

**Частное учреждение СОШ «XXI век»**

Директор С.И.Бушуева

---

*Рабочая программа  
учебного курса «Технология» в 3 классе  
( 34 часа)  
составлена на основе  
Федерального Государственного Образовательного Стандарта  
начального общего образования  
УМК «Школа России»*

учителя начальных классов:  
Фатеева Э.О.

Москва  
2018-2019 гг

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе образовательной программы начального общего образования ЧУ СОШ «XXI век», примерной программы по учебным предметам на основе авторской программы Куревиной О.А., Лутцевой Е.А.; приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19 декабря 2012 г. N 1067 г. Москва «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2018/19 учебный год.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с базисным учебным планом начального общего образования и примерными программами предмет «Технология» изучается с 1 по 4 класс, в 3 классе 1 часа в неделю-34 часов (34 учебные недели).

### Общая характеристика учебного предмета

Курс «Технология» является составной частью образовательной модели «Школа 2100». Его основные положения согласуются с концепцией данной модели и решают блок задач, связанных с формированием эстетической компоненты личности в процессе деятельностного освоения мира. Курс развивающе-обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

### Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Данная программа рассчитана на 34 ч.(1 часа в неделю)

### **Формы контроля знаний и умений учащихся**

Для оценки полученных результатов используются следующие формы учёта умений и навыков:

- текущий устный опрос учащихся по теме урока;
- проведение письменных опросов в виде тестов (рабочая тетрадь «Учимся мастерству» 3 класс);
- проведение практических самостоятельных, групповых и коллективных работ;
- проведение творческих выставок индивидуальных и групповых работ учащихся;
- выполнение проектов изделий с опорой на общетехнологические требования, защита проектов.

### **Система оценки достижений учащихся**

**Оценка деятельности учащихся** осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдается качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Портфолио:

фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний- описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии.

## **Содержание учебного курса**

**(34 часа)**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

#### **Самообслуживание (6 ч.)**

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.

Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).

Знание и уважение традиций строительства, декоративно- прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной

деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание – пришивание пуговиц.

## **2. Технология ручной обработки материалов.**

### **Элементы графической грамоты (14 ч.)**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки.

Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

### **3. Конструирование (10 ч.)**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям. Рיצовка.

### **4. Использование информационных технологий (5 ч.)**

Современный информационный мир. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами). Персональный компьютер (ПК) и его использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Поиск информации в Интернете\*, просмотр информации на DVD. Создание проектов домов и дизайн интерьера (при двух часах в неделю).

Технологические понятия: эскиз развёртки, развёртка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контур).

## **Учебно-тематическое планирование**

| <b>№</b> | <b>Наименование раздела, темы примерной программы</b> | <b>Кол-во часов</b> |
|----------|---|---------------------|
| 1.       | Вспомни, подумай, обсуди                              | 4                   |
| 2.       | Отражение жизни в изделиях мастеров                   | 4                   |
| 3.       | Фантазия в изделиях мастеров                          | 4                   |
| 4.       | Время в изделиях мастеров                             | 4                   |
| 5.       | Готовим подарки                                       | 9                   |
| 6.       | Средние века  | 4                   |
| 7.       | Делаем книгу на компьютере                            | 5                   |
|          | <b>Итого:</b>   | <b>34</b>           |

### Поурочно-тематическое планирование

| № п/п  | Тема урока  | Кол-во часов | Дата   |
|--|---|--------------|--|
| <b>Вспомни, подумай, обсуди (4 ч)</b>          |   |              |  |
| 1  | Все начинается с замысла. Изготавливаем самолёт-истребитель.  | 1            | 05.09-09.09  |
| 2  | Учимся работать циркулем (разметка чертёжным инструментом)  | 1            | 12.09-16.09  |
| 3-4  | От замысла к изделию. Изготавливаем «волшебный кристалл».   | 2            | 19.09-23.09.<br>26.09-30.09                              |
| <b>Отражение жизни в изделиях мастеров (4)</b> |   |              |  |
| 5-6  | Народные промыслы. Изготавливаем панно.   | 2            | 03.10-07.10<br>10.10-14.10                               |
| 7-8  | Делаем открытку «Белочка» (конструирование, технология обработки)   | 2            | 17.10-21.10.<br>24.10-28.10                              |
| <b>Фантазия в изделиях мастеров (4 ч)</b>      |   |              |  |
| 9-12   | Лепим из теста (проектирование, конструирование)  | 4            | 07.11-11.11<br>14.11-18.11<br>21.11-25.11<br>28.11-02.12 |
| <b>Время в изделиях мастеров (4 ч.)</b>        |   |              |  |
| 13   | Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем (проектирование, конструирование, построение развёрток) | 1            | 05.12-09.12  |
| 14   | Готовимся к Новому году. Дед Мороз. (проектирование, конструирование, технология обработки)                     | 1            | 12.12-16.12  |
| 15-16  | Ёлочные игрушки. (проектирование, конструирование, технология обработки)  | 2            | 19.12-23.12<br>09.01-13.01                               |
| <b>Готовим подарки (9 ч.)</b>                  |   |              |  |
| 17   | Открытки к 23 февраля (проектирование, конструирование, технология обработки)                                   | 1            | 16.01-20.01  |
| 18-19  | Букет к 8 Марта (проектирование, конструирование, технология обработки)   | 2            | 23.01-27.01<br>30.01 – 03.02                             |
| 20, 21   | Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технология обработки)  | 2            | 06.02- 10.02<br>13.02-17.02                              |
| 22, 23   | Выполняем панно (проектирование, конструирование, технология обработки)   | 2            | 20.02-22.02<br>28.02-03.03                               |
| 24   | Учимся вышивать крестом (технология обработки)  | 1            | 06.03-10.03  |
| 25   | Тканые изделия (проектирование, конструирование, технология обработки)  | 1            | 13.03-17.03  |
| <b>Средние века (4 ч.)</b>                     |   |              |  |
| 26   | Средневековые технологии (проектирование, конструирование, технология обработки)                                | 1            | 20.03-24.03  |
| 27   | Моделируем из бумаги замок (проектирование, конструирование)  | 1            | 03.04-07.04  |
| 28-29  | Создаем витраж (проектирование, конструирование, технология обработки)  | 2            | 10.04-14.04<br>17.04-21.04                               |
| <b>Делаем книгу на компьютере (5 ч.)</b>       |   |              |  |

|    |  |   |             |
|----|--|---|-------------|
| 30 | Текстовые редакторы.                             | 1 | 24.04-28.04 |
| 31 | Сохраняем документ. Открываем сохранённый текст. | 1 | 02.05-05.05 |
| 32 | Готовим брошюру.                                 | 1 | 10.05-12.05 |
| 33 | Добавляем текст. Оформляем текст.                | 1 | 15.05-19.05 |
| 34 | Печатаем брошюру.                                | 1 | 22.05-26.05 |

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 3–4-м классах является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 3–4-м классах является формирование следующих универсальных учебных действий:

#### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

#### *Познавательные УУД:*

- *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений

- материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

*иметь представление об эстетических понятиях:* художественный образ, форма и содержание, игрушка, дисгармония.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности:*

**иметь представление** об архитектуре как виде искусства, о воздушной перспективе и пропорциях предметов, о прообразах в художественных произведениях;

**знать** холодные и тёплые цвета;

**уметь** выполнять наброски по своим замыслам с соблюдением пропорций предметов.

*По трудовой (техничко-технологической) деятельности:*

**знать** виды изучаемых материалов их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;

**уметь самостоятельно** выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;

*под контролем учителя* проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу.

**Уметь** реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

### Перечень материально-технического обеспечения

**Учебник:**

«Технология» («Прекрасное рядом с тобой») и методических рекомендаций к ним для 3 класса (авторы О.А. Куревина, Е.А. Лутцева); – М.: Баласс, 2013.

**Для учителя:**

Лутцева Е.А. Технология: Прекрасное рядом с тобой: 3 класс: Методичка для учителя.- М.: Вентана – Граф, 2013.-96 с.

**Для учащихся:**

О.А.Куревина,Е.А.Лутцева Технология ,учебник для 3-го класса(Прекрасное рядом с тобой)-М.: Баласс,2013-128.с.