

Частное учреждение СОШ «XXI век»

«Утверждена»
Директор С.И.Бушуева

***Рабочая программа
учебного курса «Литературное чтение» в 3 классе
к учебнику Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий.
136 часов***

***составлена на основе
Федерального Государственного Образовательного Стандарта
начального общего образования
УМК «Школа России»***

учителя начальных классов:
Фатеева Э.О.

Москва
2018 – 2019 гг

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе требований ФГОС начального общего образования, на основе образовательной программы начального общего образования ЧУ СОШ «XXI век», Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Л. Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение для 2-4 классов четырёхлетней начальной школы»; приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 марта 2014 г. № 253 г. Москва «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2018/19 учебный год.

Место курса в учебном плане

На изучение литературного чтения в 3 классе начальной школы отводится 4ч в неделю — 136 ч (34 учебные недели).

Общая характеристика предмета

Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в 3 классе является формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности.

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

На изучение литературного чтения в 3 классе начальной школы отводится 4 ч в неделю — 136 ч (34 учебные недели).

Формы контроля знаний и умений обучающихся:

- фронтальная форма познавательной деятельности (одновременное выполнение общих заданий всеми учащимися класса для достижения общей познавательной задачи);
- микрогрупповая форма (работа в парах), групповая форма (единая познавательная задача ставится перед определённой группой школьников);
- индивидуальная форма.

Система оценки достижений учащихся

Для проверки освоения программы используются: тестовые, проверочные, контрольные работы, тексты для проведения диагностики чтения, а также проверки уровня начитанности учащихся.

Содержание учебного курса (136 часов)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник – Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни, докучные сказки, народные сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»), художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.

Поэтическая тетрадь № 1 (11 ч)

Ф. И. Тютчев («Люблю грозу в начале мая...»; «Листья»); И. С. Никитин («Полно, степь моя, спать беспробудно...»; «Утро»; «Встреча зимы»); И. З. Суриков («Детство»; «Зима»); А. Фет («Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь ...»).

Великие русские писатели (24 ч)

А. С. Пушкин («Уж небо осенью дышало...»; «В тот год осенняя погода...»; «За весной, красой природы...»; «Опрятней модного паркета...»; «Зимнее утро»; «Зимний вечер»; «Сказка о царе Салтане...»); И. А. Крылов («Мартышка и очки»; «Зеркало и Обезьяна»; «Ворона и Лисица»); М. Ю. Лермонтов («Утес»; «Горные вершины»; «Два великана»; «Осень»); Л. Н. Толстой («Акула»; «Прыжок»; «Лев и собачка»; «Какая бывает роса на траве»; «Куда девается вода из моря»; «Детство» (отрывок)).

Поэтическая тетрадь № 2 (6 ч)

Н. А. Некрасов («Славная осень!»; «Перед дождем»; «Не ветер бушует над бором...»; «Дедушка Мазай и зайцы»); К. Д. Бальмонт («Осень»; «От птицы к птице...»; «Золотое слово»); И. А. Бунин («Детство»; «Полевые цветы»; «На проселке»; «Густой зеленый ельник у дороги...»).

Литературные сказки (8 ч)

В. Ф. Одоевский («Мороз Иванович»); В. М. Гаршин («Лягушка-путешественница»); Д. Н. Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»).

Были-небылицы (10 ч)

М. Горький («Случай с Евсейкой»); К. Г. Паустовский («Растрепанный воробей»); А.Куприн «Слон»

Поэтическая тетрадь № 1 (6 ч)

Саша Черный («Что ты тискаешь утенка...»; «Воробей»; «Слон»); А. А. Блок («Ветхая избушка»; «Сны»; «Ворона»); С. А. Есенин («Черемуха»).

Люби живое (16 ч)

М. М. Пришвин («Моя Родина»); И. С. Соколов-Микитов («Листопадничек»); В. И. Белов («Рассказы проМальку»); В. В. Бианки («Мышонок Пик»); Б. С. Житков («Про обезьянку»); В. Л. Дуров («Наша Жучка»); В. П. Астафьев («Капалуха»); В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»

Поэтическая тетрадь № 2 (8 ч)

С. Я. Маршак («Голос в лесу»; «Гроза днем»); А. Л.Барто («Разлука»; «В театре»); С. В. Михалков («Если...»; «Рисунок»); Е. А. Благина («Кукушка», «Котёнок»).

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12 ч)

Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»; Б. В. Шергин («Собирай по ягодке...»); А. П. Платонов («Цветок на земле»; «Еще мама»); М. М. Зощенко («Золотые слова»; «Великие путешественники»); Н. Н. Носов («Федина задача»; «Телефон»); В. Драгунский («Друг детства»)

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (8 ч)

Ю. И. Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»); Г. Б. Остер («Вредные советы»; «Как получаются легенды»); Роман Сеф («Веселые стихи»).

Зарубежная литература (8 ч)

Мифы и легенды Древней Греции («Рождение героя»; «Храбрый Персей»). Г. Х. Андерсен («Гадкий утенок»).

Учебно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Тесты	Проверка техники чтения	Проекты
1	Самое великое чудо на свете	5	1	1	
2	Устное народное творчество	14			1
3	Поэтическая тетрадь 1	11	1		1
4	Великие русские писатели	24	1	1	
5	Поэтическая тетрадь 2	6			
6	Литературные сказки	8			
7	Были-небылицы	10	1		
8	Поэтическая тетрадь 1	6			
9	Люби живое	16	1		
10	Поэтическая тетрадь 2	8			
11	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12	1		
12	По страницам детских журналов	8			
13	Зарубежная литература	8	1	1	
	Итого:	136	7	3	2

Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Самое великое чудо на свете		5ч	
1	Введение. Знакомство с разделом	1 ч	01.09.
2, 3	Рукописные книги древней Руси	2 ч	02.09., 05.09
4	Первопечатник Иван Фёдоров	1 ч	05.09.-09.09.
5	Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете»	1 ч	05.09.-09.09.
Устное народное творчество.		14ч	
6	Знакомство с разделом	1 ч	05.09.-09.09.
7	Русские народные песни.	1 ч	12.09-16.09
8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок	1 ч	12.09-16.09
9	Произведения прикладного искусства	1 ч.	12.09-16.09
10-11	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	2 ч	12.09-16.09 19.09-23.09
12- 14	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	3 ч	19.09-23.09
15-16	«Сивка-бурка», русская народная сказка	2 ч	26.09-30.09
17	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин	1ч	26.09-30.09
18	КВН (обобщающий урок по разделу «УНТ»)	1ч	26.09-30.09.
19	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1 ч	03.10-07.10
Поэтическая тетрадь 1		11ч	
20	Знакомство с названием раздела	1 ч	03.10-07.10
21	Проект «Как научиться читать стихи?»	1 ч	03.10-07.10
22	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	1 ч	03.10-07.10
23	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья»	1 ч	10.10-14.10.
24	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь ...»	1 ч	10.10-14.10.
25	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1 ч	10.10-14.10.
26	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1 ч	10.10-14.10.
27	И. З. Суриков «Детство»	1 ч	17.10-21.10
28	И. З. Суриков «Зима»	1 ч	17.10-21.10
29	Путешествие в литературную страну. Тест № 2 по теме «Поэтическая тетрадь 1»	1 ч	17.10-21.10
30	Оценка достижений	1ч	17.10-21.10
Великие русские писатели		24ч	
31	Знакомство с названием раздела	1	24.10-28.10
32	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни Пушкина»	1	24.10-28.10
33	А. С. Пушкин. Лирические стихотворения	1	24.10-28.10
34	А. С. Пушкин «Зимнее утро»	1 ч	24.10-28.10
35	А. С. Пушкин «Зимний вечер»	1 ч	07.11.-11.11.
36-39	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	4 ч	07.11.-18.11
40	Рисунки И. Билибина в сказке	1 ч	14.11-18.11
41	И. А. Крылов. Подготовка сообщения о Крылове И.А.	1 ч	14.11-18.11
42	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	1 ч	14.11-18.11
43	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1 ч	21.11-25.11
44	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1 ч	21.11-25.11
45	М.Лермонтов. Статья В.Воскобойникова	1 ч	21.11-25.11
46	М.Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком ...»	1 ч	21.11-25.11
47	М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень»	1 ч	28.11-02.12
48	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	1 ч	28.11-02.12
49	Л. Н. Толстой «Акула»	1 ч	28.11-02.12

50	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1 ч	28.11-02.12
51	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1 ч	05.12-09.12
52	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1 ч	05.12-09.12
53	Оценка достижений	1 ч	05.12-09.12
54	Литературный праздник по теме «Великие русские писатели». Тест № 3 по теме «Великие русские писатели»	1 ч	05.12-09.12
Поэтическая тетрадь 2		6ч	
55	Знакомство с названием раздела	1 ч	12.12-16.12
56	Н. А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...»	1 ч	12.12-16.12
57	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1 ч	12.12-16.12
58	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	1 ч	12.12-16.12
59	И.А.Бунин. Стихи	1 ч	19.12-23.12
60	Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 4 по теме «Поэтическая тетрадь 2»	1 ч	19.12-23.12
Литературные сказки		8ч	
61	Знакомство с названием раздела	1 ч	19.12-23.12
62	Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»	1 ч	19.12-23.12
63	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1 ч	09.01-13.01
64-65	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	2 ч	09.01-13.01
66-67	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	2 ч	09.01-13.01 16.01-20.01.
68	Урок-КВН. Обобщение материала	1 ч	16.01-20.01.
Были-небылицы		10ч	
69	Знакомство с названием раздела	1 ч	16.01-20.01
70-71	М. Горький «Случай с Евсейкой»	2 ч	16.01-20.01
72-74	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	3 ч	23.01-27.01
75-77	А. Куприн «Слон»	3 ч	23.01-27.01 30.01-03.02.
78	Урок-путешествие по «Былям – небылицам».	1 ч	30.01-03.02.
Поэтическая тетрадь 1		6ч	
79	Знакомство с названием раздела. С.Черный «Что ты тискаешь утёнка?»	1ч	30.01-03.02.
80	Саша Чёрный. «Воробей», «Слон».	1 ч	06.02-10.02.
81	А. Блок «Ветхая избушка»,	1 ч	06.02-10.02.
82	А. Блок «Сны», «Ворона»	1 ч	06.02-10.02.
83	С. А. Есенин «Черёмуха»	1 ч	06.02-10.02.
84	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 3».	1 ч	13.02-17.02
Люби живое		16ч	
85	Знакомство с названием раздела	1 ч	13.02-17.02
86	М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)	1 ч	13.02-17.02
87-88	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	2 ч	13.02-24.02.
89-90	В. И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»	2 ч	20.02-24.02
91-92	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	2 ч	27.02-03.03
93-95	Б. Житков «Про обезьянку»	3 ч	27.02-03.03 06.03.-10.03.
96	В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1 ч	06.03.-10.03.
97	В. П. Астафьев «Капалуха»	1 ч	06.03.-10.03.
98	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1 ч	13.03.-17.03.
99	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Тест № 6 по теме «Люби живое»	1 ч	13.03.-17.03.

100	Оценка достижений	1ч	13.03.-17.03.
Поэтическая тетрадь 2		8ч	
101	Знакомство с названием раздела	1 ч	13.03.-17.03.
102	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1 ч	20.03.-24.03.
103	А. Л. Барто «Разлука», «В театре»	1 ч	20.03.-24.03.
104	А. Л. Барто «В театре»	1 ч	20.03.-24.03.
105	С. В. Михалков «Если», «Рисунок»	1 ч	20.03.-24.03.
106	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1 ч	03.04.-07.04.
107	«Крестики-нолики» обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 4». Проверочная работа № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 4»	1 ч	03.04.-07.04.
108	Оценка достижений	1 ч	03.04.-07.04.
Собирай по яголке – наберёшь кузовок		12ч	
109	Знакомство с названием раздела	1 ч	03.04.-07.04.
110	Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1 ч	10.04.-14.04.
111-112	А. П. Платонов «Цветок на земле»	2 ч	10.04.-14.04.
113-114	А. П. Платонов «Ещё мама»	2 ч	10.04.-21.04.
115	М. М. Зощенко «Золотые слова»	1 ч	17.04.-21.04.
116	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1 ч	17.04.-21.04.
117	Н. Н. Носов «Федина задача»	1 ч	17.04.-21.04.
118	Н. Н. Носов «Телефон»	1 ч	24.04.-28.04.
119	В. Ю. Драгунский «Друг детства»	1 ч	24.04.-28.04.
120	Игра-конкурс по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Проверочная работа № 4 по теме «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1 ч	24.04.-28.04.
По страницам детских журналов		8ч	
121	Знакомство с названием раздела	1 ч	24.04.-28.04.
122	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1 ч	02.05.-05.05
123	Ю. И. Ермолаев «Проговорился»	1 ч	02.05.-05.05
124	Ю. И. Ермолаев «Воспитатели»	1 ч	02.05.-05.05
125	Г. Б. Остер «Вредные советы»	1 ч	08.05.-12.05.
126	Г. Б. Остер «Как получаются легенды»	1 ч	08.05.-12.05.
127	Р. С. Сеф «Весёлые стихи»	1 ч	08.05.-12.05.
128	Читательская конференция «По страницам детских журналов». Тест № 7 по теме «По страницам детских журналов»	1 ч	08.05.-12.05.
Зарубежная литература		8ч	
129	Знакомство с названием раздела	1ч	15.05.-19.05.
130-131	Мифы Древней Греции	2 ч	15.05.-19.05.
132-134	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	3 ч	15.05.-26.05.
135	Брейн ринг	1 ч	22.05.-26.05.
136	Итоговый урок	1 ч	22.05.-26.05.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностными результатами обучения в 3 классе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя самого; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в 3 классе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в 3 классе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

Перечень материально-технического-обеспечения.

Учебный комплект:

Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Литературное чтение. 3класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. – М.: Просвещение, 2013г., аудиоприложение к учебнику.

Литература для учителя:

С.В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к учебнику Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий. М.: «Вако», 2015г

Презентации к урокам. Использование сети Интернет (образовательного ресурса (<http://school-collection.edu.ru/>))

<http://www.edu.ru> (Российское образование.Федеральный портал)

<http://www.intergu.ru> (Интернет-государство учителей)

• Интернет сайты: <http://www.rusedu.ru>, <http://viki.rdf.ru>, <http://standart.edu.ru>, <http://www.it-n.ru>, <http://www.zavuch.info>.

• Компьютерные презентации:

– Папка «Литературное чтение 3 класс»

– Презентации учителей МБОУ «Лицей № 6» г.Северобайкальск РБ

ПРИЛОЖЕНИЕ

Тесты

Тест №1. «Самое великое чудо на свете»

1. Закончи загадку: «Языка не имеет, а у кого побывает, тот ...»

- А) самый умный;
- Б) много знает;
- В) расширяет свой кругозор.

2. Что не относится к рукописной книге.

- А) переплёт отделан золотом и драгоценными камнями;
- Б) расписная начальная буква каждого абзаца;
- В) книга большая и тяжелая;
- Г) книга напечатана в типографии.

3. Древние рукописные книги писали на

- А) бумаге;
- Б) пергаменте;
- В) бересте;
- Г) глиняных табличках.

4. Что такое летопись?

- А) рассказывалось о важных событиях из истории Древней Руси;
- Б) сказки о Древней Руси;
- В) былины;
- Г) рассказы о жизни святых.

5. Рукописные книги писали

- А) ученые;
- Б) знатные и богатые люди;
- В) учеными монахами;
- Г) любой, кто умел писать.

6. Когда научились печатать книги?

- А) в начале XV века;
- Б) в середине XV века;
- В) в конце XV века;
- Г) в XX веке.

7. При каком царе напечатали первую книгу?

- А) при Иване Калите;
- Б) при Иване Красном;
- В) при Иване Грозном;
- Г) при Юрии Долгоруком.

8. Друкарь – это ...

- А) глупый человек;
- Б) книгопечатник;
- В) переписчик книг;

Г) мастеровой.

9. Как звали первопечатника?

А) Иван Калита;

Б) Иван Красный;

В) Иван Грозный;

Г) Иван Фёдоров.

10. Почему книга «самое великое чудо на свете»?

А) дорого стоит;

Б) редкость;

В) красочная;

Г) книга рассказывает нам о необычных случаях жизни, приключениях, исторических событиях, странах...

Тест №2. «Устное народное творчество»

1. Что не относится к устному народному творчеству?

А) потешка;

Б) поговорка;

В) пестушка;

Г) роман.

2. Определи зачин.

А) «жили-были...»

Б) «стали они жить-поживать...»

В) «я там был...»

Г) «конь бежит, земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет»

3. Определи концовку сказки.

А) «за тридевять земель...»

Б) «я там был мёд-пиво пил...»

В) «конь бежит, земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет»

Г) «жили-были»

4. Определи, к какому виду сказок относится сказка «Сивка-Бурка».

А) волшебная;

Б) о животных;

В) бытовая.

5. Что не является волшебным предметом в русской народной сказке?

А) шапка-невидимка;

Б) игрушка-погремушка;

В) сапоги-скороходы;

Г) скатерть-самобранка.

6. Что такое пословица?

А) это рифмованное предложение;

Б) повествовательное предложение;

В) маленькое народное произведение;

Г) словосочетание.

7. Найди продолжение пословицы: «Была бы охота – ...»

- А) будет ладиться работа;
- Б) гуляй смело;
- В) сам себя губит.

8. К какому жанру устного народного творчества относятся эти строчки: «Солнышко, покажись, Красное, нарядись!...»

- А) песенки-заклички;
- Б) докучные сказки;
- В) потешки;
- Г) скороговорки.

9. Кто из перечисленных художников не является иллюстратором к русским народным сказкам?

- А) В. Васнецов;
- Б) И. Билибин;
- В) И. Айвазовский

Тест №3. «Поэтическая тетрадь №1»

1. Кто автор строк:

«Мы ж, лёгкое племя,
Цветём и блестим
И краткое время
На сучьях гостим».

- А) Ф.И. Тютчев
- Б) А. А. Фет
- В) И. С. Никитин
- Г) И. З. Суриков

2. Кто автор строк:

«Весело текли вы,
Детские года!
Вас не омрачали
Горе и беда».

- А) Ф.И. Тютчев
- Б) А. А. Фет
- В) И. С. Никитин
- Г) И. З. Суриков

3. Кто автор строк:

«Зреет рожь над жаркой нивой,
И от нивы и до нивы
Гонит ветер прихотливый
Золотые переливы».

- А) Ф.И. Тютчев
- Б) А. А. Фет
- В) И. С. Никитин
- Г) И. З. Суриков

4. Кто автор строк:

«Здравствуй, гостья зима!
Просим милости к нам

Песни севера петъ
По лесам и степям».

А) Ф.И. Тютчев

Б) А. А. Фет

В) И. С. Никитин

Г) И. З. Суриков

5. Укажи, чьё имя Иван Захарович.

А) Тютчев

Б) Фет

В) Никитин

Г) Суриков

6. Укажи, чьё имя Афанасий Афанасьевич.

А) Тютчев

Б) Фет

В) Никитин

Г) Суриков

7. Укажи, чьё имя Фёдор Иванович.

А) Тютчев

Б) Фет

В) Никитин

Г) Суриков

8. Укажи, чьё имя Иван Саввич.

А) Тютчев

Б) Фет

В) Никитин

Г) Суриков

9. Как называются выразительные слова, которые помогают описать предмет, явление, людей, животных?

А) ритм

Б) рифма

В) сравнение

Г) эпитет

Тест №4. «Великие русские писатели»

1. Укажи, чьё имя Александр Сергеевич.

А) Пушкин

Б) Лермонтов

В) Крылов

Г) Толстой

2. Укажи, чьё имя Лев Николаевич.

А) Пушкин

Б) Лермонтов

В) Крылов

Г) Толстой

3. Укажи, чьё имя Иван Андреевич.

А) Пушкин

Б) Лермонтов

В) Крылов

Г) Толстой

4. Укажи, чьё имя Михаил Юрьевич.

А) Пушкин

Б) Лермонтов

В) Крылов

Г) Толстой

5. Какой поэт родился, когда «... по всей России звонили колокола в честь рождения внучки императора Павла I. ... и вошёл в жизнь празднично».

А) А. С. Пушкин

Б) М. Ю. Лермонтов

В) И. А. Крылов

Г) Ф. И. Тютчев

6. О каком писателе говорится: «... был очень старательным и любознательным ребёнком. Он без помощи учителей овладел русским языком и математикой, учил французский и итальянский языки».

А) А. С. Пушкин

Б) М. Ю. Лермонтов

В) И. А. Крылов

Г) А. А. Фет

7. Кто из поэтов, «когда был маленький, часто говорил в рифму»?

А) А. С. Пушкин

Б) М. Ю. Лермонтов

В) И. А. Крылов

Г) И. З. Суриков

8. В каких жанрах говорится о недостатках людей не прямо, а иносказательно?

А) стихотворение

Б) былина

В) басня

Г) сказка

9. Кто из писателей создал школу для крестьянских детей и учил их грамоте, счёту, письму и чтению?

А) А. С. Пушкин

Б) М. Ю. Лермонтов

В) И. А. Крылов

Г) Л. Н. Толстой

10. Кто из писателей «прожил совсем немного лет – двадцать семь»?

А) А. С. Пушкин

Б) М. Ю. Лермонтов

В) И. А. Крылов

Г) Л. Н. Толстой

Тест №5. «Поэтическая тетрадь 2»

1. О каком писателе говорили современники: «Это был человек мягкий. Добрый, независтливый, щедрый, гостеприимный и совершенно простой, не заботящийся о завтрашнем дне, когда сегодня надо помочь другому»?

А) Н. А. Некрасове

Б) К. Д. Бальмонте

В) И. А. Бунине

Г) М. Ю. Лермонтове

2. Какое из стихотворений Некрасова похоже на сказку?

А) «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»

Б) «Не ветер бушует над бором»

В) «Дедушка Мазай и зайцы»

3. Кому из поэтов принадлежат строчки:

«...Есть в полях моей родины скромные
Сёстры и братья заморских цветов...»

А) Н. А. Некрасов

Б) К. Д. Бальмонт

В) И. А. Бунин

Г) М. Ю. Лермонтов

4. Кому из поэтов принадлежат строчки:

«... Там, где не достала, - лютик золотой,
Жёлтый одуванчик, - будет и седой...»

А) Н. А. Некрасов

Б) К. Д. Бальмонт

В) И. А. Бунин

Г) М. Ю. Лермонтов

5. Кому из поэтов принадлежат строчки:

«...Пушисты ли сосен вершины,
Красив ли узор на дубах?...»

А) Н. А. Некрасов

Б) К. Д. Бальмонт

В) И. А. Бунин

Г) М. Ю. Лермонтов

Тест №6. «Литературные сказки»

1. Кто сочиняет литературные сказки?

А) сочиняют авторы;

Б) создаются народом

2. К кому из героев прочитанных сказок можно отнести пословицу «Терпение и труд всё перетрут»?

А) храбрый заяц

Б) лягушка

В) Рукодельница

Г) Ленивица

3. К кому из героев прочитанных сказок можно отнести пословицу «Смелый приступ – половина победы»

- А) храбрый заяц
- Б) лягушка
- В) Рукодельница
- Г) Ленивица

4. Кто является автором книги «Алёнушкины сказки»?

- А) Д. Н. Мамин-Сибиряк
- Б) В. М. Гаршин
- В) В. Ф. Одоевский
- Г) Л. Н. Толстой

5. Назови автора сказки «Мороз Иванович»

- А) Д. Н. Мамин-Сибиряк
- Б) В. М. Гаршин
- В) В. Ф. Одоевский
- Г) Л. Н. Толстой

6. Назови автора сказки «Лягушка-путешественница»

- А) Д. Н. Мамин-Сибиряк
- Б) В. М. Гаршин
- В) В. Ф. Одоевский
- Г) Л. Н. Толстой

7. Почему не состоялось путешествие лягушки из сказки Гаршина? Выбери правильный ответ:

- А) лягушки не умеют летать;
- Б) прутик, на котором держалась лягушка, оказался непрочным;
- В) из-за хвастовства, зазнайства лягушки.

8. Кому из сказочных героев принадлежат эти слова: «Слушайте вы, трусы! Слушайте и смотрите на меня. Вот я сейчас покажу вам одну штуку. Я... я... я...»?

- А) заяц
- Б) лягушка-путешественница
- В) Рукодельница
- Г) Ленивица

9. Кому из сказочных героев принадлежат эти слова: «Спасибо тебе, умная ты девочка, хорошо ты меня, старика, утешила, и я у тебя в долгу не останусь. Ты знаешь: люди за рукоделье деньги получают, так вот тебе твоё ведёрко, а в ведёрко я всыпал целую горсть серебряных пяточков...»?

- А) заяц
- Б) лягушка-путешественница
- В) Рукодельница
- Г) Ленивица

10. Кому из сказочных героев принадлежат эти слова: «Я заехала к вам посмотреть, как вы живёте... Я пробуду у вас до весны, пока не вернутся мои утки, которых я отпустила»?

- А) заяц
- Б) лягушка-путешественница
- В) Рукодельница

Г) Ленивица

Тест №7. «Были-небылицы»

1. Определи к какому виду относятся сказки из этого раздела.

А) народные сказки

Б) авторские сказки

2. С кем из морских жителей вёл беседу Евсейка?

А) с огромной рыбой в сизо-серебряной чешуе;

Б) с морской звездой;

В) с морской черепахой;

Г) с раком отшельником.

3. Найдите морское животное, которого нет в сказке «Случай с Евсейкой»

А) краб

Б) голотурия

В) креветки

Г) кит

4. Найди среди названий птиц, то слово, которое не встречалось в рассказе «Растрёпанный воробей»:

А) ворона

Б) сорока

В) воробей

5. Сколько лет было Наде в рассказе А. И. Куприна «Слон»?

А) 5 ; Б) 6; В) 7; Г) 8.

6. На каком этаже жила девочка Надя?

А) 1-ом ; Б) 2-ом; В) 3-ем; Г) 4-ом.

7. Какой формы был торт, который купили для слона?

А) круглый

Б) овальный

В) квадратный

Г) прямоугольный

8. Укажи автора произведения.

«... Ростом он только чуть-чуть пониже двери, а в длину занимает половину столовой. Кожа на нём грубая, в тяжёлых складках. ...»

А) М. Горький

Б) К. Паустовский

В) А. Куприн

Г) В. Гаршин

9. Укажи автора произведения.

« - От маленькой радости смеются, - ответила мама, - а от большой – плачут. А теперь спи!»

А) М. Горький

Б) К. Паустовский

В) А. Куприн

Г) В. Гаршин

10. Укажи автора произведения.

«Ползёт, не торопясь, алая морская звезда, солидно ходят по камням усатые лангусты, боком-боком двигается краб;...»

- А) М. Горький
- Б) К. Паустовский
- В) А. Куприн
- Г) В. Гаршин

Тест №8. «Поэтическая тетрадь 1» (ч. 2)

1. Как ты думаешь, что общего в стихотворениях С. Черного, А. Блока, С. Есенина? Выбери правильный ответ.

- А) много интересной информации;
- Б) поэты любят Родину, природу;
- В) стихи красиво написаны.

2. Кто автор стихотворения:

«Что ты тискаешь утёнка?
Он малыш, а ты – большой?»

- А) С. Черный
- Б) А. Блок
- В) С. Есенин
- Г) К. Бальмонт

3. Кто автор стихотворения:

«Слоник, слоник, настоящий слон живой, –
Отчего ты всё качаешь головой?»

- А) С. Черный
- Б) А. Блок
- В) С. Есенин
- Г) К. Бальмонт

4. Кто автор стихотворения:

«Вот ворона на крыше покатою
Так с зимы и осталась лохматою...»?

- А) С. Черный
- Б) А. Блок
- В) С. Есенин
- Г) К. Бальмонт

5. Кто автор стихотворения:

« Черёмуха душистая
С весною расцвела
И ветки золотистые,
Что кудри, завила?»

- А) С. Черный
- Б) А. Блок
- В) С. Есенин
- Г) К. Бальмонт

Тест №9. «Люби живое»

1. Что объединяет произведения этого раздела?

- А) реальные события;

Б) вымышленные события

2. Как называется рассказ, который начинается со слов: «Ребята пускали по реке кораблики»?

А) «Листопадничек»

Б) «Капалуха»

В) «Мышонок Пик»

Г) «Наша Жучка»

3. Как называется рассказ, который начинается со слов: «Как-то зимой, по снегу, я пошёл к Лидии за молоком и услышал, как в доме ругалась хозяйка»?

А) «Листопадничек»

Б) «Малька провинилась»

В) «Про обезьянку»

Г) «Наша Жучка»

4. Как называется рассказ, который начинается со слов: «Осенью, когда осыпался с деревьев золотой лист, родились у старой зайчихи на болоте три маленьких зайчонка»?

А) «Листопадничек»

Б) «Капалуха»

В) «Мышонок Пик»

Г) «Ещё про Мальку»

5. По опорным словам отгадайте название рассказа: ЯШКА, КАШТАН, ЮХИМЕНКО.

А) «Листопадничек»

Б) «Малька провинилась»

В) «Про обезьянку»

Г) «Наша Жучка»

6. По опорным словам отгадайте название рассказа: ЗАЙЧИК, БОБР, ВЫДРА.

А) «Листопадничек»

Б) «Малька провинилась»

В) «Про обезьянку»

Г) «Наша Жучка»

7. По опорным словам отгадайте название рассказа: МЫШЬ, РЕБЯТА, ЩУКА, ЧАЙКИ.

А) «Листопадничек»

Б) «Капалуха»

В) «Мышонок Пик»

Г) «Ещё про Мальку»

8. По опорным словам отгадайте название рассказа: СОБАКА, ХОЗЯЙКА, ЩЕНКИ.

А) «Листопадничек»

Б) «Малька провинилась»

В) «Про обезьянку»

Г) «Наша Жучка»

9. Кольцо из каких грибов называют «ведьмин круг»?

А) из мухоморов

Б) из бледных поганок

В) из сыроежек

Г) из опят

10. Любимое лакомство Яшки из рассказа Б. Житкова «Про обезьянку»

А) конфеты

Б) мармелад

В) бананы

Г) сахар

Тест №10. «Поэтическая тетрадь 2» (ч. 2)

1. Кто автор строк:

«В лесу над росистой поляной
Кукушка встречает рассвет.
В тиши её голос стеклянный
Звучит, как вопрос и ответ»?

А) С. Я. Маршак

Б) А. Л. Барто

В) Е. А. Благинина

Г) С. В. Михалков

2. Кто автор строк:

«Когда мне было
Восемь лет,
Я пошла
Смотреть балет»?

А) С. Я. Маршак

Б) А. Л. Барто

В) Е. А. Благинина

Г) С. В. Михалков

3. Кто автор строк:

«Мы сидим и смотрим в окна.
Тучи по небу летят.
На дворе собаки мокнут,
Даже лаять не хотят»?

А) С. Я. Маршак

Б) А. Л. Барто

В) Е. А. Благинина

Г) С. В. Михалков

4. Кто автор строк:

«Я нашла в саду котёнка.
Он мяукал тонко-тонко,
Он мяукал и дрожал»?

А) С. Я. Маршак

Б) А. Л. Барто

В) Е. А. Благинина

Г) С. В. Михалков

5. В каком стихотворении есть такие строки:

«И звучат печально гаммы
В нашей комнате без мамы»?

А) «Гроза днём»

Б) «Если»

В) «Разлука»

Г) «Кукушка»

6. В каком стихотворении есть такие строки:

«По небу голубому
Проехал грохот грома,
И снова всё молчит?»

А) «Гроза днём»

Б) «Если»

В) «Разлука»

Г) «Кукушка»

7. В каком стихотворении есть такие строки:

«Чуть пахнет перегретой смолкой...
Лицо подставив ветерку,
Лежу, блаженствую под ёлкой
И слушаю: «Ку-ку, ку-ку!»?»

А) «Гроза днём»

Б) «Если»

В) «Разлука»

Г) «Кукушка»

Тест №11. «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»

1. Отгадай, из какого произведения эти предметы: КИСТИ, КРАСКИ, ДЕРЕВЯННЫЕ ДОЩЕЧКИ.

А) Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»

Б) А. П. Платонов «Цветок на земле»

В) А. П. Платонов «Ещё мама»

Г) М. М. Зощенко «Золотые слова»

2. Отгадай, из какого произведения эти предметы: СТАКАН С ЛОЖКОЙ.

А) Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»

Б) А. П. Платонов «Цветок на земле»

В) А. П. Платонов «Ещё мама»

Г) М. М. Зощенко «Золотые слова»

3. Отгадай, из какого произведения эти предметы: ЦВЕТОК.

А) Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»

Б) А. П. Платонов «Цветок на земле»

В) А. П. Платонов «Ещё мама»

Г) М. М. Зощенко «Золотые слова»

4. Отгадай, из какого произведения эти предметы: ХЛЕБ, ФОНАРЬ, УВЕЛИЧИТЕЛЬНОЕ СТЕКЛО.

А) Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»

Б) М. М. Зощенко «Золотые слова»

В) М. М. Зощенко «Великие путешественники»

Г) Н. Н. Носов «Федина задача»

5. Отгадай, из какого произведения эти предметы: УЧЕБНИК МАТЕМАТИКИ, РАДИО.

А) Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»

Б) М. М. Зощенко «Золотые слова»

В) М. М. Зощенко «Великие путешественники»

Г) Н. Н. Носов «Федина задача»

6. Отгадай, из какого произведения эти предметы: ИГРУШЕЧНЫЙ ТЕЛЕФОН.

А) Н. Н. Носов «Телефон»

Б) М. М. Зощенко «Золотые слова»

В) М. М. Зощенко «Великие путешественники»

Г) Н. Н. Носов «Федина задача»

7. Какого героя нет в рассказах Н. Н. Носова?

А) Федя

Б) Мишка

В) Гриша

8. О чём не упоминалось в задаче из рассказа Н. Н. Носова «Федина задача»?

А) рожь

Б) пшеница

В) мука

9. Кто не родственник в рассказе М. М. Зощенко «Великие путешественники»

А) Стёпка

Б) Лёля

В) Минька

10. Какое слово не синоним остальных слов?

А) тараторить

Б) болтать

В) путать

Тест №12. «По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»

1. Какой журнал не детский?

А) «Мурзилка»

Б) «Крестьянка»

В) «Весёлые картинки»

Г) «Трамвай»

2. В каком году был основан журнал «Мурзилка»

А) в 1922

Б) в 1923

В) в 1924

Г) в 1925

3. В каком году был издан журнал «Весёлые картинки»

А) в 1946

Б) в 1956

В) в 1966

Г) в 1976

4. Чем журнал отличается от книги?

- А) есть картинки
- Б) есть обложка
- В) есть тексты с продолжением

5. Кто из писателей в юмористической форме рассказывал в своих произведениях, как не надо поступать?

- А) Г. Остер
- Б) Р. Сеф
- В) Ю. Ермолаев
- Г) Н. Носов

6. Его пьесы поставлены более чем в 30-ти театрах, среди них «Емелино счастье», «Две бабы-Яги»

- А) Г. Остер
- Б) Р. Сеф
- В) Ю. Ермолаев
- Г) Н. Носов

7. Как расшифровывается название детского журнала «Чиж»?

- А) читаем интересный журнал;
- Б) чересчур интересный журнал;
- В) чрезвычайно интересный журнал.

8. Какого животного символизирует Мурзилка?

- А) щенка
- Б) котёнка
- В) медвежонка
- Г) волчонка

9. Какой журнал не относится к журналам 20-30-х годов XX века

- А) «Русалочка»
- Б) «Мурзилка»
- В) «Чиж»
- Г) «Ёж»

10. Кому запрещает слушать, читать «Вредные советы» Г. Остер?

- А) взрослым
- Б) послушным детям
- В) непослушным детям
- Г) никому не запрещает

Тест №13. «Зарубежная литература»

1. Назови автора сказки «Гадкий утёнок».

- А) Ш. Перро
- Б) Братья Гримм
- В) В. Гауф
- Г) Г.-Х. Андерсен

2. К какому виду сказок относится сказка «Гадкий утёнок»?

- А) о животных

Б) волшебная

В) бытовая

3. Какой птицы не было на птичьем дворе в сказке «Гадкий утёнок»?

А) индюк

Б) петух

В) перепел

Г) селезень

4. Какая из птиц на птичьем дворе воображала «себя чуть не императором»?

А) индюк

Б) петух

В) перепел

Г) селезень

5. В кого превратился гадкий утёнок?

А) в лебедя

Б) голубя

В) селезня

Г) орла

6. Как называется жанр рассказов о Персее?

А) былины

Б) миф

В) сказка

Г) легенда

7. Назови бога неба и грома в древнегреческой мифологии.

А) Аид

Б) Апполон

В) Зевс

Г) Посейдон

8. Кто не является героем древнегреческой мифологии?

А) Геракл

Б) Одиссей

В) Персей

Г) Паллант

9. Что обещал подарить Персей трусливому царю Полидекту?

А) диковинных рыб

Б) сочных ягод

В) золотую корону

Г) голову Медузы Горгоны

10. Кого по дороге домой освободил Персей от морского чудовища?

А) Анромеду

Б) Афины

В) Артемиду

Г) Афродиту