ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБШЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ШКОЛА «XXI век»

Утверждаю

Директор школы:

Dynyeba C.U.

(0-28 » автуста 2014 г.

Рабочая программа учебного предмета «Обучение грамоте» 4 класс

Разработал:

Fyrigeba C.21. In pyec eg u ceunepanyp

VicegeeBa 7.1.

Рассмотрено:

на заседании МО учителей начальных классов Протокол № 1 от « 28 » августа 2014 г. МОСКВА 2014

Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. (Стандарты второго поколения. Москва «Просвещение», 2009 г.), программы В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградская,М.В. Бойкина «Обучение грамоте», программы В.П. Канакина «Русский язык» («Школа России»), Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2008 года № 379 (Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2009/2010 учебный год).

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по русскому языку, возрастных особенностей младших школьников.

Логика изложения и содержание программы полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по русскому языку. При этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Рабочая программа рассчитана: в 1 классе - **207** учебных часов (период обучения грамоте), **50** учебных часов (русский язык) в год, 5 часов - в неделю,

Цели и задачи курса

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- *познавательная цель* предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- *социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные текстыописания и повествования небольшого объема;
- *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении

русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (23 учебные недели, 9 ч. в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. При обучении русскому языку (после обучения грамоте) углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо поздравление и т. п.)

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии). Развитие мелкой моторики и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма являются задачами совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы. Опережающее развитие устной речи по сравнению с письменной в младшем школьном возрасте требует особого внимания к работе над письменной речью — применения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Материал курса «Русский язык» представлен в примерной программе следующими **содержательными линиями:**

- система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов, формированию учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, умений организовывать сотрудничество и планировать свою деятельность, принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением. При изучении курса «Русский язык» осуществляется становление таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Содержание курса

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Фонетика. Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв e, \ddot{e} , ω , π (йотированные). Обозначение буквами звука $[\ddot{u}]$ в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо

букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца).

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча ща, чу щу, жи ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **b** и **b**. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными **e**, **ë**, **w**, **я**;. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац). Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в словаре значения слова; определение значения слова в тексте. Осознание словарного богатства русского языка. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значения слова: анализ образцов использования в тексте. Синонимы и антонимы (без называния терминов)

Изучается во всех разделах курса.

Морфология. Умение опознавать имена собственные. Слова, обозначающие предмет, признак и действие предметов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания жи ши, ча ща, чу щу в положении под ударением;
- сочетания **чк чн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов):
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной работе; связные высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Выражение и развитие законченной мысли в тексте. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа

предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Первичное ознакомление с типами текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенностями.

Основным видом организации учебного процесса является урок. Формы организации урока: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах.

Для реализации программного материала используется следующий учебнометодический комплект:

Обучение грамоте (русский язык)

Для учащихся:

- 1. Пропись 1, 2, 3, 4 к «Аазбуке». Горецкий В.Г., Федосова Н.А. М.: Просвещение, 2011
- 2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учеб. для 1 класса нач. шк. М.: Просвещение, 2011
- 3. Русский язык. 1 класс. Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г (1 СД)

Для учителя:

- 1. Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. М.: Просвещение, 2005
- 2. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. Жиренко О.Е., Обухова Л.А. М.: ВАКО, 2005
- 3. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, пособие для учителей общеобразовательных учреждений, М. : «Просвещение», 2011
 - 3. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России».1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.: Просвещение,2011.-80с.

Обучение грамоте (русский язык)

	Программа «Школа России»	Примерная программа начального общего образования
Количество часов в неделю	5 ч.	
Основные разделы программы:		
подготовительный этап	13 ч.+(7 ч. резервных - 2 ч.) = 18 ч.	
букварный (основной) период	80 ч.+2 ч. резервных = 82 ч.	
послебукварный период	15 ч.	
Резервные уроки		
Общее количество часов	108ч.+(9ч.резерв2ч) = 117ч2=115 ч.	115 ч.
по программе	Уменьшение на 2 часа (за счет резервных часов)	

Обучение грамоте (литературное чтение)

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжительность (приблизительно) 23 учебные недели по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. В рабочей программе содержание обучения грамоте представлено соответственно в курсе как литературного чтения, так и русского языка.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам к концу периода обучения грамоте):

Обучающиеся должны знать:

все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Обучающиеся должны уметь:

вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;

различать гласные и согласные звуки и буквы;

правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;

определять место ударения в слове;

вычленять слова из предложения;

устно составлять 3-5 предложений на определённую тему.

Навыки чтения:

1 полугодие - плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными буквами.

2 полугодие - правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста 25-30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

Предмет	Подготовительный период	Букварный период	Послебукварный период	Итого
	(4 учебные недели)	(16 учебных недель)	(3 учебные недели)	
Литературное	14 часов	53 часа	16 часов	83 часа +9 ч. резерв=92 ч.
чтение				
Русский язык	17 часов	67 часов	20 часов	104ч. + 11ч. резерв.=115 часов
Итого	31 часов	120 часа	36 часов	187ч. +20ч. резерв=207 часов

Систематический курс русского языка. Программа « Школа России»

н/п	Количество часов Тематическое планирование						
	r r r	1	2	3	4	-	
		кл	кл.	кл.	кл.		
1	Наша речь	2	3	2	-	7	
2	Диалог	1	-	-	-	1	
3	Текст	1	4	2	-	7	
4	Предложение	1	12	10	9	32	
5	Слова	4	18	19	21	62	
6	Слово, слог. Ударение	6	-	-	-	6	
7	Звуки и буквы	34	59	-	-	93	
8	Повторение	1	16	14	11+15	57	
9	Части речи		58	1	7	66	
	• Имя существительное			30	43	73	
	• Имя прилагательное			19	30	49	
	Глагол			21	34	55	
	• Местоимение			5	7	12	
11	Словосочетания			2	-	2	
12	Состав слова			16	10	26	
	ИТОГО	50	170	170	170		

Тематическое планирование по литературному чтению и русскому языку (период обучения грамоте) в 1 классе (1 вариант)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся									
	Обучение грамоте (207 ч.)										
	1. Фонетика										
Звуки речи. Осознание смысло-	Первоначальное представление о слове как	Воспроизводить заданный учителем образец									
различительной функции звуков. Осознание	единстве значения и звучания. Звуки речи.	интонационного выделения звука в слове.									
единства звукового состава слова и его	Смыслоразличительная функция звуков.	Группировать (классифицировать) слова									
значения. Установление числа и его	Интонационное выделение звука на фоне	по первому звуку (по последнему звуку), по									
последовательности звуков в слове.	слова. Звуковой анализ слова с выделением,	наличию близких в акустико-									
Сопоставление слов, различающихся одним	называнием каждого звука в слове,	артикуляционном отношении звуков (н – м, р									
или несколькими звуками.	фиксацией звуков фишками. Число и	- л , c - ш , u др.). Подбирать слова с									
Различение гласных и согласных звуков,	последовательность звуков в слове.	заданным звуком.									
согласных твердых и мягких.	Сопоставление слов, различающихся одним	Наблюдать: находить в стихотворении слова									
Слог как минимальная произносительная	звуком (мак – рак). Особенность гласных	с заданным звуком. Определять место									
единица. Деление слова на слоги.	звуков. Различение гласных и согласных	заданного звука в слове (начало, середина,									
Определение места ударения.	звуков. Смыслоразличительная функция	конец слова).									
	твердых и мягких согласных звуков.	Моделировать звуковой состав слова. В том									
	Различение твердых и мягких согласных	числе в игровых ситуациях – игра «Живые									
	звуков. Моделирование звукового состава	звуки»).									
	слова с отражением в модели качественной	Сравнивать: соотносить слова с									
	характеристики звука (гласные, твердые и	соответствующими слогоударными схемами.									
	мягкие согласные).	Подбирать слова к заданной слогоударной									
	Слог как минимальная произносительная	схеме.									
	единица. Слогообразующая функция гласных	Контролировать этапы своей работы,									
	звуков. Деление слов на слоги.	оценивать процесс и результат выполнения									
	Ударение. Способы его выделения.	задания.									
	Слогоударные схемы.	Объяснять (характеризовать, пояснять									
		формулировать) работу (функцию) гласной									
		буквы как показателя твердости и мягкости									
		предшествующего согласного).									
		Классифицировать слова по количеству									
		слогов и месту ударения.									

Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.

Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.

2. Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы как показатель твердости — мягкости согласных звуков. Функция букв *е*, *ё*, *ю*, *я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.

Знакомство с русским алфавитом. Гигиенические требования при письме.

Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв,

мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – щу). Запись, выкладывание их разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными

буквосочетаний, слогов, слов, предложений с

соблюдением гигиенических норм. Развитие

Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость предшествующего согласного. Функции букв е, ё, ю, я. Буквы, обозначающие согласные звуки. Разные способы обозначения буквами звука [й']. Функция букв ь и ъ.

Русский алфавит. Название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.

Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву.

Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге, буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков.

показатель твердости – мягкости предшествующих согласных звуков.

Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (c - 3, $w - \varkappa$, c - w, $s - \varkappa$, p - n, u - u и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (o - a, u - y, n - m, n - m,

Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'].

Объяснять функцию букв ь и ъ.

Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.

Восстанавливать алфавитный порядок слов.

3. Чтение

Формирование навыка слогового чтения

позициями согласных звуков.

Овладение способом чтения прямого слога

Читать слоги с изменением буквы гласного.

(ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

(ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Отработка техники чтения.

Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов.

Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое.

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению словами.

Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.

Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.

Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о

Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.

знаками препинания.

Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.

Читать орфоэпически правильно. **Читать выразительно** текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.

4. Письмо

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных

Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв.

Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и

Анализировать поэлементный состав букв. **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.

Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и

прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

двигательного образа этой буквы.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.

Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта.

Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает.

других материалов).

Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.

Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.

Выкладывать слова из разрезной азбуки. **Списывать** с печатного и письменного текста.

Переносить слова по слогам.

Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции.

Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы.

5. Слово и предложение

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка

Слово как объект изучения, материал для анализа.

Различение слова и обозначаемого им предмета.

Значение слова.

Слова, называющие предметы.

Слова, называющие действия.

Слова, называющие признаки.

Активизация и расширение словарного запаса

Наблюдение над значением слов.

Понимание значения слова в контексте.

Включение слов в предложение.

Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии).

Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия).

Группировать слова, сходные по значению и звучанию.

Моделировать предложение.

Наблюдать: определять количество слов в предложении.

Списывать деформированный текст с его параллельной корректировкой.

Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространением предложений

	Коррекция предложений, содержащих	
	смысловые и грамматические ошибки.	
	6. Орфография	
Знакомство с правилами правописания и их применение:	Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах (ча-ща, чу-щу,жи-ши). Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения. Деление слов на слоги.	Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу,жи-ши. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу,жи-ши. Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Объяснять правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву. Оформлять начало и конец предложения. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.
	7. Развитие речи	
Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение.

Систематический курс русского языка (50ч.)

Фонетика и графика

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы **e**, **ë**, **ю**, **я**, их функции. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твёрдости – мягкости. Слог. Ударение. Фонетический анализ слова.

Звуки речи и буквы.

Обозначение звуков речи на письме.

Гласные и согласные звуки и буквы.

Отсутствие при произнесении звука преграды в ротовой полости как отличительный признак гласных звуков.

Ударные и безударные гласные звуки в слове. Согласные звуки.

Согласные твёрдые и мягкие (парные и непарные).

Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, ь.

Согласные звонкие и глухие (парные и непарные).

Дифференциация сходных звуков и обозначающих их букв.

Слог.

Деление слов на слоги.

Роль ударения.

Устный фонетический анализ слова.

Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям

Характеризовать звуки (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие).

Анализировать: определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных.

Группировать слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).

Объяснять принцип деления слов на слоги. Наблюдать: выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.

Лексика

Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значения слова в толковом словарике учебника. Слова однозначные и многозначные.

Слово и его значение.

Слова однозначные и многозначные. Наблюдение над многозначными словами в предложениях. Наблюдение за использованием синонимов в тексте.

Наблюдать за использованием в тексте синонимов.

Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова.

Объяснять значение фразеологизмов. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи.

	Синтаксис	
Предложение	Слово и предложение. Предложения повествовательные, вопросительные и побудительные Предложения восклицательные и невосклицательные. Характеристика простого предложения по цели высказывания и интонации.	Сравнивать предложение и слово: описывать их сходство и различия. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Наблюдать: Находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания. характеристиками. Анализировать деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.
	Орфография и пунктуация	
Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу.	Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу. Перенос	Устанавливать наличие в словах изученных
Обозначение мягкости согласных с	слов.	орфограмм.
помощью ь. Перенос слов. Правописание	Правописание заглавной буквы в начале	Анализировать текст: находить слова с
заглавной буквы в начале предложения и в	предложения и в именах собственных.	определённой орфограммой.
именах собственных.		Оценивать соответствие написания слов
Знаки препинаний в конце предложения:		орфографическим нормам, находить
точка, вопросительный и восклицательный		допущенные в тексте ошибки.
знаки.		
		Контролировать правильность записи текста,
		находить неправильно записанные слова и
		исправлять ошибки.

Календарно-тематическое планирование уроков ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ в 1 классе (период обучения грамоте)

№ п/п	Название темы урока, тип урока (комбинированный – К)	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся (ЗУН)	Конт- роль	Элементы дополнитель ного (необязатель ного) содержания	Демонстраци онный материал. Практическа я часть (ТСО, ИКТ)	Стра ницы	Характеристика деятельности обучающихся (УУД)	Примечания
1.	Подготовительный период — 14ч. «Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. (К)	Автор, раздел, содержание, ответы на вопросы. Членение речи на предложения, предложений на слова с использованием	Уметь отличать звук от знака, письменную речь от устной. Знать отличия предложения от слова	Беседа	Слово и его значение		4	Моделировать предложение. Наблюдать: определять количество слов в предложении	
2.	Речь устная и письменная. Предложение. (К)	Членение слов на слоги с использованием графических схем	Уметь делить слова на слоги	Устный опрос			5	Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Моделировать предложение. Наблюдать: определять количе- ство слов в предложении	НРК
3.	Слово и предложение. (К)	Определение количества слогов в слове	Уметь находить ударный слог	Индивид уальный опрос			6-7	Анализировать: определять количество слов в предложении Наблюдать: определять количе- ство слов в предложении - контроль	

в в С
3 B
3 B
c
c
M
3 B
c
M
o
е в
IX
eM.
3
ва ны м нал

								пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) Анализировать: подбирать слова с заданным ударным гласным звуком. Составлять текст по серии сюжетных картинок
8.	Слог-слияние	Соотнесение слышимого и произносимого слова со схемоймоделью, отражающей его звуко-слоговую структуру	Уметь выделять гласный звук в слове, подбирать слова с заданным звуком, находить соответствия между произносимыми словами и предъявленными звукобуквенными	Беседа	Ребус	Буквы русского алфавита	16-17	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву. Дифференцироват ь буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (0 – а)
9.	Повторение и обобщение пройденного материала (К)	Узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях);	схемами-моделями	Текущий контроль	Многозначные слова. Игра «Один лишний»	Буквы русского алфавита	18- 19	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слов. Анализировать:

									1
		правильное						подбирать слова с	
		соотнесение звуков						заданным ударным	
		и букв						гласным звуком.	
								Составлять текст	
								по серии сюжетных	
								картинок	
	Гласный звук [а],	Выделение звука [а]	Знать признаки	Индивид	Игры со	Буквы	20-	Воспроизводить	
	буквы А,а (К)	ИЗ	гласных звуков	уальный	словами	русского	21,22	заданный учителем	
		речи,		опрос		алфавита	-23	образец	
		звукобуквенный						интонационного	
10.		анализ слова						выделения звука в	
								слове.	
								Составлять текст	
								по серии сюжетных	
								картинок	
	Гласный звук [о],	Самостоятельный	Уметь находить	Индивид	Ребус	Буквы	24-	Воспроизводить	
	буквы О,о (К)	подбор слов с	соответствия между	уальный	Предлоги	русского	27	заданный учителем	
		заданным звуком.	произносимыми	опрос	1 , ,	алфавита	27	образец	
		Нахождение	словами и звуко-	- F		1		интонационного	
		соответствия между	слоговыми схемами-					выделения звука в	
		произносимыми	моделями					слове.	
11.		словами и звуко-	моделин					Дифференцироват	
		слоговыми						ь буквы,	
		схемами-моделями						имеющие	
		опомани модолин						оптическое и	
								кинетическое	
								сходство	
		Нахождение	Уметь подбирать	Промеж		Буквы	28-	Группировать	
1	Гласный звук [и],	соответствия между	слова с заданным	уточный		русского	31	(классифицироват	
1	1 ласный звук [и], буквы И,и(К)	произносимыми	ЗВУКОМ	контроль		алфавита	31	ь) слова по первому	
	OyKB6 i $VI, u(K)$	словами и звуко-	3B y KOW	контроль		алфавита		звуку (по	
1		•						последнему звуку).	
12.		суемами молелями						Анализировать:	
1		схемами-моделями						подбирать слова с	
1								•	
1								заданным ударным	
1								гласным звуком -	
-	T v 1.1	0.5	**	II. 6	11	T.		контроль	
13.	Гласный звук [ы],	Обучение пересказу	Уметь давать	Наблюде	Игры со	Буквы		Воспроизводить	
	буква ы (К)	знакомой сказки	характеристику	ние	словами	русского		заданный учителем	

	Гласный звук [у],	Составление из букв	звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений	Пересказ	Слоговое лото	алфавита, слоги	32- 35	образец интонационного выделения звука в слове. Объяснять (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) Воспроизводить
14.	Гласный звук [у], буквы У,у (К)	и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного звуко-слогового анализа). Выделение ударных слогов	характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений	по картинке Индивид уальный опрос	Ребусы	русского алфавита, слоги	39	заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове - контроль Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи
15.	Букварный (основной) период — 53 ч. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н,н	Звуко-слоговой анализ слов. Различие и понимание простейших случаев многозначных слов	Уметь давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений	Анализ Печатан ие слов		Буквы русского алфавита, слоги	40- 43	Группировать (классифицироват ь) слова по первому звуку (по последнему звуку). Объяснять (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию)

16.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С,с	Звуко-слоговой анализ слов	Уметь давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений	Наблюде ние Составле ние из букв разрезно й азбуки слов	Ребусы	Буквы русского алфавита, слоги	44-47	Группировать (классифицироват ь) слова по первому звуку (по последнему звуку). Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи
17.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К,к. (К)	Чтение слов с изученными буквами	Уметь давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений	Текущий контроль		Буквы русского алфавита, слоги	48-51	Группировать (классифицироват ь) слова по первому звуку (по последнему звуку). Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета
18.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т,т	Обучение правильному слоговому чтению вслух отдельных слов. Развитие внимания к звуковой стороне слышимой речи	Уметь давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений	Беседа Печата- ние слов	Омонимы	Буквы русского алфавита, слоги	52- 54	Сравни- вать: соотносить звук и соответст- вующую ему букву. Группировать (классифицироват ь) слова по первому звуку (по

	T	T	T	·		1	1	T	
		(своей и чужой)						последнему звуку) -	
								контроль	
		Определение	Уметь давать	Наблюде	Омонимы	Буквы		Группировать	
	Согласные звуки	ориентиров в	характеристику	ние		русского	55-	(классифицироват	
	[т], [т'], буквы Т,т	читаемом слове,	звукам, узнавать	Составле		алфавита,	57	ь) слова по наличию	
		места ударения в	графический образ	ние из		слоги		близких в акустико-	
		нём. Верное	букв; читать	букв				артикуляционном	
10		употребление	сочетания букв,	разрезно				отношении звуков	
19.		сходных звуков	слогов, предложений	й азбуки				(р-л).	
				слов				Анализировать:	
								делить слова на	
								слоги, определять	
								количество слогов в	
								слове – контроль	
		Верное	Уметь давать	Анализ		Буквы	58-	Сравнивать:	НРК
	Согласные звуки	употребление	характеристику	Печатан		русского	63	соотносить слова с	
	[л], [л'], буквы Л,л	сходных звуков	звукам, узнавать	ие слов		алфавита,		соответствующими	
			графический образ			слоги		слогоударными	
			букв; читать					схемами. Подбирать	
			сочетания букв,					слова к заданной	
			слогов, предложений					слогоударной	
								схеме.	
								Дифференцироват	
20.								ь буквы,	
20.								обозначающие	
								близкие по	
								акустико-	
								артикуляционным	
								признакам	
								согласные звуки.	
								Воспроизводить	
								звуковую форму	
								слова по его	
								буквенной записи	

21.	Согласные звуки [p], [p'], буквы <i>p</i> , <i>P</i> (<i>K</i>)	Звуко-слоговой анализ слов Обучение правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений	Уметь давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений	Наблюде ние Составле ние из букв разрезно й азбуки слов	Антонимы	Буквы русского алфавита, слоги Буквы	64- 67	Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву - контроль Объяснять (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) Моделировать
22.	[в], [в'], буквы в, В(К)	анализ слов	рассказ по серии картинок	контроль	АНТОНИМЫ	русского алфавита, слоги	68- 71	звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях — игра «Живые звуки». Анализировать: подбирать слова с заданным количеством слогов. Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы
23.	Гласные буквы Е,е (К)	Составление по серии картинок небольшого рассказа с соблюдением логики развития	Уметь обозначать мягкость согласного после е. Знать, что буква е в начале слова и после гласной буквы	Наблюде ние Составле ние из букв разрезно	Омонимы Омографы	Буквы русского алфавита, слоги	72- 77	Сравнивать: соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной

		сюжета	обозначает два звука Уметь составлять рассказ по серии картинок	й азбуки слов				слогоударной схеме. Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета	
24.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П,п (К)	Знакомство с правилами гигиены чтения. Звуко-слоговой анализ слов	Уметь читать по слогам, характеризовать звуки	ние		Буквы русского алфавита, слоги	78- 83	Подбирать слова с заданным звуком. Объяснять (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (п-т)	
25.	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М,м</i> (<i>K</i>)	Обучение осознанному слоговому чтению вслух небольших текстов, доступных по содержанию	Уметь давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений	Пересказ	Омонимы	Буквы русского алфавита, слоги	84- 86	Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова. Анализировать: подбирать слова с заданным количеством слогов.	

26.	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М,м</i> (К)		Уметь давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений			Буквы русского алфавита, слоги	87- 89	Группировать (классифицироват ь) слова по наличию близких в акустикоартикуляционном отношении звуков (н – м). Описывать случаи из собственной
27.	Согласные звуки [3], [3'], буквы 3,3 (К)	Обучение неторопливому темпу и ритму речи. Развитие слуховой памяти и речевого аппарата	Уметь давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений	Пересказ Наблю- дение	Ребусы	Буквы русского алфавита, слоги	90-93	жизни, свои наблюдения и переживания Анализировать: подбирать слова с заданным количеством слогов. Дифференцироват ь буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (3-c))
28.	Согласные звуки [3], [3'], буквы 3,3 (К) Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	Верное употребление сходных звуков [c]-[3]	Уметь читать по слогам, характеризовать звуки	Беседа		Буквы русского алфавита, слоги	94- 95	Подбирать слова с заданным звуком Дифференцироват ь буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (с – 3). Сравнивать прочитанные слова

	Согласные звуки	Знакомство с	Уметь читать по	Пересказ	Омонимы			с картинками, на которых изображены соответствующие предметы Определять место	
29.	[б], [б'], буквы <i>Б,б</i>	правилами гигиены чтения. Обучение правильному речевому дыханию	слогам, характеризовать звуки	Составле ние из букв разрезно й азбуки слов	Омонимы		96- 98	заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Анализировать: подбирать слова с заданным количеством слогов	
30.	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б</i> , <i>б</i> (<i>K</i>) Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Совершенствование произношения слов, сложных по звуко-слоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения	Уметь различать форму слова, родственные слова	ние	Омонимы	Буквы русского алфавита, слоги	99- 101	Подбирать слова с заданным звуком. Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного). Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания	

31.	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б,б</i> (<i>К</i>) Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Совершенствование произношения слов, сложных по звуко-слоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения	Уметь различать форму слова, родственные слова	Наблюде ние	Омонимы	Буквы русского алфавита, слоги	102- 103	Подбирать слова с заданным звуком. Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного). Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания
32.	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д,д(К)</i>	Обучение умеренной громкости и правильному интонированию. Верное употребление сходных звуков [д]-[т]	Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные звуки	Наблюде ние Составле ние из букв разрезно й азбуки слов	Ребусы		104-106	Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова. Анализировать: подбирать слова с заданным количеством слогов
33.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, $\partial(K)$ Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	Дополнение сюжета	Уметь читать по слогам, характеризовать звуки	Наблюде ние	Омонимы	Буквы русского алфавита, слоги	107- 109	Подбирать слова с заданным звуком — контроль. Читать слоги с изменением буквы гласного
34.	Гласные буквы Я,я.	Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.	Знать, что буква я в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука.	Составле ние из букв разрезно	Паронимы		110- 112	Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец

		Сопоставление	I	й азбуки				слова).	
				и азоуки слов				слова).	
		парных звонких и		CHOR					
	Γ σ σ	глухих согласных	2	11	D - C	Γ	112	24	
	Гласные буквы Я,я.	Правильное	Знать, что буква я в	Индивид	Ребусы	Буквы	113-	Моделировать	
		употребление	начале слова и после	уальный		русского	115	звуковой состав	
		видовых и родовых	гласной буквы			алфавита,		слова. В том числе в	
		слов-названий	обозначает два звука.			слоги		игровых ситуациях	
								– игра «Живые	
35.								звуки».	
								Анализировать:	
								подбирать слова с	
								заданным	
								количеством слогов	
								- контроль	
	Гласные буквы Я,я.	Рисование	Уметь обозначать	Печатан	Омонимы			Сравнивать:	
	,	словесной картинки	мягкость согласного	ие слов	Антонимы		116-	соотносить слова с	
		_	звука после я				117	соответствующими	
								слогоударными	
								схемами. Подбирать	
								слова к заданной	
36.								слогоударной	
50.								схеме.	
								Описывать случаи	
								из собственной	
								жизни, свои	
								наблюдения и	
								переживания	
		Звуко-слоговой	Уметь сопоставлять	Наблюде		Буквы	118-	Моделировать	
	Convocation	анализ слов.	парные звонкие и	ние		русского	120	звуковой состав	
	Согласные звуки	Сопоставление	глухие согласные	Составле		алфавита,	120	слова. В том числе в	
	$[\Gamma], [\Gamma'],$ буквы Γ, ε .		-			*		игровых ситуациях	
37.	(K)	парных звонких и	звуки	ние из		слоги			
31.		глухих согласных		букв				– игра «Живые	
				разрезно				звуки».	
				й азбуки				Читать слоги с	
				слов				изменением буквы	
	0		N C	Б			101	гласного	
20	Согласные звуки	Самостоятельное	Уметь работать с	Беседа	Омонимы		121-	Определять место	
38.	$[\Gamma]$, $[\Gamma']$, буквы Γ ,г.	придумывание	текстом, находить	Печатан	Ребусы		123	заданного звука в	
	(К) Сопоставление	событий,	отрывки, которые	ие слов				слове (начало,	

	слогов и слов с буквами к и г.	предшествующих изображённым	помогут ответить на вопрос					середина, конец слова). Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) - контроль	
39.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. (К)	Звуко-слоговой анализ слов	Уметь работать с текстом, находить отрывки, которые помогут ответить на вопрос	ние	Загадки Ребусы	Буквы русского алфавита, слоги	4-6	Моделировать звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки». Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания	
40.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. (К)	Правильное употребление словназваний предметов	Уметь работать с текстом, находить отрывки, которые помогут ответить на вопрос	Текущий контроль Печатан ие слов		Буквы русского алфавита, слоги	7-9	Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова) – контроль.	
41.	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласных звуков. (К)	Слого-звуковой анализ слов	Уметь читать слова с ь - показателем мягкости согласных звуков, понимать, что ь не обозначает звука	Наблюде ние		Буквы русского алфавита, слоги	10- 12	Моделировать звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые	

								звуки».	
								Классифицировать	
								слова по количеству	
								слогов и месту	
								ударения	
	Буква ь – показатель	Совершенствование		Индивид	Одушевлённы		13-	Объяснять	
	мягкости	произношения слов		уальный	е и		15	функцию буквы ь.	
	предшествующего	в соответствии с		опрос	неодушевлённ			Читать	
	согласных звуков. (К)	нормами орфоэпии,		1	ые			предложения и	
		с соблюдением	V		существитель			небольшие тексты с	
		ударения	Уметь читать слова с		ные			интонациями и	
		21	ь - показателем					паузами в	
12			мягкости согласных					соответствии с о	
42.			звуков, понимать, что ь не обозначает звука					знаками	
			ь не обозначает звука					препинания.	
								Участвовать в	
								учебном диалоге,	
								оценивать процесс и	
								результат решения	
								коммуникативной	
								задачи	
	Твёрдый согласный	Звуко-слоговой	Уметь работать с	Наблюде		Буквы		Группировать	
	звук [ш], Буквы Ш,ш	анализ слов	текстом, находить	ние		русского	16-	(классифицироват	
	Сочетание ШИ.(К)		отрывки, которые	Печатан		алфавита,	19	ь) слова по наличию	
			помогут ответить на	ие слов		слоги		близких в акустико-	
			вопрос					артикуляционном	
								отношении звуков	
								(с-ш) – контроль.	
43.								Дифференцироват	
101								ь буквы,	
								обозначающие	
								близкие по	
								акустико-	
								артикуляционным	
								признакам	
								согласные звуки (с –	
		Danyaa	2, 1, 2, 1,	Tora	Overvo	Гумаруу		ш)	
44.	T	Верное	Знать звонкие и	Текущий	Омонимы	Буквы	20	Сравнивать:	
	Твёрдый согласный	употребление	глухие парные	контроль		русского	20-	соотносить слова с	

	звук [ш], Буквы Ш,ш Сочетание ШИ.(К)	сходных звуков [с]- [ш]. Ответы на вопросы по прочитанному	согласные. Уметь отвечать на вопросы по прочитанному			алфавита, слоги	23	соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме. Дифференцироват ь буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (ш-т) - контроль	
45.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж,ж.(К)Сопоставлени е звуков [ш],[ж].	Дифференцировани е шипящих твёрдых согласных звуков [ж]- [ш]	Знать звонкие и глухие парные согласные. Уметь отвечать на вопросы по прочитанному	Наблюде ние		Буквы русского алфавита, слоги	24- 26	Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи	
46.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж,ж.(К)Сопоставлени е звуков [ш],[ж].	Сопоставление парных звонких и глухих согласных		Индивид уальный опрос	Синонимы		27- 29	Моделировать звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях игра «Живые звуки» - контроль. Дифференцироват ь буквы, обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки (ш- ж, з-ж)	

47.	Гласные буквы Ё,ё, (К)	Звуко-слоговой анализ слов. Понимание содержания литературного произведения	Знать, что буква ё в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука	Наблюде ние		Буквы русского алфавита, слоги	30- 31	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи	
48.	Гласные буквы Ё,ё, <i>(К)</i>	Правильное употребление слов-признаков предметов	Уметь обозначать мягкость согласного звука после ё	Индивид уальный опрос	Рифма		32- 33	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения	
49.	Звук [й] .Буквы Й,й. <i>(К)</i>	Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме	Уметь выделять, дифференцировать и характеризовать звук [й]	Наблюде ние. Печатан ие слов	Виды транспорта	Буквы русского алфавита, слоги	34-37	Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й']	
50.	Согласные звуки [x], [x'], буквы X.,х. (K)	Звуко-слоговой анализ слов. Составление устного рассказа по заданной теме	Уметь анализировать слова, производить звукобуквенный анализ	Наблюде ние	Антонимы	Буквы русского алфавита, слоги	38- 40	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Дифференцироват ь буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (х-ж)	

51.	Согласные звуки [x], [x'], буквы X.,х. (K) Согласные звуки [x], [x'], буквы X.,х. (K)	Составление устного рассказа по заданной теме		Текущий контроль Текущий контроль	Архаизмы		41- 42 43- 45	Сравнивать: соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме – контроль Сравнивать: соотносить слова с соответствующими слогоударными
53.	Гласные буквы Ю,ю.	Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (без предварительного звуко-слогового анализа)	Знать, что буква ю в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука	Беседа по вопроса м		Буквы русского алфавита, слоги	46-47	схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме — контроль Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания
54.	Гласные буквы Ю,ю.	Составление рассказа о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по предложенному	Уметь обозначать мягкость согласного звука после ю	Анализ Печатан ие слов			48- 49	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Сравнивать два

		сюжету						вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям
55.	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц,ц. (К)	Правильное употребление словдействий предмета	Уметь понимать, что звук [ц] всегда твёрдый и глухой. Уметь правильно употреблять словадействия предметы	ние		Буквы русского алфавита, слоги	50- 52	Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия)
56.	Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц,ц. (К)	Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров	Уметь понимать, что звук [ц] всегда твёрдый и глухой. Уметь правильно употреблять словадействия предметы	Текущий контроль Печатан ие слов	Рифма		53- 55	Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения — контроль. Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое — по целям
57.	Гласный звук [э], буквы Э,э (К)	Звуко-слоговой анализ слов	Знать, что буква Э не пишется после согласных Ч,Ш,Ц,Ж	Наблюде ние	Игра в слова	Буквы русского алфавита, слоги	56- 58	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

								Читать орфоэпически правильно
58.	Гласный звук [э], буквы Э,э (К)	Звуко-слоговой анализ слов	Знать, что буква Э не пишется после согласных Ч,Ш,Ц,Ж	Анализ	Рифма	Буквы русского алфавита, слоги	59- 61	Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое — по целям. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения
59.	Мягкий глухой согласный звук [щ], буквы Щ,щ.	Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (без предварительного звуко-слогового анализа)	Знать, что звук [щ'] глухой, мягкий, непарный	Текущий контроль Печатан ие слов			62- 65	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия)
60.	Мягкий глухой согласный звук [щ], буквы Щ,щ.	Звуко-слоговой анализ слов	Уметь работать с текстом, находить отрывки, которые помогут ответить на вопрос	Наблюде ние	Антонимы	Буквы русского алфавита, слоги	66- 69	Включаться в групповую работу, связанную с общением. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий

								смысл предложения	
61.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф,ф (К)	Сопоставление парных звонких и глухих согласных		Текущий опрос			70- 73	Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. орфоэпически правильно. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия) - контроль	
62.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Роль ъ в речи. Воспроизведение произведений с соблюденим интонации, диктуемой содержанием	Знать, что буква Ъ не обозначает звука	Промеж уточный контроль	Омонимы Рифма	Буквы русского алфавита, слоги	74-81	Объяснять функцию буквы ъ. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Восстанавливать алфавитный порядок слов	НРК
63.	Руский алфавит.			Наблюде ние	Антонимы	Буквы русского алфавита, слоги	82- 83		
64.	Послебукварный период .Обучение чтению - 16 ч. Как хорошо уметь	Развитие навыков чтения, культуры речи, умение рассуждать на	Уметь рассуждать на заданную тему	Индивид уальный опрос	Характер героя	Портрет писателя	84- 85	Включаться в групповую работу, связанную с общением	НРК

	читать.(<i>К</i>) Е. Чарушин Как мальчик Женя научился говорить букву –р Герои произведения. Чтение по ролям	заданную тему						Определять качества характера.	
65.	Одна у человека мать: одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине.	Развитие умения вести диалог	Уметь читать осознанно текст художественного произведения	Индивид уальный опрос		Портрет писателя	86- 87	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя	
66.	История славянской азбуки. Развитие выразительности и осознанности чтения на материале познавательного текста. В.Крупин. Первоучители словенские. Поиск информации в тексте на основе иллюстрации. (K)			Индивид уальный опрос	Кириллица		88- 89	Наблюдать: находить в стихотворении слова с заданным звуком	ТБ
67.	В.Крупин Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе	Умение соотносить содержание с темой чтения	Уметь осознанно воспринимать содержание читаемого учителем	Беседа	Характер героя		90- 91	Читать выразительно текст, используя интонацию,	

	1	1		 	1				
	информации.		произведения;					силу голоса,	
	Знакомство со		определять тему и					темп речи.	
	старинной азбукой.		главную мысль					Анализировать	
	Создание азбуки. (К)		произведения					текст: осознавать	
								смысл	
								прочитанного,	
								отвечать на вопросы	
								по прочитанному	
								тексту, находить	
								содержащуюся в	
								тексте информацию,	
								определять	
								основную мысль	
								прочитанного	
								произведения	
	А.С.Пушкин Сказки.	Сравнение рассказа	Уметь сравнивать	Наблюде		Портрет	92-	Наблюдать:	
	Выставка книг (К)	со сказкой и	рассказ со сказкой и	ние		писателя	93	находить в	
68.		стихотворением	стихотворением					стихотворении	
00.								слова с заданным	
								звуком	
	Л.Н.Толстой		V	П		П	0.4	TT	
			Уметь делить текст на	Пересказ		Портрет	94	Читать	
	Рассказы для детей.		смысловые части,			писателя		выразительно текст,	
	Нравственный		составлять его					используя	
	смысл поступка.		простой план;					интонацию,	
			составлять небольшое					силу голоса,	
			монологическое					темп речи.	
			высказывание с					Анализировать	
			опорой на авторский					текст: осознавать	
69.			текст					смысл	
								прочитанного,	
								отвечать на вопросы	
								по прочитанному	
								тексту, находить	
								содержащуюся в	
								тексте информацию,	
								определять	
								основную мысль	
								прочитанного	

								произведения - контроль
70.	К.Д.Ушинский Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.		Уметь анализировать текст, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.	Анализ	Характер героя	Портрет писателя	95	Наблюдать: находить слова с заданным звуком
71.	К. И .Чуковский. Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей. (К)	Обучение правильному построению ответов на поставленный вопрос	Уметь правильно строить ответы на поставленный вопрос	Текущий контроль		Портрет писателя	96	Читать выразительно текст, используя интонацию, силу голоса, темп речи
72.	К.И.Чуковский. Путаница. НебылицаОсобеннос ти стихотворения- небылицы. (К)	Воспроизведение произведений с соблюдением интонации, диктуемой содержанием	Уметь различать жанры художественных произведений (стихотворение, рассказ)	Индивид уальный опрос		Портрет писателя	97	Наблюдать: находить в стихотворении слова с заданным звуком - контроль
71.	В.В.Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа. (К)	Обучение правильному построению ответов на поставленный вопрос	Уметь приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу	Обобща ющий контроль			98- 99	Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы, отвечать на вопросы учителя
72.	С.Я.Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть.			Индивид уальный опрос		Портрет писателя	100- 101	Распределять роли, чтение по ролям. Чтение наизусть.

М.М.Пришвин Предмайское утро. Знакомство с текстом- описанием. Дополнение текста – описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа. Стихи и рассказы русских поэтов и писателё: С. Маршак, А. Барто, В. Осева. Сравнение стихотворений и рассказов. В Осева. Сравнение стихотворений и рассказов. В Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Воспроизведение спотноствоение произведение поставленный вопрос Текст , соотносить главную мысль прочитанного, отвечать на вопросы поставленный вопрос Текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы прочитанного, отвечать на вопросы потрежнию ответов прочитанного, отвечать на вопросы потрежнию ответов прочитанного, отвечать на вопросы постовнымо ответов прочитанного, отвечать на вопросы потрежнию ответов прочитанного, отвечать на вопросы потрежнию ответов прочитанного, отвечать на вопросы постовнымо ответов прочитанного, отвечать на вопросы потрежнию ответов прочитанного, отвечать на вопросы потрежнию ответов поставленный вопрос Потремний ответь на поставленный вопрос потрежний на поставленный вопрос Потремний ответь поставленный вопрос Потремний на писателя прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанного, отвечать на вопросы Потремний на поставленный вопрос Потремний на прочитанного, отвечать на поставленный вопрос Потремний на прочитанного, отвечать на поставленный вопрос Потремний на прочитанного, отвечать на поставленный поставленный вопрос Потремний на прочитанного, отвечать на поставленный поставленный поставленный поставленный поставленный поставленный поставленный потремний на прочитанного, отвечать на поставленный поставленный поставленный поставленный поставленный поставленный поста			Обучение	Уметь анализировать	Индивид	Портрет	102-	Анализировать	
Предмайское утро. Знакомство с текстомодилацием. Построению ответов на поставленный вопрос Плавную мысль рассказов с названием рассказа. Предмайское утро. Знакомство с текстомодока. Герой рассказа. Рассказов с названием рассказа. Рассказов с названием рассказа. Прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного проч		М М Приничучу	3	*				-	
3 Знакомство с текстом- описания. Потом молока. Герой рассказа. Рерой расказа. Рерой рассказа. Рерой рассказа. Рерой рассказа. Рерой расказа. Рерой рассказа. Рерой расказа. Рерой рассказа. Рерой расказ		*	~			писателя	103		
73. Описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа. Рассказ о герое рассказа. Обучение правильному построению ответов на поставленный вопрос на поставлен		1		-	onpoc				
Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказа рассказа. Рассказа о герое рассказа. Обучение правильном русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотвюрений и рассказов. Обучение произведении вопрос Обучение правильном строить ответы на поставленный вопрос Обучение правильном строить ответы на поставленный вопрос Обучение правильном строить ответы на поставленный вопрос Обучение произведения Обучение произведений Опрос Обучение произведений Обучение произведений Опрос Обучение произведений Опрос Обучение произведений Обучение произведений Опрос Обучение произведений Опрос Обучение произведений Опрос Обучение произведений Обучение произведение произведение произведение произведений Обучение произведение произведе				*					
описания. Глоток молока. Герой рассказа. Ресказ о герое рассказа. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Воспроизведение произведение произведение произведение порозведение порозведение порозведение соблюдевием интонации, Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Воспроизведение интонации,	73.		вопрос	рассказа.				_	
молока. Герой рассказа . Рассказ о герое рассказа. Стихи и рассказы о герое рассказы . Обучение правильному построению ответов на поставленный вопрос . Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Веселова, С. В. Ве		, ,						-	
рассказа. Рассказ о герое рассказа. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Весетова, С. В. Воспроизведение итонации, Воспроизведение итонации, Воспроизведение интонации, Воспроизведение интонации, Тихи и рассказ о герое рассказ о перои мысль прочитанного прочитанн									
Терое рассказа. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осева. Сравнение стихотворений и рассказов. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Обучение правильному построению ответов на поставленный вопрос Уметь правильно Индивид уальный опрос Обучение правильному построению ответы на поставленный вопрос Обучение правильно строить ответы на поставленный вопрос Обучение правильному построению ответов на поставленный вопрос Обучение правильно строить ответы на поставленный вопрос Опрос Обучение правильно строить ответы на поставленный вопрос Опрос Опрос Обучение прочизаведения опрос опрос Обучение прочизаведения опрос опрос Обучение прочизаведения опрос опрос опрос		*							
Стихи и рассказы русских поэтов и правильному построению ответов на поставленный вопрос Т4. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Воспроизведение интонации, Т5. Стихи и рассказы русских поэтов и правильному построению ответов на поставленный вопрос Т6. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Т74. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Т74. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Индивид уальный опрос Т74. Осеева. Сравнение стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Индивид интонации,		•							
Стихи и рассказы русских поэтов и правильному построению ответов на поставленный вопрос Т4. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Воспроизведение интонации, Тобы произведения обручение правильно строить ответы на поставленный вопрос опрос Тихи и рассказы русских поэтов и правильному построению ответов на поставленный вопрос опрос Тобы произведение произведение произведение поставленный вопрос опрос опрос Тобы произведений с уальный опрос		герое рассказа.						•	
Стихи и рассказы русских поэтов и правильному построению ответов на поставленный вопрос Тихотворений и рассказов. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. На поставление облюдением верестова, С. В. Воспроизведение правильно строить ответы на поставленный вопрос Троить ответы на поставленный вопрос Тихотворений и рассказов. Воспроизведение произведение произведение поставленный вопрос Тихотворений и рассказов. Тихотворений с соблюдением интонации,								· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Воспроизведение произведение произведение произведение произведение произведений с соблюдением Берестова, С. В. Воспроизведение поставленный вопрос Индивид уальный опрос Обучение наизусть. Индивид уальный опрос Индивид уальный опрос Обучение наизусть.									
русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Воспроизведение произведение произведение произведение произведение произведений с соблюдением интонации, Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В.		Construction	06	V	Harman		104	*	
лисателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Воспроизведение произведение поставленный опрос Воспроизведение произведение поставленный опрос Поставленный вопрос			2	*	, , , , ,			чтение наизусть.	
74. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова, С. В. Воспроизведение произведением интонации, Воспроизведение произведением интонации,			1	*	-		105		
74. Осева. Сравнение стихотворений и рассказов. Вопрос Вопрос Вопроизведение произведение произведений с соблюдением Берестова, С. В. Вопроизведений с на произведением интонации,				поставленный вопрос	onpoc				
74. стихотворений и рассказов. Воспроизведение произведений с соблюдением интонации, Берестова, С. В. Воспроизведение произведений с соблюдением интонации, Тиндивид уальный опрос произведений с чтение по ролям.									
рассказов. Воспроизведение произведений с уальный опрос Весёлые стихи Б. Заходера, В. соблюдением опрос Берестова, С. В. интонации,	74.		вопрос						
Воспроизведение произведений с уальный опрос 106- 108 Распределять роли, чтение по ролям.		•							
Весёлые стихи Б. произведений с соблюдением опрос 108 Распределять роли, чтение по ролям.		рассказов.							
Весёлые стихи Б. произведений с соблюдением опрос 108 Распределять роли, чтение по ролям.									
Весёлые стихи Б. произведений с соблюдением опрос 108 Распределять роли, чтение по ролям.									
Весёлые стихи Б. произведений с соблюдением опрос 108 Распределять роли, чтение по ролям.			Воспроизвеление		Инливил		106-		
Заходера, В. соблюдением опрос чтение по ролям. Берестова, С. В. интонации,		Весёлые стихи Б						Распределять роли	
Берестова, С. В. интонации,					-		100		
					5P 5 5			по розим.	
75 Михалкова ЛИКТУЕМОЙ	75.	Михалкова.	диктуемой						
Выразительное содержанием	13.		-						
чтение		_							
стихотворений.									
Воспроизведение 110- Участвовать в							110-	Участвовать в	
Проект: «Живая произведений с 111 групповом проекте.		Проект: «Живая					111	групповом проекте.	
76. азбука». Песенка- соблюдением Чтение наизусть.	76		соблюдением					Чтение наизусть.	
76. азбука. интонации,	70.	азбука.	интонации,						
диктуемой		-	диктуемой						
			содержанием						

77.	Наши достижения. Планируемые результаты изучения.			Обобща ющий контроль			109	Определять уровень своих достижений.		
-----	---	--	--	----------------------------	--	--	-----	--------------------------------------	--	--

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 1 классе (период обучения грамоте)

№ п/п	Название темы урока, тип урока (комбинированный – К)	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся (ЗУН)	Конт- роль	Элементы дополнитель ного (необязатель ного) содержания	Тип урока	Страни цы	Характеристика деятельности обучающихся (УУД)	Приме чания
1.	Подготовительный период — 17 ч. Знакомство с прописью. Гигиенические правила письма.	Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной осанке	Уметь держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Знать гигиенические правила письма	Беседа	Нахождение схожих элементов в рисунке	Комб.	<u>Про-</u> пись1 3-6		НРК
2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	Знакомство с рабочей строкой	Знать гигиенические правила письма, рабочую строку	Наблю- дение		Комб.	7-8		
3.	Письмо овалов и полуовалов	Подготовительные упражнения для развития глазомера, мелких мышц пальцев и свободы движения руки	Уметь держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Знать гигиенические правила письма, рабочую строку	Наблю- дение		Комб,	9-10		
4.	Рисование бордюров.	Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев	Уметь писать по образцу элементы букв	Наблюде ние		Комб.	11-12		
5.	Резерв								
6.	Письмо длинных прямых наклонных линий.	Знакомство с междустрочным пространством, верхней и нижней линиями строки	Уметь писать по образцу элементы букв. Уметь находить межстрочное	Беседа		Комб.	13-14		

	Письмо наклонной	Письмо наклонных	пространство, верхнюю и нижнюю линии строки Уметь писать по	Текущий	Комб.	15-17	
7.	длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	и плавных наклонных линий с закруглением внизу. Звукобуквенный анализ слова	образцу элементы букв. Знать гигиенические правила письма	контроль			
8.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо)	Письмо по образцам. Звукобуквенный анализ слов	Уметь писать по образцу элементы букв. Уметь делить слова на слоги	Текущий контроль		18-20	
9.	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий	Пространственная ориентация на странице тетради, её разлиновка. Звукобуквенный анализ слов	Знать гигиенические правила письма. Уметь делить слова на слоги	Наблюде ние	Комб.	21-23	
10.	Резерв						
11.	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. (K)	Пространственная ориентация на странице тетради, её разлиновка. Развитие фонематического слуха	Знать гигиенические правила письма. Уметь писать по образцу элементы букв: к, н, п, т, ю, А, Т, р	Беседа	Комб.	24-26	
12.	Письмо короткой наклонной линии с	Звукобуквенный анализ слов.	Уметь делить слова на слоги.	Наблюде ние	Комб.	27-29	

	закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	Письмо большой и маленькой наклонной линии с закруглением вверху и внизу	Уметь писать по образцу элементы букв: л, м, т, п, г						
13.	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. ПИСЬМО ПОЛУОВАЛОВ, ИХ ЧЕРЕДОВАНИЕ. Письмо овалов	Письмо по образцам	Уметь делить слова на слоги. Уметь писать по образцу элементы букв: 3, у, д	Беседа		Комб.	30-32		
14.	ПРОПИСЬ № 2 Строчная и заглавная буквы А,а	Звукобуквенный анализ слов Знакомство с начертанием заглавной буквы А.	Уметь делать анализ слов. Уметь писать и распознавать изучаемую букву.	Текущий контроль		Комб.	Пропис ь №2 3-4		
15.	Резерв								
16.	Строчная и заглавная буквы O,o	Письмо по образцам	Уметь составлять рассказ по сюжетному рисунку	Беседа		Урок закрепления изученного	5-6		
17.	Строчная буква и	Знакомство с начертанием строчной буквы и. Ударение в слове	Уметь писать и распознавать изучаемую букву. Уметь ставить ударение в слове	Индивид уальный опрос	Сочинение сказки по рисункам	Комб.	7	Анализировать поэлементный состав букв.	
18.	Заглавная буква И	Знакомство с начертанием заглавной буквы И. Анализ начертания письменных заглавных и	Уметь писать и распознавать изучаемую букву. Уметь анализировть начертания письменных	Анализ	Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение	Комб.	8	Сравнивать начертания заглавных и строчных букв.	

		строчных букв	заглавных и строчных букв	H-C	элементов письменных букв как структурных единиц графической системы	Way 6	0.10	
19.	Строчная и буква ы	Знакомство с начертанием букв ы.	Уметь писать и распознавать изучаемую букву	Наблюде ние		Комб.	9-10	Анализировать поэлементный состав букв.
20.	Резерв.							
21.	. Строчная и заглавная буквы У,у	Знакомство с начертанием букв У,у. Создание единства звука, зрительного образа, обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы	Уметь писать и распознавать изучаемую букву	Наблюде ние		Комб.	11-13	Анализировать поэлементный состав букв. Сравнивать начертания заглавных и строчных букв.
22.	Букварный период Обучение письму (67ч.) Строчная и заглавная буквы Н, н	Знакомство с начертанием буквы н, Н. Слоговой и звуковой анализ слов	Уметь писать и распознавать изучаемую букву. Уметь выполнять анализ слов	Наблюде ние			14-15	Анализировать поэлементный состав букв контроль
23.	Строчная и заглавная буквы C,c	Знакомство с начертанием буквы c,C.	Уметь писать и распознавать изучаемую букву	Анализ	Ребусы	Комб.	16	Сравнивать начертания заглавных и строчных букв.

24.	Заглавная буква С Резерв.	Написание предложений. Анализ предложений	Знать формы всех изученных букв. Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы	Промеж уточный контроль	Урок обобщения и систематизаци и знаний	17	Сравнивать начертания заглавных и строчных букв контроль
26.	Строчная и заглавная буквы К,к	Знакомство с начертанием строчной буквы К,к основными типами её соединений	Знать формы всех изученных букв. Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы	Анализ	Комб.	18-19	Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).
27.	Строчная и заглавная буквы Т,т	Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Письмо слогов, слов и предложений с буквой т.	Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы	Наблюде ние	Комб.	20	Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.
28.	Строчная и заглавная буквыТ,т	Слоговой и звукобуквенный анализ слов. Письмо слов и предложений с изученными буквами	Знать формы всех изученных букв. Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы	Анализ	Комб.	21-22	Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.

29.	Строчная и заглавная буквы Л,л	Написание слогов и слов с изученными буквами	Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы	Наблюде ние	Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы	Комб.	23-24	Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.
30.	Резерв.				•11010101			
31.	Повторение и закрепление изученного.	Знакомство с начертанием строчной буквы к, основными типами её соединений. Постановка ударения в ловах	Знать формы всех изученных букв. Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы	Анализ	Многозначные слова	Комб.	25	Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).
32.	Строчная и заглавная буквы P,p	Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами	Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы	Наблюде ние	Сочинение сказки по рисункам	Комб.	26-27	Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. Выкладывать слова из

							разрезной азбуки.	
33.	Строчная и заглавная буквы В,в	Знакомство с начертанием букв в,В основными типами её соединений.	Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные	Анализ	Комб.	28-30	Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).	
34.	Строчная и заглавная буквы E,e	Знакомство с начертанием строчной буквы е и заглавной Е Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами		Наблюде ние	Комб.	31-32	Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. Выкладывать слова из разрезной азбуки.	
35.	Резерв.						paspasien aseyani	
36.	Строчная и заглавная буквы П,п	Знакомство с начертанием букв П,п. Запись слов и предложений после их предварительного звуко-слогового анализа	Знать формы всех изученных букв. Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы	Текущий контроль	Урок закрепления изученного	пропис ь № 3 3-4	Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.	НРК
37.	Строчная и заглавная	Знакомство с	Уметь выделять звуки	Текущий	Комб.	5	Моделировать	

	буквы П,п	начертанием строчной буквы п и заглавной П, основными типами её соединений	из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы	контроль				(создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).
38.	Строчная и заглавная буквы М,м	Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами Знакомство с начертанием букв М,м.	Знать формы всех изученных букв. Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы	Наблюде ние	Многозначные слова	Комб.	6-7	Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. Выкладывать слова из разрезной азбуки.
39.	Строчная и заглавная буквы М,м	Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений	Знать формы всех изученных письменных букв	Текущий контроль	Сочинение загадок	Урок применения знаний и умений	8	Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.
40.	Резерв.							
41.	Строчная и заглавная буквы 3,3	Знакомство с начертанием букв К, к, основными типами её соединений.	Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы	Анализ		Комб.	9	Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных

								элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). контроль	
42.	Строчная и заглавная буквы 3,3	Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами Знакомство с начертанием букв 3,3	Знать формы всех изученных букв. Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы	Наблюде ние	Многозначные слова	Комб.	10	Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. Выкладывать слова из разрезной азбуки.	
43.	Строчная и заглавная буквы 3,3	Знакомство с начертанием строчной буквы з, основными типами её соединений	Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы	Анализ		Комб.	11	Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.	
44.	Строчная и заглавная буквы Б,б	Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами Знакомство с начертанием букв Б,б.	Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные	Наблюде ние	Ребусы	Комб.	12-13	Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.	
45.	Резерв.							-	

46.	Строчная и заглавная буквы Б,б	Проверка написанного при помощи сличения с текстом — образцом и послогового орфографического чтения написанных слов	Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные	Индивид уальный опрос		Комб.	14	Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. контроль Выкладывать слова из разрезной азбуки.
47.	Строчная и заглавная буквы Б,б	Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами]. Уметь соотносить печатную и письменную буквы	Анализ	Омонимы	Комб.	15	Выкладывать слова из разрезной азбуки. контроль
48.	Строчная и заглавная буквы Д,д	Слоговой и звукобуквенный анализ слов		Текущий контроль		Урок закрепления изученного	16	Сравнивать начертания заглавных и строчных букв.
49.	Строчная и заглавная буквы Д,д	Знакомство с начертанием строчной буквы д, основными типами её соединений. Слоговой и звукобуквенный анализ слов	Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику, узнавать изученные буквы	Анализ		Комб.	<u>17</u>	Выкладывать слова из разрезной азбуки.
50.	Резерв.							
51.	Заглавная буква Д	Слоговой и звукобуквенный анализ слова . Звуки и буквы:	Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные	Анализ	Ребусы	Комб.	18-19	Контролировать собственные действия: закрашивать

		ı		I		Ι	1		
		гласные и						только те части	
		согласные						рисунка, в	
								которых есть	
								заданная буква.	
								контроль	
	Строчная и заглавная	Списывание с	Уметь списывать с	Текущий		Комб.	20	Подбирать слова,	
	буквы Я,я	печатного шрифта	печатного шрифта	контроль				которые пишутся	
52.	,	Знакомство с	1 1	1				с заглавной	
		начертанием букв						буквы.	
		Я,я.						O J K D DI.	
	Строчная и заглавная	Создание единства	Уметь писать слова и	Анализ		Комб.	21	Выкладывать	
	буквы Я,я	звука, зрительного	предложения с	7111031113		Romo.	21	слова из	
	Oykbbi 71,7	образа,	изученными буквами,					разрезной азбуки.	
53.		обозначающей его	ставить ударение,					разрезной азбуки.	
33.		буквы и	делить слова на слоги						
		двигательного	делить слова на слоги						
	Стромноя и портариля	образа этой буквы	2	Tavarany	Myzanagyzayyyy	Комб.	22	C	НРК
	Строчная и заглавная	Написание слогов,	Знать, что в начале	Текущий	Многозначные	KOMO.	22	Сравнивать	ПРК
	буквы Я,я	слов и предложений	слова буква я	контроль	слова			начертания	
		с изученными	обозначает два звука,					заглавных и	
		буквами. Деление	а после согласного –					строчных букв.	
		слов на слоги.	мягкость согласного					Подбирать слова,	
54.		Употребление						которые пишутся	
		прописной буквы в						с заглавной	
		начале						буквы.	
		предложения, в							
		именах собственных							
55.	Резерв.								
				_					
	Строчная и заглавная	Составление	Уметь писать слова и	Взаимо-		Комб.	23	Списывать с	
	буквы Я,я	ответов на вопросы.	предложения с	проверка				печатного и	
		Письмо букв,	изученными буквами,					письменного	
56.		буквосочетаний,	ставить ударение,					текста.	
50.		слогов, слов,	делить слова на слоги						
		предложений с							
		соблюдением							
		гигиенических норм							
57.	Строчная и заглавная	Знакомство с		Анализ	Омонимы	Комб.	24	Выкладывать	

	буквы Г,г	начертанием строчной буквы г и заглавной Г, основными типами её соединений. Парные согласные по звонкости и глухости						слова из разрезной азбуки.	
58.	Строчная и заглавная буквы Г,г	Слоговой и звукобуквенный анализ слов	Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные	Наблюде ние	Ребусы	Комб.	25-26	Сравнивать начертания заглавных и строчных букв. Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.	
59.	Строчная буква ч	Знакомство с начертанием строчной буквы ч, основными типами её соединений. Мягкие и твёрдые согласные. Письмо под диктовку отдельных слов (со звуками в сильной позиции)	Уметь дифференцировать парные мягкие и твёрдые согласные	Индивид уальный опрос		Комб.	27	Выкладывать слова из разрезной азбуки. контроль	
60.	Резерв.								
61.	Строчная буква ч	Парные согласные по звонкости и глухости	Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги	Анализ		Комб.	28	Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с	

	Заглавная буква Ч	Знакомство с начертанием	Знать правописание ча, чу	Наблюде ние	Ребусы	Комб.	29	использованием проволоки, пластилина и других материалов). Сравнивать начертания	
62.		заглавной буквы Ч. Слоговой и звуко- буквенный анализ слов. Знакомство с написанием ча, чу. Анализ слов Дополнение предложений словами						заглавных и строчных букв контроль	
63.	Буква ь	Слова в единственном и множественном числе. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков	Уметь правильно оформлять предложения	Беседа		Комб.	30	Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Списывать с печатного и письменного текста.	
64.	Буква ь	Правильное оформление предложений. Письмо под диктовку предложений. Единственное и множественное число (без терминов)		Беседа		Комб.	31,32	Списывать с печатного и письменного текста. контроль	

65.	Резерв.								
66.	Строчная и заглавная буквы Ш,ш	Деление слов на слоги. Словесное ударение Знакомство с начертанием заглавной буквы Ш, строчной ш.	Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги	Анализ	Паронимы	Комб.	пропис ь № 4 3	Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).	
67.	Строчная и заглавная буквы Ш,ш	Название рек, городов. Парные согласные по звонкости и глухости. Дополнение предложения словами, соответствующими схеме	Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Уметь употреблять заглавную букву в названии рек, городов	Наблюде ние	Ребусы	Комб.	4	Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. контроль	
68.	Письмо слов и слогов с изученными буквами.	Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. Постановка ударения, деление слов на слоги. Единственное и множественное		Индивид уальный опрос		Комб.	5	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Объяснять принцип деления слов на слоги.	

69.	Строчная и заглавная буквы Ж,ж	число (без терминов) Знакомство с начертанием строчной буквы ж, основными типами её соединений	Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги. Уметь различать форму слова	Текущий контроль		Комб.	6-7	Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниям и ча-ща, чу-щу,жи-ши. Выписывать из текста слова с буквосочетаниям и ча-ща, чу-щу,жи-ши. Оформлять начало и конец предложения.
70.	Резерв.							
71.	Строчная и заглавная буквы Ж,ж. Сочетания жи, ши.	Знакомство с начертанием строчной буквы я, основными типами её соединений. Слоговой и звукобуквенный анализ слов		Анализ		Комб.	8-9	Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). Выкладывать слова из разрезной азбуки.
72.	Строчная буква ё	Знакомство с начертанием строчной буквы ё. Запись предложений с проговариванием. Слоговой и	Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги	Наблюде ние	Слова с двойными согласными	Комб.	10	Объяснять принцип деления слов на слоги. Оформлять начало и конец предложения.

						1	
		звукобуквенный					
		анализ слов «мал»,					
		<(П R M>)					
	Строчная буква ё	Знакомство с	Уметь правильно	Текущий	Комб.	11	Выкладывать
		начертанием	оформлять	контроль			слова из
		заглавной буквы Ё.	предложения				разрезной азбуки.
		Письмо слов и					контроль
73.		предложений с	Знать, что буква ё				
/3.		изученными	всегда ударная,				
		буквами,	обозначает два звука в				
		постановка	начале слова, перед				
		ударения, деление	гласной и после Ь;				
		слов на слоги.	после согласного –				
	Заглавная буква Ё	Знакомство с	звук [о]	Наблюде	Комб.	12	Списывать с
	•	начертанием		ние			печатного и
		заглавной буквы Е.					письменного
		Усвоение приёмов и					текста.
74.		последовательности					
		правильного					
		списывания текста					
	Резерв.						
75.							
	Строчная и заглавная	Знакомство с		Анализ	Комб.	13,14	Моделировать
	буквы Й,й	начертанием		7 111031113	ROMO.	13,14	(создавать,
	Oykbbi 11,41	строчной буквы г и					конструировать)
		заглавной -Й.,					буквы из набора
		основными типами					различных
		её соединений					элементов (с
76.		сс сосдинении					использованием
70.							проволоки,
							проволоки,
							других материалов).
							_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
							контроль
77.	Строчная и заглавная	Слоговой и	Уметь	Наблюде	Комб.	15	Объяснять

	буквы X,х Строчная и заглавная	звукобуквенный анализ слов. Парные согласные по звонкости и глухости Письмо букв,	дифференцировать парные звонкие и глухие согласные	Текущий	Комб.	16	принцип деления слов на слоги. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Списывать с
78.	буквы Х,х	буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм		контроль			печатного и письменного текста.
79.	Строчная и заглавная буквы Х,х	Знакомство с начертанием строчной буквы х, заглавной X. основными типами её соединений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста	Уметь соотносить печатную и письменную буквы. Уметь списывать с текста, написанного письменным шрифтом	Анализ	Комб.	17	Списывать с печатного и письменного текста. контроль
80.	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.			Индивид уальный опрос	комб.	18	Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниям и ча-ща, чу-щу,жи-ши.
81.	Строчная буква ю.	Знакомство с начертанием строчной буквы ю.	Уметь правильно оформлять предложения	Индивид уальный опрос	Комб.	19	Объяснять правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной

82.	Заглавная буква Ю.	Знакомство с начертанием заглавной буквы Ю.	Текущи	ознако с новы матер	иалом	буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву. Оформлять начало и конец предложения. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Оформлять начало и конец предложения.
83.	Строчная и заглавная буквы Ю,ю	Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых не совпадает	Анализ	Комб.		Группировать слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв)
84.	Строчная и заглавная	Знакомство с	Наблюд	комб.	22	Применять

	буквы Ц,ц	начертанием строчной буквы х, заглавной Ц,ц, основными типами её соединений		ние				изученные правила при списывании и записи под диктовку. контроль	
85.	Строчная и заглавная буквы Ц,ц		Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Знать правило написания ши	Анализ		Комб.	23		
86.	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.	Привлечение внимания к словам, написание которых расходится с произношением. Анализ слов		Индивид уальный опрос	Многозначные слова	Комб.	24		
87.	Строчная и заглавная буквы Э,э	Знакомство с начертанием строчной буквы х, заглавной Э,э, основными типами её соединений	Знать, что в начале слова буква е обозначает два звука, а после согласного обозначает мягкость согласного и звук [э]. Уметь соотносить печатную и письменную буквы	Беседа		Урок ознакомления с новым материалом	25		
88.	Строчная и заглавная буквы Э,э	Знакомство с начертанием строчной и заглавной букв Э, э, основными типами её соединений	Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги	Анализ		Комб.	26	Оформлять начало и конец предложения.	
89.	Строчная буква щ	Письмо слов и предложений с изученными буквами	Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные	Наблюде ние	Ребусы	Комб.	27	Оформлять начало и конец предложения. контроль	
90.	Строчная буква щ	Знакомство с	Знать правописание	Индивид		Комб.	28	Анализировать	

	T	T	1		Γ			
		написанием	жи-ши	уальный			текст: находить	
		сочетания жи.		опрос			слова с	
		Анализ слов «ужи»,					буквосочетаниям	
		«чижи»					и ча-ща, чу-	
							щу,жи-ши.	
	Заглавная буква Щ	Слоговой и звуко-	Парные согласные по	Текущий	Комб.	29	Анализировать	
		буквенный анализ	звонкости и глухости	контроль			текст: находить	
		слов					слова с	
91.							буквосочетаниям	
							и ча-ща, чу-	
							щу,жи-ши.	
							контроль	
	Строчная и заглавная	Подбор слова к		Анализ	Комб.	30-31	Группировать	
	буквы Ф,ф	вопросу		7 111431113	Teomo.	3031	слова с разным	
	σyκbbi Ψ,φ	Bonpoey					соотношением	
							количества	
							звуков и букв	
							(количество	
							`	
92.							звуков равно	
							количеству букв,	
							количество	
							звуков меньше	
							количества букв,	
							количество	
							звуков больше	
							количества букв).	
	Строчные буквы ь, ъ			Текущий	Комб.	32	Наблюдать:	
				контроль			выбирать	
							необходимый	
93.							звук из ряда	
93.							предложенных,	
							давать его	
							качественную	
							характеристику.	
	* письмо в тетради	Слоговой и звуко-		Наблюде	Комб.		Оформлять	
	узк. лин.	буквенный анализ		ние			начало и конец	
94.	-	слов. Запись					предложения.	
		предложений с					1 , ,	
		проговариванием						
L	l	1 Por obapilbannem						

95.	Послебукварный период – 20 ч. Правописание сочетаний чк, чн, щн.	Знакомство с правилами правописания и их применениями. Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании. Словарь: русский язык	Уметь составлять предложения из слов Уметь находить в тексте слова, обозначающие предмет	Текущий контроль		Урок ознакомления с новым материалом	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.
96.	Правописание сочетаний чк, чн, щн.	Закрепление гигиенических навыков письма. Словарь: город.	Уметь находить в тексте слова, обозначающие действие предмета	Текущий контроль		Комб.	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.
97.	Заглавная буква в именах собственных. Заглавная буква в начале предложения. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Составление предложений о детях по картинке. Словарь: Россия		Творчес кая работа	Синонимы	Урок ознакомления с новым материалом	Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.
98.	Заглавная буква в именах собственных.	Закрепление гигиенических навыков письма. Словарь: Москва	Уметь находить в тексте слова, обозначающие признак предмета Уметь записывать предложение, писать слова без искажения и замены букв	Текущий контроль		Комб.	Классифицирова ть слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия).
99.	Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами.	Речь и её значение в жизни человека. Словарь: ребята		Текущий контроль	Антонимы	Урок применения знаний и умений	Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.

				_			контроль	
	Сопоставление текста	Особенности устной	Уметь записывать	Текущий		Урок	Применять	
	и отдельных	речи.	предложение, писать	контроль		применения	изученные	
100.	предложений.	Текст и его	слова без искажения и			знаний и	правила при	
100.	Списывание с	значение	замены букв			умений	списывании и	
	печатного текста.						записи под	
							диктовку.	
	Закрепление	Составление	Уметь подбирать	Творчес		Урок	Применять	
	изученного. Сильные	предложений о	проверочные слова	кая		закрепления	изученные	
	и слабые позиции	школе по картинке.		работа		изученного	правила при	
	гласных звуков.	Словарь: учитель,					списывании и	
		ученик					записи под	
101.							диктовку.	
101.							Придумывать	
							предложения с	
							заданным словом	
							с последующим	
							распространение	
							м предложений	
	Письмо под диктовку	Упражнения в	Уметь подбирать	Текущий		Урок	Применять	
	с орфографическим	звуко-слоговом и	проверочные слова	контроль		применения	изученные	
	проговариванием.	звуко-буквенном				знаний и	правила при	
		анализе слов.				умений	списывании и	
102.		Заглавная буква в					записи под	
102.		начале					диктовку.	
		предложения. Знаки					контроль	
		препинания в конце						
		предложения.						
		Словарь: народ						
	Правописание	Составление устных	Уметь проверять	Творчес	Паронимы	Комб.	Составлять	
	звонких и глухих	небольших	написание парных	кая			текст по серии	
103.	согласных на конце	рассказов по	согласных на конце	работа			сюжетных	
	слова.	сюжетным	слова				картинок.	
		картинкам. Словарь:						
	П.	мороз.	<u> </u>	m .:		TC -		TIDIC
	Правописание	Запись текста по	Знать правописание	Текущий		Комб.	Анализировать	НРК
104.	сочетаний жи-ши.	вопросам.	сочетаний жи-ши	контроль			текст: находить	
		Гласные после					слова с	
		шипящих в ударных					буквосочетаниям	

		слогах жи-ши.					и ча-ща, чу-
		Словарь: пальто					щу,жи-ши.
	Правописание	Запись и анализ	Знать правописание	Текущий		Комб.	Анализировать
	сочетаний ча-ща.	предложений.	сочетаний ча-ща	контроль			текст: находить
105		Гласные после		•			слова с
105.		шипящих в ударных					буквосочетаниям
		слогах ча-ща.					и ча-ща, чу-
							щу,жи-ши.
	Правописание	Запись и анализ	Знать правописание	Текущий		Комб.	Анализировать
	сочетаний чу-щу.	предложений.	сочетаний чу-щу	контроль			текст: находить
		Гласные после					слова с
106.		шипящих в ударных					буквосочетаниям
		слогах чу-щу.					и ча-ща, чу-
		Словарь: воробей					щу,жи-ши
							контроль
	Алфавит и его	Составление устных	Знать алфавит	Творчес		Урок с	Описывать
	значение.	небольших		кая		дидактической	случаи из
		рассказов по		работа		игрой	собственной
		личным					жизни, свои
		наблюдениям.					наблюдения и
		Словарь: ворона.					переживания.
107.							Воспроизводить
							алфавит.
							Осознавать
							алфавит как
							определенную
							последовательнос
		**	**				ть букв.
	Алфавит. Нахождение	Упражнения в	Уметь писать слова	Текущий	Создание	Театрализован	Оформлять
	случаев расхождения	составлении слов и	без искажений,	контроль	рукописной	ный урок	начало и конец
	звукового и	предложений по	замены и пропусков;		азбуки		предложения.
	буквенного состава	слоговой таблице	соотносить печатную				Контролировать
100	слов.	(шифрование,	и письменную буквы.				: находить и
108.		расшифровывание).	Уметь делить слова на				исправлять
		Словарь: корова.	слоги				ошибки,
							допущенные при
							делении слов на
							слоги, в
							определении

						ударного звука.	
109	Закрепление изученного. Объединение слов в предложения. Выделение предложения из текста.	Составление устных небольших рассказов по пословице. Словарь: собака.	Уметь составлять предложения из слов	Промеж уточный контроль	Проверки и коррекции знаний и умений	Оформлять начало и конец предложения. контроль Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространение м предложений	
110	Резерв.					*	
111	Резерв.						
112	Резерв.						
113	Резерв.						
114	Резерв.						НРК
115	Резерв.						

Календарно-тематическое планирование уроков **РУССКОГО ЯЗЫКА** (систематический курс)(560 ч.) $1 \ \text{класс} \ (50 \ \text{ч.})$

№ π/π	Тема урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля	Стра- ни- цы	Тип урока	ууд
		Han	иа речь- 2ч.		1 1	L	
1.	Наша речь- 2ч. Знакомство с учебником. Язык и речь.	Знакомство с условными обозначениями.	Уметь выделять предложение в устной и письменной речи.	Текущий	3-6 HPK	Урок ознакомл ения с новым материал ом	Сравнивать предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различие.
2.	Язык и речь.	Речь устная и письменная. Знаки препинания в конце предложения. Словарь: русский язык.	Уметь оформлять предложение на письме.	Текущий	7-8	Комб.	Наблюдать: находить предложения из речи. Классифицировать речь.
3.	Текст, предложение, диалог-3ч. Текст и предложение.	Речь устная и письменная. Различие предложений по эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложений.	Уметь передавать различную интонацию предложения в устной речи. Уметь оформлять предложение на письме.	Текущий	9-11	Комб.	Наблюдать: находить в тексте предложения, делая паузы. Сравнивать: схемы предложений, соотносить схему и предложение.
4.	Текст и предложение. Предложения различные по интонации.	Разновидности предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложения . Словарь: воробей, ворона.	Уметь выделять предложение в речи. Уметь оформлять предложение на письме.	Опрос	12-13	Комб.	Классифицировать предложения по интонации. Сравнивать: схемы предложений, соотносить схему и предложение.
5.	Диалог	Разновидности предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения.	Уметь правильно списывать предложения, написанные рукописным шрифтом. Различать диалог. Выразительно читать диалог по ролям.	Текущий	14-16 HPK	Комб.	Наблюдать: над постановкой (-) в диалогической речи. Оформлять начало и конец предложения. Определять границы предложения, выбирать знак

							в конце предложения
6.	Слова, слова, слова 4ч. Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.	Имя существительное, имя прилагательное, глагол; их признаки и употребление.	Уметь правильно списывать предложения, написанные печатным шрифтом. Уметь различать слова, называющие предмет, действие и признак предмета. Разв. речи	Текущий	18-20	Комб.	Оформлять начало и конец предложения Различать: предмет, (действие, признак) и слово называющее предмет, (действие или признак)
7.	Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.	Имя существительное, имя прилагательное, глагол; их признаки и употребление.	Уметь различать слова, называющие предмет, действие и признак предмета.	С.р. Списыван ие с заданием	21-24	Урок применен ия знаний и умений	Классифицировать слова с соответствии с их значением .
8.	«Вежливые слова»	Употребление прописной буквы в начале предложения.	Использовать в речи «вежливые слова»	Текущий	25-26 HPK	Комб.	Классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы.
9.	Слова однозначные и многозначные. Слова, близкие и противоположные по значению.	Употребление прописной буквы в начале предложения. Выделение предложений в тексте. Словарь: пенал, карандаш.	Уметь правильно оформлять предложение на письме, работать со словарями учебника, находить в них нужную информацию.	Текущий	26-30	Урок ознакомл ения с новым материал ом	Классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы. Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, над этимологией слов пенал, здравствуйте, благодарю.
10.	Слово и слог. Ударение6 ч. Слово и слог.	Употребление прописной буквы в начале предложения. Словарь: капуста.	Уметь правильно списывать предложения. Уметь оформлять предложение на письме.	Сам. работа	31-33	Урок ознакомл ения с новым материал ом	
11.	Слово и слог.	Словарь: лисица. Деление слов на слоги.	Уметь различать слова, называющие предмет	Текущий	34-35	Урок ознакомл	Анализировать, делить слова на слоги, определять

						ения с новым материал ом	количество слогов в слове
12.	Перенос слов.	Перенос слов по слогам. Употребление знака переноса.	Знать небуквенные графические средства: черточка (знак переноса) Разв. речи	Текущий	36-37 HPK	Комб.	
13.	Перенос слов	Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Употребление знака переноса.	Уметь переносит слова в соответствии с правилами.	Текущий	37-38	Урок ознакомл ения с новым материал ом	Анализировать, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове
14.	Ударение (общее представление)	Гласные ударные и безударные.	Уметь выделять ударные и безударные гласные в слове. Уметь ставить ударение. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о происхождении слова.	Текущий	39-41 HPK	Урок ознакомл ения с новым материал ом	Классифицировать слова по месту ударения
15.	Ударение (общее представление)	Словарь: сорока, собака. Определение количества гласных звуков в слове, деление слов на слоги. Выделение ударного слога.	Уметь выделять ударные и безударные гласные в слове. Уметь ставить ударение. Разв. речи.	Текущий	42-44 HPK	комб.	Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком. Находить и исправлять ошибки, допущенные в определении ударного звука
16.	Звуки и буквы – 34 ч. Звуки и буквы.	Звуки речи и слово. Звуки и буквы. Словарь: пальто.	Уметь различать звуки и буквы. Уметь записывать слова без пропусков и искажений букв.	текущий	45-48	Комб.	Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям
17.	Звуки и буквы.	Звуки речи и слово. Звуки и буквы. Словарь: весело.	Уметь различать звуки и буквы. Уметь записывать слова без пропусков и искажений букв. Разв. речи	Самост. работа	49-51	Урок обобщен ия и системат изации знаний	Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначение слова.
18.	Русский алфавит, или	Значение алфавита. Правильное	Располагать заданные слова	Текущий	52-54	Урок	Классифицировать буквы по

	Азбука.	название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарём. Словарь: хорошо.	в алфавитном порядке. Применять знания алфавита при использовании словарями.			ознакомл ения с новым материал ом	сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.
19.	Русский алфавит, или Азбука.	Значение алфавита. Правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарём. Словарь: ученик, ученица, учитель.	Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Применять знания алфавита при использовании словарями.	Текущий	55-57 HPK	Комб.	Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.
20.	Гласные звуки	Буквы, обозначающие гласные звуки	Уметь различать гласные звуки. Уметь давать характеристику звука.	Текущий	58-59	Урок с дидактич еской игрой	Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям
21.	Гласные звуки	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е,ё,я,ю и их функции в слове. Слова с буквой э.		С.р. Списыван ие текста	60-61	Урок применен ия знаний и умений	Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям
22.	Гласные звуки	Звуки речи и слово. Звуки и буквы. Словарь: деревня.	Уметь различать звуки и буквы. Уметь записывать слова без пропусков и искажений букв. Разв. речи	Текущий	61-62	Комб.	Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям
23.	Ударные и безударные гласные звуки.	Гласные ударные и безударные	Уметь находить ударный слог. Уметь ставить в словах ударение.	Текущий	63-66	Урок ознакомл ения с новым материал ом	Классифицировать слова по месту ударения
24.	Ударные и безударные гласные звуки.	Гласные ударные и безударные. Словарь: петух, заяц.	Уметь выделять ударные и безударные гласные в слове. Уметь ставить ударение.	Текущий	67-68	Урок применен ия знаний и умений	Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.
25.	Ударные и безударные гласные звуки.	Гласные ударные и безударные. Словарь: петух, заяц.	Уметь выделять ударные и безударные гласные в слове. Уметь ставить ударение в	Текущий	69-70	Комб.	Находить и исправлять ошибки, допущенные в определении ударного звука

			словах. Уметь различать произношение и написание. Разв. Речи				
26.	Ударные и безударные гласные звуки.	Гласные ударные и безударные. Словарь: корова, молоко. Написание слов с непроверяемой буквой гласного звука.	Уметь выделять ударные и безударные гласные в слове. Уметь ставить ударение в словах. Уметь различать произношение и написание.	Текущий	71-73	Комб.	Находить и исправлять ошибки, допущенные в определении ударного звука
27.	Проверочный диктант. «Ударные и безударные гласные звуки.»	Диктант с грамматическим заданием.	Уметь правильно записывать текст под диктовку.	Итоговый контроль		Урок проверки и коррекци и знаний и умений	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.
28.	Согласные звуки	Гласные и согласные звуки. Словарь:	Уметь различать гласные согласные звуки. Уметь давать характеристику звука. Различать в слове согласные звуки по их признакам.	Текущий	74-75	Урок ознакомл ения с новым материал ом	Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям. Наблюдать: над образованием согласных звуков и правильно их произносить.
29.	Согласные звуки. Слова с удвоенными согласными.	Гласные и согласные звуки. Гласные и звуки буквы.	Уметь различать гласные и согласные звуки. Знать гласные звуки и буквы.	Опрос	76-77	Комб.	Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям. Наблюдать: над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса.
30.	Буквы Й и И	Звук [й] и буква й. Словарь: дежурный.	Уметь различать звук [й] и букву й, писать слова с буквой й, определять путем наблюдения способы переноса слов с Й.	Текущий	78-80	Комб.	Соотносить звук и его качественную характеристику. Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука й.
31.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Различение согласных твёрдых и мягких. Обозначение мягкости согласных на письме	Уметь различать твёрдые и мягкие согласные звуки в слове. Уметь обозначать на	Текущий	81-82	Комб.	Характеризовать звуки (согласные твердые/мягкие)

		Ь, Е,Ё,Ю,Я,И.	письме мягкость согласных буквой Ь.				
32.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме буквой Ь. Е,Ё,Ю,Я,И. Согласные парные и непарные по твёрдости и мягкости. Словарь: ребята.	Уметь обозначать на письме мягкость согласных буквой Б. Работать с форзацем учебника.	Текущий	83-84	Комб.	Соотносить звук и его качественную характеристику, приводить примеры твердых/мягких согласных Анализировать таблицу.
33.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме буквой Ь. Е,Ё,Ю,Я,И. Согласные парные и непарные по твёрдости и мягкости.	Уметь обозначать на письме мягкость согласных буквой Ь.	Текущий	85-86	Комб.	Соотносить звук и его качественную характеристику, приводить примеры твердых/мягких согласных
34.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	Различение согласных твёрдых и мягких. Обозначение мягкости согласных на письме Ь.	Уметь различать твёрдые и мягкие согласные звуки в слове. Уметь обозначать на письме мягкость согласных буквой Ь.	Текущий	87-88	Комб.	Характеризовать звуки (согласные твердые/мягкие)
35.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме буквой Ь. Словарь: пальто.	Уметь обозначать на письме мягкость согласных буквой Б. Соотносить количество звуков и букв.	Текущий	89-90	Комб.	Соотносить звук и его качественную характеристику, приводить примеры твердых/мягких согласных
36.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме буквой Ь.	Уметь обозначать на письме мягкость согласных буквой Б. Соотносить количество звуков и букв. Разв. речи.	Текущий	91	Комб.	Соотносить звук и его качественную характеристику, приводить примеры твердых/мягких согласных
37.	Согласные звонкие и глухие. Парные и непарные по звонкости и глухости звуки.	Согласные звонкие и глухие. Парные и непарные по звонкости и глухости звуки. Различие согласных звонких и глухих звуков	Уметь различать согласные звонкие и глухие звуки	Текущий	92-95	Урок ознакомл ения с новым материал ом	Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Соотносить звук и его качественную характеристику. Характеризовать звуки согласные звонкие/глухие. Приводить примеры звонких/ глухих согласных

38.	Согласные звонкие и глухие на конце слова.	Согласные звонкие и глухие. Парные и непарные по звонкости и глухости звуки. Способы проверки слов. Словарь: медведь, тетрадь.	Уметь находить проверочное и проверяемое слово. Знать парные и непарные согласные. Уметь различать произношение и написание слов.	Текущий	96-99	Урок ознакомл ения с новым материал ом	Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которого надо проверить. Различать проверочное и проверяемое слово.
39.	Согласные звонкие и глухие на конце слова.	Согласные звонкие и глухие. Парные и непарные по звонкости и глухости звуки. Способы проверки слов.	Уметь находить проверяемое слово. Знать парные и непарные согласные. Уметь различать произношение и написание слов.	Текущий	100- 101	комб	Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которого надо проверить. Различать проверочное и проверяемое слово.
40.	Согласные звонкие и глухие	Согласные звонкие и глухие. Парные и непарные по звонкости и глухости звуки. Способы проверки слов.	Уметь находить проверочное и проверяемое слово. Знать парные и непарные согласные.	Текущий	102- 103	комб	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.
41.	Проверочный диктант	Диктант с грамматическим заданием.	Уметь правильно записывать текст под диктовку. Уметь различать произношение и написание слов.	Итоговый контроль		Урок проверки и коррекци и знаний и умений	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.
42.	Шипящие согласные звуки5 ч. Шипящие согласные звуки	Словарь: работа. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж непарных мягких щ, ч	Уметь различать шипящие согласные звуки в словах и вне слова.	Текущий	104- 107	Комб.	Соотносить звук и его качественную характеристику, приводить примеры твердых/мягких шипящих согласных
43.	Проект «Скороговорки»	Составление сборника «Весёлые скороговорки»	Создавать совместно со взрослыми собственный информационный объект.	Текущий	108- 109	Комб.	
44.	Буквосочетания ЧК,ЧН,ЧТ.	Правописание слов с сочетаниями ЧК,ЧН,ЧТ.	Уметь правильно записывать слова с сочетаниями ЧК,ЧН,ЧТ. Разв. речи	Текущий	110- 114	Комб.	Устанавливать в словах наличие изученных орфограмм
45.	Буквосочетания жиши, ча-ща, чу-щу.	Правописание слов с	Уметь правильно записывать	Текущий	115- 121	Урок с дидактич еской	Устанавливать в словах наличие изученных орфограмм

		сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-	слова с сочетаниями жи, ши,			игрой	
		щу	ча, ща, чу, щу			mpon	
46.	Проверочный	Диктант с грамматическим	Уметь правильно записывать	Итоговый		Урок	Применять изученные
	диктант.	заданием.	текст под диктовку. Уметь	контроль		проверки	правила при списывании и
			различать произношение и			И	записи под диктовку.
			написание слов.			коррекци	
						и знаний	
						и умений	
47.	Заглавная буква в	Употребление прописной	Уметь писать имена	Текущий	122-	Комб.	Объяснять правила
	словах	буквы в именах собственных.	собственные с заглавной	-	123		написания слов с заглавной
		Словарь: Москва	буквы.		НРК		буквы
48.	Заглавная буква в	Употребление прописной	Уметь писать имена	Текущий	124-	Урок с	Подбирать и записывать
	словах	буквы в именах собственных.	собственные с заглавной	-	125	дидактич	имена собственные на
			буквы.			еской	заданную букву
						игрой	
49.	Заглавная буква в	Употребление прописной	Уметь писать имена		126-	Урок	Применять изученные
	словах	буквы в именах собственных.	собственные с заглавной		128	применен	правила при списывании и
			буквы. Разв. речи			ия	записи под диктовку.
						знаний и	
						умений	
50.	Проект «Сказочная		Создавать собственную		129	Урок	Применять изученные
	страничка»		иллюстрацию и текстовую			обобщен	правила,знания.
	•		информацию о любимой			ия и	^
			сказке.			системат	
						изации	
						знаний	

Итоговые работы	
Контрольное списывание	
Контрольный диктант	