

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА XXI ВЕК»**

Юридический адрес: Москва, ул. Старообрядческая, дом 17

Сайт: [https:// www.xxivek.moscowschool.ru/](https://www.xxivek.moscowschool.ru/) **E-Mail:** 9181911@mail.ru

Телефон/факс: +7 (495)918-17-74

Согласовано на заседании

«Утверждаю»

Педагогического совета

Директор ОЧУ «Школа XXI век»

Протокол № 2808 от 28.08.2023



С.И. Бушуева

Приказ № 2808 от 28.08.2023



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Срок освоения 4 года

МОСКВА 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО
 - 1.2.1. Принципы формирования ООП НОО
 - 1.2.2. Механизмы реализации ООП НОО
 - 1.2.3. Общая характеристика ООП НОО
- 1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения ООП НОО
- 1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО
 - 1.4.1. Общие положения
 - 1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности
- 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий
 - 2.2.1. Пояснительная записка
 - 2.2.2. Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся
 - 2.2.3. Типовые задачи формирования УУД
 - 2.2.4. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов
 - 2.2.5. Описание преемственности программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию
- 2.3. Рабочая программа воспитания

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Учебный план начального общего образования
- 3.2. План внеурочной деятельности
- 3.3. Календарный учебный график
- 3.4. Система условий реализации ООП НОО
 - 3.4.1. Информационно-образовательная среда ООП НОО
 - 3.4.2. Материально-техническое обеспечение реализации ООП НОО
 - 3.4.3. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО
 - 3.4.4. Кадровые условия реализации ООП НОО
 - 3.4.5. Финансовые условия реализации ООП НОО
 - 3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

ПРИЛОЖЕНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Планируемые результаты
освоения программы



Пояснительная
записка



Система оценки достижения
планируемых результатов

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) Общеобразовательного частного учреждения «Школа XXI век» (далее – ООП ОЧУ «Школа XXI век») разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом от 31 мая 2021 г. № 286 Министерства просвещения Российской Федерации (далее ФГОС НОО) к результатам, структуре и условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования; в соответствии со ст.11, ст.12, ст.13, ст. 28 – п. 2, 3.6, 3.9, 6.1, ст. 66 – п.1 Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (вступил в действие с 01.09.2013г)

Основная образовательная программа учитывает также особенности организации образовательной деятельности в ОЧУ «Школа XXI век, образовательные потребности, возможности и запросы участников образовательных отношений (организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.), образовательный потенциал города Москвы.

Основная образовательная программа разработана с привлечением органов самоуправления (методический совет, Управляющий совет).

Цели и задачи реализации основной образовательной программы начального общего образования

Цель: создать условия для приобретения выпускником начальной школы новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО и с учетом специфики ОЧУ «Школа XXI век», также индивидуального развития всех обучающихся

Задачи:

- способствовать духовно-нравственному и социокультурному развитию обучающихся, включающих формирование основ российской гражданской идентичности;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье обучающихся, формирование ценности здорового образа жизни;
- способствовать развитию у обучающихся познавательной и социальной мотивации,;
- формировать у обучающихся базовые логические и начальные исследовательские действия, умение работать с информацией, культуру пользования информационно-компьютерными технологиями;
- способствовать развитию навыков критического мышления, коммуникации и кооперации, креативности;
- способствовать достижению планируемых результатов всеми обучающимися, в том

числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

— способствовать индивидуальному развитию обучающихся посредством реализации индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения;

— *способствовать приобретению навыков финансовой грамотности в процессе урочной и внеурочной деятельности;*

— обеспечить свободу выбора вариативных путей достижения целей, как детям, так и педагогам;

— *обеспечить образовательную деятельность в выделенных группах с учетом образовательных потребностей и интересов, психического и физического здоровья обучающихся, в том числе с углубленным изучением отдельных предметных областей, учебных предметов;*

— *способствовать развитию интереса к гуманитарным наукам в урочной и внеурочной деятельности;*

— использовать в образовательной деятельности деятельностные технологии, способствующие решению основных учебных задач, как на уроке, так и за его пределами;

— обеспечить преемственность образовательных программ дошкольного, начального и основного общего образования;

— *изучать интересы, возможности и способности каждого обучающегося посредством развития системы выявления, поддержки и сопровождения высокомотивированных обучающихся;*

— способствовать участию обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

— обеспечить эффективное взаимодействие с родительской общественностью, педагогами других уровней образования, администрацией школы, исходя из целей и задач начального уровня образования

Задачи, выделенные курсивом, соответствуют особенностям организации образовательной деятельности в ОЧУ «Школа XXI век».

1.2. Принципы формирования и механизмы реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Содержание ООП НОО ОЧУ «Школа XXI век» (далее ООП НОО) соответствует основным положениям возрастной психологии и педагогики.

1.2.1. Принципы формирования ООП НОО:

- **доступности** образования это создание условий для обеспечения доступа каждому обучающемуся к качественному образованию;
- **вариативности** — создание условий выбора обучающимися программ разной направленности и уровня сложности в соответствии с образовательными интересами, потребностями и способностями;
- **учета изменения социальной ситуации развития** современных младших дошкольников;
- **учета ФГОС НОО:** подразумевает, что ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО;
- **учета ведущей деятельности** младшего школьника: подразумевает, что ООП НОО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- **индивидуализации обучения:** конкретизирует, что ООП НОО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами; при этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося;
- **преемственности и перспективности:** ООП НОО должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения;
- **интеграции обучения и воспитания:** ООП НОО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- **здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий; объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и нормативов;
- **актуального и ближайшего развития,** зона ближайшего развития характеризует разницу между тем, на что ребенок способен самостоятельно и тем, на что он способен с помощью педагога;

– **гуманистического характера образования**, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитания человека как активного и ответственного субъекта гражданского общества, способного свободно распоряжаться своим правом на труд, формирования достоинства жителя города Москвы, уважения к правам и свободам человека, любви к детям, семье, окружающей природе, Москве, России

– **интеграция с городской средой** — использование образовательных ресурсов района, города при реализации рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности.

– **академической надёжности** (объективность оценивания) ориентация на качественное фундаментальное образование и объективную оценку качества образовательных результатов.

– **академической мобильности** – возможность изменения обучающимися форм обучения, направления обучения

– **профессиональной требовательности** — использование современных технологий при подборе кадров, учёт показателей эффективности в организации кадровой политики при распределении учебной нагрузки, формировании системы оплаты труда, организации обучения сотрудников и повышения их квалификации;

– **цифровой открытости** — цифровизация механизмов реализации образовательной программы в целях предоставления доступа обучающимся и их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу к информации о содержании образовательного процесса, результатах обучения, персональных достижениях с помощью функциональных возможностей платформы «Московская электронная школа».

Принципы, сформулированные на основе особенностей УМК «Школа России»:

- максимальной доступности образовательных ресурсов обучающемуся и педагогу;
- максимальной эффективности организации занятия;
- педагогической поддержки и педагогического сопровождения обучающихся в условиях диалогичности отношений «педагог – обучающийся»

Принципы, сформулированные на основе особенностей УМК «Школа России» и учета мнений участников образовательных отношений ОЧУ «Школа XXI век»:

- максимальной доступности образовательных ресурсов обучающемуся и педагогу;
- максимальной эффективности организации занятия;
- педагогической поддержки и педагогического сопровождения обучающихся в условиях диалогичности отношений «педагог – обучающийся»

Основная образовательная программа ОЧУ «Школа XXI век» учитывает возможности городского пространства московского образования (рис. 1), включающего в себя:

- образовательную среду города как совокупность образовательных, культурных, научно-технических организаций города, городских событий, расширяющих возможности для достижения высоких образовательных результатов;
- открытую цифровую среду, которая предоставляет возможности для эффективного решения образовательных, коммуникативных и управленческих задач;
- учреждения, осуществляющие сопровождение и поддержку образовательных организаций.

ГОРОД

как
социокультурная
практика
и лаборатория



ОРГАНИЗАЦИИ-ПАРТНЁРЫ



- ВУЗы:
- СПО:
- Предприятия:
- Ресурсные школы:
- Музыкальные школы:
- Спортивные школы:
- Центры дообразования:
- Иные ОО:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ГОРОДА



ОТКРЫТАЯ ЦИФРОВАЯ СРЕДА



Электронный журнал и дневник



Библиотека образовательных материалов

Цифровое портфолио



Сервисы самоподготовки и самооценки

Информация об учебных планах, программах, целях обучения



СОПРОВОЖДЕНИЕ И ПОДДЕРЖКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ



МЦКО Оценка качества образования

Научное сопровождение



ИСМИО Содержательное сопровождение

Методическое и проектное сопровождение



ГППЦ Психолого-педагогическое сопровождение

Координация деятельности в области военно-патриотического, гражданского воспитания



ЦПМ Развитие талантов школьников

Повышение квалификации



1.2.2. Механизмы реализации ООП НОО

Одним из основных механизмов реализации ООП НОО является учебный план, сформированный с учетом образовательных потребностей и возможностей обучающихся и их родителей (законных представителей). План внеурочной деятельности является неотъемлемой частью ООП НОО, а также одним из механизмов реализации ООП НОО.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся в школе разрабатываются **индивидуальные учебные планы**, в том числе адаптированной, в порядке, установленном локальными нормативными актами ООП НОО ОЧУ «Школа XXI век».

Учебный план состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в соотношении 80% и 20% соответственно.

Обязательная часть представляет собой совокупность учебных предметов из обязательных предметных областей. Формируемая часть представляет собой инвариантные (обязательные для выбора) и вариативные (по выбору) курсы учебного плана и курсы внеурочной деятельности

ООП НОО ОЧУ «Школа XXI век» реализуется с использованием внутренних и внешних ресурсов посредством организации взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Внутренние ресурсы:

1. **кадровые** включают в себя: воспитатели дошкольных групп, педагоги начального общего, основного общего, среднего общего образования, педагоги дополнительного образования, внеурочной деятельности, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, педагог-библиотекарь;

2. **финансовые** включают в себя: бюджетные средства, средства от оказания платных образовательных услуг;

3. **материально-технические** включают в себя: оснащение оборудованием всех помещений ОЧУ «Школа XXI век» в соответствии с ФГОС НОО, учебно-методическое обеспечение);

4. **информационные** включают в себя: публикация сведений о ходе и результатах образовательной деятельности, осуществляемой школой, сведения о реализуемых ООП и т.д.

Внешние ресурсы, используемые ОЧУ «Школа XXI век», это образовательные организации, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, а также организации, оказывающие психолого-педагогическую, медицинскую и социальную помощь обучающимся, испытывающим трудности в освоении основной общеобразовательной программы и адаптированной основной общеобразовательной программы.

Осуществляется сотрудничество с:

– **добавить!**

Контроль качества образования осуществляется с помощью внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО) ОЧУ «Школа XXI век», которая регламентируется положением о ВСОКО.

Работа ВСОКО осуществляется посредством планирования контроля основных направлений деятельности ОЧУ «Школа XXI век», в том числе проведения разнообразных видов мониторингов, направленных на получение сведений о качестве образовательных результатов обучающихся, реализации образовательной деятельности и условий, которые ее обеспечивают.

1.2.3. Общая характеристика ООП НОО

ООП НОО ОЧУ «Школа XXI век» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования в образовательной организации.

При разработке ООП НОО учтены:

- результаты самообследования, в том числе функционирования ВСОКО;
- анализ образовательных потребностей и запросы участников образовательных отношений;
- уровень готовности педагогов к реализации образовательной программы: применение ими на практике современных педагогических технологий, личностно-ориентированный подход к обучающимся, установление отношений на уровне диалога, особенности организации образовательной среды и традиции школы;

возрастные особенности младших школьников:

- изменение ведущего вида деятельности;
- освоение новой социальной позиции, с принятием новой социальной роли ученика;
- изменение самооценки ребенка;
- моральное развитие связано с сотрудничеством со взрослыми и сверстниками, межличностными отношениями;
- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения
- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося,

направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

Содержание ООП НОО ОЧУ «Школа XXI век» реализуется посредством организации урочной и внеурочной деятельности в соответствии с предусмотренными СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Разделы ООП НОО раскрывают следующие направления деятельности ОЧУ «Школа XXI век»

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО, учитывающие Государственную программу города Москвы «Столичное образование», особенности организации образовательной среды ОЧУ «Школа XXI век», а также способы определения достижения обозначенных целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Содержательный раздел включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы и условия реализации компонентов ООП НОО

Организационный раздел включает:

- учебный план;

- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО

1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения ООП НОО

Планируемые результаты ООП НОО (далее — планируемые результаты) или ожидаемые учебные достижения обучающихся, являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших ООП НОО.

Планируемые результаты это обобщенные личностно - ориентированные цели образования, допускающие дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ («Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ, 2021).

Планируемые результаты:

— обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

— являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в ОЧУ «Школа XXI век» по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

— рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в ОЧУ «Школа XXI век»;

— программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

Содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно - практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

Личностные результаты освоения ООП НОО представлены в соответствии с группой личностных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение личностных результатов происходит в процессе освоения программы начального общего образования в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Метапредметные результаты освоения ООП НОО представлены в соответствии с группой метапредметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение метапредметных результатов происходит в процессе проектной деятельности, изучения учебных предметов, курсов, модулей, в том числе по внеурочной деятельности.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой предметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направления этой группы. Достижение предметных результатов происходит в процессе освоения учебных предметов, курсов, модулей с сохранением фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и применением элементов социального опыта.

Личностные результаты освоения ООП НОО соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные результаты включают:

- сформированность у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивированность к познанию и обучению;
- развитость у обучающихся социально значимых качеств личности и усвоение ценностных установок;
- способность обучающихся принимать активное участие в социально значимой деятельности

Метапредметные результаты освоения ООП НОО представляют собой совокупность универсальных учебных действий и уровня овладения междисциплинарными понятиями. Метапредметные результаты отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и группируются по трем направлениям:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работа с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Предметные результаты освоения ООП НОО ориентированы на получение опыта деятельности, преобразование и применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, курсы, модули.

Таким образом, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного учебного предмета необходимо овладеть обучающимся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Образовательная компетентность выпускника ОЧУ «Школа XXI век» понимается нами как основа для дальнейшего обучения, эффективного участия в жизни общества, организации своей личной деятельности. В соответствии требованиями ФГОС, в результате изучения всех без исключения предметов, у выпускников начальной школы будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться. Конкретные результаты (1-4 классы), которые планируется достичь в ходе образовательной деятельности, прописаны в разделе «Формирование универсальных учебных действий у обучающихся» и рабочих программах учебных предметов.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения ООП НОО в части:

гражданско-патриотического воспитания:

— имеет представление и понимание своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, осознания ответственности человека за общее благополучие;

— испытывает уважение к своему и другим народам;

— имеет первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений

духовно-нравственного воспитания:

— принимает неповторимость, уникальность каждого человека, его духовных, физиологических и личностных качеств;

— знает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение, проявляет сопереживание, уважение и доброжелательность ко всем окружающим людям;

— ориентируется в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, направленных на причинение физического и морального вреда

эстетического воспитания:

— испытывает уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— способен к самовыражению в творчестве – в изобразительном (живопись, скульптура, лепка, мозаика и т. д.), музыкальном искусстве, в литературной и театральной деятельности, танце и др.

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— знает и соблюдает правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— понимает важность бережного отношения к физическому и психическому здоровью

трудового воспитания:

— понимает ценность труда в жизни человека и общества, бережно относится к результатам труда;

— участвует в различных видах трудовой деятельности;

— проявляет интерес к различным профессиям

экологического воспитания:

понимает важность, значимость природного мира для человека;

готов следовать в своей деятельности нормам природоохранного, поведения

ценности научного познания:

— имеет первоначальные представления о научной картине мира;

— проявляет познавательный интерес, познавательную активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

Метапредметные универсальные учебные действия (УУД)

Метапредметные результаты это освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные)

Познавательные УУД

1) базовые логические действия:

— сравнивает объекты, устанавливает основания для сравнения, аналогии;

— объединяет части объекта (объекты) по определенному признаку;

— определяет существенный признак для классификации, классифицирует предложенные объекты;

— находит закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

— выявляет недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливает причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

— способен определить разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

— способен формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации с помощью педагогического работника;

— осуществляет наиболее подходящий (на основе предложенных критериев) для решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— способен проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

— формулирует выводы и подкрепляет их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозирует возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

— способен выбрать необходимый источник получения информации;

- находит, согласно заданному алгоритму, в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- умеет распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдает правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся);
- умеет анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- создает схемы, таблицы для представления информации самостоятельно

Коммуникативные УУД:

1) общение:

- способен воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявляет уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- допускает возможность существования разных точек зрения;
- высказывает свое мнение корректно и аргументированно;
- способен выстроить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- умеет создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- способен приготовить небольшие публичные выступления;
- умеет подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулирует краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- готов принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявляет готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполняет свою часть работы ответственно;
- способен оценить свой вклад в общий результат;
- выполняет совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Регулятивные УУД:

1) самоорганизация:

- планирует действия по решению учебной задачи для получения результата;
- способен выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливает причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректирует свои учебные действия для преодоления ошибок

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Предметные результаты ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования

Особенности предметных результатов:

- ориентированы на деятельностные формы освоения предметного содержания;
- связаны с метапредметными и личностными результатами;
- дифференцированы по типам в зависимости от качества применения способов действий при решении учебных задач:

- **начальный (репродуктивный) результат** — способность ученика выполнять действия по образцу, готовому алгоритму, в типичной, знакомой ситуации,

- **повышенный (продуктивный) результат** — способность ученика извлекать знания из информации, данной в неявном виде, действовать в изменённой ситуации, выбирать нужный способ действий, преобразовывать этот способ в зависимости от поставленной задачи,

- **высокий (рефлексивный) результат** — способность ученика осуществлять поиск и открытие знаний, действовать в новой учебной ситуации, конструировать новый способ действий в ходе решения самостоятельно выявленной и поставленной учителем проблемы

Планируемые результаты отображаются в электронном журнале МЭШ.

Таким образом, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного учебного предмета необходимо овладеть обучающимся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т.е. служащий основой для последующего обучения.

Образовательная компетентность выпускника ОЧУ Школа « XXI век» понимается нами как основа для дальнейшего обучения, эффективного участия в жизни общества, организации

своей личной деятельности. В соответствии требованиями ФГОС, в результате изучения всех без исключения предметов, у выпускников начальной школы будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться. Конкретные результаты (1-4 классы), которые планируется достичь в ходе образовательной деятельности, прописаны в разделе «Формирование универсальных учебных действий у обучающихся» и рабочих программах учебных предметов.

Характеристика личностных, метапредметных и предметных результатов по годам обучения отражена в рабочих программах по предметам, курсам, модулям, в том числе в программах внеурочной деятельности

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

1.4.1. Общие положения

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в ОЧУ «Школа XXI век» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования.

Принципы построения системы оценки планируемых результатов освоения ООП НОО планируемых результатов освоения ООП НОО:

- объективность, достоверность, полнота и системность информации;
- реалистичность требований, норм и показателей образовательных достижений обучающихся, их социальной и личностной значимости;
- открытость, прозрачность процедур оценивания;
- прогностичность полученных данных, позволяющих прогнозировать ожидаемые результаты;
- доступность информации о состоянии образовательных достижений обучающихся для различных групп потребителей;
- соблюдение морально-этических норм при проведении процедур оценивания.

Основные подходы к системе оценки планируемых результатов освоения ООП НОО планируемых результатов освоения ООП НОО:

- 1) оценочная деятельность является неотъемлемой частью образовательной деятельности. При этом система оценки выстраивается таким образом, чтобы обучающиеся включались в контрольно - оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.
- 2) оценка может быть только критериальной, согласованной на каждом этапе обучения с системой планируемых результатов. Самооценка соотносится с другими оценками, включая оценку учителя там, где есть объективные критерии и определены правила (шкалы, нормы)
- 3) оценке подлежат только действия обучающихся и демонстрируемые ими результаты, но не их личные качества. При несоблюдении обучающимся правил следует избегать персонифицированной оценки, заменяя непосредственное обращение к нему обращением к

посреднику (например, куклам)

4) оценивать можно только то, чему учат

5) критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны педагогам и обучающимся

6) включение обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность возможно только при условии принятия обучающимся самого себя (положительного отношения к себе, уверенности в своих силах) и на основе первичного освоения культурных форм взаимодействия со взрослыми и сверстниками

7) оценка как учителя, так и детей должна быть доброжелательной

8) оценочное суждение ребенка предваряет оценку учителя.

9) обучающийся имеет право на сомнение, которое может открыто демонстрировать принятыми в классе способами.

Система оценки в начальной школе включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка:

— стартовую педагогическую диагностику;

— текущую и тематическую оценку;

— портфолио;

— психолого-педагогическое наблюдение;

— внутришкольный мониторинг образовательных достижений

Внешняя оценка включает:

— независимую оценку качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней

Система оценки планируемых результатов в ОЧУ «Школа XXI век» включает технологию оценивания, виды и формы контроля результатов освоения ООП всех уровней образования.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки ОЧУ «Школа XXI век» реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся; он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме;

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися; он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений; уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и

уровней выше и ниже базового.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется посредством:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ технологий

Типы оценочных процедур

Применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату

Таблица 1

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
Внутришкольный контроль			
Оценка готовности обучающихся к изучению отдельных предметов, курсов, модулей, разделов (тем)	Стартовая диагностика	По необходимости, в зависимости от сложности темы, её приоритета, связи образовательных результатов с другими предметами. (План ВШК) Перечень и содержание стартовых диагностик разработан и утвержден	Отбор содержания, методов и технологий для организации учебной деятельности, соответствующих стартовому уровню готовности обучающихся, в том с учётом дифференцированного подхода

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
<p>Определение уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой</p>	<p>Текущее оценивание</p>	<p>Количество оценочных процедур в каждой теме - не менее одной за 3 урока Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом</p>	<p>Своевременная корректировка календарно-тематического планирования, отбор форм, методов и средств организации деятельности для ликвидации образовательных дефицитов обучающихся</p>
<p>Определение уровня достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля. Понимание обучающимися динамики учебных результатов внутри темы. Выявление тем, вызывающих учебные затруднения</p>	<p>Тематическое оценивание</p>	<p>Оценка по каждой теме рабочей программы (определяется как средневзвешенная отметка всех оценочных процедур по теме)</p>	<p>Своевременная корректировка рабочей программы и учебного процесса</p>
<p>Оценка освоения образовательной программы, в том числе отдельной</p>	<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Периодичность промежуточной аттестации определяется в соответствии с</p>	<p>Основание для перевода обучающегося в следующий класс. Составление плана ликвидации</p>

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы		календарным учебным графиком: - для 2-4 классов – по четвертям	академической задолженности, перевод на обучение по адаптированным образовательным программам, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану, повторное обучение по усмотрению родителей (законных представителей)
Оценка степени и уровня освоения обучающимися рабочей программы по предмету. Определение соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ требованиям ФГОС	Итоговая аттестация	По итогам освоения рабочей программы по предмету	Перевод обучающихся на следующий уровень образования. Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных результатов
Независимая оценка качества образования			
Оценка качества подготовки обучающихся, основанная на	Независимая диагностика: – тематические, – метапредметны	В соответствии с планом обязательных диагностик, а также по результатам внутришкольного контроля качества	Оценка уровня объективности внутренней системы оценки качества, принятие кадровых

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
единых для всех школ Москвы контрольных измерительных материалах, единой технологии проведения, интерпретации и обработки результатов	е, – диагностики функциональной грамотности	образования и в соответствии с потребностью	решений и решений по корректировке ВСОКО. Внесение изменений в учебные планы и рабочие программы. Обеспечение индивидуальной работы учителей с обучающимися
Оценка степени и уровня освоения обучающимися рабочей программы по предмету. Определение соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ требованиям ФГОС	Итоговая аттестация	По завершению обучения на уровне образования	Перевод обучающихся на следующий уровень образования. Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных результатов

Критерии выставления отметок по разным предметам в зависимости от формы контроля

При пятибалльной системе оценивания обучения в ОЧУ Школа «XXI век» применяются следующие общедидактические критерии:

Отметка «5 (отлично)» ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;

— отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;

— соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4 (хорошо)» ставится в случае:

— знания всего изученного материала;

— умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;

— наличия незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;

— соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3 (удовлетворительно)» ставится в случае:

— знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;

— умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;

— наличия 1–2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;

— незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2 (неудовлетворительно)» ставится в случае:

— знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;

— отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;

— наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;

— значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи,

— правил оформления письменных работ.

В 1 полугодии (1 класс) контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний и умений обучающихся:

- устный опрос;
- встроенное педагогическое наблюдение;
- графические работы: рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др.;

Особенности оценки по учебным предметам учебного плана

Таблица 2

Учебный предмет	Содержание
Русский язык	<p>Оценка диктантов</p> <p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: выполнил безошибочную работу; допустил 1 негрубую орфографическую ошибку или 1 негрубую пунктуационную ошибку.</p> <p>Отметка «4» ставится, если обучающийся: допустил 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическую и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок; допустил 3 орфографических ошибки, если среди них есть однотипные.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся: допустил 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических; допустил 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипных ошибки; в 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся: допустил до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.</p> <p>При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:</p> <p>Отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания;</p> <p>Отметка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее 3 заданий;</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины заданий;</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся не выполнил более половины заданий.</p> <p>Устный ответ</p> <p>«5» ставится, если ученик даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений,</p>

Учебный предмет	Содержание
	<p>распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочётов или допускает не более одной неточности в речи.</p> <p>«4» ставится, если ученик даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для, оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.</p> <p>«3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтверждать правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.</p> <p>«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающих их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками</p> <p>Грамматическое задание.</p> <p>«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;</p> <p>«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;</p> <p>«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;</p> <p>«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;</p> <p>Контрольное списывание</p> <p>«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.</p> <p>«4» - 1 ошибка или 1 – 2 исправления.</p> <p>«3» - 2 – 3 ошибки.</p> <p>«2» - 4 и более ошибок.</p> <p>Словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта).</p> <p>3 класс – 12 – 15 слов;</p> <p>Оценки:</p> <p>«5» - без ошибок.</p> <p>«4» - 1 ошибка и 1 исправление.</p>

Учебный предмет	Содержание
	<p>«3» - 2 ошибки и 1 исправление. «2» - 3-5 ошибок. Тест. Оценки: «5» - верно выполнено более 3/4 заданий. «4» - верно выполнено 3/4 заданий. «3» - верно выполнено 1/2 заданий. «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий</p>
Литературное чтение	<p>Оценка устных ответов Отметка «5» ставится, если обучающийся: показал прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умеет объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умеет пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошо владеет литературной речью. . Отметка «4» ставится, если обучающийся: показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умеет объяснять взаимосвязь событий, характерны и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умеет пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений, привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. по одному двум из этих компонентов ответа могут быть допущены неточности. Отметка «3» ставится, если обучающийся: понимает изучаемое произведение; умеет объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев; при анализе произведения показывает ограниченные навыки разбора и недостаточно привлекает текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается не более двух-трех ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке. Отметка «2» ставится, если обучающийся: обнаруживает незнание содержания произведения; не умеет объяснять поведение, характеры основных героев; не знает элементарных теоретико-литературных понятий; слабо владеет литературной речью</p>
Иностранный язык	<p>Оценка аудирования Отметка «5» ставится: коммуникативная задача решена; обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.</p>

Учебный предмет	Содержание
	<p>Отметка «4» ставится: коммуникативная задача решена; обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.</p> <p>Отметка «3» ставится: коммуникативная задача решена; обучающийся полностью понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.</p> <p>Отметка «2» ставится: обучающийся не понял смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.</p> <p>Оценка говорения</p> <p>Отметка «5» ставится: общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.</p> <p>Отметка «4» ставится: общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм; устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.</p> <p>Отметка «3» ставится: общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм.</p> <p>Отметка «2» ставится: общение не осуществилось, высказывания обучающегося не соответствовали поставленной коммуникативной задаче; обучающийся слабо усвоил пройденный материал выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.</p> <p>Оценка чтения</p> <p>Отметка «5» ставится: коммуникативная задача решена, обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в полном объеме; чтение соответствовало программным требованиям для данного класса.</p> <p>Отметка «4» ставится: коммуникативная задача решена, обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за</p>

Учебный предмет	Содержание
	<p>исключением деталей и частных, не влияющих на понимание текста;</p> <p>чтение обучающегося соответствовало программным требованиям для данного класса.</p> <p>Отметка «3» ставится:</p> <p>коммуникативная задача решена, обучающийся понял, осмыслил главную идею прочитанного иноязычного текста;</p> <p>чтение обучающегося соответствует программным требованиям для данного класса.</p> <p>Отметка «2» ставится:</p> <p>коммуникативная задача не решена, обучающийся не понял прочитанного иноязычного текста;</p> <p>чтение обучающегося не соответствовало программным требованиям для данного класса.</p>
Математика	<p>Письменная работа</p> <p>Работа, состоящая из примеров</p> <p>«5», если работа выполнена без ошибок;</p> <p>«4», если допущены: 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки;</p> <p>«3», если допущены: 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубые ошибки;</p> <p>«2», если допущены более 4 грубых ошибок.</p> <p>Работа, состоящая из задач</p> <p>«5», если работа выполнена без ошибок;</p> <p>«4», если допущены 1-2 негрубых ошибки;</p> <p>«3», если допущены: 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки;</p> <p>«2», если допущены 2 и более грубых ошибок</p> <p>Математический диктант</p> <p>«5», если работа выполнена без ошибок;</p> <p>«4», если допущены 1-2 ошибки;</p> <p>«3», если допущены 3-4 ошибки;</p> <p>«2», если допущены 5 и более ошибок.</p> <p>Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)</p> <p>«5», если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;</p> <p>«4», если допущены 1-2 вычислительные ошибки;</p> <p>«3», если допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.</p> <p>«2», если допущены:</p> <p>при решении задачи и примеров более 5 вычислительных ошибок;</p> <p>ошибки в ходе решения задачи и вычислительные ошибки.</p> <p>Комбинированная работа (2 задачи и примеры)</p> <p>«5», если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;</p> <p>«4», если допущены 1-2 вычислительные ошибки;</p> <p>«3», если допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки.</p>

Учебный предмет	Содержание
	<p>«2», если допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки.</p> <p>Тест</p> <p>«5» за 100 % правильно выполненных заданий; «4» за 80 % правильно выполненных заданий; «3» за 60 % правильно выполненных заданий; «2», если правильно выполнено менее 50 % заданий.</p> <p>Устный ответ</p> <p>Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся: полно раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой учебников; изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графика, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами» применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.</p> <p>Ответ оценивается отметкой «4», если обучающийся ответил по требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один - два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся: неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имел затруднения или допустил ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся: не раскрыл основного содержания учебного материала;</p>

Учебный предмет	Содержание
	<p>обнаружил незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;</p> <p>допустил ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.</p>
Окружающий мир	<p>Письменные работы:</p> <p>«5» - без ошибок.</p> <p>«4» - 1 ошибка и 1 – 2 недочет.</p> <p>«3» - 2 – 3 ошибки и 1 – 3 недочет.</p> <p>«2» - 4 и более ошибок.</p> <p>«1» - все задания выполнены с ошибками.</p> <p>Устные ответы:</p> <p>«5» - без ошибок.</p> <p>«4» - 1 – 2 ошибки.</p> <p>«3» - 3 – 4 ошибки.</p> <p>За грамматические ошибки оценка не снижается.</p> <p>Устный ответ</p> <p>«5» ставится, если ученик даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно</p> <p>«4» ставится, если ученик даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для, оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.</p> <p>«3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтверждать правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно</p> <p>«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками</p>
Технология	<p>Проверка и оценка устных ответов.</p> <p>Оценка «5» ставится, если обучающийся:</p> <p>полностью освоил учебный материал;</p> <p>умеет изложить его своими словами;</p> <p>самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;</p> <p>правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.</p> <p>Оценка «4» ставится, если обучающийся:</p> <p>в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;</p> <p>подтверждает ответ конкретными примерами;</p> <p>правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.</p>

Учебный предмет	Содержание
	<p>Оценка «3» ставится, если обучающийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.</p> <p>Оценка «2» ставится, если обучающийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.</p> <p>Оценка «1» ставится, если обучающийся: полностью не усвоил учебный материал; не может изложить знания своими словами; не может ответить на дополнительные вопросы учителя.</p> <p>Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и лабораторно-практических работ:</p> <p>Отметка «5» ставится, если обучающийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.</p> <p>Отметка «4» ставится, если обучающийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.</p> <p>Отметка «3» ставится, если обучающийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.</p> <p>Отметка «2» ставится, если обучающийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.</p> <p>Оценивание теста производится по следующей системе: «5» - получают обучающиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %; «4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;</p>

Учебный предмет	Содержание
	<p>«3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.</p> <p>Критерии оценки проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оригинальность темы и идеи проекта. 2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования). 3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности). 4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры). 5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства). 6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность). 7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации)
Физическая культура	<p>Отметка «5» ставится, если:</p> <p>упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно;</p> <p>в играх обучающийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.</p> <p>Отметка «4» ставится, если:</p> <p>упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но недостаточно уверенно;</p> <p>в играх обучающийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.</p> <p>Отметка «3» ставится, если:</p> <p>упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки;</p> <p>в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.</p> <p>Отметка «2» ставится, если:</p> <p>упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками;</p> <p>в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями</p>

График оценочных процедур (Приложение2)

В Школе вводится формирующее оценивание. Подробно описано в данной ООП в Содержательном разделе «Программа формирования УУД»

1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки личностных результатов

Контроль сформированности личностных результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внутренних мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.

К их проведению могут быть привлечены специалисты, не работающие в ОЧУ «Школа XXI век» и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте.

В текущем учебном процессе используются следующие формы фиксации личностных результатов в ходе мониторинга личностных результатов:

- индивидуальное или групповое обследование, нацеленное на отслеживание личностного роста обучающегося;
- портфолио обучающегося;
- лист индивидуальных достижений обучающегося;
- психолого-педагогическая характеристика обучающегося;
- заключение по эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности— учебных предметов, представленных в учебном плане ООП НОО, включая внеурочную деятельность, результаты освоения Программы воспитания.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю» «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при разрешении моральной дилеммы; развитие этических чувств — стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

На основании требований ФГОС НОО выделено пять параметров динамики личностных результатов обучающихся:

- сформированную познавательную активность;
- сформированную учебную мотивацию;
- социальную компетентность;
- самостоятельность и ответственность;
- нравственность.

Сроки мониторинга личностных результатов установлены в следующих локальных актах школы: ВСОКО, ВШК. сроки, которые установили в планах ВШК и ВСОКО. Мониторинг проводится дважды: в конце полугодия и в конце учебного года.

В рамках системы ВСОКО используется оценка сформированности отдельных личностных результатов, отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности. Такая оценка осуществляется при поддержке психолого-педагогической службы ОЧУ «Школа XXI век» и направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения (п.1.2. данной ООП).

Методики для оценки личностных результатов обучающихся

Таблица 1

Личностные результаты	Методики
Сформированная познавательная активность: интеллектуальная активность, настойчивость, желание	Методика «Познавательная активность младшего школьника» (А.А.

Личностные результаты	Методики
развить свои способности или, напротив, пассивность, склонность отступать, безразличие к самопознанию, нежелание развиваться	Горчинская, вариант для учеников и родителей)
Сформированная учебная мотивация: любознательность, позитивное отношение к обучению, стремление к знаниям, интерес к учебе сохраняется и при возникновении сложностей или, напротив, негативное отношение к обучению и знаниям, утрата учебной активности в случае трудностей	Методика «Определение уровня школьной мотивации» (Н.Г. Лусканова)
Социальная компетентность: умение сотрудничать, конструктивно конфликтовать, вести диалог, соблюдать нормы этикета, управлять своей агрессией или, напротив, неумение включаться в работу группы, неумение сотрудничать, неконструктивное поведение в конфликте, низкий уровень владения элементарными нормами поведения и собственной агрессией	Экспертная оценка социальной компетентности (на основе методики Н.П. Капустина) Экспертная оценка воспитанности (Н.П. Капустина)
Самостоятельность и ответственность: способность действовать независимо, полностью реализовать все этапы деятельности, принятие ответственности за результаты собственных действий или, напротив, потребность в контроле и руководстве, отказ от самостоятельности, перекладывание ответственности на других и обстоятельства	«Карта проявлений самостоятельности» (А.М. Щетинина)
Нравственность: сформированность нравственных ценностей, внутреннее согласие с ними, гуманное отношение к другому, уважение к закону или, напротив, пренебрежение общечеловеческими ценностями, цинизм, выраженный эгоизм, обесценивание другого человека, пренебрежение законами	Методика «Диагностика сформированности нравственных понятий» (Н. Александрова, Н. Курносова) Методика «Диагностика отношения к жизненным ценностям» (Т.А. Фалькович)

Динамику развития личностных результатов проводят также с помощью анкетирования обучающихся и Портфолио обучающегося.

Оценка метапредметных результатов направлена на выявление индивидуальной динамики развития школьников с учетом личностных особенностей и индивидуальных успехов за текущий и предыдущий периоды. Метапредметные результаты обучающихся определяются

через сформированность регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана. Это обуславливает ряд требований не только к содержанию и форме организации образовательной деятельности, но и к содержанию, критериям, методам и процедурам оценки.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности метапредметных результатов. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Основными показателями уровня развития метапредметных умений (умения учиться) являются:

- уровень развития учебно-познавательного интереса;
- уровень формирования целеполагания;
- уровень формирования учебных действий;
- уровень формирования контроля;
- уровень формирования оценки

Уровни и показатели уровня формирования метапредметных результатов к концу обучения в начальной школе:

Сформированность	Показатели
регулятивные УУД	умение самостоятельно развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
	умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; учиться выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
	умение осуществлять контроль процесса и результатов собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка; объективно оценивать их;
	умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований;
	умение находить ошибки в своей работе, вести поиск путей преодоления ошибок;
	умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
	владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности).
познавательные УУД	умение применять изученные методы познания
	умение создавать обобщения

Сформированность	Показатели
	умение устанавливать аналогии
	умение сравнивать, анализировать, классифицировать (группировка), обобщать
	умение устанавливать причинно-следственные связи
	умение строить логическое рассуждение, умозаключение делать выводы
	умение находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды
коммуникативные УУД	умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
	умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
	умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
	умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности;
	владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
ИКТ компетентность –	преобразование информации, владение ПК, навыки грамотного использования Интернета, т.е. способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

Процедура оценки метапредметных результатов

Таблица 2

Внешняя оценка	Внутренняя оценка
<p>Предмет оценки эффективность образовательной деятельности</p> <p>Форма проведения процедуры: неперсонифицированные мониторинговые исследования образовательных достижений обучающихся и выпускников начальной школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в рамках аттестации педагогов и аккредитации ОЧУ «Школа XXI век»; - проведение анализа данных о результатах выполнения итоговых работ выпускниками начальной школы <p>Субъекты оценочной деятельности: специалисты, не работающие в ОЧУ «Школа XXI век»</p> <p>Инструментарий, формы оценки: комплексные работы на межпредметной основе,</p>	<p>Предмет оценки: сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД</p> <p>Задача оценки: определение уровня освоения обучающимися определенных УУД как средства анализа и управления своей познавательной деятельностью.</p> <p>Субъекты оценочной деятельности: администрация, учитель, психолог, обучающиеся</p> <p>Форма проведения процедуры: неперсонифицированные мониторинговые исследования проводит администрация ОЧУ «Школа XXI век»: заместитель директора (внутришкольный контроль по изучению состояния преподавания предметов, по изучению состояния организации внеурочной деятельности, в рамках промежуточной итоговой аттестации (контрольные работы по математике, русскому языку, комплексная работа на метапредметной основе), уровень воспитанности, анализ воспитательной работы), психолог (преемственность с ДО и на переходе на уровень основного общего образования)</p>

Внешняя оценка	Внутренняя оценка
разработанные на федеральном и региональном уровне.	<p>Персонифицированные мониторинговые исследования проводит:</p> <p>Учитель в рамках внутришкольного контроля, тематического контроля, текущей оценочной деятельности, по итогам триместров, года, промежуточной и итоговой аттестации</p> <p>Психолог в рамках работы с детьми «группы риска»</p> <p>Обучающийся в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности</p> <p>Инструментарий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностические задачи по проверке отдельных видов универсальных учебных действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной контрольной работы 2. Итоговые проверочные работы по предметам УУД как инструментальная основа 3. Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией 4. Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность) <p>Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение</p> <p>Результаты продвижения в формировании личностных таких действий как коммуникативные и регулятивные действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы фиксируются в виде оценочных листов прямой или опосредованной оценкой учителя, психолога в портфолио обучающегося, листах самооценки</p>

Система оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера;
- проектная деятельность;
- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку

метапредметных результатов обучения;

комплексные работы на межпредметной основе

Контрольно-измерительные материалы при проведении мониторинга метапредметных результатов

Проводится он-лайн диагностика. Используются демоверсии метапредметных работ с сайта МЦКО из открытого банка заданий. На их основе разрабатываются свои варианты заданий.

Особенности оценки предметных результатов

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Критерии оценки предметных результатов и их показатели

Таблица 4

Обобщенный критерий	Показатель
знание и понимание	знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов
применение	использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности
функциональность	осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Оценка предметных результатов проводится как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эффективности деятельности школы, так и в ходе персонифицированных процедур с целью итоговой оценки достижения результатов ООП НОО. При этом итоговая

оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Для отслеживания уровня усвоения предметных достижений используются входные и итоговые проверочные работы; тестовые диагностические работы; текущие проверочные работы; комплексные (интегрированные) проверочные работы; портфолио ученика и т. д.

Со 2-го класса текущая и итоговая оценка результатов обучения выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2». В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы.

Виды и формы контрольно-оценочных действий

Стартовая диагностика

Стартовая диагностика в первых классах основана на результатах диагностики готовности первоклассников к обучению в школе. Частичное или даже полное отсутствие у ребенка отдельных умений, низкий уровень социального развития не является основанием для дискриминационных решений, а указывает на необходимость индивидуальной коррекционной работы с ребенком и направления коррекции.

В дальнейшем стартовая диагностика используется в любом классе перед изучением тематических разделов курса для выявления уровня готовности каждого обучающегося к усвоению нового материала.

Оценивание обучающихся 1-го класса осуществляется в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, а также письменных заключений учителя по итогам проверки самостоятельных работ в соответствии с критериями.

Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с письмом Минобразования России от 03.06.2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях».

В течение 1-го года обучения в журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Успешность усвоения программ обучающимися 1-го класса характеризуется качественной оценкой. Учитель составляет характеристику образовательных достижений обучающегося.

На уровне начального общего образования учителем используются разнообразные методы оценивания:

— наблюдение за определенными аспектами деятельности обучающихся или их продвижением;

- оценка процесса выполнения обучающимися различного рода творческих заданий, выполняемых обучающимися как индивидуально, так и в парах, группах;
- тестирование (для оценки продвижения в освоении системы предметных знаний);
- оценка открытых ответов, даваемых учеником в свободной форме, – как устных, так и письменных;
- оценка закрытых или частично закрытых ответов (задания с выбором ответов, задания с коротким свободным ответом);
- оценка результатов рефлексии обучающихся (листы самоанализа, листы достижений, дневники учащихся и др.).

За задачи, решенные при изучении новой темы, текущая отметка ставится только положительная. За каждую задачу проверочной/контрольной работы по итогам темы отметка ставится всем ученикам. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать хотя бы один раз.

Предметные четвертные отметки определяются по таблицам предметных результатов (среднее арифметическое баллов). Итоговая оценка за уровень начального общего образования выставляется на основе всех положительных результатов, накопленных учеником и на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

Оценка предметных результатов на уровне начального общего образования производится на основе трех уровней успешности: максимального (повышенного), программного и базового. Программный уровень имеет два уровня – повышенный и программный. Предметные результаты обучающихся, не достигших базового уровня, характеризуются как ниже необходимого/базового уровня. Все уровни коррелируются с пятибалльной шкалой оценки.

В системе оценки определены следующие основные виды контроля:

- входной (предварительный) контроль, осуществляется в начале учебного года, носит диагностический характер; его цель зафиксировать начальный уровень подготовки обучающегося;
- промежуточный, тематический контроль проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов с образцом;
- итоговый контроль предполагает комплексную проверку (стандартизированные контрольные работы) образовательных результатов (в том числе и метапредметных) в конце учебных четвертей и учебного года

В системе оценивания в соответствии с ФГОС приоритетными являются следующие формы контроля: продуктивные задания (задачи) по применению знаний и умений, метапредметные диагностические работы, диагностика результатов личностного развития обучающихся и учебных и внеучебных достижений.

Средствами фиксации личностных, метапредметных и предметных результатов являются классные журналы, дневники наблюдений, портфолио.

Текущее оценивание

Предполагает комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов). В качестве содержательной и критериальной базы оценки используются планируемые результаты освоения основных образовательных программ.

Цель: анализ хода формирования знаний и умений обучающихся. Это даёт учителю и ученику возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению; возвратиться к ещё не усвоенным правилам, операциям и действиям. *Текущий контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреждения неуспеваемости.*

В этот период школьник должен иметь право на ошибку, на подробный, совместный с учителем анализ последовательности учебных действий. Это определяет педагогическую нецелесообразность поспешности в применении цифровой оценки – отметки, карающей за любую ошибку, и усиление значения оценки в виде аналитических суждений, объясняющих возможные пути исправления ошибок. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.

Для возможности оценить успешность освоения предметов, требования к предметным и метапредметным результатам задаются в предметно-деятельностной форме с учетом осваиваемых систем предметных и межпредметных знаний, предметных и общеучебных умений и способов деятельности, а также уровни их освоения выпускниками, которые поддаются дальнейшей конкретизации, операционализации и оценке в рамках объективных и субъективных оценочных процедур.

В системе оценки должны присутствовать как оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, так и оценка динамики образовательных достижений обучающихся.

С целью проведения текущего оценивания рекомендуется использовать следующие методы оценивания: наблюдения, оценивание процесса выполнения, открытый ответ.

Виды оценивания также представлены в таблице.

Таблица 5

Вид	Время проведения	Содержание	Способ фиксации
Стартовая работа	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону	Фиксируется учителем в журнале и дневнике обучающегося.

Вид	Время проведения	Содержание	Способ фиксации
		ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника
Диагностическая работа	Проводится на входе и выходе темы при освоении способами действия/средств в учебном предмете. Количество работ зависит от количества учебных задач	Направлена на оценку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть обучающимся в ходе выполнения учебной задачи	Результаты фиксируются отдельно по каждой операции и также не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника
Самостоятельная работа	По мере необходимости	Направлена с одной стороны, на возможную коррекцию предыдущей темы, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой темы. задания рекомендуется составлять на двух уровнях: - базовый - повышенный (по основным предметным содержательным линиям)	Обучающимся рекомендуется самим оценивать все задания, которые он выполнил, проводить рефлексивную оценку своей работы: указывает достижения и трудности в данной работе. Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. Далее обучающийся соотносит свою оценку с оценкой учителя
Проверочная работа (по итогам выполнения самостоятельной работы)	Проводится после выполнения самостоятельной работы	Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции следующего этапа выполнения	Учитель проверяет и оценивает только те задания, которые решил обучающийся и

Вид	Время проведения	Содержание	Способ фиксации
		самостоятельной работы. Обучающийся сам определяет объем проверочной работы. Задания составляются на двух уровнях: - базовый - повышенный (по основным предметным содержательным линиям)	предъявил на оценку. Оценивание осуществляется отдельно по каждому уровню.
Итоговая контрольная работа	Конец апреля - май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны не только на проверку знаний, но и на проверку динамики результатов обучения. Задания разного уровня сложности (базовый, высокий, повышенный)	Оценивание разноуровневое. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы

Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся представлено на сайте ОЧУ «Школа XXI век»: <http://www.xxivek.moscowschool.ru/educ.html>

Мониторинг качества обучения на уровне обучающегося направлен на анализ уровня достижений планируемых результатов по текущим темам программы. Ключевые темы программы диагностируются администрацией по плану мониторинга на уровне администрации.

Успешность освоения ООП НОО обучающимися первых классов характеризуется качественной оценкой в конце учебного года. Успешность освоения учебных программ обучающихся со 2-го по 11-й класс определяется по пятибалльной шкале оценивания: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно). Оценка «1» может быть выставлена в случае, если она предусмотрена критериями оценивания в программе автора. Пятибалльная шкала в соответствии с ФГОС соотносится с тремя уровнями успешности (необходимый/базовый, программный и высокий). Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме.

Качество освоения программы

Таблица 6

Качество освоения программы	Уровень успешности	Отметка по 5-балльной шкале
-----------------------------	--------------------	-----------------------------

90–100 процентов	Высокий	«5»
66–89 процентов	Программный/повышенный	«4»
50–65 процентов	Необходимый/базовый	«3»
Меньше 50 процентов	Ниже необходимого	«2»

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Таблица 7

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
	итоговая (четверть, год) аттестация	урочная деятельность	внеурочная деятельность
текущая аттестация - устный опрос - письменная самостоятельная работа - диктанты - контрольное списывание - тестовые задания - графическая работа - изложение - доклад - творческая работа - посещение уроков по программам наблюдения	- диагностическая - контрольная работа - диктанты - изложение - контроль техники чтения	анализ динамики текущей успеваемости - анализ психолого-педагогических исследований	- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях - активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий отчет

Формы представления образовательных результатов:

— табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);

— тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);

— устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;

— результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Итоговая оценка выпускника и ее использование при переходе от начального к основному общему образованию

В начальной школе в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» государственная итоговая аттестация обучающихся не предусматривается. Поэтому прямое включение внешней оценки в итоговую оценку младших школьников исключается. Это значит, что влияние внешней оценки на внутреннюю осуществляется опосредованно, через аттестацию кадров, аккредитацию образовательного учреждения, мониторинговые исследования, в которых основным элементом выступают результаты итоговой оценки выпускников.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка за уровень начального общего образования выставляется на основе всех положительных результатов, накопленных учеником и на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

Оценка предметных результатов на уровне начального общего образования производится на основе трех уровней успешности: максимального (повышенного), программного и базового. Программный уровень имеет два уровня – повышенный и программный. Предметные результаты обучающихся, не достигших базового уровня, характеризуются как ниже необходимого/базового уровня. Все уровни коррелируются с пятибалльной шкалой оценки.

Педагогический совет ОЧУ «Школа XXI век» на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**.

Характеристика готовится на основании: объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования; портфолио выпускника; экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования. В характеристике выпускника: отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов; даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений. Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей)

Процедура оценки результатов деятельности педагогических кадров

Основной процедурой для данного направления оценочной деятельности является проводимый администрацией ОЧУ «Школа XXI век» внутришкольный мониторинг оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий,

предлагаемых учителем обучающимся. Периодичность данного мониторинга устанавливается решением администрации ОЧУ «Школа XXI век».

Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для принятия решений по повышению квалификации учителя.

Оценка результатов деятельности образовательной организации

Основными процедурами для данного направления оценочной деятельности являются:

- внутришкольный мониторинг образовательных достижений (внутренняя оценка);
- внутришкольный мониторинг оценки уровня профессионального мастерства учителя (внутренняя оценка);
- независимая оценка качества образования (внешняя оценка);
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней (внешняя оценка).

Порядок проведения оценки результатов деятельности ОЧУ «Школа XXI век» регламентируется распорядительными документами по ОЧУ «Школа XXI век».

Результаты этих процедур обсуждаются на педагогическом совете и являются основанием для принятия решений по коррекции текущей образовательной деятельности, по совершенствованию ООП и уточнению и/или разработке программы развития, а также служат основанием для принятия иных необходимых управленческих решений.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочие программы
учебных предметов,
курсов, модулей

Рабочая программа
воспитания



Программа формирования
универсальных учебных действий

Программа
коррекционной работы

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны включать:

- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности также содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности) (Приложение 1)

Таблица

Предметные области	Наименования учебных предметов, учебных курсов, модулей	Ссылки на рабочие программы
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	
	Литературное чтение	
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	
Математика и информатика	Математика	
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	

Предметные области	Наименования учебных предметов, учебных курсов, модулей	Ссылки на рабочие программы
(«окружающий мир»)		
Основы религиозных культур и светской этики	учебный модуль «Основы православной культуры»	
	учебный модуль «Основы иудейской культуры»	
	учебный модуль «Основы буддийской культуры»	
	учебный модуль «Основы исламской культуры»	
	учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»	
	учебный модуль «Основы светской этики»	
Искусство	Изобразительное искусство	
	Музыка	
Технология	Технология	
Физическая культура	Физическая культура	
Рабочие программы курсов внеурочной деятельности		
Финансовая грамотность	«Финансовая грамотность»	
Дополнительное изучение учебных предметов		

Предметные области	Наименования учебных предметов, учебных курсов, модулей	Ссылки на рабочие программы
Развитие личности и самореализация обучающихся	«Спортивные игры»	
Функциональная грамотность	«Формирование функциональной грамотности»	

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

2.2. 1. Пояснительная записка

Программа формирования УУД составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО, с учетом методических рекомендаций, используемого в ОЧУ «Школа XXI век», УМК «Школа России».

Реализация программы осуществляется комплексно через образовательную и воспитательную деятельность, обеспечивая преемственность от дошкольного к начальному уровню образования.

Одной из важнейших целей начального образования является формирование умения учиться. Умение учиться это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе.

Ведущую роль в формировании УУД играет подбор содержания, разработка конкретного набора наиболее эффективных, ярких и интересных для обучающихся учебных заданий.

Сформированные УУД положительно влияют на:

- успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами; успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как

субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования. Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Во ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

Цель программы: создать условия для освоения обучающимися универсальных учебных действий, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях средствами УМК «Школа России»

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального общего образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить связь универсальных учебных действий с содержанием завершённых предметных линий УМК «Школа России»,

— определить условия формирования универсальных учебных действий в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях при работе по УМК «Школа России»

Описание ценностных ориентиров содержания образования в начальной школе:

1. Основы гражданской идентичности личности

включает в себя следующую деятельность:

- формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- формирование основ понимания ответственности человека за благосостояние общества;
- формирование начальных представлений об окружающем мире как едином и целостном образовании, при разнообразии культур, национальностей, религий;
- формирование интереса к истории и культуре своего и других народов

2. Психологические условия развития общения, кооперации сотрудничества

включает в себя следующую деятельность:

- формирование доброжелательности, доверия и внимания к людям;
- формирование умения действовать в команде, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается;
- развитие чувства уважения к окружающим;
- развитие умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников

3. Ценностно-смысловая сфера личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- формирование признания ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- формирование представлений о нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. Умение учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- формирование и развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- формирование готовности к открытому выражению и отстаиванию своей позиции; критичности к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- формирование готовности к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей;
- формирование готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей

2.2.2. Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

Универсальные учебные действия это «способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта, то есть сформированное «умение учиться».

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирование психологических способностей обучающегося.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;

— оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;

— саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

На уровне начального общего образования можно выделить следующие регулятивные учебные действия, содержание которых отражает содержание ведущей деятельности младшего школьного возраста.

1. Умение учиться и способность к организации своей деятельности (**планированию, контролю, оценке**): способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение действовать по плану и планировать свою деятельность способность преодоления импульсивности, непроизвольности; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками; умение адекватно воспринимать оценки и отметки; умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность; умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в учебной деятельности

2. Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма: целеустремленность и настойчивость в достижении целей, готовность к преодолению трудностей, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей (стратегии совладания); формирование основ оптимистического восприятия мира.

Анализ развития целеполагания в начальной школе позволяет выделить шесть уровней целеполагания от отсутствия целеполагания до самостоятельной постановки целей (Таблица 8).

Уровни сформированности целеполагания

Таблица 8

Уровни	Показатели сформированности	Поведенческие индикаторы сформированности
Отсутствие цели	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные цели требования)	Плохо различает учебные задачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или сделал
Принятие практической задачи	Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий

Уровни	Показатели сформированности	Поведенческие индикаторы сформированности
Переопределение познавательной задачи в практическую	Принимает и выполняет только практические задачи, в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать и сделал в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
Принятие познавательной цели	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняется требование познавательной задачи	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения
Переопределение практической задачи в теоретическую	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа
Самостоятельная постановка учебных целей	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия

Основой оценки уровня сформированности контроля на данном уровне образования являются положения концепции П.Я.Гальперина, согласно которой идеальная, сокращенная автоматизированная форма контроля представляет собой процесс внимания.

Уровни развития контроля

Таблица 9

Уровни	Показатели сформированности	Дополнительный диагностический признак
Отсутствие контроля	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников
Контроль на уровне непроизвольного внимания	Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в

Уровни	Показатели сформированности	Дополнительный диагностический признак
		малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых
Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик исправляет и объясняет	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает
Актуальный контроль на уровне произвольного внимания	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует ее в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям
Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы	Задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям
Актуальный рефлексивный контроль	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения

Оценка как компонент учебной деятельности может быть охарактеризована такими свойствами, как адекватность, надежность, полнота.

Выделяются шесть уровней сформированности действия оценки как компонента учебной деятельности:

1. отсутствие оценки;
2. неадекватная ретроспективная (по полученному результату) оценка;
3. адекватная ретроспективная оценка;
4. неадекватная прогностическая оценка;
5. потенциально адекватная оценка прогностическая оценка;
6. актуально-адекватная прогностическая оценка

В таблице представлены основные показатели и поведенческие индикаторы сформированности оценки к концу обучения в начальной школе.

Уровни	Показатели	Поведенческие индикаторы
Отсутствие оценки	Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности в оценке своих действий – ни самостоятельной, ни по просьбе учителя	Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки;
Адекватная ретроспективная оценка	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия	Критически относится к отметкам учителя; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого делать; может оценить действия других учеников
Неадекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения, однако при этом учитывает лишь факт того, знает ли он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия	Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи
Потенциально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных ему способов действий	Может с помощью учителя обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом
Актуально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения

Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают в себя: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально делового стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;

— самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

На уровне начального общего образования должны быть сформированы ниже представленные универсальные учебные действия.

Общеучебные познавательные универсальные учебные действия:

- развитие широких познавательных интересов и мотивов, любознательности, творчества;
- готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач;
- ориентация на разнообразие способов решения задач и выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- развитие познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве);
- умение выделять существенную информацию из текстов и сообщений учебного и художественного жанров;
- ориентация в возможностях информационного поиска (библиотеки) и умение использовать соответствующие ресурсы в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно;
- умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи в соответствии с задачами общения и нормами родного языка, включая воспроизведение прочитанного текста;
- умение излагать основные положения своего сообщения в письменной речи

Логические универсальные учебные действия:

- сравнение конкретно-чувственных и иных данных (с целью выделения тождеств / различия, определения общих признаков и анализ (выделение элементов и «единиц» из целого; расчленение целого на части); и синтез (составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты);
- составления классификации;
- сериация – упорядочение объектов по выделенному основанию;
- классификация отнесение предмета к группе на основе заданного признака;
- обобщение – генерализация и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- подведение под понятие – распознавание объектов, выделение существенных признаков и их синтез;
- установление аналогий

Усвоение общего приема решения задач в начальной школе базируется на сформированности логических операций – умении анализировать объект, осуществлять сравнение, выделять общее и

различное, осуществлять классификацию, сериацию, логическую мультипликацию (логическое умножение), устанавливать аналогии.

При всем многообразии подходов к обучению решению задач, к этапам решения можно выделить следующие компоненты общего приема:

1. анализ текста задачи;
2. перевод текста на язык математики с помощью вербальных и невербальных средств;
3. установление отношений между данными и вопросом;
4. составление плана решения задачи;
5. осуществление плана решения;
6. проверка и оценка решения задачи

На уровне начального общего образования основным показателем развития знаково-символических универсальных учебных действий становится овладение моделированием. Обучение по действующим программам любых учебных предметов предполагает применение разных знаково-символических средств (цифры, буквы, схемы и др.), которые, как правило, не выступают специальным объектом усвоения с точки зрения характеристик их как знаковых систем.

Использование разных знаково-символических средств для выражения одного и того же содержания выступает способом отделения содержания от формы, что всегда рассматривалось в педагогике и психологии в качестве существенного показателя понимания учащимися задачи.

Умение строить учебные модели и работать с ними является одним из компонентов общего приема решения задач. Визуализация словесно заданного текста с помощью модели позволяет перевести сюжетный текст на математический язык и увидеть структуру математических отношений, скрытую в тексте. Использование одних и тех же знаково-символических средств при построении модели для задач с разными сюжетами и разных типов способствует формированию обобщенного способа анализа задачи, выделению составляющих ее компонентов и нахождению путей решения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным УУД относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

— владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

К концу обучения на уровне начального общего образования коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (или партнера по деятельности), приобретают существенно более глубокий характер: дети становятся способны понимать возможность разных оснований (у разных людей) для оценки одного и того же предмета, приближаясь к пониманию относительности оценок или выборов, совершаемых людьми.

Действия, направленные на кооперацию, сотрудничество включают согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности, а необходимой предпосылкой для этого служит ориентация на партнера по деятельности.

К концу обучения на данном уровне образования формируются коммуникативные действия, обеспечивающие совместное учебное сотрудничество:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
- обмен способами действия, заданный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (путем взаимопонимания устанавливается соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включенного в деятельность);
- коммуникация (общение), обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;
- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);
- рефлексия, обеспечивающая преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности (путем рефлексии устанавливается отношение участника к собственному действию, благодаря чему обеспечивается изменение этого действия в отношении к содержанию и форме совместной работы)

2.2.3. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий (далее УУД) происходит в процессе изучения

системы учебных предметов в рамках целостного образовательного процесса, во взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности.

Каждый учебный предмет, в зависимости от своего содержания и способов организации образовательного процесса, имеет свои возможности по формированию УУД.

Методические подходы к формированию УУД в урочной и внеурочной деятельности

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета/курса с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.

Таким образом, формирование УУД проходит несколько этапов.

1 этап. На уроке по каждому предмету/курсу предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.

2 этап. Предлагаются задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании

3 этап. Сформирована устойчивость УУД, т. е. использование его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

2. На уроке используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернет, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно.

При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий.

Взаимосвязь с содержанием учебных предметов

Учебный предмет «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий —

замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет «Литературное чтение»

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Учебный предмет «Литературное чтение», обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Учебный предмет «Иностранный язык»

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Учебный предмет «Математика и информатика»

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования.

В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Учебный предмет «Окружающий мир»

Учебный предмет «Окружающий мир» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир»:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте

Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

— формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

— формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

— развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию познавательных универсальных учебных действий:

— овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

— формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

— формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Учебный предмет «Изобразительное искусство»

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы

творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Учебный предмет «Музыка»

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества

Цель: формирование активной жизненной позиции обучающихся, развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье и обществе.

Формирование финансовой грамотности в урочной деятельности

Учебный предмет «Окружающий мир» - деньги, семейные ресурсы, покупки в магазинах

Учебный предмет «Математика» - простые расчеты покупок, решение бытовых задач

Формирование финансовой грамотности во внеурочной деятельности

Во внеурочную деятельность будет включен курс «Финансовая грамотность»

Результаты:

Личностные:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- участие в обсуждении экономических проблем семьи;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных экономических ситуациях.

— **Метапредметные:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи, интерпретации информации;
- овладение базовыми представлениями и меж предметными понятиями.

Предметные:

- уметь планировать и осуществлять наблюдения, проводить несложные исследования, ставить небольшие опыты

2.2.4. Оценка сформированности универсальных учебных действий у обучающихся

В процессе мониторинга усвоения УУД учитываются следующие этапы формирования универсальных учебных действий:

— универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

— учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

— неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

— адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

— самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

— обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов

Принципы и характеристики системы оценки УУД

— систематичность сбора и анализа информации;

— совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности, то есть является информативной для администрации ОЧУ «Школа XXI век», педагогов, родителей, обучающихся;

— доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности;

— кадровое обеспечение;

— методическое обеспечение;

— материально-технические условия, включая ИОС

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях: знаю/могу, хочу, делаю.

Таблица

УУД	Педагогическая терминология	Язык ребенка	Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый)
-----	-----------------------------	--------------	--

			школьником) знаю/могу, хочу, делаю
личностные	Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса)	«Я сам»	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
регулятивные	самоорганизация, самоконтроль, самообразование	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
познавательные	исследовательская культура	«Я учусь»	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
коммуникативные	культура общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы»

Результаты сформированности УУД

Оценивание формирования УУД проводится с помощью применения технологий формирующего оценивания.

Таким образом:

— оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику. То есть оценивание осуществляется практически на каждом уроке, а не только в конце триместра или года;

— оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям. Например, в качестве критериев оценивания могут выступать планируемые учебные умения как предметные, так и метапредметные;

— критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и обучающимся. Они могут вырабатываться ими совместно

Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы обучающиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке. То есть результаты учебной деятельности оцениваются не только и не столько педагогом (как при традиционной системе оценивания), сколько самими обучающимися

Процесс поиска и интерпретации данных, которые обучающиеся и педагоги используют для того, чтобы решить, как далеко ученики уже продвинулись в своей учёбе, куда им необходимо

продвинуться и как сделать это наилучшим образом происходит в ходе обучения и является его частью.

Условия формирующего оценивания

1) использование различных инструментов формирующего оценивания требует определённой организации образовательной деятельности: обучающийся активно вовлечён в учебный процесс, на уроке есть место взаимодействию обучающихся в парах и группах, обсуждению с учителем, свободным вопросам;

2) результаты оценивания используются для корректировки обучения и преподавания, обязательно должны «передаваться» в руки обучающегося и использоваться для планирования;

3) надо ясно осознавать, что введение формирующего оценивания неизбежно связано с изменением того, как учитель понимает свою роль в отношениях с учениками, и того, как он действует в классе, его личного педагогического стиля. Надо также понимать, что жёсткий внешний контроль и отчётность не способствуют развитию новой оценочной практики.

Техники формирующего оценивания

Постановка вопросов

Вопросы задаются учителем, чтобы определить стартовые позиции детей и учитывать их в ходе обучения. Учитель может использовать различные вопросы. Это могут быть вопросы на:

анализ: Как ты можешь доказать, что ... ?

синтез: Как можно это организовать, решить?

оценку: Что ты думаешь о ... ?

Наблюдение

Наблюдая за детьми и слушая их дискуссию, учитель оценивает, как происходит обучение. Наблюдая за определёнными детьми по намеченному плану, учитель поддерживает их в ходе урока.

Беседы-обсуждения наиболее интересных или неожиданных ответов и действий во время урока

Дискутируя с учениками, учитель оценивает их понимание, обнаруживает причины затруднений и ошибочных понятий, фиксирует проблемные пункты урока. Проводя обсуждение, учитель проверяет предыдущие оценки и гипотезы, обсуждает прогресс учеников, результаты их самооценивания для того, чтобы подготовить следующие шаги в обучении.

Анализ

Письменные работы обсуждаются и оцениваются вместе с детьми. Это делается для того, чтобы идентифицировать общие ошибки и неправильное понимание и показать детям, что нужно делать, чтобы улучшить свои работы.

Обратная связь как основа формирующего оценивания

обратная связь, т.е. информирование учителем ученика о результатах оценивания и, наоборот, получение им от учеников информации об учебном процессе. Причём очень важно, чтобы

информация, которую даёт ученику учитель, мотивировала его продвигаться, делать усилия и надеяться на успех.

Важно иметь в виду основной принцип такой обратной связи: оценивание, которое поддерживает учение, укрепляет мотивацию, направляя учащихся на прогресс и достижения, а не неудачи. Обратная связь оказывается бесполезной, если даётся в общих словах или ставит слишком широкие задачи (например, «не забудь использовать более яркие определения»). Только точная и конкретная обратная связь помогает ученику понять, как он может добиться улучшений.

Учитель может:

точно указать ученику его сильные стороны и посоветовать, как он может их развить; конструктивно представить его слабости;

обеспечить ученику возможность улучшить свою работу

Принципы оказания обратной связи

1. Показывать, что получилось хорошо. Учитель находит три наиболее удачных места в работе, которые соотносятся с учебными целями, и подчёркивает их, выделяет цветом или берёт в рамку. Это избавляет его от необходимости делать многословную запись.

2. Указывать, что нуждается в улучшении (исправлении). Учитель, используя специальные символы, например стрелку, галочку и т.п., отмечает абсолютно точно места в работе, которые необходимо исправить.

3. Создавать возможность вносить исправления. На уроке детям дают время (примерно 10 минут), чтобы прочитать рекомендации и сделать соответствующие исправления. Учитель может попросить тех учеников, кто уже справился со своей работой, помочь тем, кто испытывает затруднения.

4. Давать рекомендации о необходимых исправлениях. Учитель пишет, что нужно сделать для исправления и улучшения работы, чтобы ученик знал, как ему добиться нужного результата. Для этого существует три способа, каждый из них связан с определенной областью исправлений:

напоминание (ученику напоминают установленные учебные цели);

показ (приводят примеры того, что ученику необходимо сделать);

пример (предлагают конкретные выражения, слова и формы, которые надо копировать).

Варианты методик для организации самооценивания обучающихся

Методика «Карта самоотчёта»

Позволяет обучать самооцениванию как самых младших обучающихся, поскольку основана на использовании понятных детям простых символов, так и детей более старшего возраста.

При использовании карты самоотчета применяются различные изображения лампочки, которые соответствуют трем возможным вариантам ответа учащихся на вопросы:

«Этого не было – лампочка не горит»;

«Это было иногда – лампочка горит»;

«Это было часто или всегда – лампочка горит очень ярко».

Использование данной карты позволит обучающемуся проанализировать свой опыт и сделать на основе этих самонаблюдений полезные выводы. Кроме того, карта ещё раз напоминает детям о том, каковы были их учебные задачи, чему они учились, чего ожидает от них учитель.

Подобную карту учитель может составить для любого предмета, обозначив в ней как конкретные предметные умения, так и способы деятельности и общие учебные умения.

Методика «Карта оценки групповой презентации»

Используется при оценке результатов совместной деятельности обучающихся. Детям предлагается заполнить определённую форму, когда они будут смотреть презентацию группы, им нужно посмотреть на приведённые ниже характеристики и дать свой отзыв на работу группы.

При оценке результатов предлагается использовать следующие варианты ответов:

«+» – отличная работа (трудно улучшить);

«=>» – хорошая работа (хорошо, но вы видите способ улучшить);

«—>» – слабая работа (многое нужно улучшить).

Методика «Самооценка совместной работы»

Обучающимся предлагают не выбирать готовый ответ, а формулировать его в развёрнутом виде. Это позволяет каждому обучающемуся осознать то, как он участвовал в разработке плана группового проекта: насколько был продуктивен, успешен, принят группой и полезен. Работа с этой методикой помогает формировать как коммуникативные умения обучающихся, а так и навыки решения проблем и планирования своей деятельности.

Как вариант методики самооценки можно использовать составление отзыва на работы других обучающихся. Предлагаемая форма используется при оценке презентаций проектных и исследовательских работ, но может применяться и в других учебных ситуациях по усмотрению учителя.

Методика «Недельные отчёты»

Использование методики «Недельные отчёты» позволяет обеспечивать быструю обратную связь, с помощью которой обучающиеся сообщают, чему они научились за неделю и какие трудности у них возникли.

«Недельные отчёты» – это опросные листы, которые дети заполняют раз в неделю, отвечая на 3 вопроса:

1. Чему я научился за эту неделю?

2. Какие вопросы остались для меня неясными?

3. Какие вопросы я задал бы одноклассникам, если бы я был учителем, чтобы проверить, поняли ли они материал?

Как анализировать отчёты

Можно выделить четыре таких уровня для вопросов:

Вопросы, запрашивающие фактическую информацию, могут быть отнесены к «минимальному уровню»: например, «Что такое физический маятник?».

Вопросы, запрашивающие сравнительную информацию, могут быть отнесены к «низкому уровню»: «Какая разница между простым маятником и физическим маятником?».

Концептуальные вопросы и вопросы, касающиеся экспериментов, сделанных на предыдущих уроках, можно отнести к «рабочему уровню»: «Как можно доказать, что период для простого маятника не зависит от амплитуды его отклонения?».

К «наивысшему уровню» можно отнести вопросы, требующие объяснений, которых не было раньше на уроках, и начинающиеся со слова «Почему?»: «Почему только сила, которая прямо пропорциональна отклонению, может обеспечить систему с простым гармоническим движением?»

Методика «Составление тестов»

Обучающиеся самостоятельно формулируют вопросы по теме.

В этом заключается основа данной процедуры, а вокруг нее выстраивается большое число переменных, которые могут иметь важное педагогическое значение. Эти переменные определяют, на каком этапе учебного процесса проводится тестирование, какие требования к объему и виду тестовых вопросов предъявляются, какие ответы на эти вопросы ожидаются, кого опрашивают и т.д. Составление тестов представляет собой индивидуальную творческую работу обучающегося, которая проявляет не только его знания, подготовленность, но и мотивацию.

Использование тестов наиболее эффективно на этапе закрепления материала, когда тема уже пройдена. Но этот метод выполняет свои функции и в ситуации, когда новая тема только заявлена. Своими вопросами по новой теме обучающиеся демонстрируют учителю свой стартовый уровень знаний, свою заинтересованность в их расширении и углублении.

Организация работы с методикой

Методика используется как элемент серии уроков.

Первый урок – получение домашнего задания и комментарии к нему (3 минуты).

Второй урок – сбор домашнего задания, индивидуальные консультации по качеству вопросов (на перемене до или после урока), общее обсуждение собранных вопросов. Обучающиеся имеют возможность ознакомиться с вопросами одноклассников, сравнить разные по сложности и дизайну вопросы, определить наиболее интересные и содержательные.

Третий урок – написание проверочной работы, разработанной на основе детских вопросов (10–12 минут).

На этом же уроке и/или на следующем (четвертом) подводятся итоги проверочной работы, разбор ответов к вопросам, вызвавшим затруднение, и анализ критических замечаний к неудачным вопросам (5–12 минут).

Как проводить оценивание

Пример такой шкалы:

1 балл – вопрос на фактическое знание по данной теме.

2 балла – вопрос на применение фактического знания по данной теме.

3 балла – вопрос, требующий приведения примера.

4 балла – вопрос, требующий объяснения, которого не было на уроках или в учебнике.

5 баллов – вопрос-задача, не слишком громоздкий в формулировке и не требующий дополнительных записей при решении.

1 балл может быть присужден за оригинальность каждому вопросу.

Наличие такой шкалы позволяет не только оценить качество вопросов, но и составлять равноценные по сложности варианты проверочной работы, а также использовать сложность вопросов в баллах при ее оценивании.

Ограничение и возможные затруднения в работе с методикой

Типичной ошибкой можно считать выбор материала, по которому обучающиеся не смогут составить интересных и содержательных вопросов.

Затруднения могут возникнуть и в том случае, когда тема ещё не достаточно освоена обучающимися или оказалась для них слишком сложной, и вопросы оказываются поверхностными и не стимулируют детей к осмыслению и систематизации полученной информации.

Возможные положительные эффекты

Удаётся:

1. Выявить уровень выполнения домашнего задания (самостоятельное изучение теоретического материала). Стимулировать интерес к выполнению такого рода домашнего задания за счёт новизны работы и новой роли в учебном процессе.

2. Повысить ответственность при выполнении домашнего задания, так как результаты попадают на всеобщее обозрение, более того, «проверяются в деле» и подвергаются критике одноклассников.

3. Развивать критическое мышление, внимание к мелочам. Иногда одно неуместное слово превращает удачную идею в неудачный вопрос. Это положительным образом сказывается на грамотности речи обучающихся.

4. Акцентировать внимание на индивидуальном прогрессе. Создать ситуацию успеха для большинства обучающихся

5. Снять страх перед проверочной работой на знание пройденного материала.

Критериальное оценивание

Одним из наиболее популярных инструментов оценивания, основанного на заранее заданных и понятных обучающимся критериях, являются «Оценочные рубрики».

«Рубрики» представляют собой таблицы, которые содержат критерии для оценки выполнения самых разнообразных заданий. Чтобы определить критерии, учителю необходимо сформулировать учебные цели той работы, которую будут выполнять обучающиеся, и результаты,

которых они должны достичь. Именно с заданными учебными целями и результатами должны соотноситься оценочные критерии. По сути, критерии служат обучающимся гидом, показывают им, что они должны продемонстрировать в той или иной работе, что должны уметь.

«Оценочные рубрики» – это способ описания оценочных критериев, которые опираются на ожидаемые учебные результаты и достижения обучающихся.

«Рубрики» представляют собой таблицы, в которых дано описание желаемого результата (качества, умения). Как правило, описываются различные уровни достижения желаемого результата или сформированности умения: от начального уровня до образцового. Это позволяет учителю и обучающемуся определить следующие очень важные для обучения моменты:

- на каком уровне он находится в данный момент;
- чего ему не хватает, чтобы достичь образцового уровня;
- какой следующий шаг предстоит сделать.

Цели оценивания при помощи «Рубрик»

Повысить достоверность количественного оценивания письменных заданий и устных презентаций.

Представить цели и ожидаемые достижения в чётком однозначном виде.

Представить стандарты оценивания или балльные оценки и соотнести их с достижением учебных целей.

Вовлечь учеников в критическое оценивание собственных работ.

Ограничения (проблемы)

Проблема критериев

Вызовом (или потенциальным ограничением) в развитии и использовании «Рубрик» является описание ожидаемых достижений и определение показателей, которые дифференцируют различные уровни достижений, представленные в таблице-рубрике.

Проблема практики и регулярного использования. Никакие оценочные инструменты не будут эффективны, если они не используются на регулярной основе.

Методика «Карты понятий»

Карты понятий позволяют оценить, как хорошо обучающиеся могут видеть «общую картину» предмета или отдельной темы, то есть удалось ли им построить связи между отдельными элементами темы и систематизировать пройденный материал.

«Карта понятий» – это диаграмма, состоящая из узловых точек (каждая из которых помечена определённым понятием), связанных прямыми линиями, которые также помечены. Узловые точки-понятия расположены на разных иерархических уровнях, соответствующих движению от наиболее общих к конкретным специальным понятиям.

Рассматривая карту от вершины к основанию, преподаватель может:

- 1) проникнуть в то, как обучающиеся воспринимают научные темы;

2) проверить уровень понимания обучающихся и возникшее у них ложное толкование понятий;

3) оценить сложность установленных каждым обучающимся структурных взаимосвязей.

Основные цели использования

изучение терминов, фактов и понятий конкретного предмета;

организация информации в точные категории;

синтез и интеграция информации, понятий, идей;

видение «широкой панорамы» и связей между отдельными понятиями;

развитие креативного мышления в конкретном предмете;

расширение возможностей долговременной памяти и усвоение новых знаний;

развитие сложных мыслительных навыков, стратегий и привычек;

эффективное использование графических иллюстраций.

Оценивание составленной «Карты понятий» может осуществляться в баллах:

1 балл даётся за каждую правильно установленную связь (если связь установлена верно) между двумя соседними понятиями;

5 баллов – за каждый правильно установленный иерархический уровень;

10 баллов – за каждую содержательную и точную связь понятий из разных частей карты; дополнительно 1 балл начисляется за каждый пример.

Варианты использования

Составление карт в группе.

Заполнение карт.

Выборочное заполнение карты понятий.

Карта для выборочных понятий.

Картирование-выращивание.

Направленный выбор при составлении карт.

Распределение видов УУД для оценки в рамках дисциплин учебного плана

Таблица

Учебный предмет	Виды оцениваемых УУД	Форма оценки
Русский язык	Использование речевых средств для решения учебных и практических задач. Составление текстов в устной и письменной форме	Контрольный тест Экспертная оценка в ходе тематических сессий устных сообщений учащихся
Литературное чтение	Смысловое чтение текстов различных типов и видов.	Анализ текста по алгоритму. Встроенное педагогическое наблюдение в

	Ведение диалога; построение рассуждений и доказательств	ходе коллективной дискуссии учащихся
Математика	Использование знаково-символических средств представления информации. Решение проблем поискового и творческого характера	Текущий контроль в форме задач. Стандартизованная контрольная работа
Окружающий мир	Логические операции сравнения, анализа, синтеза. Обобщение и классификация по родовым признакам	Стандартизованная контрольная работа на основе текста
Технология	Работа в группе; готовность разрешать конфликты. Способность понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности	Встроенное педагогическое наблюдение в ходе выполнения учащимися группового проекта

Результаты выполнения контрольных заданий по дисциплинам учебного плана (математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку, чтению, окружающему миру, технологии и др.) дают представление о сформированности познавательных и регулятивных УУД. Контрольные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий. Для оценки навыков работы с информацией могут подойти задания, требующие выполнения операций перевода одного способа кодирования информации в другой, реферирование информации и т. п.

2.3. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания ОЧУ «Школа XXI век» направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения ООП НОО. В основе содержания рабочей программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования (далее – ФГОС НОО) находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира.

Рабочая программа воспитания включает в себя четыре основных раздела:

- анализ воспитательного процесса в ОЧУ «Школа XXI век»;
- цель и задачи воспитания обучающихся;
- виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики ОЧУ «Школа XXI век», интересов субъектов воспитания, тематики учебных модулей;
- систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Воспитательная работа в школе осуществляется в рамках модулей рабочей программы воспитания:

— инвариантных: «Классное руководство», «Работа с родителями», «Курсы внеурочной деятельности», «Школьный урок».

— вариативных: «Ключевые общешкольные дела»,

Виды и формы воспитательной деятельности рабочей программы модулей воспитания конкретизированы в календарном плане воспитательной работы.

Постановлением главного санитарного врача от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"» массовые мероприятия в образовательных организациях запрещены до 01.01.2022. В соответствии с этим школьные и классные воспитательные мероприятия проводились классными руководителями в своих классах.

2.3.1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Анализ осуществляется учителями начальных классов совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании управляющего совета или педагогического совета школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение, беседа, опросник, тест.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Для данного исследования возможно применение следующих методик:

1. Диагностический опросник «Личностный рост» (П.В. Степанов; И.В. Степанова).

2. Методика «Коммуникативная компетентность» (тест Л. Михельсона в модификации Ю.З. Гильбуха).

3. Методика определения уровня воспитанности обучающихся (по Н.П. Капустину).

2. Анализ образовательной среды школы (класса), включающий урочную и внеурочную и деятельность, нравственный уклад школьной жизни.

Здесь мы исследуем уровень развития всего коллектива школы (обучающиеся, педагогические и иные работники), его сплочённости и их отношение к жизнедеятельности школы в целом.

1. Методика изучения уровня развития детского коллектива «Какой у нас коллектив» (А.Н.Лутошкин).
2. Методика «Социально–психологическая самооценка коллектива» (Р.С. Немов).
3. «Методика изучения удовлетворенности учащихся жизнью в школе» (разработана А.А.Андреевым).
4. Методика «Изучение удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении» (Е.Н.Степанов).
5. Методика «Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения» (Е.Н.Степанов).

Анализ воспитательного процесса в ОЧУ «Школа XXI век»

Таблица 16

Направления	Модуль программы воспитания	Критерии самоанализа воспитательной работы	Результат
Анализ выполнения планов воспитательной работы классными руководителями	Классное руководство	1. Положительная динамика охвата дополнительным образованием от предыдущего периода (%) 2. Отрицательная динамика негативных проявлений – дисциплинарных нарушений, конфликтных ситуаций в классном коллективе и т. п. от предыдущего периода (%) 3. Динамика результативности исполнения общественных поручений обучающимися от общего числа обучающихся в классе(%)	
Анализ организации и проведения курсов внеурочной деятельности	Курсы внеурочной деятельности	1. Результативность внеурочной деятельности. Количество проведенных выставок, квестов, баттлов, и других мероприятий, которые способствуют	

Направления	Модуль программы воспитания	Критерии самоанализа воспитательной работы	Результат
		<p>развитию талантов школьников</p> <p>2. Повышение академической успешности обучающихся, которые осваивают курсы внеурочной деятельности. (по предметам по тематике курса в электронном журнале)</p>	
<p>Анализ организации воспитательной работы учителями-предметниками на уроках</p>	<p>Школьный урок</p>	<p>1. Предметная среда урока для познавательного, нравственного и физического развития обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдение на уроке требований СП и СанПиН; – применение на уроке не менее двух форм организации познавательной активности обучающихся; – использование вариативных форм организации взаимодействия; <p>2. Содержание урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> – включение в содержание урока практикоориентированных заданий, использующих фактологию повседневной жизни; – формирование ценностного отношения учеников к знаниям, умениям, объекту и предмету урока. <p>3. Организация учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соответствие методик задачам урока; – выстраивание отношений между учениками на основе общей активной 	

Направления	Модуль программы воспитания	Критерии самоанализа воспитательной работы	Результат
		<p>интеллектуальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – учет индивидуальных особенностей каждого школьника при определении объема задания и уровня трудности за счет использования разноуровневых заданий; – соблюдение принципов развивающего обучения. <p>4. Самоорганизация профессиональной деятельности педагога на уроке:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доведение требования до логического завершения; – детальное разъяснение требований: наличие организационного момента перед объяснением каждой учебной задачи нового типа; – позитивный характер требований; – соответствие требований возрастным особенностям учеников; – адекватное решение нестандартных ситуаций урока 	
<p>Организация работы с родителями, классными руководителями, учителями-предметниками, социальным педагогом, педагогом-психологом, администрацией школы</p>	<p>Работа с родителями</p>	<p>Отсутствие обращений родителей или законных представителей учеников вне образовательной организации</p>	

Направления	Модуль программы воспитания	Критерии самоанализа воспитательной работы	Результат
<p>Качество общешкольных воспитательных дел, событий, мероприятий</p>	<p>Ключевые общешкольные дела</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Исполнение календаря воспитывающей деятельности в процентах от запланированных мероприятий. 2. Общественный резонанс, то есть количество положительных публикаций о проведенных мероприятиях в СМИ, в том числе в школьных медиа и соцсетях, на сайтах отзывов и т. п. 3. Вовлеченность социальных партнеров в жизнь школы. Количество участников мероприятий из числа общественных деятелей, представителей бизнеса и власти и т. п. 4. Востребованность воспитательных практик школы. Реализация предложенных школой мероприятий и общешкольных дел другими образовательными организациями, количество консультативных запросов от организаторов воспитательной работы из других образовательных организаций 	

2. Цели и задачи воспитания

Цель: создание условий для личностного развития обучающихся на основе освоения ими основных норм поведения в обществе, его традиций и применение сформированных знаний и отношений на практике

Задачи:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- способствовать усилению личностной направленности образования;

- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- разработать и реализовать содержание деятельности по профессиональной ориентации обучающихся, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечить создание и модернизацию здоровьесберегающей образовательной среды школы;
- обеспечить интенсификацию взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, формировать их активную позицию, как равноправных участников воспитательной системы школы

При решении поставленных цели и задач учитываем существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

3. Виды, формы и содержание деятельности

3.1 Модуль «Классное руководство»

Классный руководитель организует работу с коллективом класса, индивидуальную работу с обучающимися, работу с учителями-предметниками, работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Целевые приоритеты:

- организация щадящего режима школьных занятий с постепенным переходом к обычному распорядку для первоклассников;
- организация активного досуга во внеурочное время;
- проведение постоянного мониторинга уровня адаптации первоклассников;
- сплочение коллектива класса;
- включенность родителей в жизнь класса

Таблица

Уровень	Направления деятельности	Формы и виды деятельности
Работа с классом	<ul style="list-style-type: none"> — Создание комфортных условий для общения в классе между обучающимися и педагогом и обучающимися — Создание доброжелательной атмосферы в классе как необходимого условия для развития у детей уверенности в себе — Помощь детям в осознании и принятии правил школьной жизни и себя в роли учеников, для первоклассников — Создание благоприятных условий для знакомства детей друг с другом — Создание условий для групповой сплоченности класса — Организация полезных дел в классе — Приобщение к школьным традициям — Организация участия класса в общешкольных и внутриклассных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе. — Подготовка и проведение классных часов. — Выработка совместно с обучающимися законов класса — Совместное планирование работы каждого месяца в классе, подведение итогов 	<ul style="list-style-type: none"> — Наблюдения, игры, методики определения социальной активности и т.д. — Классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя, посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), Совместные дела (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, направленности). — Традиционные государственные, народные и школьные праздники: 1 сентября, День учителя, Новый год и т.д., походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «вечера», игры, тренинги, совместно с психологом, в том числе на командообразование, — диспуты, круглые столы, беседы
Индивидуальная работа с обучающимися	<ul style="list-style-type: none"> — Изучение особенностей физического и психологического развития каждого обучающихся — В период адаптации: <ul style="list-style-type: none"> — помочь ребенку принять позицию школьника; — помочь осознать появление нового сообщества - класса; — ввести понятие оценки, самооценки и различные её критерии; 	<ul style="list-style-type: none"> — Наблюдения, изучение личных дел, акетирование, тестирование, индивидуальные беседы, консультации. — Составление карты интересов и увлечений обучающихся. — Работа с портфолио. — Организация персональной выставки

Уровень	Направления деятельности	Формы и виды деятельности
	<ul style="list-style-type: none"> — обучить навыкам учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — Оказание психологической помощи, поддержка при возникновении проблем — Вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела класса, школы — Работа с низкомотивированными обучающимися — 	(рисунки, фотографии и другие работы обучающихся)
Работа с учителями-предметниками	<ul style="list-style-type: none"> — Регулярное взаимодействие с учителями-предметниками — Помочь быстрее узнать каждого обучающегося, чтобы индивидуализировать и дифференцировать обучение 	<ul style="list-style-type: none"> — Консультации, мини педсоветы, индивидуальные беседы, посещение уроков
Работа с родителями обучающихся или их законными представителями	<ul style="list-style-type: none"> — Индивидуальная работа с семьей — Взаимодействие с родительским активом — Определение способов взаимодействия с родителями — Регулярное информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах детей, о жизни класса в целом. — Помощь родителям (законным представителям) школьников в регулировании отношений между ними. — Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников. — 	<ul style="list-style-type: none"> — Родительский чат (1–4-е классы) в WhatsApp — Родительские собрания, — Выборы родительского комитета — Организация и проведение семейных праздников, конкурсов, соревнований, индивидуальные консультации, родительские собрания. —

1.2. Модуль «Школьный урок»

Воспитательный потенциал урока определен концепцией учебного предмета или воспитательной задачей рабочей программы по предмету.

Целевые приоритеты:

- повышение качества знаний по учебным предметам;
- включение в уроки игровых, интерактивных технологий;
- создание на уроках атмосферы доброжелательности, эмоционального комфорта;

Блоки	Задачи	Формы и виды деятельности
Работа с классом	<p>— установление доверительных отношений между учителем и обучающимися;</p> <p>— побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>— привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>— использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета;</p> <p>— использование интерактивных технологий;</p> <p>— включение в урок игровых процедур;</p> <p>— организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками;</p> <p>— инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников</p>	<p>— Игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная (физкультминутки, динамические паузы) решение проектных задач</p> <p>— Проведение занимательных уроков и пятиминутки урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и игра-путешествие, ролевая игра, беседа, рассказ, работа с книгой</p> <p>— Мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, и др.</p> <p>— дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;</p> <p>— технологии «Портфолио»;</p> <p>— организация индивидуальных и групповых исследовательских проектов;</p> <p>— наличие двигательной активности на уроках</p>

3.3. Модуль «Внеурочная деятельность»

Целевые приоритеты:

- освоение основной образовательной программы НОО;
- формирование универсальных учебных действий (УУД);
- создание атмосферы доброжелательности, эмоционального комфорта;
- установление партнерских отношений между педагогами и обучающимися ;
- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность;
- формирование в творческих объединениях, секциях, студиях, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогами детских инициатив

Таблица

Виды деятельности	Описание деятельности	Курсы внеурочной деятельности
Игровая	Использование разных видов игр для формирования и развития у школьников мотивации познания окружающего мира	
Познавательная	Повышение уровня мотивации через включение детей в проектную, исследовательскую деятельность	Формирование функциональной грамотности
Проблемно-ценностное общение	Формирование базовых национальных ценностей: семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек. Цель – научить понимать и оценивать жизненные ситуации	
Досугово-развлекательная (досуговое общение)	Организация отдыха с пользой для обучающихся, чтобы сохранить их эмоциональное здоровье	
Художественное творчество	Гармоничное развитие личности обучающихся	

Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая)	Включение школьников в социальное проектирование, чтобы они активно участвовали в жизни социума	Финансовая грамотность
Трудовая	Привлечение обучающихся к общественно полезной трудовой практике, чтобы воспитать трудолюбие	
Спортивно- оздоровительная	Повышение интереса обучающихся к здоровому образу жизни	Спортивные игры
Туристско -краеведческая	Формирование комплексной системы познания мира для развития личности обучающихся	

Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном»

Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном» направлен на развитие ценностного отношения школьников к своей Родине, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и культуре. Данный курс направлен на формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Ведущая форма деятельности данного внеурочного занятия — беседа с обучающимися. Также формами организации учебного занятия служат: игра, просмотр видеоматериалов, работа с интерактивными карточками, работа с аудиоматериалами и другие. Формы проведения учебных занятий подбираются педагогом с учётом возрастных особенностей обучающихся, цели и задач проводимого занятия.

Содержание занятий затрагивает темы, связанные с традиционными российскими ценностями, осмыслением исторического опыта, формированием представлений о достоинстве, чести, правах и свободах человека, культуре здорового образа жизни, ценности труда, ответственного отношения человека к природе.

Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно во время первого урока для обучающихся 1 классов продолжительность курса 33 часа в год, а для 2—4 классов— 34 часа в год.

Ответственными за организацию и проведение внеурочных занятий «Разговоры о важном» являются классные руководители.

3.4. Модуль «Работа с родителями»

Целевые приоритеты:

- согласование семьи и школы в воспитании детей;
- совместная педагогическая деятельность семьи и школы в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

— педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

— содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

— опора на положительный опыт семейного воспитания

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности

Таблица

Уровни	Виды и формы деятельности	
На групповом уровне:	<ul style="list-style-type: none"> — Участие родителей в управлении школой — Изучение условий семейного воспитания; — Оказание дифференцированной и индивидуальной помощи родителям; — Изучение уровня адаптации первоклассников к школе — Повышение психолого-педагогической компетентности родителей или законных представителей обучающихся — 	<ul style="list-style-type: none"> — Классные родительские комитеты, — родительские комитеты школы — Родительские собрания, индивидуальные беседы. — Коллективно творческие дела. — Диагностика и мониторинг. — Анкетирование — Родительские форумы в соцсетях, на сайте школы — День открытых дверей для будущих первоклассников и их родителей
Индивидуальный уровень	<ul style="list-style-type: none"> — Информирование родителей о проблемах обучения и воспитания детей 	<ul style="list-style-type: none"> — Индивидуальное консультирование родителей
	<ul style="list-style-type: none"> — Система психолого-педагогического сопровождения 	<ul style="list-style-type: none"> — Индивидуальная работа классных руководителей с семьями «группы риска» — Индивидуальные беседы

Вариативные модули

3.5. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Целевые приоритеты:

- соблюдение традиций школы при организации ключевых общешкольных дел;
- обеспечение включенности в общешкольные дела большого числа детей и взрослых;
- преодоление мероприятийного характера воспитания, сводящегося к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Уровень	Направления деятельности	Формы и виды деятельности
Внешкольный	<ul style="list-style-type: none"> — Разработка и реализация обучающимися и педагогами комплексов дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированных на преобразование окружающего школу социума — Организация совместно с семьями обучающихся спортивных состязаний, праздников, фестивалей, представлений, — Организация участия во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям 	<ul style="list-style-type: none"> — Социальные проекты — акции: «Бессмертный полк», «Поезд Победы»; Праздники: <ul style="list-style-type: none"> — «День знаний» — «День города» — «День пожилого человека», «День Учителя», «День Школы», «Проводы русской зимы», фестиваль-конкурс инсценированной песни, посвященной Дню Победы, «Новый год» —
Школьный	<ul style="list-style-type: none"> — Проведение творческих (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дел, связанных со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы. — Организация торжественных ритуалов, посвящений, связанных с переходом обучающихся на следующий уровень образования, символизирующих приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей 	<ul style="list-style-type: none"> — Разновозрастные сборы — Общешкольные праздники — Церемонии награждения — Фестивали — Трудовые дела
Классный	<ul style="list-style-type: none"> — Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел; — Проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, Участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела 	<ul style="list-style-type: none"> — «Праздник Букваря», — «Посвящение в первоклассники» — Общешкольные классные часы — День открытых дверей для будущих первоклассников
Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> — Вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.); — Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел; — Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми; 	

Уровень	Направления деятельности	Формы и виды деятельности
	— При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы	

3.6. Модуль «Детские общественные объединения. Волонтерство»

Целевые приоритеты:

- организация участия обучающихся в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом;
- овладение навыками общения и взаимопомощи: умение общаться с обучающимися и взрослыми, владеть нормами и правилами уважительного отношения

Таблица

№ П/П	Задачи	Направления деятельности
Деятельность на внешкольном уровне		
1	<ul style="list-style-type: none"> — пропаганда здорового образа жизни; — включение обучающихся в общественно значимые дела, социальные и культурные практики (творческая деятельность); — формирование ценностного отношения к природе; — элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды; — умение и готовность общаться с другими людьми 	<ul style="list-style-type: none"> — участие обучающихся в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера); — посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации; — привлечение обучающихся к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений; — включение обучающихся в общение (посредством электронных сетей) с детьми, проживающими в отдаленных районах, детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями

		здоровья, детьми, находящимися на лечении или проживании в интернатных учреждениях или учреждениях здравоохранения; участие во Всероссийских акциях «Георгиевская ленточка», волонтерское сопровождение народного шествия «Бессмертный полк», оказание адресной помощи ветеранам, труженикам тыла, участие в акции «Весенняя неделя добра», «Скажи спасибо ветерану» и др.
Деятельность на уровне школы		
	— обучение навыкам работы со сверстниками, совершенствование ораторских способностей учащихся, поучение опыта организации и проведения различных мероприятий;	— участие обучающихся в организации праздников, торжественных мероприятий; — участие обучающихся в работе с детьми дошкольного возраста: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров; участие обучающихся к работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками, уход за малыми архитектурными формами)

3.7. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Целевые приоритеты:

— формирование предметной развивающей среды, предусматривающей активное использование здоровьесберегающих технологий, технологий развивающего обучения и других инновационных технологий;

— преемственность с развивающей предметно-пространственной средой дошкольного образования;

— активная роль обучающихся в организации предметно-эстетической среды классного кабинета, школы;

Направления работы	Мероприятия
Оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.)	Оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы), лагерь дневного пребывания, мотивационные плакаты, уголок безопасности

Озеленение пришкольной территории, разбивка клумб	Проект «Школьный двор» (проектирование и разбивка клумб)
Благоустройство классных кабинетов	Оформление классных уголков
Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.	Оформление здания школы (Новый год, День Победы, День государственного флага), конкурс плакатов, создание Знамени Победы)

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся ставит перед собой стратегическую задачу: формировать у обучающихся активную жизненную позицию, что подразумевает под собой решение тактической задачи: используя различные формы и методы, обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
- соответствие процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в ОЧУ «Школа XXI век» являются рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план



План внеурочной
деятельности



Календарный
учебный график



Календарный план
воспитательной работы

Характеристика условий
реализации программы

Учебный план Общеобразовательного частного учреждения «Школа XXI век» (далее ОЧУ «Школа XXI век») разработан в соответствии со следующими нормативными правовыми актами и документами:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 31.05.2021 № 289;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Минобрнауки от 19.12.2014 № 1598;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказом Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Уставом ОЧУ «Школа XXI век»
- Локальными нормативными актами ОЧУ «Школа XXI век».

Учебный план обеспечивает реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта (далее — ФГОС) начального общего образования; определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов реализации основной образовательной программы (далее — ООП) начального общего образования.

Учебный план входит в организационный раздел ООП начального общего образования, это один из основных механизмов реализации ООП начального общего образования и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В обязательной части учебного плана реализуются требования ФГОС начального общего образования к содержанию образования на уровне начального общего образования.

Также обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся гражданской идентичности;
- приобщение обучающихся к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- обеспечение готовности к продолжению образования на уровне основного общего образования;
- формирование универсальных учебных действий (далее – УУД) учащихся;
- создание условий для освоения обучающимися метапредметных понятий;
- развитие информационно-коммуникационной компетентности обучающихся;
- развитие навыков работы с информацией;
- становление опыта смыслового чтения;
- формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся;
- привитие обучающимся элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающихся в соответствии с их потребностями, возможностями и склонностями.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого ОЧУ «Школа XXI век», включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3190 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Реализация индивидуальных учебных планов может быть организована с помощью дистанционных технологий.

Продолжительность учебной недели в ОЧУ «Школа XXI век»;

для обучающихся 1-4-х классов — 5 дней;

Продолжительность учебного года в ОЧУ «Школа XXI век»:

в 1-х классах — 33 учебные недели;

во 2-4-х классах — 34 учебные недели.

Продолжительность урока в начальной школе согласно СанПиН :

в 1-х классах — в первом полугодии используется «ступенчатый» режим обучения (в сентябре, октябре — 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре — 4 урока в день по 35 минут каждый; январь — май — 4 урока в день по 45 минут). В адаптационный период первоклассника в сентябре и октябре рекомендуется организация четвертых уроков в нетрадиционной форме проведения (экскурсии, игры и т. п.);

во 2-4-х классах — по 40–45 минут.

Для обучающихся первых классов предусмотрены дополнительные каникулы.

С целью снятия статического напряжения первоклассников четвертые уроки первые восемь учебных недель (сентябрь – октябрь) проводятся в отличных от классно-урочной формах организации учебного процесса (целевые прогулки, экскурсии, физкультурные занятия, развивающие игры и т.п.).

Учебные предметы обязательной части учебного плана представлены в таблице.

Таблица 20

Предметные области	Учебные предметы (учебные модули)
Русский язык и литературное чтение	Русский язык, Литературное чтение
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации, Литературное чтение на родном языке
Иностранный язык	Иностранный язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: - учебный модуль: "Основы православной культуры"; - учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; - учебный модуль: "Основы буддийской культуры"; - учебный модуль: "Основы исламской культуры"; - учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; - учебный модуль: "Основы светской этики"
Искусство	Изобразительное искусство, Музыка

Предметные области	Учебные предметы (учебные модули)
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

Изучение учебного предмета «Родной язык» и «Родная литература» из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей ОО и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация во 2-4-х классах проводится в конце учебного года (в зависимости от календарно-тематических планов рабочих программ) в различных формах, соответствующих специфике учебного курса.

Промежуточная аттестация проводится:

- по русскому языку;
- математике;
- литературному чтению;
- окружающему миру;
- курсам внеурочной деятельности

таблица 21

Учебный предмет	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием
Литературное чтение	Диагностическая работа	Диагностическая работа	Диагностическая работа
Иностранный язык	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Математика	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Окружающий мир	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Основы религиозных культур и светской этики			Защита проекта

Учебный предмет	2 класс	3 класс	4 класс
Изобразительное искусство	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Музыка	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Технология	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Физическая культура	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа

Результаты промежуточной аттестации по учебным предметам фиксируются в баллах.

Промежуточная аттестация для 2-4 классов осуществляется по четвертям. Для объективной аттестации обучающихся необходимо не менее трех отметок при одночасовой учебной нагрузке по предмету и не менее пяти отметок – при учебной нагрузке более двух часов.

Промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов

Содержание процедуры	Сроки проведения
Педагогическая диагностика готовности к школьному обучению «Школьный старт»	Сентябрь (третья неделя)
Комплексная интегрированная работа (включает задания по русскому языку, литературному чтению, математике, окружающему миру)	апрель(четвертая неделя)

Календарный учебный график ОЧУ Школа XXI век» на 2023-2024 учебный год

Календарный учебный график является составной частью ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО в ОЧУ Школа XXI век».

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год составлен в соответствии с:

— Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273 «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком организации образовательной деятельности, утвержден Приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 ;

— Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 года №28;

— письма № 01-50/02-494/21 (с изменениями от 20.04.2021 г.) Департамента образования и науки г. Москвы от 20.04.2021 г.

2. На основании решений Педагогического совета (протокол № 2808 от 28.08. 2023) установлены сроки каникул на 2023-2024 учебный год.

3. Приказ об утверждении календарного учебного графика на 2023-2024 учебный год.

Календарный учебный график для ООП начального общего образования на 2023/24

учебный год

Начальное общее образование

1. Календарные периоды учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2023 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2024 года.

1.3. Продолжительность учебного года:

- 1--е классы – 34 недели;
- 2–4-е классы – 34 недель.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного периода

1 -е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2023	24.10.2023	8	36
II четверть	30.10.2023	30.12.2023	8	35
III четверть	09.01.2024	24.03.2024	10	48
IV четверть	01.04.2024	26.05.2024	8	36
Итого в учебном году			33	155

2–4- е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество	Количество

			учебных недель	учебных дней
I четверть	01.09.2023	24.10.2023	8	38
II четверть	30.10.2023	30.12.2023	8	38
III четверть	09.01.2024	24.03.2024	10	48
IV четверть	01.04.2024	26.05.2024	8	36
Итого в учебном году			34	160

2.2. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

1 класс

Каникулы	Дата		Продолжительность в днях
	начала	окончания	
Осенние	29.10.23 г.	05.11.23 г.	7 дней
Зимние	30.12.23 г.	08.01.24 г.	10 дней
Дополнительные каникулы	17.02.23 г.	24.02.24 г.	7 дней
Весенние	24.03.24 г.	31.03.24 г.	7 дней
Летние	26.05.23 г.	31.08.24 г.	97 дня
Праздничные дни		5	
Выходные дни		69	
Итого		202	

2–4-е классы

Каникулы	Дата		Продолжительность в днях
	начала	окончания	

Осенние	29.10.23 г.	05.11.23 г.	7 дней
Зимние	30.12.23 г.	08.01.24 г.	10 дней
Весенние	24.03.24 г.	31.03.24 г.	7 дней
Летние	31.05.23 г.	31.08.24 г.	103 дня
Праздничные дни		5	
Выходные дни		69	
Итого		201	

3. Режим работы ОЧУ «Школа XXI век»

Период учебной деятельности

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 40	45
Перерыв (минут)	10 – 40	10 – 20
Периодичность промежуточной аттестации	1 раз в год	1 раз в год

4. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя)			
	в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	4	4	4	4

5. Расписание звонков и перемен

1 -е классы

Образовательная деятельность	Сентябрь–декабрь	Январь–май
1-й урок	9:30–10:05	9:30–10:10
1-я перемена	10:05–10:15	10:10–10:20
2-й урок	10:15–10:50	10:20–11:00
Динамическая пауза	10:50–11:30	11:00–11:40
3-й урок	11:30–12:05	11:40–12:20
3-я перемена	–	12:20–12:30
4-й урок	–	12:30–13:10
4-я перемена	–	13:10–13:20
5-й урок	–	–
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	30 минут	30 минут
Внеурочная деятельность	С 12:35	С 13:40

2–4-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й	9:30–10:15	10 минут
2-й	10:25–11:10	10 минут
3-й	11:20–12:05	20 минут
4-й	12:25–13:10	10 минут
5-й	13:20–14:05	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 45 минут		
Внеурочная деятельность	С 14:35	–

6. Организация промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в сроки с 22 апреля 2024 года по 17 мая 2024 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Класс	Учебный предмет	Сроки	Форма промежуточной аттестации
1-е	Все предметы учебного плана	22.04–17.05.2024	Педагогическое наблюдение
2–3-е	Русский язык	22.04–15.05.2024	Диагностическая работа
2–3-е	Литературное чтение	25.04–29.04.2024	Тестирование
2–3-е	Родной язык	03.05–06.05.2024	Диагностическая работа
2–3-е	Литературное чтение на родном языке	10.05–13.05.2024	Собеседование
2–3-е	Иностранный язык	18.04–22.04.2024	Тестирование
2–3-е	Математика	25.04–29.04.2024	Диагностическая работа
2–3-е	Окружающий мир	03.05–06.05.2024	Диагностическая работа
2–3-е	Музыка	10.05–13.05.2024	Собеседование
2–3-е	Изобразительное искусство	25.04–29.04.2024	Собеседование
2–3-е	Технология	03.05–06.05.2024	Собеседование
2–3-е	Физическая культура	10.05–13.05.2024	Тестирование
4-й	Русский язык	25.04–29.04.2024	Диагностическая работа
4-й	Литературное чтение	18.04–22.04.2024	Тестирование
4-й	Иностранный язык	03.05–06.05.2024	Тестирование
4-й	Математика	18.04–22.04.2024	Диагностическая работа
4-й	Окружающий мир	25.04–29.04.2024	Диагностическая работа

4-й	Основы религиозных культур и светской этики (4-й класс)	03.05–06.05.2024	Собеседование
4-й	Музыка	10.05–13.05.2024	Собеседование
4-й	Изобразительное искусство	18.04–22.04.2024	Собеседование
4-й	Технология	25.04–29.04.2024	Собеседование
4-й	Физическая культура	03.05–06.05.2024	Тестирование

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметные области	Учебные предметы, курсы	Количество часов						Всего за 4 года	Формы промежуточной аттестации
		1	2	3	4	Всего	о		
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20	67	5	ДР
	Литературное чтение	4	4	4	4	16	54	0	Т
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	–	–	–	–	–			
	Литературное чтение на родном языке	–	–	–	–	–			
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6	20	4	Т
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16	54	0	ДР
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир	2	2	2	2	8	27	0	ДР
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: «Основы мировых религий»	–	–	–	1	1	34		3
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4	13	5	3
	Музыка	1	1	1	1	4	13	5	3

Предметные области	Учебные предметы, курсы	Количество часов						Формы промежуточной аттестации
		1	2	3	4	Всего	Всего за 4 года	
Технология	Технология	1	1	1	1	4	135	3
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8	270	Т
ИТОГО		20	22	22	23	87	2938	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ								
Физическая культура		1	1	1	0	3	101	Тестирование
Максимально допустимая нагрузка/нед		21	23	23	23	90	360	
Учебные недели		33	34	34	34	135	2578	
Всего часов		693	782	782	782	3039	3039	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметные области	Учебные предметы, курсы	Количество часов						Формы промежуточной аттестации
		1	2	3	4	Всего	Всего за 4 года	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20	675	ДР
	Литературное чтение	4	4	4	4	16	540	Т
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	—	—	—	—	—		
	Литературное чтение на родном языке	—	—	—	—	—		

Предметные области	Учебные предметы, курсы	Количество часов						Формы промежуточной аттестации
		1	2	3	4	Всего	Всего за 4 года	
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6	204	Т
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16	540	ДР
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир	2	2	2	2	8	270	ДР
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: «Основы мировых религий»	–	–	–	1	1	34	З
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4	135	З
	Музыка	1	1	1	1	4	135	З
Технология	Технология	1	1	1	1	4	135	З
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8	270	Т
ИТОГО		20	22	22	23	87	2938	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ								
Физическая культура		1	1	1	0	3	101	Тестирование
Максимально допустимая нагрузка/нед		21	23	23	23	90	360	

Предметные области	Учебные предметы, курсы	Количество часов						Формы промежуточной аттестации
		1	2	3	4	Всего	Всего за 4 года	
Учебные недели		33	34	34	34	135	25 78	
Всего часов		693	782	782	782	3039	30 39	

Ежегодно на сайте ОЧУ «Школа XXI век» <http://www.xxivek.moscow.school.ru/ustav.html> публикуются учебные планы на текущий учебный год.

3.2. План внеурочной деятельности

Цель внеурочной деятельности: психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов

Задачи:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.

При выборе направлений и отборе содержания обучения ОЧУ «Школа XXI век» учитывает:

—особенности ОЧУ «Школа XXI век» (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

—результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

—возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

—особенности информационно-образовательной среды

Достигать планируемые результаты ООП ребенок может за счет расширения информационной, предметной, культурной среды, в которой происходит образовательная деятельность, повышения гибкости ее организации.

Внеурочная деятельность планируется и организуется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей ребенка, запросов семьи, традиций ОЧУ «Школа XXI век».

Внеурочная деятельность осуществляется посредством реализации рабочих программ внеурочной деятельности.

Рабочая программа внеурочной деятельности является обязательным элементом ООП, наравне с иными программами, входящими в её содержательный раздел.

Рабочие программы внеурочной деятельности содержат:

- планируемые результаты внеурочной деятельности;
- содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности;
- тематическое планирование.

Участие во внеурочной деятельности является для обучающихся обязательным.

Рабочие программы внеурочной деятельности для детей с ОВЗ разрабатываются и реализуются в соответствии с требованиями ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Планируемые результаты внеурочной деятельности конкретизируются в рабочей программе внеурочной деятельности и должны соответствовать планируемым результатам основной образовательной программы.

В организации внеурочной деятельности принимают участие все участники образовательных отношений, соответствующей квалификации: заместители директора, педагоги дополнительного образования, учителя-предметники, классные руководители, воспитатели, педагоги-организаторы, психологи, логопеды, педагоги-библиотекари и т.д.

Объем (часы) реализуемой рабочей программы внеурочной деятельности входят в учебную (аудиторную) нагрузку педагогического работника ее реализующую.

Каждая из задач внеурочной деятельности обеспечивает освоение конкретного планируемого результата ООП НОО.

Предполагаемый педагогический результат внеурочной деятельности

При организации внеурочной деятельности обучающихся необходимо понимать различие между результатами и эффектами этой деятельности.

Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка. Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням, каждому уровню результатов внеурочной деятельности соответствует ряд образовательных содержательно и структурно близких форм. Первый уровень результатов может быть достигнут относительно простыми формами, второй уровень – более сложными, третий уровень – самыми сложными формами внеурочной деятельности. Форсирование результатов и форм не обеспечивает повышения качества и эффективности деятельности.

Таблица 22

Класс	Уровень результатов	Содержание	Способ достижения	Возможные формы деятельности
1	Первый уровень результатов	Приобретение учащимися социального знания (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.); понимание социальной реальности и повседневной жизни	Достигается во взаимодействии с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного опыта «педагог –ученик»	Беседа
2-3	Второй уровень результатов	Получение школьником опыта переживания позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом.	Достигается во взаимодействии школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной среде, где он подтверждает практически приобретенные социальные знания, начинает их ценить (или отвергать) «педагог – ученик»	Дебаты, тематический диспут
4	Третий уровень результатов	Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Достигается во взаимодействии	Достигается во взаимодействии школьника с социальными субъектами, в открытой	Проблемно-ценностная дискуссия с участием

		школьника с социальными субъектами, в открытой общественной среде – «педагог – ученик – коллектив – общественная среда».	общественной среде – «педагог – ученик – коллектив – общественная среда».	внешних экспертов
--	--	--	---	-------------------

При организации внеурочной деятельности первоклассников необходимо учитывать, что, поступив в 1 класс, дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком первого уровня результатов

План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности

начального общего образования на 2023-2024 уч.гг.

ОЧУ «Школа XXI век»

Направление	Наименование рабочей программы	Классы	Часы в неделю (ч.)	Всего за год
Общеинтеллектуальное	Формирование функциональной грамотности	1-4	1	34
	Формирование финансовой грамотности	1-4	1	34
Социальное				
Общекультурное	ИЗО студия			

Духовно- нравственное	Разговоры о важном	1-4	1	34
		1-4	1	34
Спортивно- оздоровительное	«Настольный теннис»	1-4	1	1
Комплекс воспитательных мероприятий		1-4	1	34
Итого (в часах): НОО			6	204
Максимально допустимая нагрузка в неделю/год			10	340

Рабочие программы по внеурочной деятельности Приложение 1

Рабочая программа
«Финансовая грамотность»
1- 4 классы
Пояснительная записка.

Рабочая программа курса « Финансовая грамотность» разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования на основе требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ОЧУ Школа XXI век» с учётом программы внеурочной деятельности начального общего образования и авторской программы «Финансовая грамотность» под редакцией Ю. Корлюговой, Е. Гоппе, Москва 2018 год. Программа направлена на достижение планируемых результатов, обеспечивающих развитие личности младших школьников, их мотивации к познанию, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Целями изучения курса «Финансовая грамотность» выступают:

- развитие основ экономического образа мышления;
- воспитание ответственного и грамотного финансового поведения;
- развитие учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи, а также для выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Программа реализуется через следующие **формы занятий**:

- ситуационная игра;
- образно-ролевые игры;
- исследовательская деятельность;
- урок-практикум;
- дискуссия, обсуждение.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

У выпускника будут сформированы:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач;
- самостоятельность и осознание личной ответственности за свои поступки в области финансов;
- ориентирование в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в области финансов;
- понимание безграничности потребностей людей и ограниченности ресурсов (денег);
- понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости и расходами на дополнительные нужды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях.

Выпускник получит возможность для формирования:

- понимания необходимости освоения финансовой грамотности, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний в этой области;
- положительной адекватной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;
- производить логические действия сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием, построения рассуждений на финансовые темы, отнесения явлений или объектов к известным финансовым понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения финансовых задач;
- владеть элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера;
- оценивать свою учебную деятельность по освоению финансовой грамотности.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять финансовую информацию с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения финансовых задач в зависимости от конкретных условий.

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- определять личные цели развития финансовой грамотности; • ставить финансовые цели;
- составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- осуществлять пошаговый контроль своих учебных действий и итоговый контроль результата;
- оценивать правильность выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- корректировать учебное действие после его выполнения на основе оценки и учёта выявленных ошибок;
- использовать цифровую форму записи хода и результатов решения финансовой задачи;
- корректировать свои действия с учётом рекомендаций и оценочных суждений одноклассников, учителей, родителей.

Выпускник получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую финансовую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- осознанно и свободно строить сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме;
- слушать собеседника, вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- признавать возможность существования различных точек зрения и право на своё мнение для каждого;
- излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку финансовых действий и решений;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- осуществлять самоконтроль и контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию в обсуждении финансовых целей и решений;
- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- оказывать в учебном сотрудничестве необходимую помощь партнёрам.

Предметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

Выпускник научится:

- правильно использовать термины (обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги, виды денег, доходы семьи, потребности, благо, расходы семьи, семейный бюджет, дефицит семейного бюджета, пособия, банк, сбережения, вклад, кредит, долги, валюта); • объяснять причины и приводить примеры обмена товарами;
- объяснять проблемы, возникающие при обмене;
- приводить примеры товарных денег;
- объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо; - понимать, что деньги зарабатываются трудом;
- описывать виды и функции денег;
- объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;
- производить безналичный платёж с помощью платёжного терминала;
- называть основные источники доходов;
- приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;
- называть основные направления расходов семьи;
- приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи; -• различать планируемые и непредвиденные расходы;
- считать доходы и расходы, составлять семейный бюджет на условных примерах;

- объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;
- объяснять роль банков, для чего делают вклады и берут кредиты;
- называть ситуации, при которых государство выплачивает пособия, и приводить примеры пособий;
- объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.

Выпускник получит возможность научиться:

- описывать свойства товарных денег;
- сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если... то...», «верно / неверно»);
- понимать особенности выполнения учебных проектов и мини-исследований в области финансов;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную и исследовательскую деятельность в малых группах: выявлять практическую проблему, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт (расчёты, бюджет, финансовый план);
- распознавать финансовую информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма);
- планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- объяснять суть финансовой информации, сравнивать и обобщать данные о финансах, полученные при проведении учебных исследований, делать выводы.

Результат 1-го года обучения:

К концу 1 -го года обучения школьники должны *знать*:

- что изучает экономика;
- что такое потребности, какие бывают потребности, возможности их удовлетворения;
- отличия товаров и услуг, кто производит товары и услуги;
- для чего нужна реклама, роль рекламы в продвижении товаров и услуг;
- что такое деньги, их роль в жизни людей, деньги старинные и современные, деньги разных стран;
- что такое маркетинг.

Должны *уметь*:

- выделять общие и основные потребности, находить источники их удовлетворения;
- пользоваться деньгами;
- классифицировать профессии по изготовлению товаров и услуг;
- определять цену товара.

Результаты 2-го года обучения:

К концу 2-го года обучения школьники должны *знать*:

- выделять физиологические и духовные потребности;
- виды торговли; из чего складывается выручка, виды цен;
- что такое себестоимость; из чего складывается себестоимость; затраты и издержки;
- что такое сделки и посредники; доля посредника;
- для чего нужен график; виды графиков;
- что такое аренда; виды аренды;
- крупные банки страны; функции банков; виды вкладов.

Должны *уметь*:

- определять по формулам, чему равен доход и прибыль;
- чертить элементарные графики доходов и расходов;
- отличать настоящие деньги от фальшивых;
- решать простейшие экономические задачи.

Результаты 3-го года обучения:

К концу 3-го года обучения школьники должны *знать*:

- что такое конкуренция, ее достоинства и недостатки;
- что такое акционерное общество, как оно создается;
- почему бывают кризисы в экономике, кривая развития экономики;
- виды рекламы, правила рекламы;
- как появились профессии; почему возникают новые профессии, основные профессии вашей местности;
- налоги, виды налогов, кто собирает налоги.

Должны *уметь*:

- различать качественный и некачественный товар,
- чертить кривую развития экономики,
- определять вид ценной бумаги,
- составлять рекламный текст;
- решать задачи на нахождение прибыли, выручки, цены.

Результаты 4-го года обучения:

К концу 4-го года обучения школьники должны *знать*:

- какие бывают потребности;
- каковы источники удовлетворения потребностей;
- почему все потребности нельзя удовлетворить;
- что такое деньги; их роль в жизни человека;
- что такое доходы и расходы;
- где можно приобрести товары и услуги;
- что такое «источники доходов»;
- что такое «собственность», «себестоимость», «выручка», «товар», «цена», «зарплата» и другие экономические понятия;
- о взаимоотношениях продавца и покупателя;
- значение труда в удовлетворении потребностей;
- о домашнем хозяйстве и его возможностях в удовлетворении потребностей людей.

Учащиеся должны *уметь*:

- анализировать свои потребности;
- выделять основные и особые потребности;
- определять источники удовлетворения различных потребностей;
- пользоваться деньгами;
- определять источники доходов и расходов;
- объяснять значение труда в удовлетворении потребностей;
- совершать элементарные покупки в магазине;
- анализировать возможности семейного хозяйства в удовлетворении потребностей.

Содержание программы

1 класс

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся с ТНР.

Тема 1. Введение в экономику (1 час)

Введение в экономику. Знакомство с понятием «экономика». Для чего нужна экономика?

Тема 2. Потребности (2 часа)

Потребности. Что такое «потребность». Какие бывают потребности.

Тема 3. Источники удовлетворения потребностей (6 часов)

Источники удовлетворения потребностей. Почему все потребности нельзя удовлетворить. Виды потребностей. Мои желания и потребности.

Тема 4. Домашнее хозяйство (4 часа)

Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи. Что такое «доходы» и «расходы». Важно ли быть богатым. Посчитаем семейный бюджет.

Тема 5. Товары и услуги (5 часов)

Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги. Зачем нужна реклама. Роль рекламы.

Тема 6. Деньги (8 часов)

Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятся деньги. Что такое источник дохода.

Тема 7. Маркетинг (4 часа)

Что такое «маркетинг». Обмен. Рынок. Торговля. Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция.

Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома (2 часа)

Задачи с экономическим содержанием от Гнома – Эконома.

2 класс

Тема 1. Знакомство с Бурундуком и компанией (2 часа)

Знакомство с лесными героями - Бурундуком и его компанией. Вспомним понятие «экономика»

Тема 2. Потребности (1 час)

Потребности человека. Значение труда в удовлетворении потребностей. Труд и удовлетворение потребностей.

Тема 3. Торговля (12 часов)

Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.

Тема 4. Графики (3 часа)

Что такое «график». Какие бывают графики. Графики «доходов» и «расходов»

Тема 5. Деньги (5 часов)

История денег. Деньги бумажные и металлические. Деньги России и мира. Почему каждый народ имеет свои деньги. Что изображено на деньгах. Защита денег от подделки

Тема 6. Занимательная экономика (5 часов)

Занимательная экономика. Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании. Экономика и русский язык. Экономика и окружающий мир. Взаимодействие экономики с другими науками

Тема 7. Экономические задачи (3 часа)

Решаем задачи с экономическим содержанием

Тема 8. Аренда (1 час)

Аренда. Что такое «аренда». История аренда

Тема 9. Банки. Вклады (2 часа)

Банки. Для чего нужны банки. Зачем люди вкладывают деньги в банк. Крупные банки России.

3 класс

Тема 1. Встреча в лесной экономической школе (1 час)

Бурундук и компания юных экономистов вместе с нами продолжают изучать азы экономики!

Тема 2. Основы экономического развития (10 часов)

Что такое экономическое развитие. Акционерное общество, как оно создаётся. Акции. Ценные бумаги. Понятие «кризиса». Почему происходит кризис в экономике. Монополия и конкуренция. Роль правительства в экономике

Тема 3. Реклама. Качество товара (4 часа)

Реклама и качество товара. Качественные и некачественные товары. Что можно, а что нельзя рекламировать. Штрих-коды на товарах и их значение;

Тема 4. Банки. Ценные бумаги (3 часа)

Банки. Ценные бумаги. Виды вкладов. Виды ценных бумаг (общие черты и отличия). История вкладов. Функции сберегательной книжки

Тема 5. Штрафы (1 час)

Виды штрафов. Кто и когда платит штрафы. Кто взимает штрафы

Тема 6. Деловая этика (1 час)

Деловая этика. Этика и этикет. Почему надо соблюдать этику. Правила делового этикета. Бизнес – этикет;

Тема 7. История профессий (1 час)

Появление профессий. История профессий. Популярные современные профессии

Тема 8. Налоги (2 часа)

Что такое «налоги». Кто собирает налоги. Куда идут налоги. Виды налогов (подходный, транспортный, имущественный)

Тема 9. Международная торговля (1 час)

Торговля между странами. Ввоз и вывоз товаров. Таможня. Экспорт. Импорт

Тема 10. Экономические задачи (5 часов)

Решаем экономические задачи нахождение прибыли

Тема 11. Занимательная экономика (5 часов)

Занимательная наука – экономика. Конкурсы и творческие задания по пройденным темам.

4 класс

Тема 1. Как появились деньги и какими они бывают (13 часов)

Как появились деньги? История монет. Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ). Представление творческих работ «Монеты Древней Руси». Бумажные деньги. Безналичные деньги. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? Исследование

«Деньги современности». Представление результатов исследования. Валюты. Интерактивная викторина «Деньги». Мини-исследование «Сколько стоят деньги?» Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»

Тема 2. Из чего складываются доходы в семье (8 часов)

Откуда в семье берутся деньги. Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи. На что семьи тратят деньги? Вот я вырасту и стану... Профессии будущего и настоящего. А чем занимаются банкиры? Как приумножить то, что имеешь? Как правильно планировать семейный бюджет?

Тема 3. Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать (5 часов)

На что семья тратит деньги. Подсчитаем все расходы семьи. Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет? Правила составления семейного бюджета. Бюджет Российской Федерации.

Тема 4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (8 часов)

Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. Игра «Древо решений». Товары и услуги. Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия». Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта «Мое предприятие». Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
Введение в экономику (1 час)		
1	Введение. Что изучает наука «экономика».	1
Потребности (2 часа)		
2	Давайте познакомимся: Гном – Эконом рассуждает о понятии «потребность».	1
3	Какие бывают потребности?	1
Источники удовлетворения потребностей (6 часов)		
4	Личные потребности. Что нам необходимо в жизни?	1
5	Материальные, социальные, духовные потребности.	1
6	Урок от Гнома-Эконома: все потребности важны, все потребности нужны.	1
7-8	Источники удовлетворения потребностей.	2

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
9	Урок от Гнома-Эконома: почему все потребности нельзя удовлетворить?	1
<i>Домашнее хозяйство (4 часа)</i>		
10-11	Домохозяйство и домашний труд. Домашние обязанности в семье. Бюджет семьи.	2
12-13	Урок от Гнома – Эконома: правила ведения домашнего хозяйства.	2
<i>Товары и услуги (5 часов)</i>		
14	Как товар попадает в магазин?	1
15	Где можно приобрести товары?	1
16	Зачем нужна реклама? Реклама и упаковка.	1
17-18	Уроки Гнома-Эконома: реклама - «двигатель торговли».	2
<i>Деньги (8 часов)</i>		
19-20	Зачем нужны деньги? Как и где хранятся деньги?	2
21	Урок от Гнома-Эконома: деньги и страны.	1
22	Как появились деньги? Первые деньги. Современные деньги.	1
23	Деньги и товары.	1
24-25	Что такое доходы и расходы? Доходы и расходы моей семьи.	2
26	Роль денег в жизни человека.	1
<i>Маркетинг (4 часа)</i>		
27	Урок от Гнома-Эконома: знакомимся с понятием «маркетинг» («рынок»).	1
28-29	Рынок. Обмен. Торговля.	2
30	Продавец и покупатель.	1
31	Конкуренция.	1

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
<i>Задачи от Гнома - Эконома (2 часа)</i>		
32	Гном – Эконом проводит «Экономическое Поле Чудес».	1
33	Подводим итоги первого экономического года.	1

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
<i>Знакомство с Бурундуком и компанией (2 часа)</i>		
1-2	Давайте познакомимся: Бурундук и компания - наши друзья в изучении экономики. Экономика в жизни человека.	2
<i>Потребности (1 часа)</i>		
3	Труд и удовлетворение потребностей.	1
<i>Торговля (12 часов)</i>		
4	Когда и где возникла торговля?	1
5-6	Зачем современному обществу нужна торговля?	2
7-8	Как и где производятся товары?	2
9-11	Что такое цена товара? Почему цены на товары разные? От чего зависит цена товара?	3
12	Товары ежедневного потребления. Какие они?	1
13	Урок от Бурундука и компании: Товары, необходимые нам ежедневно.	1
14	Качество товара и его себестоимость.	1
15	Рынок. Проблема выбора качественного товара.	1
<i>Графики (3 часа)</i>		
16	Отношения покупателя и продавца. Этикет.	1
17-18	Что такое график? Виды графиков.	2
<i>Деньги (5 часа)</i>		
19	Графики доходов и расходов.	1
20	История денег. Деньги бумажные и металлические.	1
21	Деньги России и мира.	1
22	Почему каждый народ имеет свои деньги?	1
23	Что изображено на деньгах? Защита денег от подделки.	1
<i>Занимательная экономика (5 часов)</i>		
24-25	Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании.	2

26	Экономика и русский язык.	1
27	Экономика в окружающем нас мире.	1
28	«Мой первый экономический проект».	1
<i>Экономические задачи (3 часа)</i>		
29	Экономические задачи.	1
30-31	Решение задач с по темам «Цена», «Деньги», «Себестоимость товара».	2
<i>Аренда (1 час)</i>		
32	Аренда. Что такое аренда? История аренды.	1
<i>Банки. Вклады (2 часа)</i>		
33-34	Банки. Крупные банки нашей страны. Зачем люди вкладывают деньги в банк.	2

**Календарно-тематическое планирование
3 класс**

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
<i>Встреча в лесной экономической школе (1 час)</i>		
1	Встреча в лесной экономической школе.	1
<i>Основы экономического развития (10 часов)</i>		
2-3	Экономика и основы экономического развития.	2
4	Коммерческая тайна. Тайна производства.	1
5-6	Акционерное общество. Создание акционерного общества.	2
7	Акции. Ценные бумаги.	1
8	Кризис в экономике.	1
9-10	Что такое «монополия». Кто такие «монополисты». Естественная и искусственная монополия.	2
11	Роль правительства в экономике.	1
<i>Реклама. Качество товара (4 часа)</i>		
12-13	Реклама и качество товара. Что можно, а что нельзя рекламировать?	2
14	Друг-Бурундук проводит урок: Качественные и некачественные товары.	1
15	Штрих-коды на товарах: что они обозначают?.	1
<i>Банки. Ценные бумаги (3 часа)</i>		
16	Банки. История и виды вкладов.	1
17	Назначение и виды ценных бумаг.	1
18	Сбербанк – главный банк страны.	1
<i>Штрафы (1 час)</i>		

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
19	Штрафы: кто платит, когда и за что?	1
<i>Деловая этика (1 час)</i>		
20	Деловая этика.	1
<i>История профессий (1 час)</i>		
21	Бурундук ведёт урок: «Все профессии важны, все профессии нужны»	1
<i>Налоги (2 часа)</i>		
22-23	Налоги и их виды.	2
<i>Международная торговля (1 час)</i>		
24	Международная торговля. Зачем и чем страны торгуют друг с другом?	1
<i>Экономические задачи (5 часов)</i>		
25-26	Что такое прибыль? Экономические задачи «Нахождение прибыли».	2
27-29	Решение экономических задач по темам: «Деньги», «Цена», «Выручка».	3
<i>Занимательная экономика (5 часов)</i>		
30-34	«Занимательная экономика».	5

**Календарно-тематическое планирование
4 класс**

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
<i>Как появились деньги и какими они бывают (13 часов)</i>		
1	Как появились деньги?	
2	История монет	
3	Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ)	

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
4	Представление творческих работ «Монеты Древней Руси»	
5	Бумажные деньги	
6	Безналичные деньги	
7	Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?	
8	Исследование «Деньги современности»	
9	Представление результатов исследования	
10	Валюты	
11	Интерактивная викторина «Деньги»	
12	Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»	
13	Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»	
<i>Из чего складываются доходы в семье (8 часов)</i>		
14	Откуда в семье берутся деньги	
15	Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи.	
16	На что семьи тратят деньги?	
17	Вот я вырасту и стану...	
18	Профессии будущего и настоящего	
19	А чем занимаются банкиры?	
20	Как приумножить то, что имеешь?	
21	Как правильно планировать семейный бюджет?	
Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать		(5
<i>часов)</i>		
22	На что семья тратит деньги?	
23	Подсчитаем все расходы семьи.	
24	Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет?	

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов
25	Правила составления семейного бюджета. Учимся составлять семейный бюджет.	
26	Бюджет Российской Федерации	
Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (8 часов)		
27	Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника	
28	Если доходы превышают расходы, образуются сбережения	
29	Если расходы превышают доходы, образуются долги	
30	Товары и услуги. Игра «Древо решений»	
31	Странное слово «Монополисты» Игра «Монополия»	
32 -33	Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта	
34	Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»	

Учебно-методическое обеспечение

1. Программа по финансовой грамотности Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
2. «Финансовая грамотность» Материалы для учащихся. 2-3, 4 класс. В 2-х частях. С.Н. Федин Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2014
3. «Финансовая грамотность». Методические рекомендации для учителя. Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
4. «Финансовая грамотность». Материалы для родителей . Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
5. «Финансовая грамотность». Контрольные измерительные материалы . Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
6. Гловели Г. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 4 класс

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ШКОЛА XXI век»

Юридический адрес: 109052, Москва, улица Старообрядческая, дом17

Сайт: <http://www.xxivek.moscowschool.ru/>

E-Mail: 9181911@mail.ru

Телефон/факс: 8 495 760-21-47, 8 495 918-17-74

Согласовано на заседании

«Утверждено»

Педагогического совета

Директор ОЧУ «Школа XXI век»

Протокол № 2808 от 28.08.2023

_____ С.И. Бушуева

Приказ № 2808 от 28.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

курса «ИЗО студия»

для 2-3классов

Составитель: Шутылева А.Б.

1 час в неделю (34 ч.в год)

Москва, 2023

Рабочая программа внеурочной деятельности

учащихся 2-3 классов

«Изостудия»

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «С

мотрю на мир глазами художника» для 1-2 классов разработана на основе примерной программы художественно-эстетического направления «Смотрю на мир глазами художника». Автор Е.И. Коротеева. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А. Горского. Москва, «Просвещение», 2011г. (Стандарты второго поколения).

Актуальность изучаемой деятельности обусловлена возрастанием в условиях современного общества роли культуры и искусства как важнейших механизмов саморазвития и самопознания человека в его взаимодействии с окружающим миром, как средства накопления и усвоения этого познания, как способа порождения и отбора специфических ценностных установок и актуализации этих ценностей.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Среди многообразия видов творческой деятельности изобразительное искусство и художественно-творческая деятельность занимают одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Смотрю на мир художника» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);

- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

-ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);

- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Смотрю на мир глазами художника» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;

- формирование информационной грамотности современного школьника;

- развитие коммуникативной компетентности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся.

Цель программы: состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства и творческой деятельности. Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи:

-Развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в изобразительном искусстве и творческой деятельности.

-Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

-Научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;

-Научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

-Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;

-Учить замечать и выделять основные средства выразительности.

-Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

-Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

- Развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Общая характеристика курса

Содержание программы внеурочной деятельности соотносится целям и задачам МБОУ Гимназия № 6.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, единство воспитания и образования, обучения и творческой деятельности учащихся; сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства.
- связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, роль искусства в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка – главный смысловой стержень программы, который обеспечивает активную творческую деятельность учащихся;
- содержание программы направлено на активное развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы и т. д.;
- на протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох, познают художественную культуру своего народа;

Задания направлены на освоение языка художественной выразительности станкового искусства (живопись, графика, скульптура), а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами. Разнообразие видов деятельности и большой выбор материалов для работы позволяют и помогают каждому обучающему раскрыть свои индивидуальные способности при изготовлении поделок, что, безусловно, окажет влияние на дальнейшее обучение.

Обучающиеся вовлекаются в творческую внеурочную деятельность с интересом, им интересен как сам процесс работы, так и её результат, ведь изготавливают вещи, игрушки, поделки, украшения для интерьера, они для себя и своих близких.

Данные занятия способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия обучающихся, расширению кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное.

Программа поможет решить различные учебные задачи: освоение детьми основных правил изображения; овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; воспитательные задачи: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; творческие задачи: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомству с историей пластилина, бумагопластики, и изготовления кукол, народными традициями в данных областях.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого–педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

Программа «Смотрю на мир глазами художника» разработана на два года занятий с обучающимися младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю): в 1 классе – 33 часа, во 2 классе – 34 часа.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Описание места курса в плане внеурочной деятельности

Содержание программы «Смотрю на мир художника» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, декоративно-прикладное творчество, истории) в освоении различных видов и техник искусства. В программу включены следующие направления декоративно – прикладного творчества: живопись, графика, скульптура, аппликация, бумагопластика, работа с природными материалами. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.

Описание ценностных ориентиров содержания программы

В основу рабочей программы положена идея реализации объективно существующего единства двух форм искусства: художественного восприятия и художественного выражения (языка изобразительного искусства). Овладение основами художественного языка (художественное выражение) позволит младшему школьнику проявить себя в творчестве, поможет при освоении смежных дисциплин, будет способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Данная рабочая программа создаёт условия для формирования:

- патриотизма, ценностного отношения к культурно-историческому наследию своего народа, чему способствует знакомство с образцами классического искусства и народного художественного творчества, чувство гордости за русскую художественную культуру;

- интереса к мировым достижениям в области искусства, культуры;

- уважение к созидательному труду, к обучению; трудолюбия, потребности в новых знаниях и опыте, осознанного отношения к многогранности и творческому характеру;

- ценностного отношения к прекрасному; формирования представлений об эстетических идеалах и ценностях;

- нравственных чувств, этического сознания;

- ценностного отношения к природе и окружающей среде, экологического сознания через знакомство с разнообразными явлениями и состояниями природы;

- ценностного отношения к здоровью; уделяется внимание правильной организации рабочего места, соблюдению правил техники безопасности, применению в работе безвредных веществ и экологически чистых материалов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Декоративное творчество» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- учебно – познавательный интерес к изобразительному искусству;

- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты. Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка изобразительного искусства, декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования ;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами изобразительного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные

- различать изученные виды изобразительного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в изобразительном искусстве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий изобразительным искусством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Предметные результаты

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;

-сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка.

-выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;

-воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства.

-создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

–создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.

Учащиеся должны знать:

- Материалы и приспособления, применяемые в работе художника, разнообразие техник;

- жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж;

- особенности построения композиции, понятие симметрия на примере бабочки в природе и в рисунке, основные декоративные элементы интерьера;

- историю возникновения и развития бумагопластики, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, технику создания работ с использованием мятой бумаги, способы декоративного оформления готовых работ;

-общие понятия построения объемно-пространственной композиции. Понятия: масштаб, ритм, симметрия, ассиметрия. Технология создания панно.

-понятие «аппликация», виды аппликации, исторический экскурс. Цветовое и композиционное решение;

- историю возникновения и развития бумагопластики, историю возникновения бумаги, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, о технике создания работ с использованием мятой бумаги;

- виды бумаги, ее свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник работ с бумагой;

-общие понятия построения объемно-пространственной композиции. Понятия: масштаб, ритм, симметрия, ассиметрия;

Учащиеся должны уметь

-наблюдать, сравнивать, сопоставлять, производить анализ геометрической формы предмета, изображать предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов;

-моделировать с помощью трансформации природных форм новые образы;

-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования.

-воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и зарубежного искусства, изображающие природу, человека, явления;

-понимать культурные традиции;

- учитывать символическое значение образов и узоров в произведениях народного искусства;
 - называть функциональное назначение приспособлений и инструментов;
 - выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений (шаблон, трафарет);
 - выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами: ножницы, игла, канцелярский нож;
 - выполнять графические построения (разметку) с помощью чертёжных инструментов: линейка, угольник, циркуль;
 - выбирать инструменты в соответствии с решаемой практической задачей
- наблюдать и описывать свойства используемых материалов;
- подбирать материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;
 - сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах
 - добывать необходимую информацию (устную и графическую).
 - анализировать конструкцию изделий и технологию их изготовления;
 - определять основные конструктивные особенности изделий;
 - подбирать оптимальные технологические способы изготовления деталей и изделия в целом
 - соблюдать общие требования дизайна изделий;
 - планировать предстоящую практическую деятельность. Осуществлять самоконтроль

Содержание программы «Смотрю на мир глазами художника»

Первый год обучения (33ч.)

Первый год обучения направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (акварельные краски, гуашь, графические материалы, пластилин, бумага и картон и т.д.), знакомство с историей данных видов и жанров изобразительного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.

Введение: правила техники безопасности.

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

1. Живопись – 9 ч. Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.

Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав.

1. Что такое живопись.

2. Три основных цвета.
3. Тёплые цвета. Осенние листья.
4. Холодные цвета. Рисуем воду.
5. Цветовое пятно. Рыбки.
6. Цветовое пятно. Рисуем деревья, пейзаж.
7. Насыщение цветового пятна белым цветом. Небо.
8. Насыщение цветового пятна чёрным цветом.
9. Изображение животных, птиц.

- 2. Графика – 9 ч.** Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте темного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

Практическая работа: изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей.

1. Техника «Граттаж» паутинка.
2. Техника «Цветные карандаши» штрихи, упражнения.
3. Техника «Цветные карандаши, фломастеры» узоры.
4. Техника «Фломастеры» попугай.
5. Техника «Чёрный фломастер» зимнее дерево.
6. Техника «Чёрный фломастер» зимний лес.
7. Техника «Восковой мелок и акварель» снежинки.
8. Линия, штрих, пятно «Сказочный замок».

- 3. Скульптура – 4 ч.** Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки — глиной и пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.

Практическая работа: лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей.

1. Симметрия, пропорции. Насекомые (пластилин).
2. Лепка из жгутиков (пластилин) улитка.
3. Рельеф (тесто из газет), рыбка.
4. Объёмная лепка, транспорт.

- 4. Аппликация - 4 ч.** Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с другими материалами, например с засушенными цветами и травами, что будет способствовать развитию художественного вкуса, умения видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Работа с необычными материалами, например с фантиками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции.

Практическая работа: изучение выразительности готовых цветочных эталонов; работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций).

1. Аппликация из бумаги «На даче» из деталей квадрата, прямоугольника.
2. Обрывная аппликация из бумаги «Жук на листочке».
3. Аппликация «Осенний ковёр».

4. Объёмная аппликация «Зимний пейзаж».

5. Бумажная пластика – 3 ч. Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа.

Практическая работа: изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и т.д.

1. Солнышко и полянка на плоскости.
2. Колокольчик из конуса.

6. Работа с природными материалами – 3ч. В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т.д. Работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы и формы, полученные из бумаги.

Практическая работа: изображение уголков природы.

1. Аппликация из модифицированных форм растений. Грибок.
2. Аппликация из семян клёна «львёнок».
3. Ёлка на снегу.

7. Организация и обсуждение выставки детских работ – 1 ч. Школьники вспоминают темы,

изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. При умелом руководстве процессом обсуждения дети вспоминают основные темы и содержание учебных задач.

Содержание программы «Смотрю на мир глазами художника»

Второй год обучения (34ч.)

Второй год обучения направлен на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (акварельные краски, гуашь, графические материалы, пластилин, бумага и картон и т.д.), знакомство с историей данных видов и жанров изобразительного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.

Для эффективного развития творческих способностей и прочного усвоения теоретических знаний учащимися программа составлена по разделам, которые чередуются в течение учебного года по возрастанию сложности предлагаемых заданий.

Введение: правила техники безопасности.

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

1. Живопись – 11 ч. Углубление знаний об основных и составных цветах, о тёплых и холодных, о контрасте тёплых и холодных цветов. Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения

его ахроматической шкалой (насыщение цвета белой и чёрной краской). Осваивается способ насыщения серой краской, и дети знакомятся с эмоциональной выразительностью глухих цветов

Практическая работа: Изображение пейзажей, камней, сказочных персонажей..

1. Игра с красками. Основные цвета.
 2. Тёплые цвета
 3. Холодные цвета.
 4. Осень (пейзаж).
 5. «Натюрморт» цветы.
 6. Рисуем деревья (сказочные образы).
 7. Насыщение цветового пятна белым цветом. Зима.
 8. Композиция «Зимние игры, забавы.
 9. Изображение животных, птиц.
 10. Насыщение цветового пятна чёрным цветом.
 11. Первоцвет.
- 2. Графика –10 ч.** Продолжение освоения выразительности графической незамкнутой линии, развитие динамики руки (проведение пластичных, свободных линий). Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линии. Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический материал (карандаш) с целью получения тонового пятна. Кроме этого, знакомство с другими графическими материалами – углём, сангиной, мелом и работы с ними в различных сочетаниях. Знакомство с техникой рисования цветными карандашами. Закрепление представлений о значении ритма, контраста тёмного и светлого пятен в создании графического образа.

Практическая работа: изображение животных и птиц, портрета человека, предметов быта.

1. Упражнения (штрихи).
 2. Объёмные предметы (пр. карандаш).
 3. Поздняя осень (пейзаж).
 4. Зарисовки птиц (фломастеры).
 5. Упражнения (штрихи).
 6. Техника «Чёрный фломастер» лес.
 7. Техника «Восковой мелок и акварель» узоры.
 8. Граттаж «Сказочный замок»
 9. Изображение животных (восковые мелки).
 10. Весенние ручейки (цветные карандаши).
- 3. Скульптура –3 ч.** Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание и т.д.) со скульптурными материалами – глиной и пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры.

Практическая работа: лепка листьев, объёмных форм (ваз), сказочных персонажей.

1. Животные.

2. Рельеф.
3. Объёмная лепка транспорт.

4. Аппликация - 4 ч. Развитие навыка использования техники обрывной аппликации, навыка работы с ножницами и получения симметричных форм. Особое внимание уделяется работе с готовыми цветовыми эталонами двух и трёх цветовых гамм.

Практическая работа: изображение пейзажей, архитектурных сооружений, овощей, фруктов.

1. Аппликация «Зимний пейзаж».
2. Объёмная аппликация из бумажных комков.
3. Обрывная аппликация из бумаги «Натюрморт».
4. Аппликация из ткани.

5. Бумажная пластика – 3 ч. Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвует как вырезанный белый силуэт, так и образовавшаяся после вырезания дырка. Углубление представлений о получении объёма с помощью мятой бумаги.

Практическая работа: изображение природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок.

1. «Дерево» из бумажных полос.
2. Игрушки из конуса.
3. Игрушки из конуса.

6. Работа с природными материалами – 2 ч. Разнообразие природных материалов расширяется введением в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т.д.

Практическая работа: изображение домиков в лесу, флота с парусами, уголков природы и других сюжетов (по выбору детей).

1. Аппликация из семян клёна «корзина»
2. Аппликация из семян клёна «корзина».

7. Организация и обсуждение выставки детских работ – 1 ч. Школьники вспоминают темы,

изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. При умелом руководстве процессом обсуждения дети вспоминают основные темы и содержание учебных задач.

Тематическое планирование

2 класс

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
	Введение: правила техники безопасности.	Инструктаж по правилам техники безопасности.	Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием.

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
Живопись(9 часов)			
1	Что такое живопись.	Начальное представление о живописи – заочная экскурсия в картинную галерею. Виды жанров живописи. Материалы и приспособления, применяемые при работе с живописными материалами..	Знакомство с понятием – живопись. Разнообразие жанров живописи.
2	Три основных цвета.	Прием «вливания одного цвета в другой». Работа с гуашевыми красками.	Классификация основных цветов, их сравнение и различие. Смешивание красок для получения новых оттенков.
3	Тёплые цвета. Осенние листья.	Прием «вливания одного цвета в другой». Форма, пропорции предмета. Работа с гуашевыми красками.	Анализ приема получения живописного пятна. Исследование особенностей строения разных форм листьев, деревьев.
4	Холодные цвета. Рисуем воду.	Свойства теплых и холодных цветов. Создание выразительного образа посредством цвета. Работа акварелью.	Сравнение оттенков одного цвета. Анализ свойств используемых в работе материалов и применение их в работах.
5	Цветовое пятно. Рыбки.	Создание выразительного образа посредством объема и цвета. Приёмы работы кистью (мазки).	Анализ, сравнение формы, цвета, разновидностей рыб. Применение в работе разных видов линий, мазков (работа кистью)
6	Цветовое пятно. Рисуем деревья, пейзаж.	Особенности построения композиции разнообразие конструктивных растительных форм. Композиция, цветовое решение рисунка.	Создание композиции пейзажа, используя технику акварели. Совершенствовать приёмы работы кистью, акварелью.
7	Насыщение цветового пятна белым цветом. Небо.	Цветовые отношения, насыщение цветового пятна белым цветом. Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости.	Составлять разнообразные оттенки цвета. Создание цветового пятна.

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
8	Насыщение цветового пятна чёрным цветом.	Цветовые отношения, насыщение цветового пятна чёрным цветом. Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости.	Составлять разнообразные оттенки цвета. Создание цветового пятна. Анализ, сравнение при добавлении белой и чёрной краски.
9	Изображение животных, птиц.	Понятие пятно, прорисовывание деталей, контур.	Работа в технике мазок, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения. Прорисовывание конструктивных деталей контуром.
Графика (9 часов)			
1	Техника «Граттаж» паутинка.	Понятие «Граттаж», приёмы работы воском, акварелью, гуашью.	Работа в технике «Граттаж», соединение в работе разных материалов. Анализ этапов выполнения работы в технике «Граттаж».
2	Техника «Граттаж» паутинка.	Понятие «Граттаж», приёмы работы воском, акварелью, гуашью. Процарапывание рисунка по восковому слою.	Работа в технике «Граттаж», соединение в работе разных материалов. Анализ этапов выполнения работы в технике «Граттаж».
3	Техника «Цветные карандаши» штрихи, упражнения.	Понятие штрих, линия. Разновидности линий, применение их в рисунке.	Выполнение упражнений в выполнении линий разного вида, штриховки.
4	Техника «Цветные карандаши, фломастеры» узоры.	Понятие штрих, пятно, контур. Сочетание в работе разных материалов. Орнамент в квадрате, геометрические фигуры.	Выполнение цветового пятна карандашами и добавление контурного прорисовывания деталей фломастерами. Составить орнамент из геометрических фигур в квадрате.
5	Техника «Фломастеры» попугай.	Формирование композиционных навыков. Линейно-конструктивное построение рисунка.	Анализ формы, цвета. Поэтапное выполнение рисунка птицы Деление целого на части.
6	Техника «Чёрный фломастер» зимнее дерево.	Линейно-конструктивное построение рисунка. Линия, штрих, пятно.	Создание знакомого образа, с опорой на жизненный опыт детей. Реализация выразительного, яркого образа. Анализ формы.
7	Техника «Чёрный фломастер» зимний лес.	Формирование композиционных навыков. Линейно-конструктивное построение рисунка. Линия, штрих, пятно.	Создание композиции рисунка, применение разных линий, используя ритм пятен.
8	Техника «Восковые мелки и акварель» снежинки.	Сочетание в работе разных материалов, свойство материалов.	Выполнение линейного рисунка восковыми мелками, заливка цветового пятна акварелью.

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
9	Линия, штрих, пятно «Сказочный замок».	Применение в рисунке разных выразительных средств (линия, штрих, пятно).	Композиционное решение рисунка, анализ геометрических форм, линейное построение рисунка, цветное пятно.
		Скульптура (4 часа)	
1	Симметрия, пропорции. Насекомые (пластилин).	Понятие симметрия на примере бабочки в природе и в рисунке, в конструктивной лепке. Приёмы работы (катание, вытягивание, сплющивание, заглаживание)	Анализ конструктивной формы насекомых. Использование в работе приёмов лепки.
2	Лепка из жгутиков (пластилин) улитка.	Понятие жгут, приёмы лепки.	Анализ конструктивной формы изделия, этапы выполнения изделия.
3	Рельеф (тесто из газет), рыбка.	Изготовление материала для работы, приёмы работы с новым материалом.	Заготовка материала, применение в работе приёмов лепки. Сравнение приемов лепки из пластилина и теста. Моделирование композиции «Подводный мир». Оформление работы в цвете.
4	Объёмная лепка, транспорт.	Приёмы объёмной работы с пластилином. Лепка из отдельных деталей. Понятие транспорт.	Анализ конструкции транспорта, применение в работе приёмов конструктивной лепки.
		Аппликация (4 часа)	
1	Аппликация из бумаги «На даче» из деталей квадрата, прямоугольника.	Понятие аппликация, геометрические формы, разметка деталей по шаблону, способом складывания. Правила работы с ножницами, клеем.	Создание композиции в технике аппликации на тему. Планирование этапов работы при заготовке, соединении деталей.
2	Обрывная аппликация из бумаги «Жук на листочке».	Обрывная аппликация, заготовка материала, этапы выполнения работы.	Подготовить эскиз работы, анализ выполнения работы в технике обрывной аппликации.
3	Аппликация «Осенний ковёр».	Основы композиционного решения, разметка деталей, этапы выполнения.	Заготовка деталей композиции, анализ конструктивных форм листьев, цветное решение.
4	Объёмная аппликация «Зимний пейзаж».	Понятия (объёмная аппликация), создание композиции на заданную	Составление сюжетной композиции на заданную тему. Применение в работе разных приёмов работы с бумагой.

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
		тему. Свойство бумаги (сминание, скручивание).	
Бумагопластика (3 часа)			
1	«Солнышко и полянка» на плоскости.	История возникновения и развития бумагопластики, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях.	Знакомство с техникой создания работ с использованием мятой бумаги, скручивание. Способы декоративного оформления готовых работ. Инструктаж по правилам техники безопасности.
2	«Солнышко и полянка» на плоскости.	Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой, скрученной бумаги.	Выполнение работы с использованием аппликации и кусочком мятой, скрученной бумаги
3	Колокольчик из конуса.	Последовательность изготовления работы с использованием шаблона для разметки круглых деталей. Понятие круг, конус, деление окружности на 2-4 части.	Выполнение работы с использованием шаблона, приёмы скручивания при получении конуса (колокольчика). Украшение изделия.
Работа с природными материалами (3 часа)			
1	Аппликация из модифицированных форм растений. Грибок.	Последовательность изготовления работы с использованием аппликации из модифицированных форм растений. Заготовка деталей композиции (деталирование).	Выполнение работы с использованием аппликации из деталей растений, изменение из форм, анализ заготовки модифицированных форм по эскизу.
2	Аппликация из семян клёна «львёнок».	Последовательность выполнения работы. Благоприятные цветовые сочетания.	Выполнение работы с использованием аппликации из разных природных материалов по рисунку.
3	Ёлка в снегу.	Последовательность выполнения объёмной работы. Пространственные представления. Композиционные навыки. Применение в работе разных материалов.	Составление объёмной композиции, соединение деталей.

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
1	Организация и обсуждение выставки детских работ.	Организация и обсуждение выставки детских работ. Оформление работ, подготовка представления своих работ.	Анализ выполненных работ, обсуждение, самооценка.

Тематическое планирование

Зкласс

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
	Введение: правила техники безопасности.	Инструктаж по правилам техники безопасности.	Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием.
Живопись (11 часов)			
1	Игра с красками. Основные цвета.	Виды жанров живописи. Материалы и приспособления, применяемые при работе с живописными материалами. Понятие основные и составные цвета.	Знакомство с понятием – живопись. Разнообразие жанров живописи. Анализ картин художников. Смешивание и получение новых оттенков красок.
2	Тёплые цвета.	Прием «вливания одного цвета в другой». Работа с гуашевыми красками.	Классификация основных цветов, их сравнение и различие. Смешивание красок для получения новых тёплых оттенков.
3	Холодные цвета.	Прием «вливания одного цвета в другой». Форма, пропорции предмета. Работа с гуашевыми красками.	Анализ приема получения живописного пятна. . Смешивание красок для получения новых холодных оттенков.
4	Осень (пейзаж).	Понятие пейзаж, линейная и воздушная перспектива. Свойства теплых и холодных цветов. Создание выразительного образа посредством цвета. Работа акварелью.	Сравнение оттенков одного цвета. Анализ свойств используемых в работе материалов и применение их в работах.
5	«Натюрморт» цветы.	Понятие натюрморт, линейное построение рисунка. Создание выразительного образа посредством объема и цвета. Приёмы работы кистью (мазки).	Анализ, сравнение формы, цвета, разновидностей цветов. Применение в работе разных видов линий, мазков (работа кистью).
6	Рисуем деревья (сказочные образы).	Особенности построения композиции разнообразие конструктивных растительных	Создание композиции пейзажа с изображением сказочных форм деревьев(развитие фантазии, воображения), используя технику

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
		форм. Композиция, цветовое решение рисунка.	акварели. Совершенствовать приёмы работы кистью, акварелью.
7	Насыщение цветового пятна белым цветом. Зима.	Цветовые отношения, насыщение цветового пятна белым цветом. Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости.	Составлять разнообразные оттенки цвета. Создание цветового пятна. Составление сюжетной композиции на заданную тему.
8	Композиция «Зимние игры, забавы».	Цветовые отношения, насыщение цветового пятна белым цветом. Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости. Изображение фигуры человека.	Составлять разнообразные оттенки цвета. Создание цветового пятна. Анализ, сравнение при добавлении белой и чёрной краски.
9	Изображение животных, птиц.	Понятие пятно, прорисовывание деталей, контур.	Работа в технике мазок, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения. Прорисовывание конструктивных деталей контуром.
10	Насыщение цветового пятна чёрным цветом.	Цветовые отношения, насыщение цветового пятна чёрным цветом. Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости.	Составлять разнообразные оттенки цвета. Создание цветового пятна. Анализ, сравнение при добавлении белой и чёрной краски.
11	Первоцвет.	Понятие первоцвет, разновидности конструктивных особенностей, цвета. Линейное построение. Техника акварели.	Анализ, сравнение конструктивных форм, цвета. Линейное построение рисунка, работа в цвете в технике акварели.
		Графика (10 часов)	
1	Упражнения (штрихи).	Понятие штрих, линия. Разновидности линий, применение их в рисунке.	Выполнение упражнений в выполнении линий разного вида, штриховки.
2	Объёмные предметы (цв.карандаши).	Понятие объём в рисунке, пердачасветотени, штрих, линия. Разновидности линий, применение их в рисунке.	Выполнение упражнений в выполнении линий разного вида, штриховки. Передать объём предметов за счёт светотени.
3	Поздняя осень (пейзаж).	Понятие пейзаж, линейная и воздушная перспектива. Линейно-конструктивное построение рисунка. Линия, штрих, пятно.	Выполнение цветового пятна карандашами и добавление контурного прорисовывания деталей фломастерами.
4	Зарисовка птиц техника (фломастеры).	Формирование композиционных навыков. Линейно-конструктивное построение рисунка.	Анализ формы, цвета. Поэтапное выполнение рисунка птицы Деление целого на части.

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
5	Упражнения (штрихи).	Понятие штрих, линия. Разновидности линий, применение их в рисунке.	Выполнение упражнений в выполнении линий разного вида, штриховки.
6	Техника «Чёрный фломастер» лес.	Формирование композиционных навыков. Линейно-конструктивное построение рисунка. Линия, штрих, пятно.	Создание композиции рисунка, применение разных линий, используя ритм пятен.
7	Техника «Восковые мелки и акварель» узоры.	Сочетание в работе разных материалов, свойство материалов. Растительный орнамент в полосе.	Выполнение линейного рисунка восковыми мелками, заливка цветového пятна акварелью. Составить растительный орнамент в полосе (ткань, обои), используя элементы чередования, повторения.
8	Граттаж «Сказочный замок».	Понятие «Граттаж», приёмы работы воском, акварелью, гуашью.	Работа в технике «Граттаж», соединение в работе разных материалов. Анализ этапов выполнения работы в технике «Граттаж».
9	Изображение животных (восковые мелки).	Свойство графических материалов их разновидности. Линейное построение рисунка.	Анализ конструктивных форм, техники выполнения работы восковыми мелками.
10	Весенние ручейки (цветные карандаши).	Формирование композиционных навыков. Линейно-конструктивное построение рисунка. Линия, штрих, пятно.	Создание композиции рисунка, применение разных линий, используя ритм пятен.
		Скульптура (3 часа)	
1	Животные.	Приёмы объёмной работы с пластилином. Лепка из отдельных деталей Приёмы работы (катание, вытягивание, сплющивание, заглаживание)	Анализ конструктивной формы животных. Использование в работе приёмов лепки.
2	Рельеф.	Понятие рельеф. Приёмы объёмной, плоскостной работы с пластилином.	Анализ конструктивной формы изделия, этапы выполнения изделия.
3	Объёмная лепка, транспорт.	Приёмы объёмной работы с пластилином. Лепка из отдельных деталей. Понятие транспорт.	Анализ конструкции транспорта, применение в работе приёмов конструктивной лепки.
		Аппликация (4 часа)	
1	Аппликация «Зимний пейзаж»	Понятие аппликация, геометрические формы, разметка деталей по шаблону, способом складывания. Правила работы с	Создание композиции в технике аппликации на тему. Планирование этапов работы при заготовке, соединении деталей. Сочетание в

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
		ножницами, клеем. Аппликация из ткани.	работе разных материалов (ткань, вата, бумага, картон).
2	Объёмная аппликация из бумажных комков.	Понятия (объёмная аппликация), заготовка материала, этапы выполнения работы.	Подготовить эскиз работы, анализ выполнения работы в технике обрывной аппликации из бумажных комков.
3	Обрывная аппликация из бумаги «Натюрморт».	Обрывная аппликация, заготовка материала, этапы выполнения работы.	Подготовить эскиз работы, анализ выполнения работы в технике обрывной аппликации. Подготовить эскиз.
4	Аппликация из ткани.	Понятие аппликация, геометрические формы, разметка деталей по шаблону, способом складывания. Правила работы с ножницами, клеем. Аппликация из ткани.	Составление сюжетной композиции на заданную тему. Применение в работе разных приёмов работы с бумагой Сочетание в работе разных материалов (ткань, вата, бумага, картон).
Бумагопластика (3 часа)			
1	«Дерево» из бумажных полос.	История возникновения и развития бумагопластики, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях.	Знакомство с техникой создания работ с использованием мятой бумаги, скручивание. Способы декоративного оформления готовых работ. Инструктаж по правилам техники безопасности.
2	Игрушки из конуса.	Последовательность работы с использованием шаблона для разметки круглых деталей. Понятие круг, конус, деление окружности на 2-4 части.	Выполнение работы с использованием шаблона, приёмы скручивания при получении конуса. Украшение изделия.
3	Игрушки из конуса.	Последовательность работы с использованием шаблона для разметки круглых деталей. Понятие круг, конус, деление окружности на 2-4 части.	Выполнение работы с использованием шаблона, приёмы скручивания при получении конуса. Украшение изделия.
Работа с природными материалами (2 часа)			
1	Аппликация из семян клёна «корзина».	Последовательность выполнения работы. Благоприятные цветовые сочетания.	Выполнение работы с использованием аппликации из разных природных материалов по рисунку.
2	Аппликация из семян клёна «корзина».	Последовательность выполнения работы. Благоприятные цветовые сочетания.	Выполнение работы с использованием аппликации из

№	Основные темы раздела	Основные знания	Виды деятельности
			разных природных материалов по рисунку.
1	Организация и обсуждение выставки детских работ.	Организация и обсуждение выставки детских работ. Оформление работ, подготовка представления своих работ.	Анализ выполненных работ, обсуждение, самооценка.

Планируемые результаты

- **Личностные результаты:**

эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу;

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений.

- **Метапредметные результаты:**

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

Предметные результаты:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать простые композиции на заданную тему;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ животного, передавать на плоскости и в объёме пропорции фигуры; передавать характерные черты внешнего облика;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента.

«Ученик получит возможность научиться»

Личностные результаты:

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- уважительно относиться к труду людей;

Метапредметные результаты:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Предметные результаты:

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать разнообразие эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:

1. Коротеева Е. И. Азбука аппликации / Е. И. Коротеева - М., 2009.
2. Коротеева Е. И. Весёлые друзья-фантики: аппликация из фантиков/ Е. И. Коротеева - М., 2009.
3. Коротеева Е. И. Графика. Первые шаги / Е. И. Коротеева.-М., 2009.
4. Коротеева Е. И. Живопись. Первые шаги / Е. И. Коротеева.-М., 2009.

5. Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: учебно-наглядное пособие для учащихся 1-4 классов / Е. И. Коротеева.-М., 2003.
6. Коротеева Е. И. Озорные подружки-нитки: аппликация из ниток / Е. И. Коротеева.-М., 2009.
7. Неменский Б. М. Педагогика искусства / Б.М. Неменский.-М., 2007.
8. Неменский Б. М. Познание искусством / Б.М. Неменский. – М., 2000.

2. Материально-техническое оснащение учебного процесса:

- репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы;
- портреты русских и зарубежных художников;
- таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента;
- таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;
- схемы рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
- таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;
- открытки и календари с репродукциями художников, фотокалендари с изображением пейзажей, художественные фото-календари с изображением цветов и натюрмортов; животных и птиц; насекомых;
- стеллажи для хранения художественных материалов, бумаги и детских работ, книг, таблиц;
- складные мольберты с планшетами;
- демонстрационные столики;
- разнообразные художественные материалы и атрибуты для художественного творчества.
- комплект муляжей для рисования с палитрой и стаканом раздаточный.
- набор геометрических тел (7 предметов) гипс.

3. Информационное обеспечение учебного процесса:

- электронные библиотеки по искусству, DVD-фильмы по изобразительному искусству, о природе, архитектуре;
- записи классической и народной музыки;
- специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы).
- мультимедийный проектор, DVD-плееры, MP3-плееры;
- компьютер с художественным программным обеспечением;
- музыкальный центр;
- демонстрационная доска для работы маркерами;
- сканер, ксерокс и цветной принтер.

«ШКОЛА XXI век»

Юридический адрес: 109052, Москва, улица Старообрядческая, дом17

Сайт: <http://www.xxivek.moscowschool.ru/>

E-Mail: 9181911@mail.ru

Телефон/факс: 8 495 760-21-47, 8 495 918-17-74

Согласовано на заседании
Педагогического совета
Протокол № 2808 от 28.08.2023

«Утверждено»
Директор ОЧУ «Школа XXI век»
_____ С.И. Бушуева
Приказ № 2808 от 28.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
курса «Функциональная грамотность»
для 1-4 классов
срок реализации 4 года
Составитель: Хомич А.В., учитель начальных классов

Москва, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности для 1-4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования. На основе программы **Функциональная грамотность. 1 класс**. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). **Функциональная грамотность. 2 класс**. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). **Функциональная грамотность. 3 класс**. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). **Функциональная грамотность. 4 класс**. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).

Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» составлена на основе нормативных документов:

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей для занятий используются сюжеты художественных и научно-познавательных текстов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Центральным понятием в данном курсе выступает «грамотность», которая в широком смысле определяется как «функциональная грамотность». Лишь функционально грамотная личность способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Изучение данного курса начинается в начальной школе, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности- письму и чтению, говорению и слушанию, работе с текстом

Известны недостатки в обучении младших школьников (по результатам ВПР в 4 классе, результатов участия российских школьников в международных исследованиях PIRLS, TIMS):

- недостаточно владеют смысловым чтением;
- не справляются с задачами на интерпретацию информации;
- затрудняются в решении задач, требующих анализа и обобщения;
- не умеют высказывать предположения, строить доказательства.

Поэтому авторы программы предлагают начинать формирование навыков функциональной грамотности именно в начальных классах.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Цель изучения курса: создание условий для развития функциональной грамотности. Формирование знаний и умений, необходимых для полноценного функционирования человека в современном обществе.

Для достижения этой цели предполагается решение следующих задач:

- формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- учить находить и извлекать информацию из различных текстов;
- учить применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;
- развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;
- обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;

- воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
- учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;
- поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока *«Читательская грамотность»* является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока *«Математическая грамотность»* является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока *«Финансовая грамотность»* является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в 1 классе начальной школы и рассчитана на 33 часа (при 1 часе в неделю). Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации во 2 - 4 классах начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

В 3 классе начальной школы в первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии – по формированию математической и финансовой грамотности.

В четвёртом классе начальной школы в первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии – по формированию математической и финансовой грамотности.

Целью изучения блока *«Естественно- научная грамотность»* является формирование у обучающихся способности использовать естественно- научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей второклассников для занятий используются сюжеты художественных и научно-познавательных текстов.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Программа курса «Функциональная грамотность» разработана на три года занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала. Всего – 102 часа (34 часа в каждом классе). Весь курс состоит из 4 блоков :–читательская грамотность (по 8 часов в каждом

классе); –математическая грамотность (по 8 часов в каждом классе); компьютерная грамотность (по 8 часов в каждом классе); –грамотность в естественных науках (по 8 часов в каждом классе).

Содержание программы

Читательская грамотность: понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность: деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно- научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностны результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о банковских картах;
- умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;
- представление о различных банковских услугах;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

Предметные результаты изучения блока «**Естественно- научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно- научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно- научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Оценка достижения планируемых результатов

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1. Блок «Читательская грамотность»					
1	Виталий Бианки. Лис и мышонок	1	Игровая	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
2	Русская народная сказка. Мороз и заяц	1	Познавательная	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
3	Владимир Сутеев. Живые грибы	1	Научно-познавательная	Викторина	Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (http://skiv.instrao.ru/);
4	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	1	Игровая	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
5	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	1	Познавательная	Дискуссия	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
6	Грузинская сказка. Лев и заяц	1	Деятельность общения	Парная работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	1	Познавательная	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
8	Евгений Пермяк. Четыре брата	1	Игровая	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
Итого по разделу		8			
2. Блок «Математическая грамотность»					
9	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	1	Познавательная	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
10	Про козу, козлят и капусту	1	Учебная	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
11	Про петушка и жерновцы	1	Познавательная	Парная работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
12	Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки	1	Познавательная	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
13	Про наливные яблочки	1	Учебная	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
14	Про Машу и трёх медведей	1	Игровая	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
15	Про старика, старуху, волка и лисичку	1	Познавательная	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
16	Про медведя, лису и мишкин мёд	1	Учебная	Викторина	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
Итого по разделу		8			
2. Блок «Финансовая грамотность»					
17	За покупками	1	Игровая	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
18	Находчивый Колобок	1	Игровая	Квиз	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

19	День рождения Мухи-Цокотухи	1	Игровая	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
20	Буратино и карманные деньги	1	Познавательная	Работа в парах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
21	Кот Василий продаёт молоко	1	Деятельность общения	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
22	Лесной банк	1	Познавательная	Беседа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
23	Как мужик и медведь прибыль делили	1	Познавательная	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
24	Как мужик золото менял	1	Учебная	Работа в парах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
Итого по разделу		8				
3. Блок «Естественно- научная грамотность»						
25	Как Иванушка хотел попить водицы	1	Научно-познавательная	Проведение опыта	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
26	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	1	Познавательная	Работа в парах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
27	Про репку и другие корнеплоды	1	Игровая	Викторина	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
28	Плывёт, плывёт кораблик	1	Научно-познавательная	Беседа с обсуждением	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
29	Про Снегурочку и превращения воды	1	Игровая	Проведение опыта	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
30	Как делили апельсин	1	Научно-познавательная	Беседа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
31	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	1	Игровая	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
32	Иванова соль	1	Познавательная	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
33	Владимир Сутеев. Яблоко.	1	Игровая	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
34	Подведение итогов	1	Познавательная			
Итого по разделу		10				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 2 КЛАССА

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Михаил Пришвин. Беличья память	1	Сформировать установку на активное участие в решении практических задач, осознанием важности образования.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resch.edu.ru/);
2	Про беличьи запасы	1	Развить мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным.	Викторина	Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (http://skiv.instrao.ru/);
3	Беличьи деньги	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Дискуссия	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
4	Про белочку и погоду	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resch.edu.ru/);
5	И. Соколов-Микитов. В берлоге	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самостоят. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resch.edu.ru/);
6	Медвежье потомство	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resch.edu.ru/);
7	Повреждённые и фальшивые деньги	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Мозговой штурм	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resch.edu.ru/);
8	Лесные сладкоежки	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Квиз	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
9	Лев Толстой. Зайцы	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resch.edu.ru/);
10	Про зайчат и зайчиху	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resch.edu.ru/);
11	Банковская карта	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Проведение простых	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			исследований и анализ их результатов.		
12	Про Зайчишку и овощи	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самост. работа	
13	Николай Сладков. Весёлая игра	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	
14	Лисьи забавы	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
15	Безопасность денег на банковской карте	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения. Оценивать результаты своей деятельности.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
16	Лисьи норы	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
17	Обыкновенные кроты	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
18	Про крота	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
19	Про кредиты	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
20	Корень – часть растения	1	Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности:	Самост. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
21	Эдуард Шим. Тяжкий труд	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
22	Про ежа	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
23	Про вклады	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
24	Занимательные особенности яблока	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
25	Полевой хомяк	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа, игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
26	Про полевого хомяка	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Викторина	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
27	Ловушки для денег	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
28	Про хомяка и его запасы	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Самост. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
29	Про бобров	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Беседа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
30	Бобры-строители	1	Развить активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах.	Работа в группе	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
31	Такие разные деньги	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			для решения практической задачи		
32	Материал для плотин	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	Портал ИСПО РАО http://skiv.instrao.ru
33	Позвоночные животные	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 3 КЛАССА

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
РАЗДЕЛ 1.					
1	Про дождевого червяка	1	Сформировать установку на активное участие в решении задач, осознанием важности образования.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
2	Дождевые черви	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Викторина	Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (http://skiv.instrao.ru/);
3.	Кальций	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Дискуссия	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
4.	Полезный кальций	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
5.	Сколько весит облако	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самостоят. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
6.	Про облака	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
7.	Хлеб – всему голова	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
8.	Про хлеб и дрожжи	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
9	Про мел	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
10.	Интересное вещество – мел.	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
11.	Про мыло	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
12.	Чем интересно мыло и как оно «работает»	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Групповая работа	
13	История свечи	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	
14.	Про свечи	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
15.	Магнит	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			межличностного общения. Оценивать результаты своей деятельности.		
16.	Волшебный магнит	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
17.	Проверочная работа	1	Выполнение заданий по заданной инструкции.	Самостоятельная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
18.	Что такое «бюджет»	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
19.	Расходы и доходы бюджета	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
20.	Семейный бюджет	1	Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
21.	Планируем семейный бюджет	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах. Развитие интереса к сотрудничеству.	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
22.	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
23.	Подсчитываем семейный доход	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
24.	Откуда в семье берутся деньги. Пенсия и социальные доходы.	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
25.	Пенсия и пособия	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения значений данных понятий. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа, игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
26.	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, клад, выигрыш.	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Групповая работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
27.	Подсчитываем случайные нерегулярные доходы	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
28.	На что тратятся семейные деньги?	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
29.	Подсчитываем расходы	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Работа в паре	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
30.	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	1	Развить активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах.	Работа в группе	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
31.	Расходы на обязательные платежи.	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
32.	Как экономить семейные деньги?	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
33.	Подсчитываем сэкономленные деньги	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
34.	Проверочная работа	1	Выполнение действий по заданной инструкции	Самостоятельная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
Итого по разделу		34			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 4 КЛАССА

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
РАЗДЕЛ 1.					
1.	Старинная женская одежда	1	Сформировать установку на активное участие в решении практических задач, осознанием важности образования.	Беседа. Практическая работа.	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.ressh.edu.ru/);
2.	Старинные женские головные уборы	1	Развить мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным.	Викторина. Практическая работа.	Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (http://skiv.instrao.ru/);
3.	Старинная мужская одежда и головные уборы	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Дискуссия. Практическая работа.	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
4.	Жилище крестьянской семьи на Руси	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа. Практическая работа.	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.ressh.edu.ru/);
5.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самостоят. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.ressh.edu.ru/);
6.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа с обсуждением.	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.ressh.edu.ru/);
7.	История посуды на Руси	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Мозговой штурм	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.ressh.edu.ru/);
8.	Какие деньги были раньше в России	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Квиз	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
9.	Томат	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа. Работа в паре.	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.ressh.edu.ru/);
10.	Болгарский перец	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.ressh.edu.ru/);
11.	Картофель	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
12.	Баклажан. Семейство Паслёновые	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самост. работа	
13.	Лук	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	
14.	Капуста	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.ressh.edu.ru/);

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
15.	Горох	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения. Оценивать результаты своей деятельности.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
16.	Грибы	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
17.	Творческая работа	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Практическая работа.	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
18.	Потребительская корзина	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
19.	Потребительская корзина	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
20.	Прожиточный минимум	1	Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности:	Самост. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
21.	Инфляция	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
22.	Распродажи, скидки, бонусы	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
23.	Распродажи, скидки, бонусы	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
24.	Благотворительность	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
25.	Страхование	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа, игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
26.	В бассейне	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Викторина	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
27.	Делаем ремонт	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
28.	Делаем ремонт	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Самост. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
29.	Праздничный торт	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Беседа. Практическая работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
30.	Обустройстваем участок	1	Развить активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах.	Работа в группе	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
31.	Поход в кино	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
32.	Поход в кино	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре. Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
33.	Отправляемся в путешествие	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа. Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
34.	Составляем словарь по финансовой грамотности	1	Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
Итого по разделу		34			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.resn.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке: <https://resh.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

[Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»](#))

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»

2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.resn.edu.ru/>).

3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».

4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ « ШКОЛА XXI ВЕК»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности «Настольный теннис»

на 2023-2023 учебный год

1 – 4 классы

**Составитель: учитель физкультуры
Матюхова Ольга Борисовна**

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности "Настольный теннис" разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) начального общего образования (утвержденным Приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373);
- Учебным планом ОЧУ «Школа XXI век на 2022 – 2023 учебный год; на основе Примерной программы спортивной подготовки для детско- юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школолимпийского резерва и школ высшего спортивного мастерства. - М.- 2004г. Авторы-составители: Г.В.Барчукова, В.А.Воробьев, О.В. Матыцин.

Направление программы: физкультурно-спортивное и оздоровительное.

Отличительные особенности.

Настольный теннис – массовый, увлекательный и зрелищный вид спорта с более чем столетней историей. Доступная, простая и одновременно азартная, игра постепенно из развлечения превратилась в сложный атлетический вид спорта с разнообразной техникой, богатой тактическими вариантами, сложными игровыми комбинациями, требующий высокой общефизической, специальной физической и психологической подготовки. Занятия настольным теннисом позволяют регулировать физические и психические нагрузки на организм человека в зависимости от возраста, физического развития и состояния здоровья.

Игра в настольный теннис направлена на всестороннее физическое развитие и способствуют совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

Отличительной особенностью данной программы от уже существующих образовательных программ является:

- развитие у детей координации движений;
- выработка легкости, и непринужденности движений.

Актуальность программы.

Данная программа является программой дополнительного образования, предназначенной для внеурочной формы дополнительных занятий по физическому воспитанию общеобразовательного учреждения. В процессе обучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. Учащиеся приобщаются к здоровому образу жизни, приобретают привычку заниматься физическим трудом, умственная нагрузка компенсируется у них физической.

Занятия настольным теннисом дисциплинируют, воспитывают чувство коллективизма, волю, целеустремленность, способствуют поддержке при

изучении общеобразовательных предметов, так как укрепляют здоровье. Благодаря спортивной направленности программы, учащиеся, успешно освоившие программу, смогут участвовать в школьных и районных соревнованиях по настольному теннису. Благодаря этому учащиеся смогут более плодотворно учиться, меньше болеть.

Цель программы: углубленное изучение спортивной игры «Настольный теннис».

Задачи программы:

- Укрепление здоровья;
- Содействие правильному физическому развитию;
- Приобретение необходимых теоретических знаний;
- Владение основными приемами техники и тактики;
- Воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы.
- Привитие учащимся организаторских навыков;
- Повышение специальной, физической, тактической подготовки учащихся по настольному теннису;
- Подготовка учащихся к школьным и районным соревнованиям.

Сроки реализации программы внеурочной деятельности.

Рабочая программа по настольному теннису рассчитана на 4 года.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.

Возраст детей 7-11 лет (1-4 классы)

Формы и режим занятий:

Продолжительность занятий - 45 минут, 1 раз в неделю.

Основными формами учебно-тренировочной работы является: групповые занятия, индивидуальные занятия, участие в соревнованиях различного ранга, теоретические занятия.

Виды деятельности: игровая, соревновательная.

Ожидаемые результаты

1. Стабильный состав занимающихся, посещаемость тренировочных занятий.
2. Динамика индивидуальных показателей развития физических качеств занимающихся.
3. Уровень освоения основ гигиены и самоконтроля.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ и ПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения программы

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по курсу «Настольный теннис» являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу «Настольный теннис» являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу «Настольный теннис» являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития настольного тенниса, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека;
- представлять занятия настольным теннисом как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий;
- организовывать и проводить занятия с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Формы подведения итогов: соревнования.

Содержание программы

1. Теоретическая подготовка

Введение.

Знакомство обучающихся с местом занятий, правилами поведения, техникой безопасности, расписаниями занятий, гигиеническими требованиями, краткая характеристика.

Состояние и развитие настольного тенниса в России.

История развития настольного тенниса в мире и нашей стране. Достижения теннисистов России на мировой арене. Количество занимающихся в России и в мире. Спортивные сооружения для занятий настольным теннисом и их состояние. Итоги и анализ выступления сборных национальных, молодежных и юниорских команд по настольному теннису в соревнованиях различного ранга.

Гигиенические требования к занимающимся спортом.

Понятие о гигиене и санитарии. Общие представления об основных системах энергообеспечения человека. Дыхание. Значение дыхания для жизнедеятельности организма. Жизненная емкость легких. Потребление кислорода. Функции пищеварительного аппарата. Особенности пищеварения при мышечной работе. Понятие о рациональном питании и общем расходе энергии. Гигиенические требования к питанию спортсменов. Питательные смеси. Значение витаминов и минеральных солей, их нормы. Режим питания, регулирование веса спортсмена. Пищевые отравления и их профилактика. Гигиенические требования к спортивной одежде и обуви. Правильный режим дня для спортсмена. Значение сна, утренней гимнастики в режиме юного спортсмена. Режим дня во время соревнований. Рациональное чередование различных видов деятельности. Вредные привычки – курение, употребление спиртных напитков. Профилактика вредных привычек.

2. Практическая подготовка

Общая физическая подготовка

Цель ОФП – гармоничное развитие всех органов и систем спортсмена, повышение функциональных возможностей организма. Для всестороннего физического развития теннисиста используются Общеразвивающие упражнения; специальные упражнения и дополнительные виды спорта: легкая атлетика (бег на короткие дистанции, старты, прыжки), конькобежный спорт, гимнастика и др. все эти физические упражнения включаются в занятия с учетом подготовленности, состояния здоровья и индивидуальных качеств спортсменов. Чтобы теннисисты достигли наивысшего уровня физического развития и приучились переносить повышенные нагрузки, объем и количество упражнений постепенно увеличиваются. Под влиянием упражнений укрепляется и развивается мускулатура, улучшается деятельность сердечно-сосудистой, центральной нервной и других систем организма.

Особое значение для игрока в настольный теннис имеют специальные упражнения. Ими надо заниматься систематически.

Физическое развитие и разносторонность его неразрывно связаны с ростом физиологической нагрузки на организм. Именно в этом сущность метода тренировок с повышенными нагрузками. Спортсменам младшего возраста повышенные нагрузки в большинстве случаев противопоказаны. Соблюдение правильного режима и врачебный контроль особенно необходимы каждому спортсмену, тренирующемуся с повышенными нагрузками.

Развитие силы

Развивая силу мышц у теннисистов, необходимо учитывать специфику игры в настольный теннис, требующей ловкости, быстроты и выносливости. Поэтому излишнее увлечение упражнениями, развивающими силу, может лишить движения эластичности, притупить остроту чувства мяча. Упражнения должны быть разнообразными и развивать все группы мышц. Упражнения, развивающие силу, следует чередовать с упражнениями, способствующими развитию гибкости, эластичности и координации движений.

Развитие быстроты

Быстрота позволяет теннисисту не только атаковать, не делая лишних движений, но и увеличивать темп игры. Скорость движений зависит от гибкости суставов, силы и эластичности мышц, подвижности нервных

центров спортсмена, а также его выносливости, совершенства спортивной техники и, наконец, волевых качеств.

Для повышения быстроты исключительное значение имеет целесообразность и рациональность движений. Этому наилучшим образом содействуют старты, броски, бег с ускорением, а также игра в баскетбол и специальные упражнения.

Развивая быстроту движения, одновременно следует воспитывать мгновенную реакцию на зрительные восприятия, применяя упражнения, в которых сигналы подаются не звуком, а различными движениями. Теннисист привыкнет не только воспринимать сигнал, но и решать поставленные задачи буквально в десятые доли секунды, действуя сознательно и быстро. Качество быстроты легче всего воспитывается в молодом возрасте, а затем сохраняется только регулярной тренировкой.

Развитие гибкости

Гибкость развивается с помощью упражнений на растягивание, маховых движений, специальных гимнастических упражнений для плеча, локтя, кисти и пальцев. Выполнять их следует очень осторожно, так как чрезмерная нагрузка может привести к повреждению мышц и связок.

Гибкость развивается медленно, постепенно. Сохранение этого качества на должном уровне требует регулярной тренировки.

Развитие выносливости

Значение выносливости в настольном теннисе огромно. На основе общей выносливости развивается специальная выносливость, без которой невозможно добиться высоких спортивных результатов.

Большое значение имеет, и умение спортсмена соразмерять свои мышечные усилия и расслаблять мышцы после удара. Это предохранит мышцы от быстрого утомления.

Общая выносливость лучше всего развивается посредством длительной, но умеренной работы, дающей постепенно возрастающую нагрузку на сердце и легкие. При этом важно следить за рациональным дыханием. Очень полезны упражнения со скакалками, спортивная ходьба, кроссовый бег, ходьба на лыжах (20-30 км.), игра в баскетбол, систематические повторные пробежки, специальные упражнения, а также тренировки у стола и участие в соревнованиях.

Развитие ловкости

Ловкость-это умение легко, быстро и эффективно совершать самые разнообразные движения, пользуясь арсеналом технических приемов и способов игры. Теннисист должен свободно владеть своим телом, чтобы выполнять серии ударов из разных положений на большом расстоянии от

стола, делать быстрые броски на укороченные мячи, иногда преодолевать расстояние 4-5м, и, отражая мяч, посылать его в наиболее уязвимое место противника. Этот поток сложных технических приемов игры требует экономных, ловких движений.

Специальная физическая подготовка

Спортсмен высокого класса в современном настольном теннисе должен обладать высоким уровнем развития специальных физических качеств (быстрота реакции, чувство мяча, быстрота ударных движений, быстрота передвижений).

Творческое использование упражнений, перечисленных в блоках, позволяет создавать бесчисленное множество тренировочных упражнений.

Исходная игровая стойка. Хватка. Жонглирование. Попадание в мишени на стене. Основы техники откидки слева, подача слева откидкой. Простейшие виды передвижений в левой стойке при откидке слева. Основы техники наката справа. Быстрая подача накатом справа. Простейшие виды поворотов. Сочетание откидки слева и наката справа. Основы техники наката слева. Быстрая подача накатом слева. Простейшие виды передвижений в левой стойке при накатах слева. Сочетание накатов и откидок слева. Сочетание накатов и откидок справа. Повороты при ударах накатами слева и справа.

Жонглирование двумя мячами для тенниса и двумя руками. Вращение волейбольного мяча на кончике пальца. Зеркальное выполнение упражнений, показываемых педагогом. Вращение руками в разных для каждой руки направлениях. Вращение руками (диаметры кругов разные). Ассиметричные движения по команде. Удары в игре у стола по коротким мячам. Удары в игре у стола по высоким мячам. Упражнения на расслабление, типа:

- «падающих» рук, туловища, «подкашивающихся ног»;
- пение, улыбки во время тяжелых упражнений;
- выполнение упражнений с закрытыми глазами;
- сочетание движений с активным выдохом.

Учебный план

№ п/п	Разделы программы	Количество часов			
		1 год	2 год	3 год	4 год
1	Теоретическая подготовка	2	1	1	1
2	Общая физическая подготовка.	10	11	11	11
3	Специальная физическая подготовка.	21	18	18	18
4	Соревнования.	1	4	4	4
	Итого	34	34	34	34

Материально-техническое обеспечение

Для реализации рабочей программы используются:

- спортивный зал
- спортивный инвентарь:
- секундомер электронный
- скамейка гимнастическая
- скакалки
- мячи теннисные
- мячи набивные
- теннисные столы
- учебно-методическая литература по настольному теннису

Список литературы.

- 1.Амелин А.Н., Пашинин В.А. «Настольный теннис». [Текст] /А.Н.Амелин,В.А. Пашинин- Москва, «Физическая культура», 2004.
- 2.Барчуков Г.В. «Учись играть в настольный теннис». [Текст] / Г.В. Барчуков – Москва, «Советский спорт», 2005.

Литература в помощь педагогу

- 1.Барчуков Г.В., Воробьев В.А., Матыцин О.В. Настольный теннис: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (этапы спортивного совершенствования), школ высшего спортивного мастерства. [Текст] /Г.В. Барчуков, В.А. Воробьев,О.В. Матыцин – Москва, «Советский спорт», 2004.
- 2.Ищенко С.А. «Настольный теннис». [Текст] /С.А. Ищенко –Ташкент, «Медицина»,2006.
- 3.«Настольный теннис». [Текст] / Москва, «Физкультура и спорт».
- 4.Барчуков Г.В. «Настольный теннис». [Текст] /Г.В. Барчуков – Москва, «Физкультура и спорт».
- 5.Журналы «Настольный теннис». [Текст].

6. Учебная программа «Настольный теннис» [Текст] /Москва, «Советский спорт», 2005.

**Учебно - тематический план
1-й год обучения**

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
1	Вводный урок по настольному теннису, Т.Б. инструктаж, обзор настольного тенниса, гигиенические требования к занимающимся спортом.	1	+			
2	Изучение элементов стола и ракетки.	1		+		
3	Изучение плоскостей вращения мяча.	1		+		
4	Изучение хваток.	1		+		
5	Изучение выпадов.	1		+		
6	Передвижения игрока приставными шагами.	1		+		
7	Совершенствование выпадов, хваток, передвижения. Обучение подачи.	1		+		
8	Совершенствование выпадов, хваток, передвижения. Обучение подачи.	1		+		
9	Совершенствование выпадов, хваток, передвижения. Обучение подачи.	1		+		
10	Обучение техники подачи прямым ударом,	1		+		
	совершенствование плоскостей вращения мяча.					
11	Обучение техники подачи прямым ударом, совершенствование плоскостей вращения мяча.	1		+		

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
12	Обучение техники подачи прямым ударом, совершенствование плоскостей вращения мяча.	1		+		
13	Игра-подача	1		+		
14	Обучение подачи «Маятник»	1		+		
15	Обучение подачи «Маятник»	1		+		
16	Учебная игра с элементами подач.	1		+		
17	Обучение подачи «Веер», Совершенствование техники подачи «Маятник».	1		+		
18	Обучение подачи «Веер», Совершенствование техники подачи «Маятник».	1		+		
19	Совершенствование подачи «Маятник», «Веер», техника отскока мяча в игре.	1		+		
20	Совершенствование подачи «Маятник», «Веер», техника отскока мяча в игре.	1		+		
21	Учебная игра с изученными элементами.	1		+		
22	Обучение техники «срезка» мяча	1		+		
23	Обучение техники «срезка» мяча	1		+		
24	Совершенствование техники «срезки» в игре.	1		+		
25	Совершенствование техники «срезки» слева, справа. Игра с применением срезки.	1		+		
26	Совершенствование техники «срезки» слева, справа. Игра с применением срезки.	1		+		
27	Совершенствование техники движения ногами, руками в игре, техника подач.	1		+		
28	Совершенствование техники движения ногами, руками в игре, техника подач.	1		+		

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
29	Совершенствование техники постановки руки в игре, расстояние до стола, высота отскока мяча.	1		+		
30	Учебная игра с ранее изученными элементами.	1		+		
31	Учебная игра с ранее изученными элементами.	1		+		
32	Учебная игра с ранее изученными элементами.	1		+		
33	Соревнования.	1		+		
34	Соревнования.	1		+		
	Всего:	34ч	1	33ч		

**Учебно - тематический план
2-й год обучения**

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
1	Вводный урок по настольному теннису, Т.Б. инструктаж, обзор настольного тенниса, гигиенические требования к занимающимся спортом.	1	+			
2	Изучение вращения мяча в «накате». Обучение техники «наката» слева, справа.	1		+		
3	Совершенствование техники «наката», применение в игре.	1		+		
4	Совершенствование техники «наката», применение в игре.	1		+		
5	Занятия по совершенствованию подач, срезок, накатов.	1		+		
6	Занятия по совершенствованию подач, срезок, накатов.	1		+		
7	Занятия по совершенствованию подач, срезок, накатов.	1		+		

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
8	Учебная игра по совершенствованию изученных элементов в игре в теннис.	1		+		
9	Соревнования.	1		+		
10	Учебная игра по совершенствованию изученных элементов в игре в теннис.	1		+		
11	Учебная игра по совершенствованию изученных элементов в игре в теннис.	1		+		
12	Изучение техники вращения мяча и движение руки в элементе «подставка».	1		+		
13	Изучение техники вращения мяча и движение руки в элементе «подставка».	1		+		
14	Применение «подставки» в игре.	1		+		
15	Применение «подставки» в игре.	1		+		
16	Соревнования.	1		+		
17	Изучение техники выполнения «подставка» слева	1		+		
18	Изучение техники выполнения «подставка» справа	1		+		
19	Занятия по совершенствованию техники элемента «подставка» слева, справа.	1		+		
20	Занятия по совершенствованию техники элемента «подставка» слева, справа.	1		+		
21	Изучение техники элемента «подрезка», движение руки, ракетки, ног.	1		+		
22	Изучение техники элемента «подрезка», движение руки, ракетки, ног.	1		+		
23	Применение элемента «подрезка» в игре	1		+		
24	Применение элемента «подрезка» в игре	1		+		

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
25	Совершенствование изученных элементов в игре	1		+		
26	Соревнования.	1		+		
27	Изучение технического приёма «свеча».	1		+		
28	Совершенствование технического приёма «свеча» в игре.	1		+		
29	Совершенствование технического приёма «свеча» в игре.	1		+		
30	Занятие с применением изучаемым приёмом «свеча».	1		+		
31	Занятие с применением изучаемым приёмом «свеча».	1		+		
32	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
33	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
34	Соревнования.	1		+		
	Всего:	34ч	1	33ч		

**Учебно - тематический план
3-й год обучения**

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
1	Вводный урок по настольному теннису, Т.Б. инструктаж, обзор настольного тенниса, гигиенические требования к занимающимся спортом.	1		+		

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
2	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
3	Изучение элемента «топ-спин».	1		+		
4	Изучение элемента «топ-спин» справа, слева.	1		+		
5	Совершенствование «топ-спина» в игре.	1		+		
6	Занятия для совершенствования ранее изученных элементов.	1		+		
7	Занятия для совершенствования ранее изученных элементов.	1		+		
8	Занятия для совершенствования ранее изученных элементов.	1		+		
9	Соревнования.	1		+		
10	Подача «двойника», прием сложных подач атакующими ударами, «подставкой», «подрезкой».	1		+		
11	Подача «двойника», прием сложных подач атакующими ударами, «подставкой», «подрезкой».	1		+		
12	Подача «двойника», прием сложных подач атакующими ударами, «подставкой», «подрезкой».	1		+		
13	Совершенствование подач различной длины, направлений.	1		+		
14	Совершенствование подач различной длины, направлений.	1		+		
15	Совершенствование подач различной длины, направлений.	1		+		

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
16	Соревнования.	1		+		
17	Выполнение серийных ударов: удары «отката» справа (слева) по диагоналии по прямой.	1		+		
18	Выполнение серийных ударов: удары «отката» справа (слева) по диагоналии по прямой.	1		+		
19	Удары «накат» справа (слева) по диагонали и по прямой.	1		+		
20	Удары «накат» справа (слева) по диагонали и по прямой.	1		+		
21	Сочетание ударов «накат» справа и слева в левый угол стола.	1		+		
22	Сочетание ударов «накат» справа и слева в левый угол стола.	1		+		
23	Подача справа и слева разученными ударами с завершением комбинаций атакующими ударами «топ-спин», и «накат».	1		+		
24	Подача справа и слева разученными ударами с завершением комбинаций атакующими ударами «топ-спин», и «накат».	1		+		
25	Подача справа и слева разученными ударами с завершением комбинаций атакующими ударами «топ-спин», и «накат».	1		+		
26	Соревнования.	1		+		
27	Повышение точности ударови контр ударов слева и справа, изменяя направлениеи длину полета мяча.	1		+		

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
28	Повышение точности ударов и контр ударов слева и справа, изменяя направление и длину полета мяча.	1		+		
29	Повышение точности ударов и контр ударов слева и справа, изменяя направление и длину полета мяча.	1		+		
30	Повышение точности ударов и контр ударов слева и справа, изменяя направление и длину полета мяча.	1		+		
31	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
32	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
33	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
34	Соревнования.	1				
	Всего:	34ч	1	33ч		

Учебно - тематический план

4-й год обучения

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
1	Вводный урок по настольному теннису, Т.Б. инструктаж, обзор настольного тенниса, гигиенические требования к занимающимся спортом.	1	+			
2	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
3	Совершенствование и усложнение серии подач в сочетании с атакующими и защитными ударами.	1		+		
4	Совершенствование и усложнение серии подач в сочетании с атакующими и защитными ударами.	1		+		
5	Сочетание и чередование сильно подрезных мячей с ударами «топ-спин»	1		+		
6	Сочетание и чередование сильно подрезных мячей с ударами «топ-спин»	1		+		
7	Совершенствование завершающих ударов с укороченными заторможенными мячами.	1		+		
8	Совершенствование завершающих ударов с укороченными заторможенными мячами.	1		+		
9	Соревнования.	1		+		
10	Тренировка различных финтов кистью рук.	1		+		
11	Тренировка различных финтов кистью рук.	1		+		
12	Тренировка различных финтов кистью рук.	1		+		
13	Тренировка различных финтов кистью рук.	1		+		

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
14	Совершенствование ударов по «свече», «подрезкой» против «подставок» и «подрезок».	1		+		
15	Совершенствование ударов по «свече», «подрезкой» против «подставок» и «подрезок».	1		+		
16	Соревнования.	1		+		
17	Сложные передвижения на косые мячи, броски на отражение укороченных мячей после сильных ударов.	1		+		
18	Сложные передвижения на косые мячи, броски на отражение укороченных мячей после сильных ударов.	1		+		
19	Сложные передвижения на косые мячи, броски на отражение укороченных мячей после сильных ударов.	1		+		
20	Отражение ударов «топ-спин», «подставкой» и «подрезкой» и ударов справа и слева	1		+		
21	Отражение ударов «топ-спин», «подставкой» и «подрезкой» и ударов справа и слева	1		+		
22	Парные игры с различными партнерами и противниками	1		+		
23	Парные игры с различными партнерами и противниками	1		+		
24	Парные игры с различными партнерами и противниками	1		+		

№	Тема урока	Кол-во часов	В том числе		Дата	
			теория	практика	План.	Факт.
25	Парные игры с различными партнерами и противниками	1		+		
26	Соревнования.	1		+		
27	Игры двумя мячами «накатами» слева и справа в «крутиловку» втроем.	1		+		
28	Игры двумя мячами «накатами» слева и справа в «крутиловку» втроем.	1		+		
29	Игры двумя мячами «накатами» слева и справа в «крутиловку» втроем.	1		+		
30	Игры двумя мячами «накатами» слева и справа в «крутиловку» втроем.	1		+		
31	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
32	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
33	Учебная игра для совершенствования учебных элементов.	1		+		
34	Соревнования.	1		+		
	Всего:	34ч	1	33ч		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности. Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью. Программа направлена на: – формирование российской гражданской идентичности обучающихся; – формирование интереса к познанию; – формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других; – выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм; – создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности; – развитие у школьников общекультурной компетентности; – развитие умения принимать осознанные решения

и делать выбор; – осознание своего места в обществе; – познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей; – формирование готовности к личностному самоопределению. Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы. 1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

4

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации». 3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100). 4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101). 5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676). 6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675). 7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480) 8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034). 9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

5

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229). 11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223). 12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228). Варианты реализации программы и формы проведения занятий Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и

пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

6

Взаимосвязь с программой воспитания Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется: – в выделении в цели программы ценностных приоритетов; – в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания; – в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность. Ценностное наполнение внеурочных занятий В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа: 1) соответствие датам календаря; 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году. Даты календаря можно объединить в две группы: 1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д. 2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина». В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

7

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др. Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом. 1. Историческая память – историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина; – историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений; – историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков. Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г. 2. Преемственность поколений – каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции; – семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям. Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)».

Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен

8

воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству. 3. Патриотизм — любовь к Родине – патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина; – любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине; – патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России. Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни. 4. Доброта, добрые дела – доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности; – благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания. Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства. 5. Семья и семейные ценности – семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.; – каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу; – обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям; – семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

9

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др. 6. Культура России – культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории; – российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире; – культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей. Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)». 7. Наука на службе Родины – наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека; – в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность; – в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир. О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво». Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового

термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности:

10

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию. Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

11

Особенности реализации программы Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать. В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

12

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»). Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»). Конституция Российской Федерации – главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества.

Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»). Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь – столица

13

Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»). Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»). Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего – что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»). Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность – качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях. Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание. Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»). Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

14

Государственные праздники Российской Федерации: – Новый год, – замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»). – День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытноисследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»). – День

защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»). – Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

15

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»). – Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»). – День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»). – День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»). – День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

16

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»). – День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»). Различные праздники, посвященные истории и культуре России: Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь,

взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»). Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных

17

промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»). Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов. Личностные результаты Гражданско-патриотического воспитания: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны. Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и

18

морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений. Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и

общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям. Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности. Метапредметные результаты Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде. Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

19

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге). Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению предметных планируемых результатов. Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка. Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности: Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета. Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

20

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа. Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы. Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства

гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта

21

положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения. Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина. Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России. Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

22

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры. Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение

взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

23

Тематическое планирование 1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)

Тема Основное содержание Характеристика деятельности обучающихся 1. День знаний 1–2 классы

Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе Знания – основа успешного развития человека и общества

Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника. Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др. Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор) Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок

3–4 классы

Наша страна предоставляет возможность каждому получить достойное образование. Обязательное образование в РФ 9 лет. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний.

Участие в беседе: «Что дает образование человеку и обществу. Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учиться? Все ли дети в царское время были грамотными? Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор) Просмотр видеоматериалов о МГУ имени Ломоносова и о Смольном институте. Участие в викторине «Своя игра»: задай вопрос одноклассникам

24

Тема Основное содержание Характеристика деятельности обучающихся 2. Там, где Россия 1–2 классы Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне. Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»: природа разных уголков страны. Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы побывать?» Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций) 3–4 классы

Историческая память народа и каждого человека Героическое прошлое России: преемственность поколений в проявлении любви к Родине, готовности защищать родную землю. Просмотр видео: памятник советскому

солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? О чем думал Н. Масалов, спасая немецкую девочку? Какое значение для жизни народов Европы имела победа Советского Союза над фашистской Германией? Дискуссия: С чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине. Интерактивное задание: партизанское движение двух Отечественных войн: 1812 и 1941-45 гг. – преемственность поколений. Организаторы партизанского движения Д. Давыдов и С. Ковпак, Д. Медведев, П. Вершигора (на выбор).

25

3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской 1-2 классы Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм. Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы. Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрищево. Обсуждение значения пословиц: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалея», «С родной земли - умри, не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор) 3-4 классы Проявление чувства любви к Родине советской молодежью. Юные защитники родной страны – герои Советского Союза. Зоя. Космодемьянская – первая женщина – герой Советского Союза. Качества героини: самопожертвование, готовность отдать жизнь за свободу Родины

Рассматривание и описание героини картины художника Дм. Мочальского «Портрет Зои». Воображаемая ситуация: кинотеатр «Колизей», призывной пункт, набора в диверсионную школу Обсуждение: зачем Зоя хотела поступить в диверсионную школу? Какими качествами должны были обладать люди, работавшие в тылу врага? Видео-экскурсия «Подвиг Зои» по материалам музея в Петрищево. Интерактивное задание: События ВОВ – юные защитники Родины – герои Советского Союза – последователи Зои

26

4. Избирательная система России (1час) 1-2 классы Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества. Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина

Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям». Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества». Чтение четверостиший о Родине. Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день выборов

27

3-4 классы Что такое избирательная система, какое значение имеют выборы для жизни государства, общества и каждого его члена; право гражданина избирать и быть избранным Свободные выборы отражают демократизм и справедливость российского государства, обеспечивают достойное будущее общества и каждого его члена. Принципы избирательной системы в нашей стране: демократизм, справедливость, всеобщность, личное участие.

Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии? Для чего создаются избирательные участки?». Работа с иллюстративным материалом (детские рисунки о выборах): «Как мы понимаем суждение: «Голосуй за свое будущее!». Диалог: «Кого избирают депутатом Государственной думы? Знаменитые депутаты Государственной Думы (спортсмены, учителя, космонавты, актеры и др.)». Рассказ учителя о деятельности Думы. Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом? О чем бы я заботился?». Рассказы-суждения, предложения участников занятия. Интерактивное задание 3. Воображаемая ситуация: представим, что мы - члены избирательной комиссии. Как мы готовим избирательный участок ко дню выборов? (работа с иллюстративным материалом и видео). Как мы встретим человека, который впервые пришел голосовать?

5. День учителя (советники по воспитанию) 1–2 классы Учитель – важная в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда.

Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики». Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель» Работа с текстами (поговорицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя

28

3–4 классы

В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого. Почему великий писатель открыл для крестьянских детей школу. Особенности учения и общения школьников со своими учителями и между собой. Книги-учебники для обучения детей чтению

Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов. Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, дерево бедных, колокол. Интерактивное задание: «Как Толстой проводил с учениками время, чем с ними занимался? (рассматривание фотоматериалов). Выставка рисунков «Буква для первого предложения сказки Л.Н. Толстого» (о своих рисунках рассказывают их авторы).

6. О взаимоотношениях в коллективе 1-2 классы Общая цель деятельности одноклассников. Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия

Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли договариваться?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории? Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду? Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»

29

3-4 классы Школьный класс - учебный коллектив. Ответственность за успешность каждого ученика, помощь, поддержка и взаимовыручка – качества членов коллектива. Роли в коллективе: умение руководить и

подчиняться. Воспитание в себе умения сдерживаться, справляться с обидами, снимать конфликты. Детский телефон доверия

Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?» Интерактивное задание: работа с пословицами о ценности коллектива: восстановление пословицы, объяснение ее значения. Например: «В коллективе чужой работы не бывает», «Один и камень не поднимет, а миром – город передвинут»; «Согласие и лад – для общего дела – клад», «В одиночку не одолеешь и кочку». Дискуссия «Как справиться с обидой?» Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы»

30

7. По ту сторону экрана 1-2 классы

Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа? «Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы: «Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вещем Олеге». Создание студии «Союздетфильм». Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).

Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» (композитор А. Рыбников). Просмотр видеоматериалов: кадры из немого кино. Беседа: Можно ли по мимике, жестам, поведению артистов понять сюжет картины? Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?» (отгадывание по отдельным эпизодам и фото героев названия фильмов). Например, «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Царевна-лягушка». Ролевая игра: «Мы снимаем кино» (разыгрывание эпизода из сказки «Царевна-лягушка», разговор царевича с лягушкой). Рассказы детей: «Мой любимый кинофильм»

31

3-4 классы Российскому кинематографу – 115 лет. Рождение «Великого немого» в России. Что такое киностудия? Кто и как снимает кинофильмы? Первые звуковые фильмы, которые знают и любят все: «Путевка в жизнь» (режиссер Н. Экк), «Чапаев» (режиссеры – братья Васильевы), Какие бывают кинофильмы: документальные, художественные. Любимые детские кинофильмы. Музыка в кино

Слушание песни «Веселые качели» из кинофильма «Приключения Электроника» (композитор Е. Крылатов). Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра: «Расскажи о себе. Чем ты занимаешься?» (ответы детей от первого лица на вопросы: «Чем занимается режиссер? А оператор? А костюмер? А звукооператор? А композитор? Интерактивное задание: просмотр отрывков из документальных фильмов, определение их темы, объяснение назначения: почему фильм называется документальным? Чем он отличается от художественного? Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм»

32

8. День спецназа 1-2 классы 28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников. «Вымпел» – охрана экологически важных

объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки. Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки

Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа: освобождение заложников, захват террористов. Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа. Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!», «Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору)

33

3-4 классы

28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Деятельность подразделений спецназа: поимка особо опасных преступников, террористов, освобождение заложников, различные поисковоспасательные работы; Обеспечение международных мероприятий (олимпиад, соревнований, встреч руководителей Деятельность известных спецподразделений: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников «Дельфин» – спецотряды морской пехоты – борьба с подводными диверсантами «Град» – борьба с террористами, освобождение заложников Способности и особые качества бойцов спецназа: физические (сила, ловкость,

Видеоматериалы: будни подразделений спецназа». Беседа: «Важна ли работа спецназа?», «Почему нужно бороться с террористами, захватчиками заложников, охранять важные мероприятия или объекты? Интерактивное задание: соединить физкультурное упражнения с нормой его выполнения при поступлении в спецназ. Например, бег на 3 км (10 мин.30сек); подтягивание на перекладине (25 раз); отжимание от пола (90 раз). Ролевая игра: роли – боец «Альфы», боец «Дельфина», боец «Града». Они читают о своей деятельности, показывают иллюстрации. Интерактивное задание: выбери фото и расскажи, в каком подразделении спецназа ты хотел бы служить. Коллективное создание плаката - аппликации «День спецназа»

34

быстрота), волевые (выносливость, терпеливость, сдержанность, наблюдательность), умение пользоваться разными видами оружия 9. День народного единства 1–2 классы Чему посвящен праздник «День народного единства»? Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками

Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эти два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?». Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский? Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица. Рассказ учителя о событиях 1612 года. Беседа: Что такое ополчение? Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом

35

3–4 классы

История рождения праздника. Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Преемственность поколений: народ объединяется, когда Родине грозит опасность. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году и в 1941-1945 г.

Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Оценка надписи на памятнике: «Гражданину Минину и князю Пожарскому – благодарная Россия». Диалог: вспомним значение слова «ополчение». Сравним две иллюстрации: ополчение 1612 года московское ополчение 1941 года. Беседа: «Кто шел в ополчение?» Обсуждение значения пословицы: «Если народ един, он непобедим». Беседа: почему люди откликнулись на призыв Минина? Рассматривание картины художника А. Кившенко «Воззвание Козьмы Минина к нижегородцам». Интерактивное задание: на основе рассматривания иллюстраций о подвигах А. Матросова (картина художника В. Памфилова «Подвиг Матросова»), Н. Гастелло (картина художника В. Шестакова «Подвиг Н. Гастелло») составить портрет героя. Творческое задание: закончите плакат-аппликацию «День народного единства»

36

10. Россия – взгляд в будущее 1-2 классы «Цифровая экономика сегодня. «Умный дом» Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление. Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика). «Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.

Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?». Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обменпотребление». Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику

37

3-4 классы «Цифровая экономика. «Умный город»

Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями (интернетэкономика, электронная экономика). Что такое «умный город»: «умное освещение», «умный общественный транспорт», противопожарные датчики. Какое значение имеет использование цифровой экономики? Механизмы цифровой экономики: роботы (устройства, повторяющие действия человека по заданной программе); искусственный интеллект (способность компьютера учиться у человека выполнять предложенные задания)

Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Беседа: «Можно ли сегодня прожить без компьютера? Что умеет компьютер? Какие профессии заменил сегодня компьютер? Интерактивное задание: сравнение фотографий с рисунками, который сделал искусственный интеллект. Обсуждение: чем похожи изображения, сделанные человеком и компьютером; в чем разница между ними. Воображаемая ситуация: путешествие по «умному городу». Интерактивное задание: разработать задания для робота, используя предложенные рисунки

38

11. День матери 1–2 классы Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материгероини. Как поздравить маму в ее праздник – День матери?

Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама». Интерактивное задание: расскажем о маме: Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерошкина «У колыбели»; Б. Кустодиева «Утро». Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море» Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама». Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Матери-героини» Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем». Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса

39

3–4 классы Мать, мама – самый дорогой и близкий человек на свете. С давних времен мать и дитя – олицетворение нежности, любви, привязанности. Мадонна – мать Иисуса Христа – воплощение любви к своему ребенку. История создания картины Леонардо-да Винчи «Мадонна Литта». Нравственная истина и ценность: «У матери чужих детей не бывает»: защита, помощь, внимание со стороны матерей детям других матерей (примеры ВОВ)

Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама» (или другой по выбору). Беседа: «Почему мама для ребенка самый близкий человек?» Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта: «Какие чувства испытывает Мадонна, глядя на своего Сына? Какими словами можно описать взгляд Матери на Иисуса?» Дискуссия «Верно ли суждение «У матери чужих детей не бывает»? Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать». Беседа по вопросам: «Что можно рассказать о женщине, которая охраняет сон солдат, освобождавших ее село? Можно предположить, что она думает о своих детях-солдатах?» Многодетные семьи с приемными детьми в ВОВ (например, семья Деревских усыновила 20 детей, в том числе 17 из блокадного Ленинграда), Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери»

12. Что такое Родина? 1-2 классы Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру

Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»? Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка). Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград.

Достопримечательного родного края. Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках

40

3-4 классы

Родина – это страна, государство, в котором живет человек, гражданин этого государства. Здесь прошло детство, юность, человек вступил в самостоятельную трудовую жизнь. Что значит «любить Родину, служить Родине»? Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира. Уникальные объекты природы и социума, вошедшие в список ЮНЕСКО

Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?». Дискуссия: «Что я Родиной зову?» (оценка высказываний великих людей о Родине и суждений детей). Интерактивное задание: «Узнай объект». Восприятие фото, узнавание, называние: Уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Уникальные культурные объекты России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Интерактивное задание: переведем названия книг наших великих поэтов и писателей, напечатанных за рубежом (Пушкина, Толстого, Чехова) Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках

41

13. Мы вместе. 1-2 классы Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом Создание традиций своего класса.

Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек. Традиции, связанные с проводом зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом. Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?». Выставка фотографий класса: «Мы вместе».

42

3–4 классы Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений. Например, ценности добра, заботы, ответственности за жизнь, здоровье и благополучие ближних: «накорми голодного, напои жаждущего, одеть нагого, навесить больного – будь милосерден». Благотворительные организации в современной России («Например, «Подари жизнь»)

Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»? Интерактивное задание: «Обсуждение ситуаций по сюжетам картин К. Юона «Постройка дома», В. Бакшеева «За обедом», А. Корин «Трапеза»: «Что хотели художники рассказать зрителям этими сюжетами? Работа с иллюстрацией и видеоматериалами: «Традиции трудового воспитания детей у разных народов»: рассматривание и оценка сюжетов картин А. Пластова «Жатва», В. Маковского «Пастушки», И. Прянишникова «Ребятишки-рыбачки», И. Шишкин «Косцы», Н. Пиманенко «Вечереет», А.

Чикачев «Охотники на привале», «Рыбалка» (на выбор). Просмотр и обсуждение видеофильма о благотворительном фонде «Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?»

14. Главный закон страны 1–2 классы Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ

Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны. Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь. Интерактивное задание: соотнесем иллюстрацию с правом ребенка РФ. Заполним таблицу: права ребенка РФ

43

3–4 классы

Конституция – главный закон страны. Права гражданина РФ: свобода вероисповедования, право на участие в управлении делами государства; право избирать и быть избранным; право на участие культурной жизни общества (доступ к культурным ценностям) Обязанность гражданина РФ как установленные законом правила, которые должен выполнять каждый гражданин Обязанности школьника.

Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Беседа: «Почему Конституцию называют главным законом государства? Дискуссия: «Может ли общество жить без правил, которые являются правами и обязанностями каждого человека? Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ? Работа с иллюстративным материалом: познакомимся с другими правами гражданина РФ (в соответствии с программным содержанием) Эвристическая беседа: Что такое обязанность? «Когда возникли обязанности члена общества?». Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя «Как берегли огонь в первобытном обществе?»: Почему наказывали дежурного, если он ночью у костра засыпал? Интерактивное задание: выберем суждения, которые рассказывают об обязанностях школьника.

44

15. Герои нашего времени 1-2 классы Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других. Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени

Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени» о врачах г. Благовещенска. Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом? О чем думали врачи, узнав о пожаре? Как они вели себя? Интерактивное задание: проанализировав поступок подростка, составить его портрет. Например, героические поступки Вани Макарова, Максима Кобычева, Лиды Пономарёвой, Марины Плотниковой. Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медаль «За отвагу». Рассматривание и описание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?

3-4 классы
 Качество героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость, самопожертвование, ответственность за судьбу других, отсутствие чувства страха. Герои военных времен. Герои мирного времени
 Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь

Рассматривание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Беседа: Почему героям принято ставить памятники? О чем они должны напоминать? Составление классной книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны. Например, И.А. Покрышкин (трижды герой Советского Союза), И. Кожедуб (трижды герой Советского Союза; К. Евстигнеев (дважды герой Советского Союза), А. Матросов, Т. Фрунзе, В. Гризодубова, В. Талалихин (на выбор). Интерактивное задание: на основе видеоматериалов составить список героев, совершавших подвиги при исполнении служебного долга (например, С. Солнечников, Д. Маковкин, М. Малинников, Ю. Ануфриева К. Парикожа А. Логвинов Д. Максудов – на выбор) и список героев – простых граждан, пришедшим на помощь (например, В. Грушин, А. Продовиков, К. Щеголев, Игорь Няч, Артем Потехин). Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?

16. «Новый год – традиции праздника разных народов России» 1-2 классы
 Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятков День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору. Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогодняя!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года. Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка». Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва) Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала) Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России

3-4 классы

История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Традиции Новогоднего праздника в разных странах мира: Швеции, Франции, Испания, Китай, Япония – (по выбору) Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом? Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин). Интерактивное задание: составление коротких историй о традиции встречи Нового года в странах мира

17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова 1-2 классы
 Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте.

Особенности построения «Азбуки» Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова. Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте? Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие? 3-4 классы Иван Федоров - выдающийся первопечатник России, создатель первого печатного учебника для обучения детей славянской письменности. Трудности, с которыми пришлось встретиться первопечатнику. Особенности построения «Азбуки», правила, которые изучали дети в 16 веке Чтение и оценка слов Федорова, которыми он приветствует ученика: «...Если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими угодными вам книгами, Интерактивное задание: используя высказывания И. Федорова, составить портрет первопечатника: каким он был, к чему стремился, какие желания были у него главными. «Помощи прося и поклоны творя, к коленям припадая и простираясь перед ними на земле; капающими из глубины сердца слезами моими ноги их я омывал»; «скорби и беды перенесу», лишь бы продолжать начатое дело. Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой. Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом? Знал ли он, как нужно учить детей грамоте? Воображаемая ситуация: если бы вы жили в XVI веке и встретили бы И. Федорова, чтобы вы ему сказали?»

48

18. Налоговая грамотность 1-2 классы Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов. Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?

Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов. Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?» Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»

3-4 классы Появление налогов связано с возникновением государства: это были средства для содержания органов власти, армии, чиновников. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это – основа бюджета страны, основной источник дохода. Коллективные потребности в государстве.

Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?» Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?» Интерактивное задание: если человек получает зарплату 8 000 руб., а налог составляет восьмую часть, то сколько рублей будет его налог? Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»

49

19. Непокоренные (блокада Ленинграда) 1-2 классы Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год... Дорога жизни. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.

Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта? Послушаем звук метронома. О чем он подавал сигналы? Интерактивное задание: рассматривание фото рисунков детей блокадного Ленинграда на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чем рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни? Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени? Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвященному детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшихся врагу, положим цветы

50

3-4 классы Блокада Ленинграда: 900 страшных дней: холод, голод, отсутствие электричества, ежедневные обстрелы. Жизнь в Ленинграде продолжалась: работал военный завод, убирали снег с улиц; по радио шли передачи «Говорит Ленинград»; работали школы и дети учились. Дорога жизни, кабель жизни; эвакуация детей. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше. Под грохот канонады продолжалась культурная жизнь блокадного Ленинграда: работала филармония, блокадный театр, в музеях проводились экскурсии, печатались газеты и книги, работали выставки картин ленинградских художников. Январь 1944 г – снятие блокады

Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта? Работа с фотографиями: оценка эпизодов жизни в блокадном городе: дорога жизни, кабель жизни, наведение порядка на улице. Рассматривание репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам: Кто сидит в грузовике? Куда везут детей? Какая стоит погода? Чем занят солдат с красным флажком? Эвристическая беседа: оценка отрывков из дневника мальчика Саши (12 лет), что работал поваренком в заводской столовой. Рассказ учителя о радиопередаче «Говорит Ленинград», чтение стихов Ольги Берггольц. Рассматривание фотографий: как учились дети, чем примечателен учебный класс; помощь детей взрослым (работа в госпитале, дежурство на крышах). Интерактивное задание: о чем могут рассказать афиши? (описание фактов о культурной жизни блокадного Ленинграда) Просмотр видео (отрывка): операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда: как это было?

51

20. Союзники России 1-2 классы Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом. Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия. Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров

Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди со сложенными на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»? Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом. Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия) Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом

3-4 классы Союзники современной России. Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом. Научное сотрудничество России с Белоруссией, Китаем, Индией, Кубой. Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Турция, Белоруссия, Сирия. Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров

Просмотр видео: подписание главами государств договора о сотрудничестве (В.В. Путин и А.Г. Лукашенко)
 Интерактивное задание: подберем антонимы и синонимы к слову союзник. Сформулируем суждение: кто такой союзник. Рассказ учителя: что такое научное сотрудничество? Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия) Просмотр и оценка видео: параолимпийские соревнования; художественные выставки, выступления Большого театра за рубежом. Интерактивное задание: восстановим пословицу. Например, «В одиночку — слабы, вместе — сильны». «Где большинство, там и сила».

21. Менделеев. 190 лет со дня рождения 1-2 классы Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество. Лаборатория ученого. Что в ней происходит? Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара. Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.

Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета) Интерактивное задание: Нам нужно сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты, эксперименты? Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ. Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу. Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование. Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?

3-4 классы

Роль научных открытий в жизни и развитии общества и человека. Д.И. Менделеев – великий химик, физик, метеоролог. Исследование ученых свойств веществ, атмосферы Земли, создание бездымного пороха. «Хобби» Менделеева: «чемоданных дел мастер», шахматист, художник (создатель новых красок)

Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать? Выберите правильный ответ: спросить у взрослых; высказать предположение; посмотреть ответ в Интернете. Дискуссия: объясним суждение, высказанное Менделеевым – «Знать – значит предсказывать» Работа с репродукциями картин: И. Репин «Д.И. Менделеев»; Н. Ярошенко «Д.И. Менделеев», В. Петров-Гринев «Портрет Д.И. Менделеева (по выбору). Беседа: каким изображен Дмитрий Иванович? Какая обстановка его окружает? Можно ли представить, о чем думает ученый? Работа с иллюстрациями и текстом. Тема: «Менделеев – полет на воздушном шаре». Беседа: «С какой целью создал ученый воздушный шар (стратостат)? Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование. Дискуссия: почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?»

55

22. День первооткрывателя 1-2 классы «Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты» Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности. Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов. Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству

Просмотр видео «Антарктида – шестой континент» Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды. Рассматривание портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей. Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: С какой целью создаются станции в Антарктиде? Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова. Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы».

56

3-4 классы «Первооткрыватели – граждане России»

Первопроходцами называют людей, которые открывают, изучают и описывают новые территории Земли, а также космос; первыми делают важные научные открытия. Это – мореплаватели, землепроходцы, первооткрыватели космоса, изобретатели, ученые-медики Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству

Воображаемая ситуация: ролевая игра «Рассказывают моряки кораблей «Нева» и «Надежда» (дети читают или рассказывают об отдельных событиях кругосветного путешествия Ю. Лисянского и И. Крузенштерна). Например, когда проходило путешествие, сколько оно длилось; в каких странах побывали моряки; праздник

Нептуна; встреча с аборигенами. Интерактивное задание: на основе иллюстраций и текста к ним составить рассказ о путешествии Миклухо-Маклая. Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Кто открыл радио? Кто первым вышел в открытый космос? Кем был Пирогов? Кем был Склифосовский? Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина». Вопросы для обсуждения: каким изображен хирург? Почему центром картины является рука врача? Какие качества героя отразил художник? Заполним таблицу: каких мы знаем первооткрывателей – мореплавателей, землепроходцев, космонавтов, ученых

23. День защитника Отечества 1–2 классы Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование

Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма? Интерактивное задание: краткие суждения детей по иллюстрациям: «Вспомним героев Советского Союза». (Например, дважды Герои Советского Союза: летчики – В. Алексеев, Н. Степанян, А. Ефимов; танкисты – С. Хохряков, В. Архипов, С. Шутов; моряки – В. Леонов (по выбору)). Рассказ учителя об истории памятника советскому солдату в Берлине (о Н. Масалове).

57

3–4 классы Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений. Страницы истории российской армии. «В жизни всегда есть место подвигу». Герои России мирного времени

Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Комментарий детей: вызвало ли волнение эта песня и эти кинокадры? Беседа: о каких качествах солдат и офицеров советской армии говорится в песне? Просмотр видео (фотографий): оборона Москвы, Сталинградская битва, Курское танковое сражение, парад Победы на Красной площади (по выбору). Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма? Интерактивное задание: мини-рассказы детей на основе иллюстраций на тему «О героях мирного времени». Например: О. Федора, С. Бурнаев, А. Логвинов, С. Солнечников (по выбору). Дискуссия: «Думали ли герои, совершая подвиги, о каких-то наградах для себя? Назовем качества героев». Создадим плакат к Дню защитника Отечества. Какие слова напишем, как благодарность нашей армии за их службу?

58

24. Как найти свое место в обществе? 1-2 классы «Я – в семейном и детском обществе» Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных. Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе.

Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями? Дискуссия: обсудим, в каком случае Ира поступает как равноправный член семейного коллектива: а) Она всегда откликается на просьбу бабушки помочь ей; б) Оля всегда предлагает бабушке свою помощь. Интерактивное

задание: оцени ситуации. Ответь на вопрос: «Кто из этих детей нашел свое место в коллективе». 1) Петя хорошо рисует. Но на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует». 2) Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинаковые платочки-галстучки. Где их взять? Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво». Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей. «Берись дружно – не будет грузно» (согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться)

59

3-4 классы «Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?»

Школьная жизнь – подготовка к взрослой жизни в обществе. Качества члена детского общества, которые помогают найти свое место в жизни. Знаешь ли ты себя: что ты хочешь, о чем мечтаешь, к чему стремишься, что для этого делаешь

Просмотр видео: спортивные выступления детей (художественная гимнастика, спортивные танцы, синхронное плавание – по выбору) Беседа: какие качества членов спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений? Интерактивное задание: нужно написать на листочке свое желание, листочек не подписывать. Сложим желания в чудесный мешочек, все перемешаем, а теперь оценим, какие из желаний относятся наши ученики только к себе, а какие – ко всему классу. Много ли в нашем обществе эгоистов или большинство имеет желания, касающиеся благополучия других Работа с иллюстративным материалом: что главное в жизни этих детей – «я хочу, это - мне» или «я могу и должен, это – для всех»? Кто из этих детей проявляет эгоизм? Кто – равноправный член семейного коллектива? Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей. «С ремеслом спеши дружить — в коллективе легче жить» (трудовые умения); «Веника не переломишь, а по пруту весь веник переломаешь» (согласованность, дружба); «Что одному трудно, то сообща легко» (взаимопомощь). «Без актива нет коллектива» (умение подчиняться). Сделаем памятку: какие качества нужно воспитывать в себе, чтобы в обществе жить в мире и согласии?

60

25. Всемирный фестиваль молодежи 1-2 классы Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно

Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи. Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестиваля. Вы изучили программу и хотите выбрать мероприятие, на которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами с одноклассниками. Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»

Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля

61

3-4 классы Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». История рождения Фестивалей. Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно

Слушание гимна фестиваля молодежи и студентов 2017 года. Беседа: О каких идеях Фестиваля говорится в его гимне? (Мы открыты всему. Дружба, мир, солидарность. Молодежь – создатели новой истории). Рассказ учителя: история рождения Фестивалей: первый (1947, Прага), второй (1957, Москва, последний (2017, Сочи). Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»; 3) Спортивная программа – футбол, теннис, фигурное катание, шахматы. Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля. Беседа: Для каких ребят создана школа «Сириус»? Чем учатся дети. Если бы ты был учеником этой школы, какое бы выбрал направление образования: Спорт? Науку? Искусство? Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости Фестиваля (2017 г)? Изменилось ли отношение молодых людей разных стран о России?

62

26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации 1-2 классы Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов. Просмотр видео: взлет самолета. Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно). Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок. Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них». Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета. Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ9. Просмотр видео: новые самолеты сегодня.

63

3-4 классы Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах, летописях. Мечта стать летчиком, покорить воздушное пространство свойственно как мужчинам, так и женщинам разного возраста. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов

Просмотр видео: взлет самолета. Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно). Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время». Беседа: «Можно предположить, что на картине изображена семья – летчик и два его сына? Кем хотят стать мальчишки? Кто их «заразил» интересом к небу и полетам? Будут ли мальчишки летчиками? Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них». Рассказ учителя: «Первый гражданский самолет АНТ-9 (руководитель А. Туполев). Просмотр видео: «Авиация XXI века» России: знакомимся с новыми типами российских самолетов гражданской авиации. Задание: сравните современные самолеты с первыми гражданским самолетом АНТ-9

27. Крым – дорога домой 1-2 классы Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица. Как живет сегодня Крым.

Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол. Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям? Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к примеру, игру в шашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием, театральной деятельностью.

64

3-4 классы

Крым на карте России. История присоединения Крыма к России. Крым – губерния России с 1783 года, когда у Белой скалы крымчане принесли присягу на верность России и ее императрице Екатерине Великой. Крым всегда оставался свободной частью России: было сохранено другое вероисповедание, знати присваивался титул дворянский титул. Россия построила Севастополь - крупнейший порт Крыма. Как живет сегодня Крым: Крымский мост, трасса Таврида, благоустройство городов, восстановление сельского хозяйства, народной культуры

Просмотр видео: Крым на карте России. Вид Крыма с высоты птичьего полета. Беседа: Опишите, как выглядит полуостров Крым с высоты птичьего полета. Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя: «Присоединение Крыма к России в 1783 году. Просмотр видео: Севастополь – крупнейший город Крыма, построенный при Екатерине Великой. Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя. Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту. Воображаемая ситуация: мы на уроке в начальной школе – Урок безопасности. Беседа: чему учатся дети на уроке безопасности? Просмотр видео: музыка и танцы крымских татар. Беседа: подберем слова для оценки искусства татарского народа

65

28. Россия – здоровая держава 1-2 классы Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества. Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать. Россия – спортивная страна

Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!» Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?» Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет? Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой. Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин), «Солнце воздух и вода» (А. Усачев). Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье. Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься?

66

3-4 классы Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Правила здорового образа жизни. Российское государство заботится о том, чтобы все граждане были здоровы, а Россия всегда называли здоровой державой. В России строятся стадионы, детские спортивные школы и центры, бассейны. Россия – мировая спортивная держава

Интерактивное задание: оценим пословицы и поговорки, сформулируем правила здорового образа жизни. Например, пословицы и поговорки: «Двигайся больше — проживешь дольше»; «Лучше лекарства от хвори нет, делай зарядку до старости лет»; «Кто курит табак, тот сам себе враг»; «Чтоб больным не лежать, нужно спорт уважать», «Кто излишне полнеет, тот стареет», «Тот, кто закаляется, здоровьем наполняется» (на выбор) Интерактивное задание: нужно разложить иллюстрации на две группы: 1) Полезно для здоровья; 2) Вредно для здоровья. Интерактивное задание: на тему «Физкультура зимой и летом» предложите перечень подвижных игр, физических упражнений для проведения интересных, веселых и полезных прогулок» Игра-соревнование: кто быстрее всех найдет ошибки в меню третьеклассника Пети (меню дано с нарушением баланса белков-жиров-углеводов) Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Рассказы детей, какую спортивную секцию они посещают. Беседа: чтобы укрепить свое здоровье, чем бы вы хотели заниматься?

67

29. Цирк! Цирк! Цирк! 1-2 классы Почему и дети, и взрослые любят цирк? Цирковые профессии. Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров Ю. Бугримова

Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?» Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглер, акробат) – по выбору. Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности. Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!»

3-4 классы Страницы истории цирка в России. Цирковые профессии и их знаменитые представители. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров И. Бугримова. Просто ли стать цирковым артистом?

Рассматривание фото зрителей во время спектакля. Беседа: о чем рассказывает мимика, выражение лица зрителей? Можно ли по фотографиям ответить на вопрос: «Почему все любят цирк?». Рассказ учителя с использованием иллюстраций: страницы истории цирка в России: XVIII век – появление русских бродячих

артистов; первые стационарные цирки братьев Никитиных; самый старый цирк в Москве на Цветном бульваре. Беседа: в каких городах нашего края есть цирк? Интерактивное задание: соедини фото с названием профессии. (Например, воздушный гимнаст, клоун, эквилибрист, укротитель, иллюзионист, наездник, жонглер, акробат) – по выбору. Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа: «Как вы понимаете слова в песне: «Голос цирка будто голос чуда, чудо не стареет никогда!»

68

30. «Вижу Землю» 1-2 классы Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля». Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Вижу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет. Как современный школьник может изучать планету Земля?

Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир? Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие, мечтательность). Виртуальная экскурсия в планетарий

3-4 классы Первый космонавт России и мира: личность Ю.А. Гагарина. Причина, по которой космонавт решил написать книгу «Вижу Землю». Рассказ Юрия Алексеевича о своем детстве, взрослении и подготовка к полету. Как современный школьник может изучать планету Земля?

Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: Какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир? Интерактивное задание: на основе иллюстраций и отрывков из книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» составить рассказ на тему «Простым он парнем был». Дискуссия: о каких качествах Юрия-подростка говорят его слова: «Мы гордились, когда впервые что-нибудь получалось самостоятельно: удалось ли запрячь лошадь, насадить топор на топорище, поправить забор...» Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору. Беседа: оценим наказ, который оставил людям Ю.А. Гагарин: Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!

69

31. 215 лет со дня рождения Гоголя 1-2 классы Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд. Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина

Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»? Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация. Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя». Беседа: «Чем занимаются герои картины?» Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя

70

3-4 классы Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Особенности характера писателя: застенчивость, склонность к мистике, стремление к уединению. Влияние склонности писателя к мистике, фантастике на сюжеты его произведений Знакомство и дружба с Пушкиным. Интерес детей к фантастическим (сказочным) произведениям. Особый стиль произведений Гоголя: обращение к читателю; диалоги, народность языка

Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»? Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Беседа: есть ли среди героев сказочные? Что происходит с героями этой рождественской сказки? Напоминают ли эти события – народные волшебные сказки? Интерактивное задание. «Волшебная сила языка Гоголя»: сравните два разных начала рассказа героя. Определите, какое начало более занимательное и привлекательное для читателя. а) Расскажу вам о смешливом дедушке Максиме, который нашел заколдованное место. Вот что с ним произошло. Слушайте. б) Ей-богу, уже надоело рассказывать! Право, скучно: рассказывай да и рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз... Вот если захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ейбогу, обморочит! Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в Царском селе». Беседа: «Чем занимаются герои картины?», «Почему первым слушателем своих произведений Гоголь просил быть Пушкина?» Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя

71

32. Экологичное потребление 1-2 классы Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)

Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане). Воображаемая ситуация. 1. Представим, что мальчик порвал брюки. Предложите способы возможного использования этой вещи. 2. Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать. Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры? Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству.

72

3-4 классы Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, сокращение потребления, повторное использование, переработка отходов, экономия природного материала (воды, света)

Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане). Интерактивное задание: что означает суждение: «относитесь к покупкам вдумчиво». Обсудим ответы: какие из них продуманные? Например: если вещь нравится, ее нужно купить; нужно уметь отказываться от ненужного, но модного; подумать: можно ли мои старые вещи переделать; нужно, чтобы в доме было много разных продуктов; нужно покупать с умом, это сохраняет деньги. Проведем мини-исследование: проанализируем «рождение» и жизнь какой-нибудь одежды (например, свитера, брюк): покупка шерсти (материала); создание выкройки; пошив, покупка пуговиц, молнии;

сдача вещи на продажу; перевозка вещи в магазин; покупка; через месяц ношения обливают жирным борщом; пятно не отстирывается; вещь выбрасывается... Вопрос для обсуждения: можно ли считать это экологичным потреблением? Задание: заполним памятку «Экологичное потребление – это...»

73

33. Труд крут! 1-2 классы Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний/умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.

Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли? Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций? Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать, писать стихи, даже управлять машиной. Почему же у него ничего не получалось? Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану) Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде: «Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая работа», «Поспешись – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание).

74

3-4 классы Страницы прошлого: трудились ли люди первобытного общества? Труд – основа жизни человека и развития общества. Не только талант определяет успешность трудовой деятельности. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Человек должен любить свою работу и любую выполнять старательно и ответственно. В современных условиях значительная часть труда – работа коллективная

Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма, что легко и хорошо жить, если тебя обслуживают роботы?» Виртуальное путешествие в прошлое. Рассматривание иллюстраций на тему «Жизнь первобытного общества». Беседа: каким трудом занимались первобытные люди? Какие цели труда достигались? Дискуссия на основе рассматривания пейзажа И. Левитана. Вопрос для обсуждения: «Только ли талант художника определяет ценность его живописи?» (умение наблюдать, чувствовать цвет, форму, пространство, владеть кистью и красками). Интерактивное задание: «Как хлеб на стол пришел?» На основе иллюстративного материала ответить на вопросы: «Как доказать, что деятельность хлебороба носит коллективный характер?», «При каком условии деятельность хлеборобов будет успешной? Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде. «Яблоню ценят по плодам, а человека – по делам», «Не лежи на печи, будешь есть калачи», «Не делай наспех, сделаешь курам нас мех»

75

34. Урок памяти 1-2 классы Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность в трудовой деятельности: декоративноприкладное искусство народов России. Трудовые династии. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.

Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни? Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом? Рассказы детей о своем семейном древе. Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России. Назовем историческое событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору) Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит» Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий. Например, Дуровы, Запашные.

76

3-4 классы Зачем человеку историческая память? Может ли общество существовать без исторической памяти? Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность поколений в области трудовой деятельности, образования, науки. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение. Музеи, книги, произведения живописи как хранители исторической памяти. Память и профессия человека: знаменитые профессиональные династии России

Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни? Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа: может ли человек и общество жить без памяти о прошлом? Что каждый из вас помнит о своем детстве? Эти воспоминания приятны, нужны вам? Интерактивное задание: соотнесите иллюстрацию о героическом прошлом России с названием события. Какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Какие качества проявляли герои этих событий? Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Руси с современной школой; число факультетов в МГУ имени Ломоносова в год его открытия и сегодня. Формулирование суждений: вклад в развитие общества научных открытий (например, радио, телевидения, компьютера). Дискуссия: может ли современное общество отказаться от музеев, книг, произведений живописи? Рассказ учителя: профессиональные династии России (ученых, врачей, музыкантов и др.). Вопрос для обсуждения: «Почему дети выбирают профессии своих родителей?»

77

35. Будь готов! Ко дню общественных организаций 1-2 классы

19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Школа безопасности», «Зеленая планета»? Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи? Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций. Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета». Интерактивное задание

на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих организаций, чем мы мне хотелось заниматься? Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций 3-4 классы История рождения советских общественных организаций: «Звездочка», пионерская организация имени Ленина, комсомол. Участие общественных организаций (общественных движений) в жизни общества. Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Зеленая планета», «Детский орден милосердия», «Интеллект будущего». Наше участие в общественном движении детей и молодежи Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза: как они возникли и чем занимались. Интерактивное задание. Послушаем представителей разных движений. Проанализируем их девизы. Сделаем вывод: какой деятельностью занимаются их члены. Предложим организациям дополнить их план мероприятиями. «Движение первых»: взаимопомощь, историческая память, культура народов России. «Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования. «Детский орден милосердия»: помощь детям, испытывающим трудности в учении. Дискуссия: если бы мы создавали общественную организацию или общественное движение, какой бы выбрали девиз?

78

36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина 1-2 классы А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни. Темы сказок поэта, схожие с народными сказками. Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне? Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки: Саша: - Еще, нянюшка, еще! Няня: - Поздно, голубчик Александр Сергеевич, спать пора... Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи... Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки. Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке 3-4 классы А.С. Пушкин – великий русский поэт. Поэзия Пушкина известна и любима во всем мире. Условия жизни, которые повлияли на становление таланта поэта: влияние бабушки и няни; учеба в Царскосельском лицее. А.С. Пушкин - преобразователь литературного русского языка. Он приблизил его к народному языку, отошел от высокопарного стиля, ввел живую разговорную речь Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина, переведенных на иностранные языки. Индивидуальное задание детям – перевод названий с английского (французского, немецкого) языка. Работа с иллюстративным материалом: описание портретов бабушки и няни Александра Сергеевича. Воображаемая ситуация. Представим, что мы можем наблюдать, как Пушкин читает стихи няне. Рассмотрим рисунок Н. Ильина: «Пушкин и няня. Зимний вечер», прочитаем отрывок из стихотворения. Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене». Беседа: «Увлечен ли поэт чтением своего стихотворения? Как реагирует Державин на его выступление?». Оценка слов Державина «Прекрасно! Великолепно! Господа, да это истинная поэзия!» Интерактивное задание: оценим разговорный стиль поэзии А.С. Пушкина, близость языка к народному, яркость, выразительность языка (на примерах из его произведений)

Мониторинг эффективности программ внеурочной деятельности

Контроль результативности и эффективности реализации программы внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов осуществляется посредством проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся 1-4 классов, педагогов, родителей.

Методы оценки

Оценивание образовательных результатов реализации программы внеурочной деятельности может проводиться с применением следующих методов:

- тестирование;
- опрос;
- собеседование;
- творческий экзамен;
- защита обучающимися проекта;
- экспертная оценка;
- встроенное педагогическое наблюдение

Система оцениваемых результатов в ходе освоения программ внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- полученный в процессе освоения программ опыт гражданской практики;
- толерантность в отношении других культур, народов, религий;
- ориентация обучающихся на гуманистические идеалы и демократические ценности;
- самостоятельность в социально и личностно значимых ситуациях;
- опыт проектирования своей социальной роли;
- осознание и развитие личностных смыслов учения;
- готовность и способность к самообразованию;

Метапредметные результаты:

- личностные УУД: нравственно-этическая ориентация; готовность к выбору жизненной позиции и др.;
- рефлексивные УУД: целеполагание; планирование деятельности; выбор способов деятельности; самоконтроль; самооценка и др.;
- познавательные УУД: поиск и кодирование информации, в т. ч. представленной в цифровой форме; смысловое чтение; проектно-исследовательская компетентность и др.;
- коммуникативные УУД: выступление с аудио-, видео- и графическим сопровождением; выражение своего мнения; бесконфликтность; создание текстов различных типов, стилей и видов

Оценка личностных образовательных результатов обучающихся носит неперсонифицированный характер.

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года, четвертей;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Начало учебного года – 01 сентября. В случае совпадения 1 сентября с выходным днем – воскресеньем- начало учебного года переносится на следующий рабочий день.

Продолжительность учебного года на уровне начального общего образования составляет не менее 34 недель без учета государственной итоговой аттестации, в первом классе – 33 недели.

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Продолжительность уроков во 2-4 классах 45 минут.

В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре, декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь – май по 4 урока по 45 минут каждый. Для обучающихся 1 классов объем максимальной учебной нагрузки в течение дня не превышает 4 уроков в день и 1 день в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры. В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель, и регулируется ежегодно Годовым календарным учебным графиком с соблюдением сроков каникулярного времени, указанных в ежегодных распоряжениях Департамента образования г. Москвы. Для обучающихся в первом классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

В течение учебного года могут проводиться Дни здоровья.

Промежуточная аттестация обучающихся в 1-4 классах проводится по итогам учебного года в мае.

Окончание учебного года для 1-4 классов 31 мая текущего года.

Ежегодно на сайте ОЧУ «Школа XXI век» <http://www.xxivek.moscowschool.ru/educ.html> публикуются календарные учебные графики на текущий учебный год.

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- даты начала и окончания учебного года;

- продолжительность учебного года, тримесьюров;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Начало учебного года – 01 сентября. В случае совпадения 1 сентября с выходным днем – воскресеньем- начало учебного года переносится на следующий рабочий день.

Продолжительность учебного года на уровне начального общего образования составляет не менее 34 недель без учета государственной итоговой аттестации, в первом классе – 33 недели.

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Продолжительность уроков во 2-4 классах 45 минут.

В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре, декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь – май по 4 урока по 45 минут каждый. Для обучающихся 1 классов объем максимальной учебной нагрузки в течение дня не превышает 4 уроков в день и 1 день в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры. В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель, и регулируется ежегодно Годовым календарным учебным графиком с соблюдением сроков каникулярного времени. Для обучающихся в первом классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

В течение учебного года могут проводиться Дни здоровья.

Промежуточная аттестация обучающихся в 1-4 классах проводится по итогам учебного года в мае.

Окончание учебного года для 1-4 классов 31 мая текущего года.

Ежегодно на сайте ОЧУ Школа «XXI век» публикуется календарный учебный график.

<http://www.xxivek.moscowschool.ru/educ.html>

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (Приложение 5)

Перечень значимых дат и мероприятий, рекомендуемых для включения в план воспитательной работы в части профилактики и безопасности

Таблица 35

1.	Неделя безопасности дорожного движения	1–11, студенты колледжей	Сентябрь
2.	3 октября — Всемирный день трезвости, борьбы с алкоголизмом и табакокурением.	5–11, студенты колледжей	Вторая неделя октября

	Неделя профилактики «Будущее в моих руках»		
3.	16 ноября — Международный день толерантности Неделя профилактики экстремизма «Единство многообразия»	1–11, студенты колледжей	Третья неделя ноября
4.	1 декабря — Всемирный день борьбы со СПИДом «Ответственность за себя и других»	5–11, студенты колледжей	Декабрь
5.	12 декабря — День конституции РФ Единый урок «Права человека» в рамках Недели права «Имею право и обязан»	7–11, студенты колледжей	Вторая неделя декабря
6.	Международный день без Интернета «OFFLINE»	1–11, студенты колледжей	Январь
7.	1 марта — Международный день борьбы с наркоманией. «Независимое детство»	5–11, студенты колледжей	Март
8.	7 апреля — Всемирный день здоровья «Здоровье для всех!»	1–11, студенты колледжей	Апрель
9.	Неделя психологии	1–11, студенты колледжей	Третья неделя апреля

3.5. Требования к условиям реализации программы начального общего образования

3.5.1. Общесистемные требования

Кадровые условия

- соответствие квалификационным требованиям и задачам города
- эффективная система повышения квалификации и аттестации
- выбор педагогом методик и технологий обучения

Финансовые условия

- эффективное финансовое управление
- эффективная система оплаты труда

Психолого-педагогические условия

- социально-психологическая адаптация обучающихся
- профилактика учебной неуспешности
- психолого-педагогическое сопровождение

СОЗДАНИЕ КОМФОРТНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ПО ОТНОШЕНИЮ К ОБУЧАЮЩИМСЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ

Привлекательность

Здоровьесбережение

Открытость

Мотивация

Доступность

Безопасность

Ориентация на качество

Социальное благополучие

Информационно-образовательная среда

- доступ к учебным планам, рабочим программам
- доступ к цифровым образовательным ресурсам
- информация о содержании образовательного процесса и механизмах оценки результатов
- управление образовательным процессом и качеством образования с помощью современных ИКТ – технологий

Учебно-методические условия

- обеспечение обучающихся учебной и художественной литературой
- доступ к качественному цифровому образовательному контенту
- методические материалы в помощь учителю

Материально-технические условия

- соблюдение гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований
- безбарьерная среда
- современная инфраструктура учебных пространств

Результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО в ОЧУ Школа «XXI век», является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

ОЧУ Школа «XXI век» располагает помещениями для реализации программы в соответствии с учебным планом и планом внеурочной деятельности, гигиеническими нормативами и санитарно-эпидемиологическими требованиями; информация о помещениях представлена в таблице.

Таблица

Кабинет начальных классов	Демонстрационные бусы «Счёт в пределах 10», «Счёт в пределах 20»; планка для хранения раздаточных бус; числовая линейка для выполнения счётных операций в пределах 100; набор для объёмного представления дробей в виде кубов и шаров; счётный материал «Математические кораблики»; набор схем звуков; комплект лабораторного оборудования по предмету «Окружающий мир», «Моё тело, моё здоровье», «Природные явления»; комплект для практических работ по наблюдению за погодой с методическими указаниями; комплект лабораторного оборудования для изучения весовых измерений; базовый робототехнический набор основы конструирования и проектирования в кабинете проектно-исследовательской деятельности в начальной школе; раздаточные бусы для выполнения счета в пределах 10, 20, 100
Иностранный язык	Комплекты наглядных пособий, учебных макетов. Словари
Изобразительное искусство	Комплект гипсовых моделей (геометрических тел, головы). Набор муляжей овощей и фруктов. Переносная лампа для постановочного света. Информационный рельс Info rail. Стеллаж для сушки и хранения живописных работ. Мольберт или стол для постановок. Натюрмортный фонд (предметы быта, драпировки)
Спортивный зал	Стойки волейбольные с волейбольной сеткой, ворота для мини-футбола/гандбола пристенные с креплением к стене (комплект из 2-х ворот с сетками), защитная сетка на окна, баскетбольные кольцо, сетка, ферма для щита, щит, мячи: баскетбольный, футбольный, волейбольный. Насос для

	<p>накачивания мячей, щитки футбольные, перчатки вратарские, система для перевозки и хранения мячей. Комплект оборудования для лёгкой атлетики. Комплект оборудования для фитнеса, хореографии и общефизической подготовки. Комплект оборудования для занятия лыжным спортом. Комплект оборудования для занятия гимнастикой, акробатикой, единоборствами</p>
Актовый зал	<p>точка доступа Wi-Fi, ноутбук (стационарный компьютер), мультимедийный проектор, Системы управления светом (поворотные головы, прожекторы, светильники, световые эффекты), система музыкальной трансляции (микрофоны, микшеры, колонки), сцена, зрительный зал с креслами и секционными стульями, аппаратная для размещения звукового, мультимедийного оборудования, пульт управления, проекционные экраны больших размеров</p>
Столовая	<p>АРМ оператора питания, Ethernet-розетка, санитарная зона для мытья рук, столы, стулья, скамейки, столы производственные, лента для грязной посуды, ванная моечная, раковина для мытья рук, , весы напольные, настольные электронные, мясорубка, овощерезка, картофелечистка, пароконвектомат, холодильник, стеллажи, тестомесильная машина, контрольные весы, пекарский шкаф, линия раздачи и витрины,, электрические плиты, посуда, спецодежда, система вытяжки и вентиляции, бактерицидная установка для обеззараживания воздуха</p>
Медицинский кабинет	<p>Ethernet-розетка, стационарный компьютер, мебель медицинскую (рабочие столы и стулья врача, медсестры; ширму; кушетку; аптечный шкаф; шкаф для документации, холодильник, ведро с педальной крышкой и т.д.), бактерицидный облучатель/очиститель воздуха/устройство для обеззараживания и (или) фильтрации воздуха и (или) дезинфекции поверхностей, медицинское оборудование (весы;</p>

	<p>ростомер; сантиметровая лента; динамометр ручной; спирометр; тонометр; термометр; стетофонендоскоп; секундомер; шпатель металлический или одноразовый, пузырь для льда, таблица для определения остроты зрения и т.д.).</p>
Библиотека	<p>точка доступа Wi-Fi,</p> <p>ноутбук (стационарный компьютер),</p> <p>витрины и информационные стенды;</p> <p>мебель для мультимедийного оборудования;</p> <p>столы выдачи литературы;</p> <p>стеллажи для периодических изданий;</p> <p>формулярные и каталожные шкафы;</p> <p>стеллажи для помещения библиотеки и архива; библиотечный фонд (учебная, справочная, художественная литература, периодические издания)</p>
Рекреационные помещения	<p>точка доступа Wi-Fi – 1 шт. в каждом помещении,</p> <p>школьный информатор – 1 комплект скамьи, банкетки, пуфики, диваны для рекреаций, оборудование для профилактики гриппа и ОРВИ (дезинфектор), кварцевые лампы, кулеры для воды, теннисные столы</p>
Гардероб	<p>точка доступа Wi-Fi – 1 шт. в каждом помещении,</p> <p>школьный информатор – 1 комплект (использование на усмотрение образовательной организации), скамьи для раздевалки, зеркала, вешалки с крючками для одежды, напольные стойки с горизонтальными вешалками, расположенными на оптимальном для детей разного возраста уровне, банкетки для раздевалок, металлические шкафчики в спортивную раздевалку, полки для хранения обуви</p>
Пост охраны	<p>Оборудование точки прохода (турникет или настенные считыватели с контролером и кнопкой выхода), стационарные и переносные металлодетекторы;</p> <p>источник питания оборудования точки прохода, АРМ контролера (охранника),</p>

	<p>видеодомофон, ethernet-розетка, охранная сигнализация, система оповещения о пожаре; контроль доступа; термодатчики, быстро открывающийся свободный проход</p>
Безбарьерная среда	<p>Конструктивные особенности здания ОЧУ Школа «XXIвек» не предусматривают наличие подъемников и пандусов для инвалидов.</p> <p>.Специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья- не имеется</p>

3.5.3. Учебно-методические условия реализации основной образовательной программы НОО

ОЧУ Школа «XXIвек» предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения ООП НОО на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть данной ООП, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно ОЧУ Школа «XXIвек» предоставляет учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека ОЧУ Школа «XXI век» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования. Общий фонд библиотеки составляет ????????экземпляров книг.

Для реализации образовательной программы используются учебники, входящие в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию, представленные в таблице № 37.

Перечень используемых учебников для реализации образовательной программы

Таблица 37

Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	Канакина В.П. Горецкий В.Г. УМК Школа России Изд. Просвещени е 2020, 2021	Канакина В.П. Горецкий В.Г. УМК Школа России Изд. Просвещени е 2020, 2021	Канакина В.П. Горецкий В.Г. УМК Школа России Изд. Просвещени е 2020, 2021	Канакина В.П. Горецкий В.Г. УМК Школа России Изд. Просвещени е 2020, 2021
Литературное чтение	В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин Азбука (в двух частях) УМК Школа России Изд. Просвещени е 2020, 2021	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. УМК Школа России Изд. Просвещени е 2020, 2021	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. УМК Школа России Изд. Просвещени е 2020, 2021	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. УМК Школа России Изд. Просвещени е 2020, 2021
Математика	М.И. Моро, С.И. Волковой, М.А. Бантовой, Г.Б. Бельтюково й УМК Школа России	М.И. Моро, С.И. Волковой, М.А. Бантовой, Г.Б. Бельтюково й УМК Школа России	М.И. Моро, С.И. Волковой, М.А. Бантовой, Г.Б. Бельтюково й УМК Школа России	М.И. Моро, С.И. Волковой, М.А. Бантовой, Г.Б. Бельтюково й УМК Школа России

Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	Изд. Просвещение 2020, 2021	Изд. Просвещение 2020, 2021	Изд. Просвещение 2020, 2021	Изд. Просвещение 2020, 2021
Окружающий мир	А.А.Плешаков УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021	А.А.Плешаков УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021	А.А.Плешаков УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021	А.А.Плешаков УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021
Иностранный язык		М.В. Вербицкая	М.В. Вербицкая	М.В. Вербицкая
Технология	Н.И.Роговцева Н.В.Богданова И.П.Фрейтаг. УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021	Н.И.Роговцева Н.В.Богданова И.П.Фрейтаг. УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021	Н.И.Роговцева Н.В.Богданова И.П.Фрейтаг. УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021	Н.И.Роговцева Н.В.Богданова И.П.Фрейтаг. УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021
Изобразительная деятельность	Неменская Л.А.; под редакцией Неменского УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М. УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М. УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М. УМК Школа России Изд. Просвещение 2020, 2021
Музыка	В.В.Алеев УМК Школа России Изд. Просвещение	В.В.Алеев УМК Школа России Изд. Просвещение	В.В.Алеев УМК Школа России Изд. Просвещение	В.В.Алеев УМК Школа России Изд. Просвещение

Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	2020	2020	2020	2020
Основы светской этики				ОСЭ (учебник для 4 класса Основы светской этики, Шемшурин А.И., Москва, просвещение, 2020)

Доступ к качественному цифровому образовательному контенту

При реализации образовательной программы используются электронные (цифровые) образовательные ресурсы, размещённые в Библиотеке Московской электронной школы, свободный доступ к которым имеется у участников образовательных отношений: учеников, их родителей, педагогов, администрации школы. В поурочном планировании учителя в Московской электронной школе содержатся все планируемые к использованию на уроке и в домашнем задании цифровые образовательные ресурсы, данная информация автоматически отображается в дневнике ребёнка. Кроме того, в дневнике ребёнка к каждому уроку формируется подборка электронных ресурсов Московской электронной школы, привязанных к теме урока.

Методические ресурсы по сопровождению реализации образовательной программы

Таблица 38

Название ресурса	Описание ресурса	Ссылка
Лендинг проекта «Осмысленное чтение»	Лендинг городского проекта «Осмысленное чтение», на котором опубликованы разработки для организации образовательных мероприятий, направленных на развитие читательской грамотности и критического	https://clck.ru/sZgwu

Название ресурса	Описание ресурса	Ссылка
	<p>мышления обучающихся: методические рекомендации, инфографика, примеры текстов и заданий, обучающие видеоматериалы</p>	
<p>Сайт проектов предпрофессионального образования</p>	<p>На портале проектов предпрофессионального образования размещены методические разработки вузов-партнёров проектов, сборники исследовательских работ победителей городских научно-практических конференций, рабочие программы элективных курсов, курсов внеурочной деятельности, методические материалы</p>	<p>https://profil.mos.ru</p>
<p>Проект «Учебный день в музее»</p>	<p>На портале размещены сценарии проведения учебных дней в социокультурном пространстве города — на площадках московских музеев, сборники кейсовых заданий, справочные материалы для педагогов и рабочие листы для обучающихся</p>	<p>https://museumday.mosmethod.ru</p>
<p>Проект «Московское кино в школе»</p>	<p>Онлайн-ресурс проекта «Московское кино в школе», направленного на изучение наследия</p>	<p>https://kino.mosmethod.ru</p>

Название ресурса	Описание ресурса	Ссылка
	<p>отечественного кинематографа, а также формирование зрительской культуры, уважительного отношения и интереса к достижениям российского кино</p>	
<p>Ресурс «Вместе о Победе»</p>	<p>Исторический онлайн-практикум и портал идей для учителей и обучающихся. На ресурсе размещены современные медиаматериалы, посвящённые Победе в Великой Отечественной войне, которые можно использовать при организации урочной и внеурочной деятельности</p>	<p>https://pobeda.mosmetod.ru</p>
<p>Официальный сайт ГППЦ, раздел «Городской проект "Ресурсная школа" — в помощь учителю»</p>	<p>В данном разделе собраны методические материалы школ, участниц городского проекта «Ресурсная школа», по различным вопросам обучения детей с ОВЗ. Для педагогов размещены методические рекомендации по адаптации контрольно-измерительных материалов для детей с ОВЗ, по разработке индивидуальных образовательных маршрутов, по адаптации учебных материалов для учеников и пр.</p>	<p>https://clck.ru/sZgxp</p>

Название ресурса	Описание ресурса	Ссылка
Сайт Ассоциации инклюзивных школ, раздел «Информационная база»	На страницах сайта педагогам доступны записи вебинаров, на которых освещаются различные вопросы по организации коррекционно-развивающей деятельности	https://clck.ru/sZgyV
Официальный сайт ГППЦ, раздел «Городской проект "Ресурсная школа" - МЭШ для обучающихся с ОВЗ»	В данном разделе представлены практические материалы для учителя по разработке электронных образовательных материалов в МЭШ для обучающихся с ОВЗ	https://clck.ru/sZgxp
Лендинг ресурса «Разработки ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ»	Онлайн-ресурс разработок института, на котором размещены методические рекомендации по сопровождению реализации основной образовательной программы	http://ismto.tilda.ws/
Портал дополнительного профессионального образования работников образовательных организаций	На портале размещены программы дополнительного профессионального образования, в том числе по подготовке к введению и реализации нового ФГОС ООО	https://www.dpomos.ru/
Лендинг дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Курсы ФГОС»	На сайте размещены программы дополнительного образования, в том числе по подготовке к введению и реализации нового ФГОС ООО	http://ismto-fgos.ru/

Название ресурса	Описание ресурса	Ссылка
Лендинг проекта «МЭШ-обзоры»	На сайте представлены тематические подборки с подробным описанием электронных образовательных материалов МЭШ, которые помогут в реализации основной образовательной программы	http://mesh-obzor.ru/
Сайт ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ, раздел «Видеоматериалы»	В данном разделе представлены записи предметных вебинаров, мастер-классов по работе с сервисами МЭШ, авторских мастерских, методических клубов, рекомендации для школьных административных команд, которые помогут в организации образовательной деятельности	https://clck.ru/NzKwo
Сетевое издание Корпоративного университета	На сайте Корпоративного университета собраны рекомендации педагогов по проведению учебных занятий	https://clck.ru/sZgv4
Электронное учебное пособие	Пособие содержит большое количество видеоматериалов в помощь учителю по категориям: «Здоровье и здоровьесбережение», «Использование IT-технологий в образовании», «Обеспечение безопасности»,	https://www.dpomos.ru/selector/

Название ресурса	Описание ресурса	Ссылка
	«Развитие талантов школьников» и др.	
Проект «Взаимообучение городов»	Проект направлен на обмен педагогическим опытом школьных команд, в том числе по актуальным вопросам реализации основной образовательной программы	https://clck.ru/YVHH5

Условия формирования функциональной грамотности

— обучение должно носить деятельностный характер (одна из целевых функций обучения любому предмету в начальной школе – формирование у школьников умений самостоятельной учебной деятельности,

— использование проблемно-диалогической технологий освоения новых знаний, позволяющая формировать организационные, интеллектуальные и другие умения, в том числе умение самостоятельно осуществлять деятельность учения;

— использование технологии формирования типа правильной читательской деятельности, создающей условия для развития важнейших коммуникативных умений;

— использование проектной деятельности, обеспечивающая условия для формирования всех видов УУД (подготовка различных плакатов, памяток, моделей, организация и проведение выставок, викторин, конкурсов, спектаклей, мини-исследований, предусматривающих обязательную презентацию полученных результатов, и др.);

— обучение на основе «учебных ситуаций», (при изучении величин – масса, вместимость) литр – покупка) образовательная задача которых состоит в организации условий, провоцирующих детское действие;

— уровневая дифференциация обучения, использование которой вносит определенные изменения в стиль взаимодействия учителя с учениками (ученик – это партнёр, имеющий право на принятие решений, например, о содержании своего образования, уровне его усвоения и т. д.), главная же задача и обязанность учителя – помочь ребенку принять и выполнить принятое им решение;

— информационные и коммуникационные технологии, использование которых позволяет формировать основу таких важнейших интеллектуальных умений, как сравнение и обобщение, анализ и синтез;

— технология оценивания учебных достижений учащихся и др.

3.5.4. Информационно-образовательная среда

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде школы через высокотехнологическую платформу Московская электронная школа (МЭШ).

МЭШ представлена следующими сервисами и инфраструктурой, изображенными на схеме 2.

Схема 2 Инфраструктура и сервисы Московской электронной школы



Техническая инфраструктура Московской электронной школы предназначена для обеспечения доступа к сервисам МЭШ, организации процесса питания, учёта посещения занятий, обеспечения безопасности на территории школы:

- единая сеть Wi-Fi для подключения к интернету обучающихся и сотрудников школы (3 точки доступа);
- интерактивные панели для запуска материалов библиотеки МЭШ и стороннего контента (0 ед.);
- планшеты и ноутбуки для проведения интерактивных уроков (27 ед.);
- терминалы для оплаты питания в школьных столовых с помощью карты «Москвёнок» (0 ед.);
- панели для отметки присутствия дошкольников (0 ед.);
- оборудованные пункты охраны для контроля доступа и обеспечения безопасности на территории образовательной организации (1 ед.).

Электронный журнал и дневник Московской электронной школы включает в себя инструменты планирования, реализации и контроля образовательного процесса, информация о котором доступна всем его участникам в ЭЖД.

Учебная программа

Для администрации образовательной организации:

— инструменты планирования и организации образовательного процесса (составление учебных планов, расписания, графика мероприятий внеурочной деятельности и дополнительного образования и др.);

— система отчётов для мониторинга и контроля реализации образовательной программы (отчёт о реализации учебного плана, о посещаемости уроков и др.).

Для учителя:

— шаблоны поурочных планов по всем школьным предметам, составленные с учётом требований ФГОС, с прикрепленными материалами библиотеки Московской электронной школы, которые могут быть использованы в ходе урока или для выдачи домашнего задания;

— расписание уроков всех учебных групп учителя с отображением изучаемых тем, их содержания (выраженного в дидактических единицах тематического каркаса), прогресса изучения.

Для обучающегося и семьи:

— учебный план текущего учебного года с указанием количества часов на изучение каждого учебного курса и предмета;

— расписание уроков с отображением изучаемых тем, их содержания (выраженного в дидактических единицах тематического каркаса), прогресса их изучения;

— подборки материалов библиотеки МЭШ, формируемые в соответствии с содержанием конкретного урока.

Результаты обучения

Для администрации образовательной организации:

— система отчётов для мониторинга достижения обучающимися образовательных результатов.

Для учителя:

— сервис «Планируемые результаты обучения», с помощью которого учитель осуществляет разметку уроков результатами, планируемыми для достижения учащимися в ходе изучения темы.

Для обучающегося и семьи:

— планируемые результаты обучения по каждой теме каждого предмета, которые отметил к достижению учитель, для отслеживания прогресса изучения конкретного содержательного блока учебного предмета.

Оценивание и обратная связь

Для администрации образовательной организации:

— система отчётов для мониторинга и контроля реализации образовательной программы (отчёт о качестве обученности, о результатах промежуточной аттестации, о средних баллах и пр.).

Для учителя:

- цифровые задания разного типа с автоматической проверкой для организации оценочных процедур на уроке и для выдачи домашнего задания;
- персонализированные домашние задания разного уровня сложности для повышения индивидуализации образовательного процесса;
- индивидуальные и групповые комментарии к уроку/отметке для обеспечения качественной обратной связи между учителем и семьёй;
- вариативные формы контроля, используемые при выставлении отметок в зависимости от типа оцениваемой деятельности;
- весовые коэффициенты, позволяющие увеличивать вес отметок при расчёте средневзвешенного балла по итогам аттестационного периода или изучения темы;
- тематическое оценивание, в ходе которого автоматически формируется средневзвешенный балл на основе отметок, выставленных в ходе изучения каждой темы учебного предмета или курса, позволяющий наблюдать в динамике результативность учебного процесса с точки зрения его содержания и своевременно корректировать образовательный процесс.

Для обучающегося и семьи:

- средневзвешенный балл, отражающий совокупный вклад всех отметок с учётом и веса в общий результат обучающегося, формирующийся в зависимости от выбранного временного периода или темы и позволяющий прогнозировать отметку за промежуточную аттестацию;
- тематическое оценивание, позволяющее родителям дополнительно контролировать успеваемость обучающегося и отслеживать результаты обучающегося, выраженные в средневзвешенном балле, по отдельным темам в составе учебного предмета или курса.

Цифровое портфолио

Для образовательной организации:

- фиксация участия обучающихся в олимпиадах, научно-исследовательских конференциях, военно-патриотических мероприятиях и указание посещений учреждений культуры для формирования единого реестра достижений обучающихся и выстраивания образовательной траектории.

Для обучающегося и семьи:

- загрузка информации о достижениях обучающегося по разным направлениям: учёба, спорт, наука, искусство, олимпиады, конкурсы для формирования цифрового профиля обучающегося за все годы обучения в школе.

Библиотека Московской электронной школы — электронная образовательная среда, включающая в себя более миллиона образовательных материалов разных типов:

- более 57 тысяч сценариев уроков и сценариев изучения темы;
- более 1800 электронных учебных пособий;

- более 78 тысяч тестов;
- более 160 тысяч интерактивных приложений;
- более 12 тысяч видеоуроков;
- более 30 виртуальных лабораторий;
- более 1000 проектов;
- более 300 учебников;
- более 200 единиц художественной литературы;
- более 6000 самодиагностик;
- более 190 рабочих тетрадей.

Размещённый в библиотеке контент интегрирован в электронный журнал и дневник с помощью тематического каркаса и может быть использован учителем в ходе проведения уроков, для выдачи домашних заданий, при составлении поурочного планирования и организации контрольно-оценочных мероприятий, а обучающимися — для подготовки к урокам или самостоятельного изучения выбранной темы.

3.5.5. Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО

Укомплектованность педагогическими кадрами, участвующими в реализации основной образовательной программы

Педагоги службы сопровождения

- Педагог-психолог 2 чел.
- Учитель-логопед 1 чел.
- Дефектолог чел.
- Тьютор чел.
- Общее количество** 3 чел.

Иные педагогические сотрудники

- Педагог-организатор 1 чел.
- Методист чел.
- Педагог-библиотекарь чел.
- Социальный педагог чел.
- Общее количество** чел.

Административно-управленческий персонал

- Директор 1 чел.
- Заместитель директора 4 чел.
- Общее количество** 5 чел.

Кадровый потенциал ОЧУ Школа «

• Прошедшие сертификацию по городским проектам чел. / %

• Имеющие высшую квалификационную категорию чел. / %

• Имеющие ученую степень чел. / %

• Имеющие звания и награды чел. / %



• Грантополучатели МЭШ чел. / %

• Эксперты ГИА чел. / %



• Имеющие экспертный уровень по результатам независимой диагностики МЦКО чел. / %

• Участники профессиональных конкурсов чел. / %

• Иностранные языки	5 чел.	• Музыка	1 чел.
• История и обществознание	2 чел.	• Технология	1 чел.
• ИЗО	1 чел.	• Физическая культура	2 чел.
• Учителя начальных классов	<u>6</u> чел.	• _Русский язык и литература	3 чел.
• Биология	1 чел.	• Физика	1 чел.
• Второй иностранный	2 чел.	• Химия	1 чел.
• Информатика	1 чел.	• Математика	3 чел.
• География	1 чел.	• ОБЖ	1 чел.
		Общее количество	<u>32</u> чел.


Педагогический состав ОЧУ Школа «XXI век» обладает высоким уровнем профессионализма, большим инновационным потенциалом. В выборе методик и рабочих программ учителя начального уровня образования ориентируются на успех в профессиональном развитии, в развитии творческих способностей каждого обучающегося. Ежегодно педагоги уровня начального общего образования проходят обучения в организациях дополнительного образования города Москвы. Каждый учитель обладает компетенциями, необходимыми для проведения исследований и мониторингов учебной и экспериментальной деятельности обучающихся и педагогов.

Требования к квалификации работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её реализации
Директор, заместитель директора образовательной организации

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	 Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент»,	 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об


<p>«Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики, стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет</p>	<p>утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Приложение «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»</p>
--	--

Приказ Министерства просвещения РФ

<p>Наличие аттестации на соответствие должности руководителя образовательной организации</p>	<p> Приказ Министерства просвещения РФ от 14.12.2018 № 308 (с изменениями от 17.08.2020) «Об утверждении порядка и сроков проведения аттестации кандидатов на должность руководителя и руководителя образовательной организации, подведомственной Министерству просвещения Российской Федерации»</p>
--	---

Региональные требования


Приказ Департамента образования и науки города Москвы

<p>Наличие аттестации на соответствие должности руководителя образовательной организации, подведомственной Департаменту образования и науки города Москвы</p>	<p> Приказ Департамента образования и науки города Москвы «Об утверждении Положения о порядке и сроках проведения аттестации руководителей и кандидатов на должность руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы»</p>
---	---






Учитель

Отраслевые требования

Федеральный закон «Об образовании в РФ»





<p>Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей</p>	<p> Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</p>
--	---

Единый квалификационный справочник

<p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы</p>	<p> Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»</p>
<p>Профессиональный стандарт</p>	
<p>Определяет требования к опыту работы, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания и другие характеристики для учителя-предметника</p>	<p> Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»</p>
<p>Приказ Министерства просвещения РФ</p>	
<p>Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию</p>	<p> Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»</p>
<p>Региональные требования, в том числе при реализации городских проектов</p>	
<p>Приказ Департамента образования и науки города Москвы</p>	
<p>Наличие результатов независимой диагностики МЦКО (высокий и экспертный уровень)/</p> <p>Наличие сертификата для учителей – участников городского проекта.</p> <p>Своевременное повышение квалификации по направлениям городского проекта</p>	<p> Приказ Департамента образования и науки города Москвы от 17 июня 2022 № 512 «О развитии в государственных образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, городского образовательного проекта «IT-вертикаль»</p> <p> Приказ Департамента образования и науки города Москвы от 17 июня 2022 № 511 «О развитии в государственных</p>



	образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, городского образовательного проекта «Спортивная вертикаль».
--	--

Педагог-организатор



Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	 Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы	 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работы, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	 Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	 Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020 г.) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»


Социальный педагог

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	

Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	 Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работы, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	 Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	 Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»


Учитель-дефектолог, учитель-логопед

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	 Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного





	справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	 Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Педагог-психолог

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	 Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к профессиональному образованию и обучению, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	 Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»
Приказ Министерства просвещения РФ	





Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	 Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
---	--

Тьютор

Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	 Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж педагогической работы не менее 2 лет	 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работы, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	 Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	 Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Педагог-библиотекарь

Отраслевые требования

Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	 Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное (педагогическое, библиотечное) образование без предъявления требований к стажу работы	 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к образованию и обучению, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	 Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	 Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Развитие кадрового потенциала педагогов ОЧУ Школа «XXI век»

Формы развития кадрового потенциала

В образовательной организации:

1. педсоветы,
2. тренинги,
3. семинары теоретические и практические,
4. вебинары,
5. лекции проблемного характера,
6. мастер-классы,
7. деловые игры,
8. консультации индивидуальные и групповые,
9. помощь педагога-наставника,
10. педагогические проекты,
11. фестиваль методических идей
12. самообразование

Вне образовательной организации

1. курсы повышения квалификации,
2. конкурсы профессионального мастерства,
3. конференции,
4. публикации ,
5. проблемные вебинары,
6. городские образовательные проекты

Темы педагогических разработок, над которыми работает коллектив

1. Метод включенного наблюдения, как средство исследования уровня сформированности УУД
2. Организация системы оценки результатов в начальной школе в рамках ФГОС НОО 2021
3. Развитие и повышение познавательной активности у обучающихся на уроках английского языка с помощью информационно-компьютерных средств

Ожидаемый результат повышения квалификации

— профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно - методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий работы нового ФГОС начального общего образования является методическая работа, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС. В системе научно-методического обеспечения основную роль играют учебно-предметные ассоциации, которые занимаются аналитической, диагностико - коррекционной и научно-исследовательской и прогностической деятельностью.

3.5.6. Финансовые условия реализации основной образовательной программы НОО

ОЧУ Школа «XXI век» является негосударственной образовательной организацией, имеющей лицензию и государственную аккредитацию. Все средства, получаемые от её деятельности, направляются на образование и развитие материально-технической базы образовательной организации.

Финансирование деятельности Школы осуществляется за счёт родительской платы и субсидий из бюджета города Москвы.

В соответствии с Постановлением Правительства города Москвы № 640 от 28 декабря 2011 г. субсидии из бюджета города Москвы в целях возмещения затрат в связи с предоставлением гражданам общего образования и бесплатного питания в период обучения выделяются школе в

размере 6311 руб. в месяц на ребёнка, проживающего/зарегистрированного на территории г. Москвы. На детей не проживающих/не зарегистрированных на территории города Москвы такая субсидия не выделяется.

В соответствии с ППМ №1331-ПП от 15.10.2019 "О внесении изменений в постановление правительства Москвы от 28.12.2012 №640- ПП и от 18.09.2012 №489-ПП и признании утратившими силу правового акта и отдельного положения правового акта г. Москвы" субсидии из бюджета г. Москвы в целях возмещения затрат в связи с предоставлением гражданам, имеющим место жительства в городе Москве, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительных затрат, включая затраты на одноразовое питание обучающихся 1-4 классов (завтрак), двухразовое (завтрак, обед), обучающихся 1-11 классов из социально незащищенных семей в период обучения выделяются школе в размере:

№п/п	Категория обучающихся	На одного обучающегося в год тыс. руб.
1	Обучающийся, осваивающий образовательные программы начального общего образования	61,9
2	Обучающийся, осваивающий образовательные программы основного общего образования	76,9
3	Обучающийся, осваивающий образовательные программы среднего общего образования	96,9

3.5.7. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям ОЧУ Школа «XXI век» при реализации ООП НОО с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников ОЧУ Школа «XXI век» и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

б) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников ОЧУ Школа «XXI век», обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень ОЧУ Школа «XXI век»);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы ОЧУ Школа «XXI век»

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне школы, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации ООП НОО используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

— диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года; (какие методики используются, кратко)

— консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией ОЧУ Школа «XXI век»;

— профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени

В таблице обозначено психолого-педагогическое сопровождение адаптации первоклассников

Таблица 25

направление деятельности	тематика	формы организации	участники	сроки проведения	примечания
Коррекционно-развивающее	Индивидуальные проблемы адаптации к школе	Беседы с обучающимся		Еженедельно	Предварительная регистрация у классного руководителя
Консультационно-просветительское	Психовозрастные особенности познавательной деятельности младших подростков	Лекция для родителей	Родители первоклассников	Сентябрь	Встроить в план работы классного руководителя
Организационно-профилактическое	О чем должны помнить родители первоклассника	Подготовка раздаточного материала для родителей первоклассников	Классный руководитель, члены родительского комитета		Совместно с зам. директора по УВР
Коррекционно-развивающее	Индивидуальные проблемы адаптации к школе	Беседы с обучающимся		Еженедельно	Предварительная регистрация у классного руководителя

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности

Рабочая программа Учебный предмет «Русский язык»

. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 1 го – 4 -го классов в соответствии с требованиями:

— Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 05.12.2019 с изменениями и дополнениями);

— Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом от 31 мая 2021 г. № 286 Министерства просвещения Российской Федерации;

— приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации 28 декабря 2018 года № 345»;

— учебный план ОЧУ «Школа XXI век» на 2022-2023 учебный год;

— В.Г. Горещкого, Т.Г. Рамзаевой «Русский язык. 1 – 4 классы» (учебно-методический комплекс «Школа России»).

— Содержание учебников направлено на формирование у обучающихся функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Система заданий обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов освоения ООП НОО

Данная программа по русскому языку рассчитана на уровень начального общего образования. Материал учебника позволяет реализовать системно-деятельностный подход, организовать дифференцированное обучение и обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

Учебник соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Особенности содержательных линий

Курс состоит из двух блоков: «Русский язык. Обучение письму» и «Русский язык».

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

Данная программа по русскому языку рассчитана на уровень начального общего образования и обеспечивает преемственность обучения с подготовкой обучающихся на уровне основного общего образования.

Программа реализует следующие основные функции:

информационно-методическую;

организационно-планирующую;

контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательной деятельности получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки обучающихся на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности обучающихся на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Цели обучения русскому языку:

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию

Предметная область – «Русский язык и литературное чтение».

Программа адресована обучающимся 1 - 4 класса

В качестве подготовки к основной школе ООП НОО на первом уровне образования предусматривает расширение гуманитарного компонента, исходя из потребностей и запросов родителей и обучающихся ОЧУ «Школа XXI век» за счет реализуемых предметных дисциплин, а также методов и средств, используемых на уроке, видов и форм внеурочной деятельности (уроки развития речи, творческие задания, художественные тексты).

Концепция курса

Исходя из вышеизложенных целей концепция курса «Русский язык» состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить развитие речевой и языковой деятельности обучающегося, помочь ему осознать себя носителем русского языка.

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, охватывающая три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно – деятельностного подхода.

Обоснованность программы

В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основой социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим учебным предметам.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных задач содержания предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

- формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей России и за рубежом;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.
- Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:
- Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:
 - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и
 - принимать решения с учетом позиций всех участников;
- Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:
 - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
 - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания

человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно - популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Место и роль в учебном плане. Срок реализации рабочей программы 4 года согласно требованиям ФГОС НОО, учебному плану и календарному учебному графику в ОЧУ «Школа XXI век». Содержание программы в целом соответствует авторской, что обусловлено составом и качественной характеристикой контингента обучающихся.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 510 часов.

В 1 классе на уроки русского языка отводится 165 ч (34 учебные недели).

1 полугодие курс «Обучение грамоте» -144часа

литературное чтение (16 недель по 4 часа -64часа)

русский язык (16 недель по 5 часов – 80 часов)

2 полугодие -85часов

Общая характеристика учебной деятельности

Технологии: ИКТ, проектная, ТДМ _технология деятельностного метода)

Формы работы: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, самостоятельная.

Методы обучения: проблемный, частично - поисковый, репродуктивный, продуктивно-практический

Логическая связь данного предмета с остальными предметами

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода. Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством обучающихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков.

Учебный предмет «Русский язык» играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Текущий контроль, промежуточная аттестация

Основной формой контроля знаний, умений, навыков является текущий контроль знаний, что позволяет определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету; установить соответствие этого уровня знаний требованиям ФГОС В 1 классе по учебному предмету «Русский язык» применяется безоценочная система оценивания, исключающая травмирование детей на начальном этапе обучения.

Вводный, промежуточный полугодовой и итоговый годовой контроль проводятся в виде комплексной предметной работы. Текущий и тематический контроль осуществляется средствами

УМК. Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации регламентируется соответствующими локальными нормативными актами школы.

Проверка и оценка устных ответов

Устный опрос является важным способом учёта знаний, умений и навыков обучающихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- 3) последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ ученика, особенно 3, 4 классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала:

умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, склонение, падеж, род, и др.), слова на определённые правила,

умении объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений, и прежде всего при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Уже в начальной стадии формирования речи младших школьников устные ответы их должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

Оценка «5» ставится, если ученик даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочётов или допускает не более одной неточности в речи.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтверждать правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающих их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Грубыми считаются ошибки в изложении основных программных правил и теоретических положений, которые к моменту проверки должны быть основательно изучены и закреплены. Наиболее распространёнными из них являются механическое запоминание (зазубривание) правил, определений, понятий, неумение подобрать свои примеры, применить на практике.

Знания учащихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

Оценка письменных работ.

Количество и виды контрольных письменных работ определяются необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам программы или в целом по небольшой теме.

Общие итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия. Года и, как правило, проверяют подготовку

учащихся по всем изученным темам. Количество итоговых работ не должно превышать следующие нормы:

Для диктантов (списывания) целесообразно использовать связные тексты, эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, носить воспитательный характер, быть доступными по содержанию и структуре учащимся данного класса.

Тексты диктантов должны быть средней трудности; содержать орфограммы на ранее и вновь изученные правила. Для I класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в которых написание не расходится с произношением. Если же в текстах диктантов (1 - 4 классы) встречаются слова или знаки препинания на правила, которые не изучаются в данном классе, они чётко проговариваются учителем.

При оценке диктанта во –2-4 классах следует руководствоваться следующими критериями.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, чётко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии (соблюдение правильного начертания форм букв, одинаковой высоты, равного расстояния между буквами др.). Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление неточно написанной буквы и т.п.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах:

- а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные,
- б) 4 орфографические и 2 пунктуационные,
- в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибки.

Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено от 5 - 7 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считают:

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- б) единичные пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- в) единичный случай замены, одного слова другим без искажения смысла;
- г) отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) два исправления орфографического или фонетико-графического характера;
- б) две однотипные пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.
- г) две негрубые ошибки.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове (например, «картофель»),
- недописанное слово;

- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматическое задание.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. Исправления, которые сделал ученик, не влияют на оценку, за исключением контрольного списывания. Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Контрольный диктант.

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы; перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;
3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
4. При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

Оценки за грамматические задания.

«5» – всё верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

Контрольное списывание

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - 1 ошибка или 1 – 2 исправления.

«3» - 2 – 3 ошибки.

«2» - 4 и более ошибок.

Словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта).

3 класс – 12 – 15 слов;

Оценки:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» - 3-5 ошибок.

Тест.

Оценки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий

Изложения и сочинения.

Во 2 -4 классах проводятся также работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме.

Обучающие изложения и сочинения.

На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-12 дней.

В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце 2 -3 классов и два изложения в 4 классе.

Объём текстов изложений должен быть примерно на 15 -20 слов больше объёма текстов диктантов.

Для изложения следует брать тексты в основном повествовательного характера. В 3 классе вводятся элементы описания и рассуждения. Тематика и содержание их должны иметь воспитывающую направленность и быть доступными детям.

Примерным объёмом сочинений в 3 - 4 классах - от 0,5 до 1 страницы; это примерно 9-10 предложений (50 -60 слов) в 3 классе и 11-12 предложений (70-80 слов) в 4 классе.

При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки изложения (сочинения) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Оценки за изложение и сочинение.

При проверке творческих работ во 2 -4 классах выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных выше. В 4 классе, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая - за грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления изложений и сочинений следует учитывать следующие наиболее типичные недочёты: несоответствие теме, искажение содержания исходного текста (изложения), внесение лишних фактов, частей, отсутствие связи между частями текста, неудачный порядок следования предложений в тексте, слов в предложении, неоправданное повторение одного и того же слова, употребление слова в несвойственном ему значении.

В целом нормативы оценки творческих работ (изложение, сочинение) следующие:

Оценка»5» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;

- допускается 1-2 исправления.

Оценка»4» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- имеются отдельные фактически и речевые неточности;

- допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста;

б) грамотность

- две орфографические и одна пунктуационная ошибка.

Оценка «3» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;

- отклонение от темы;

- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

Оценка»2» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

Примечание. При оценке творческих работ также принимается во внимание аккуратность, четкость письма,

Изложение

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложения, беден словарь, 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др. , нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Сочинение

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложения, беден словарь, 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные изложения.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и в конце учебного года. Она выводится с учётом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени; усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ.

Если в течение четверти ученик имел за их выполнение отрицательные отметки, ему не может быть выставлена за четверть положительная оценка по русскому языку. Итоговая оценка должна

отражать фактическую подготовку ученика по всем показателям к моменту сё выставления, а не выводиться как средняя оценка из всех.

Вводный, промежуточный полугодовой и промежуточный годовой контроль осуществляются в виде комплексной предметной работы. Текущий и тематический контроль осуществляется средствами УМК. Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся регламе .

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1 класс

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;

- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

— применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

— формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

— составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

— определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

— составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

— писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
 - готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
- К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
 - находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
 - сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
 - ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
 - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

— осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

— уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

2 КЛАСС.

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных

звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ъ. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря

учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС.

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление)

Морфология

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

4 КЛАСС.

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по русскому языку для 1 - 4-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

потребность самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья

На уроках используются ИКТ, применяются дистанционные технологии.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
1 класс			
	Фонетика и графика. Орфоэпия	90	Музей детям. «Филиппок на уроке»: https://tolstoymuseum.ru/for-kids/ Музей каллиграфии: https://www.calligraphy-museum.com/ Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: https://www.museumcherdak.ru/exhibits Проект «Учимся вместе». Урок. Слог. Ударение: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10290 Сценарий урока «Гласные звуки и буквы», ID 36098: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/36098 Проект «Что лучше: сорок пятаков или пятаков сорок?», ID 530: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/530
	Орфография	16	Сценарий урока «Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши», ID1667766: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1667766 Проект «Пишем слова с заглавной буквы», ID 531: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/531
	Синтаксис. Пунктуация	6	Проект «Учимся вместе». Урок. «Что такое предложение?»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/7985 Сценарий урока «Что такое предложение?», ID1927537: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1927537 Проект «Составляем схемы предложений», ID 528: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/528
	Лексика	10	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Проект «Что? Какой? Что делает?», ID527: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/527
	Текст	10	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Проект «Вежливые слова», ID 529: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/529

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
			Проект «Формы имени», ID 532: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/532
Всего		132	
2 класс			
	Фонетика и графика. Орфоэпия	6	<p>Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург):http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html</p> <p>Интерактивный музей «Дедушкин чердак»:https://www.museumcherdak.ru/exhibits</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок. «Как различить звуки и буквы?»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10968</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок. «Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10976</p> <p>Сценарий урока «Гласные буквы. Буквы Е, Ё, Ю, Я», ID1895007: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1895007</p> <p>Проект «Под ударением...», ID 538:https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/538</p>
	Орфография	40	<p>Проект «Учимся вместе». Урок. «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10877</p> <p>Сценарий урока «Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением», ID1861006: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1861006</p>
	Синтаксис. Пунктуация	10	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина:https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Сценарий урока «Повторение. Предложение», ID1798323: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1798323</p>
	Язык и речь	10	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина:https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург):http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html</p> <p>Интерактивный музей «Дедушкин чердак»:https://www.museumcherdak.ru/exhibits</p> <p>Урок «Какая бывает речь»:https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/9998</p>

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
			Урок «Наша речь»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/9952 Сценарий урока «Диалог и монолог», ID1738861: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1738861
	Состав слова. Морфемика	8	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Сценарий урока «Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова», ID1744474: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1744474
	Лексика	7	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Проект «Изучаем синонимы, антонимы», ID 537: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/537 Проект «Сколько значений бывает у слова?», ID 539: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/539
	Морфология. Глагол	7	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17/ Сценарий урока «Глагол», ID2643724: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2643724 Проект «Что делает?», ID 544: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/544
	Морфология. Имя существительное	20	Проект «Учимся вместе». Урок. «Единственное и множественное число имён существительных»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/7939 Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Сценарий урока «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные», ID2114155: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2114155 Проект «Кто? Что?», ID 543: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/543

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
	Морфология. Имя прилагательн ое	7	Учебный день в музее В. М. Васнецова: https://www.tretyakovgallery.ru/excursions/o/obzornaya-ekskursiya-po-domu-muzeyu-v-m-vasnetsova-dlya-detey-dom-v-kotorom-zhivut-skazki/ Сценарий урока «Что такое имя прилагательное», ID292164: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/292164 Проект «Какой? Чей? Который?», ID 545 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/545
	Морфология. Предлог	3	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Сценарий урока «Предлоги», ID403020: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/403020
	Текст	18	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Сценарий урока «Текст», ID 2408890: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2408890 Проект «Пишем текст-описание», ID 534: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/534
Всего		136	
3 класс			
	Фонетика и графика. Орфоэпия	3	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: https://www.museumcherdak.ru/exhibits Сценарий темы «Орфоэпические нормы русского языка», ID 2496808: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2496808
	Орфография	34	Проект «Учимся вместе». Урок. «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10877

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
			<p>Проект «Подбираем проверочное слово», ID 555: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/555</p> <p>Проект «Работаем со словарными словами», ID 556: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/556</p> <p>Сценарий урока «Правописание слов с непроизносимыми согласными», ID 2285826: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2285826</p>
	Синтаксис. Пунктуация	7	<p>Проект «Учимся вместе». Урок. «Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10344</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок. «Главные и второстепенные члены предложения»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10283</p> <p>Проект «Разбираем простое предложение», ID547: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/547</p> <p>Сценарий урока «Виды предложений по цели высказывания», ID 465405: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/465405</p>
	Язык и речь	5	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html</p> <p>Интерактивный музей «Дедушкин чердак»: https://www.museumcherdak.ru/exhibits</p> <p>Сценарий урока «Речевой этикет в различных ситуациях общения», ID 92474: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92474</p>
	Состав слова. Морфемика	13	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Сценарий урока «Приставка как значимая часть слова», ID1964198: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1964198</p> <p>Проект «Словосложение», ID554: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/554</p>

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
	Лексика	6	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина:https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург):http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html</p> <p>Проект «Учимся вместе» Урок «Лексическое значение слова»:https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10645</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок «Антоним»:https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/9218</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок «Многозначные слова»:https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8226</p> <p>Сценарий темы «Лексика», ID2372644:https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2372644</p> <p>Проект «Омоним, омофон, омограф», ID 548:https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/548</p> <p>Проект «От аза до ижицы», ID 549:https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/549</p>
	Морфология. Глагол	8	<p>Проект «Учимся вместе». Урок. «Изменение глаголов по временам»https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10480</p> <p>Сценарий урока. «Времена глаголов», ID997759:https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/997759</p> <p>Проект «Проект про глаголы», ID 552:https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/552</p>
	Морфология. Имя существительное	14	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина:https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок «Падеж имён существительных»:https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8075</p> <p>Сценарий урока «Родительный падеж имени существительного», ID2197938: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2197938</p> <p>Проект «Изучаем имя существительное», ID 550:https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/550</p>

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
	Морфология. Имя прилагательн ое	15	Учебный день в музее В. М. Васнецова: https://www.tretyakovgallery.ru/excursions/o/obzornaya-ekskursiya-po-domu-muzeyu-v-m-vasnetsova-dlya-detey-dom-v-kotorom-zhivut-skazki/ Проект «Учимся вместе». Урок. «Число имён прилагательных» https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10452 Проект «Учимся вместе». Урок. «Изменение имён прилагательных по родам» https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10405 Сценарий урока «Число имён прилагательных»,ID2116267: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2116267 Проект «Имя прилагательное», ID 551: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/551
	Морфология. Местоимение	8	Проект «Учимся вместе». Урок «Местоимение» https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8104 Сценарий урока «Личные местоимения»,ID2247506: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2247506
	Морфология. Предлог	3	Проект «Учимся вместе». Урок «Правописание предлогов с именами существительными» https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10897 ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue
	Текст	20	Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html Проект «Учимся вместе». Урок «Текст-рассуждение»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8212 Проект «Учимся вместе». Урок«Текст-описание»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8159 Проект«Типы текстов», ID 546: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/546 Сценарий урока «Сочинение по серии сюжетных картинок»,ID2101194: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2101194
Всего		136	
4 класс			
	Фонетика и графика. Орфоэпия	4	Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
			<p>ВДНХ. Павильон № 58. Музей славянской письменности «Слово»: https://vdnh.ru/places/tsentr-slavyanskoj-pismennosti-slovo/</p> <p>Интерактивный музей «Дедушкин чердак»:https://www.museumcherdak.ru/exhibits</p> <p>Сценарий темы «Орфоэпические нормы русского языка», ID 2496808: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2496808</p>
	Орфография	5	<p>Проект «Учимся вместе». Урок. Правописание глаголов:https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10787</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок «Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 числа единственного числа» https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10415</p> <p>Сценарий урока «Правописание безударных личных окончаний глаголов», ID858005: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/858005</p>
	Синтаксис. Пунктуация	26	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина:https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок. «Предложение и словосочетание»https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/7990</p> <p>Сценарий урока «Простые и сложные предложения», ID2361469: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2361469</p> <p>Сценарий урока «Однородные члены предложения», ID2176886: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176886</p>
	Язык и речь	12	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина:https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург):http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html</p> <p>Интерактивный музей «Дедушкин чердак»:https://www.museumcherdak.ru/exhibits</p> <p>Проект «Искусство просьбы», ID 558:https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/558</p>
	Состав слова. Морфемика	6	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина:https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p>

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
			<p>Сценарий урока «Состав слова», ID1608622: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1608622</p> <p>Проект «Разбираем слово по составу», ID 562: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/562</p>
	Лексика	10	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p> <p>Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html</p> <p>Сценарий урока «Чудесный мир классики. А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», ID2271320: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2271320</p> <p>Сценарий урока «Лексическое значение слова. Фразеологизмы», ID581408: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/581408</p> <p>Сценарий темы «Лексика», ID2372644: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2372644</p> <p>Проект «Слова-иностранцы», ID 559: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/559</p> <p>Проект «Крылатые слова», ID 560: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/560</p>
	Морфология. Глагол	6	<p>Проект «Учимся вместе». Урок. «Спряжения глагола»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10431</p> <p>Проект «Учимся вместе». Урок. «I и II спряжение глаголов»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10585</p> <p>Сценарий урока «Спряжение глагола», ID2142290: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2142290</p> <p>Проект «Постоянный признак глагола», ID 566: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/566</p>
	Морфология. Имя существительное	17	<p>Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17</p>

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
			Сценарий урока «Три склонения имен существительных», ID 1997561: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1997561
	Морфология. Имя прилагательн ое	12	Учебный день в музее В. М. Васнецова https://www.tretyakovgallery.ru/excursions/o/obzornaya-ekskursiya-po-domu-muzeyu-v-m-vasnetsova-dlya-detey-dom-v-kotorom-zhivut-skazki/ Сценарий урока «Роль имени прилагательного в языке», ID:1791746: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1791746
	Морфология. Имя числительное	13	Сценарий урока «Имя числительное. Глагол», ID2285548: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2285548 Проект «На первый-второй рассчитайся», ID 563: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/563
	Морфология. Местоимение	1	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 Сценарий урока «Личные местоимения», ID2322081: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2322081 Проект «Разыскиваются личные местоимения», ID: 565: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/565
	Морфология. Наречие	7	Проект «Учимся вместе». Урок «Наречие»: https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/10876 Сценарий урока «Наречие как часть речи», ID2314568: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2314568 Проект «Похожи наречия на другие части речи...», ID 564: https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/564
	Морфология. Союз	4	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 ЭОМ Библиотеки МЭШ: https://uchebnik.mos.ru/catalogue
	Морфология. Частица	2	Учебный день в музее А. С. Пушкина: https://museumday.mosmetod.ru/site/submitanapplication/17 ЭОМ Библиотеки МЭШ: https://uchebnik.mos.ru/catalogue
	Текст	14	Всероссийский музей А. С. Пушкина (г. Санкт-Петербург): http://www.museumpushkin.ru/muzej_detyam.html

№	Тема	Кол -во часо в	ЦОР
			<p>Московский детский чемпионат Kidskills:https://kidskills.worldskills.moscow/kompetentsii/#comp_list</p> <p>Учебный день в музее В. М. Васнецова: https://www.tretyakovgallery.ru/excursions/o/obzornaya-ekskursiya-po-domu-muzeyu-v-m-vasnetsova-dlya-detey-dom-v-kotorom-zhivut-skazki/</p> <p>Учебный день в Третьяковской галерее: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Сценарий урока «Создаем тексты-повествования. Путешествие в Кострому»,ID2158684: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2158684?menuReferer=catalogue</p>
	Всего	136	

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

УМК:

Для обучающихся:

- 1.Русский язык, учебник для первого класса / Т.М. Рамзаева. – М.: Просвещение, 2012.
- 2.Прописи в 4-х частях / Федосова А.Н. – М.: Просвещение, 2016.
- 3.Рабочая тетрадь к учебнику Русский язык. 1 класс / Рамзаева Т.М. – М.: Просвещение, 2016.

Печатные пособия

- 1.таблицы гигиенических требований к положению тетради, ручки, к правильной посадке;
- 2.таблицы в соответствии с основными разделами программы 3 класса;
- 3.наборы сюжетных картинок (предметных, цифровых) в соответствии с тематикой;
- 4.словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный словарь, словообразовательный словарь;
- 5.репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.

Технические средства обучения

- 6.классная доска с креплениями для таблиц;
- 7.магнитная доска;
- 8.персональный компьютер с принтером;

Экранно-звуковые пособия

- 9.аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
10. видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку;
11. слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по русскому языку;
12. мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

Модели

13. алфавит
14. модели звукового состава слова;

15. лента букв.

Интернет – ресурсы:

1. Материалы к уроку. Русский язык. – Я иду на урок начальной школы. - http://nsc.1september.ru/urok_
2. «Школа России». - <http://nachalka1-4.ucoz.ru/index/perspektiva/0-75>
3. Русский язык в начальной школе. – Учительский портал - http://easyen.ru/load/russkij_jazyk/369

Рабочая программа Учебный предмет «Математика»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» для 1-го – 4 -го классов составлена в соответствии с требованиями:

— Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 05.12.2019 с изменениями и дополнениями);

— Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом от 31 мая 2021 г. № 286 Министерства просвещения Российской Федерации;

— приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 № 233 «О несении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации 28 декабря 2018 года № 345»;

— учебный план ОЧУ «Школа XXI век» на 2022-2023 учебный год;

— «учебно-методического комплекса (УМК) авторов программы М.И. Моро, С.И. Волковой, М.А. Бантовой, Г.Б. Бельтюковой «Математика»

Данная программа по учебному предмету «Математика» рассчитана на уровень начального общего образования и обеспечивает преемственность обучения с подготовкой обучающихся на уровне основного общего образования.

Программа реализует следующие основные функции:

— информационно-методическую;

— организационно-планирующую;

— контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательной деятельности получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки обучающихся на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности обучающихся на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Общая характеристика учебного предмета

Предметная область «Математика» предоставляет обучающимся возможность применять на практике знания основ наук. Содержание предмета отражает общие принципы преобразующей деятельности человека и основные аспекты материальной культуры. В рамках предметной области происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства, обеспечивает преемственность перехода обучающихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Цели обучения:

— освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

— формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-

практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

— обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Предметная область – «Математика и информатика»

Программа адресована обучающимся 1 - 4 класса

Владение математическим языком и математическим моделированием позволит обучающимся во-первых, лучше ориентироваться в природе и в обществе; во-вторых, в том, что математика по своей внутренней природе имеет богатые возможности для воспитания мышления и характера учащихся; в-третьих, в реализации в процессе преподавания идей развивающего и проблемного обучения.

Поддержанию интереса обучающихся к предмету и развитию их логического мышления способствуют также связи математики с географией, экологией, литературой, искусством. Это составляет общую картину неразрывности математики с окружающим нас миром.

Концепция курса

Начальный курс математики - курс интегрированный: в нем объединен арифметический, алгебраический и геометрический материал. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений.

Обоснованность программы

Новизна рабочей программы учебного предмета «Математики» заключается в том, что программа носит развивающий характер. Содержание предмета позволяет развивать умение планировать этапы предстоящей работы; определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей и преодоление ошибок. В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности при решении математических задач, проявлять инициативу и самостоятельность.

Курс «Математика» ориентирован на духовное развитие потенциала личности ребенка, его творческих способностей и интереса к предмету; в связи с практикой, с реальными проблемами окружающего мира; в реализации преемственности между начальной и основной школой.

Все уроки строятся на основе метода рефлексивной самоорганизации, что обеспечивает возможность системного выполнения каждым ребенком всего комплекса личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, предусмотренных ФГОС НОО.

Использование в образовательной деятельности деятельностного метода позволяет грамотно выстроить урок, включить каждого обучающегося в процесс «открытия» нового знания.

Для формирования определенных ФГОС НОО универсальных учебных действий как основы умения учиться предусмотрена возможность системного прохождения каждым обучающимся основных этапов формирования любого умения, а именно:

1. Приобретение опыта выполнения УУД.

2. Мотивация и построение общего способа (алгоритма) выполнения УУД (или структуры учебной деятельности).

3. Тренинг в применении построенного алгоритма УУД, самоконтроль и коррекция.

4. Контроль.

Место и роль в учебном плане. Срок реализации рабочей программы 4 года. Согласно требованиям ФГОС НОО, учебному плану и календарному учебному графику ОЧУ «Школа XXI век». Содержание программы в целом соответствует авторской, что обусловлено составом и качественной характеристикой контингента обучающихся.

Изучение учебного предмета «Математика» осуществляется в объёме 540 часов:

1 класс - 4 ч в неделю (132 ч в год);

Общая характеристика учебной деятельности

Используемые технологии: ИКТ, проектная, ТДМ, проблемного обучения.

Формы работы: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, самостоятельная.

Методы обучения: проблемный, частично - поисковый, репродуктивный, продуктивно-практический, исследовательский.

Основные виды учебной деятельности:

— Моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по длине, массе, вместимости, времени), описание явлений и событий с использованием величин.

— Обнаружение моделей геометрических фигур, математических процессов, зависимостей в окружающем мире.

— Анализ и разрешение житейских ситуаций, требующих умения находить геометрические величины (планировка, разметка), выполнять построения и вычисления, анализировать зависимости.

— Прогнозирование результата вычисления, решение задачи.

— Планирование хода решения задачи, выполнение задания на измерение, вычисление, построение.

— Сравнение разных способов вычислений, решения задачи; выбор удобного способа.

— Накопление и использование опыта решения разнообразных математических задач.

— Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия, плана решения текстовой задачи, построение геометрической фигуры.

— Поиск, обнаружение и устранение логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.

— Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературы.

Связь учебного предмета «Математика» с остальными предметами

В школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. Математика, развивающая логическое и системное мышление формирует основу научной картины мира и понятие о математическом методе познания. Формирование понятий, умение строить классификации, отделяя существенные признаки от несущественных, проводить строгие рассуждения - вот главное, чему должен научиться в курсе математики младший школьник. Особое внимание нужно обратить на то, чтобы школьники активно овладели основами математического языка, Знания в области математики являются необходимой составной частью интеллектуального баланса каждого образованного человека. Универсальный элемент мышления – логика. Искусство определять и умение

работать с определениями; умение отличать известное от неизвестного, доказанное от недоказанного, искусство анализировать, классифицировать, ставить гипотезы, пользоваться аналогиями – все это и многое другое человек осваивает в значительной мере, именно благодаря изучению математики. Таким образом, математика закладывает основы системного познания всех остальных наук. Умение работать в технологии деятельностного метода, которое формируется на уроках математики, переносится и на другие предметы. Это позволяет ученикам самим добывать знания в процессе учебной деятельности.

Формы контроля по оценке знаний обучающихся

В 1 полугодии 1 класса контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний и умений обучающихся:

- устный опрос;
- письменный опрос;
- самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку обучающихся после освоения ими определённых тем;
- самостоятельные работы, демонстрирующие умения обучающихся применять усвоенные по определённой теме знания на практике;
- тестовые диагностические задания;
- графические работы: рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др.;
- диагностическая работа, проверяющая усвоение обучающимися совокупности тем, разделов программы за первый класс обучения (1 полугодие)

Качественная характеристика знаний, умений и навыков составляется на основе содержательной оценки учителя, рефлексивной самооценки ученика.

Количественная характеристика знаний, умений и навыков определяется на основе результатов проверочных работ по предмету «Математика».

Все виды контрольно-оценочных работ по учебным предметам оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Формы фиксации результатов:

- папки индивидуальных достижений;
- тематические оценочные листы. Виды работ (диагностическая, тестовая и пр.).

В «Оценочных листах» отмечается усвоение обучающимися конкретных знаний и умений: знаком “+” фиксируется только прочное усвоение программы, полностью самостоятельная работа ученика. Если ребенок еще не может сам правильно выполнить задание, учитель не ставит в своей таблице соответствующего знака, тем самым отмечая для себя необходимость дальнейшей индивидуальной работы с этим ребенком над не усвоенным им материалом. При этом никакой отрицательной словесной оценки учитель не дает.

Уровни развития умений и навыков обучающихся:

При определении уровня развития умений и навыков по математике учитывается развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

	Высокий	Повышенный	Средний
Устные вычислительные навыки	Осознанное усвоение изученного учебного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить	Ответы, в которых ученик допускает 1-2 отдельные неточности в формулировках, не всегда использует	Ответы, в которых ученик допускает 3-5 отдельные неточности в формулировках, не всегда использует

	вычисления правильно и достаточно быстро	рациональные приемы вычислений.	рациональные приемы вычислений.
Письменные вычислительные навыки	Работы, выполненные безошибочно.	Работы, в которых допущено не более 2-х грубых ошибок.	Работы, в которых допущено 3 -5 грубых ошибок.
Сформированность умения решать задачи	Работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи)	Работы и ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, допускает ошибки в вычислениях и решениях задач, но исправляет их сам или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более одной грубой и 1-2 негрубых ошибок.	Работы и ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, допускает ошибки в вычислениях и решениях задач, но исправляет их сам или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более одной грубой и 3-4 негрубых ошибок.

Сформированность умения ориентироваться в геометрических понятиях	Умение называть геометрические фигуры и их существенные признаки (кривая и прямая линии, луч, отрезок, ломаная, угол, треугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат),	Умение называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает 1-2 неточности в определении существенных признаков фигур.	Умение называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает 3-5 неточностей в определении существенных признаков фигур.
---	--	---	--

Во 2-4 классах:

Текущий контроль по математике осуществляется на каждом уроке в ходе устного опроса, на этапе проверки домашнего задания, на этапе актуализации знаний, а также на этапе самостоятельной работы. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы, математические диктанты не реже двух раз в месяц, устный счет не реже одного раза в месяц. В работы для текущего контроля входят несколько однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера, (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными,

Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочёта; логичность и полнота изложения.

*Два недочета приравниваются к одной ошибке.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочётов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочётов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Вводится оценка «за общее впечатление от письменной работы». Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.) Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например, 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

- в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачёркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и «развести ответы на вопросы «чего достиг ученик в освоении предметных знаний?» и «каково его прилежание и старание?»

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учениками динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения, по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочётов и ошибок.

Особенности контроля по учебному предмету «Математика»

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного уровня (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.)

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приёмы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учётом тех видов заданий, которые для данной работы не являются основными.

Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям, указанным в Письме Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 19 ноября 1998 года № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств правил, алгоритмов существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненным измерениям и геометрическим построениям заданным параметрам.

Недочёты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записи действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Работа, состоящая из примеров

- «5», если работа выполнена без ошибок;
- «4», если допущены: 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки;
- «3», если допущены: 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубые ошибки;
- «2», если допущены более 4 грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач

- «5», если работа выполнена без ошибок;
- «4», если допущены 1-2 негрубых ошибки;
- «3», если допущены: 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки;
- «2», если допущены 2 и более грубых ошибок

Математический диктант

- «5», если работа выполнена без ошибок;
- «4», если допущены 1-2 ошибки;
- «3», если допущены 3-4 ошибки;
- «2», если допущены 5 и более ошибок.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

- «5», если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;
- «4», если допущены 1-2 вычислительные ошибки;
- «3», если допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.
- «2», если допущены:
при решении задачи и примеров более 5 вычислительных ошибок;

ошибки в ходе решения задачи и вычислительные ошибки.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

- «5», если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;
- «4», если допущены 1-2 вычислительные ошибки;
- «3», если допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки.
- «2», если допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки.

Тест

- «5» за 100 % правильно выполненных заданий;
- «4» за 80 % правильно выполненных заданий;
- «3» за 60 % правильно выполненных заданий;
- «2», если правильно выполнено менее 50 % заданий.

Классификация ошибок

Грубые ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не доведение до конца решения задачи или примера;
- невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- нерациональный прием вычислений;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи, неверно оформлен ответ задачи;
- неправильное списывание данных (чисел, знаков);
- незаконченные преобразования.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

- «5» ставится в случае, если обучающийся:
- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;

- правильно выполнил рисунки, чертежи, в соответствии с ответом;
- показал умение применять изученные правила при выполнении практического задания;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя;
- допускал одну - две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

— «4» ставится, если ответы в основном соответствуют требованиям на оценку «5», но при этом имеется один из недостатков:

- при ответе есть некоторые неточности, которые не искажают математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

«3» ставится в случае, если обучающийся:

— неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

— затруднялся или допускал ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, рисунках или чертежах, но исправлял их после нескольких наводящих вопросов учителя;

— не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме.

«2» ставится в случае, если обучающийся:

- не раскрыл основное содержание учебного материала;
- продемонстрировал незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала, не мог ответить на вопросы по изученному материалу;
- допустил ошибки в определении понятий при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать ответ;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Изучение математики начальных классах (с 1 по 4) направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
-
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия для :

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;

- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия :

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

— знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

— различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

— устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

— группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

— различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

— сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

— устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

— называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

— находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

— определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

— решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);

— планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

— различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник;

— выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

— на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

— использовать для выполнения построений линейку, угольник;

— выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

— проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

— находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

— находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

— представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

— сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

— обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

— составлять (дополнять) текстовую задачу;

— проверять правильность вычислений.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

— выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1, деление с остатком;

— устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

— находить неизвестный компонент арифметического действия;

— использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль),

— преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время;

— выполнять прикидку и оценку результата измерений;

— определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

— называть, находить долю величины (половина, четверть);

— сравнивать величины, выраженные долями;

— знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

— выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

— решать задачи в одно, два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

— конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

— сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

— находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

— формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двух шаговые), в том числе с использованием изученных связей;

— классифицировать объекты по одному, двум признакам; извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

— структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

— составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;

— выполнять действия по алгоритму;

— сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно);
- умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно);
- деление с остатком — письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений;
- осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства;
- определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;
- распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые) с использованием изученных связей; классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному, двум признакам;

— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

— заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях;

— дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; выбирать рациональное решение; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

— конструировать ход решения математической задачи;

— находить все верные решения задачи из предложенных.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление).

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними. Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение).

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимобратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.); выделять их существенные признаки и свойства; проводить на этой основе классификацию; анализировать различные задачи; моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами; формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

1 КЛАСС

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления

Сравнение предметов по размеру (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.) Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа левее, правее), перед, за, между, рядом. Направления движения: слева направо, справа налево, верху вниз, снизу вверх. Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на ...

Числа от 1 до 10. Нумерация

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете. Число 0. Его получение и обозначение. Сравнение чисел. Равенство, неравенство. Знаки $>$ (больше), $<$ (меньше), $=$ (равно). Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 2 р., 5 р., 1 к., 5 к., 10 к. Точка. Линии: кривая, прямая. Отрезок. Ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр. Сравнение длин отрезков (на глаз, наложением, при помощи линейки с делениями); измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов). Проект: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».

Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки $+$ (плюс), $-$ (минус), $=$ (равно). Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1–2 действия без скобок. Переместительное свойство сложения. Приемы вычислений: а) при сложении – прибавление числа по частям, перестановка чисел; б) при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения. Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.

Числа от 1 до 20. Нумерация

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел. Сложение и вычитание вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$. Сравнение чисел с помощью вычитания. Единица времени: час. Определение времени по часам с точностью до часа. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между ними. Построение отрезков заданной длины. Единица массы: килограмм. Единица вместимости: литр.

Числа от 1 до 20. Табличное сложение и вычитание

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше чем 10, с использованием изученных приемов вычислений. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение задач в 1–2 действия на сложение и вычитание. Проект: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».

Итоговое повторение (6 ч)

Числа от 1 до 20. Нумерация. Сравнение чисел. Табличное сложение и вычитание. Геометрические фигуры. Измерение и построение отрезков. Решение задач изученных видов.

2 КЛАСС

Числа от 1 до 100. Нумерация

Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете. Сравнение чисел. Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношения между ними. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты. Монеты (набор и размен). Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание. Практические работы: Единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен). Проект: «Математика вокруг нас. Узоры на посуде».

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Числовое выражение и его значение. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них). Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Проверка сложения и вычитания. Выражения с одной переменной вида $a + 28$, $43 - 6$. Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$ способом подбора. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Решение задач в 1 - 2 действия на сложение и вычитание. Практические работы: Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге. Проект: «Оригами. Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата».

Числа от 1 до 100. Умножение и деление

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения \cdot (точка) и деления: (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление.

3 КЛАСС

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений. Решение уравнений. Новый способ решения. Закрепление. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление пройденного материала. Решение задач.

Табличное умножение и деление

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a$, $0 : a$ при $a \neq 0$. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Доли (половина, треть, четверть,

десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки. Проект: «Математические сказки».

Внетабличное умножение и деление

Приемы умножения для случаев вида $23 * 4$, $4 * 23$. Приемы деления для случаев вида $78 : 2$, $69 : 3$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a * b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Деление с остатком. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального. Проект: «Задачи – расчеты».

Числа от 1 до 1000. Нумерация

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание

Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000. Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000. Виды треугольников: равносторонний, равнобедренный, равносторонний.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление

Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.

4 КЛАСС

Числа от 1 до 1000. Повторение

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2 - 4 действия. Письменные приемы вычислений.

Числа, которые не больше 1000. Нумерация

Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз. Проект: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)».

Числа, которые больше 1000. Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час,

сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида: $x + 312 = 654 + 79$, $729 - x = 217 + 163$, $x - 137 = 500 - 140$. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное - в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин.

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): Задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления. Решение уравнений вида $6 \times x = 429 + 120$, $x - 18 = 270 - 50$, $360 : x = 630 : 7$ на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное число в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления). Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.). Проект: «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

На основании воспитательного идеала и базовых ценностей (семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) школа поставила следующую **цель воспитания** обучающихся на уровне начального общего образования: усвоение воспитанниками социально значимых знаний, развитие позитивных отношений к общественным ценностям и приобретение соответствующего этим ценностям опыта поведения.

Нормы и традиции поведения школьников:

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» доводить начатое дело до конца;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

— установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

— побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

— привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

— использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

— применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

— включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

— организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

— инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
1 класс			
	Числа от 0 до 20	32	Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744 Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837 ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID:1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	Числа и величины. Длина	10	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Дециметр. Соотношение дециметра и сантиметра», ID: 1979252, https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1979252</p>
	Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 20	34	<p>Учимся вместе. Урок «Сложение и вычитание в пределах 20» https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/7862</p> <p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Вычитание и сложение чисел с переходом через десяток», ID:2148927 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2148927</p>
	Уравнения и неравенства	10	<p>Музей истории вычислительной техники http://www.museum.ru/M2744</p> <p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Сценарий темы «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание», ID: 2532837 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2532837</p> <p>ЭУП «Математика. 1 класс. Числа от 1 до 10», ID: 1220006 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1220006</p>
	Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (геометрические тела). Геометрические фигуры. Симметрия	24	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Геометрические фигуры. Многоугольники», ID: 2680776 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2680776</p> <p>Сценарий урока «Пространственные отношения», ID: 1057919 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1057919</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	Математическая информация. Информация и анализ данных. Информация и анализ данных. Диаграмма. Информация и анализ данных. Таблица. Элементы логики.	20	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Сценарий урока «Знакомимся с таблицей», ID:306397 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/306397
	Общее число часов, отведенных на изучение тем (с учетом контрольных работ по темам)	132	
2 класс			
	Числа от 0 до 100	15	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Сценарий урока «Однозначные и двузначные числа. Числа от 1 до 100. Нумерация», ID: 1811673 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1811673
	Числа и величины. Длина	10	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Сценарий урока «Длина ломаной» , ID: 1108652 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1108652
	Числа и величины. Масса	5	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Сценарий урока «Масса. Килограмм», ID: 1107242 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1107242</p> <p>ЭУП «Величины. Единицы измерения величин», ID: 9933563 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563</p>
	Числа и величины. Вместимость	2	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Литр», ID: 274834 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/274834</p>
	Числа и величины. Время	9	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Единицы времени. Час. Минута» ID: 1035255 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1035255</p>
	Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100	20	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Письменные вычисления вида: 50 - 24», ID: 2110708 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2110708</p>
	Арифметические действия: умножение и деление. Таблица умножения	25	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p>
	Арифметические действия. Порядок выполнения действий в	5	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	числовых выражениях		Сценарий урока «Порядок выполнения действий. Скобки», ID: 1947113 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1947113
	Уравнения и неравенства	5	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Сценарий урока «Решение уравнений», ID: 1081964 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1081964
	Числовые и буквенные выражения	5	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Учебный день в библиотеке https://museumday.mosmetod.ru/site/libraries Сценарий урока «Числовые выражения», ID: 1110981 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1110981
	Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (геометрические тела). Геометрические фигуры. Симметрия	15	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Сценарий урока «Длина ломаной», ID: 1766494 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1766494
	Математическая информация. Информация и анализ данных. Информация и анализ данных. Диаграмма. Информация и анализ данных.	15	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Сценарий урока «Работа с информацией, связанной со счетом», ID: 1181759 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1181759

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	Таблица. Элементы логики.		
Общее число часов, отведенных на изучение тем (с учетом контрольных работ по темам)		136	
3 класс			
	Числа от 0 до 1000	10	<p>Российская государственная библиотека https://www.rsl.ru/</p> <p>Интерактивный музей «Живая история» https://zhivayaistoriya.ru/ycheba_na_rusi</p> <p>Сценарий урока «Нумерация. Счёт предметов. Разряды. Числа от 1 до 1000», ID: 1731746</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731746?menuReferrer=catalogue</p>
	Числа и величины. Длина	5	<p>Музей-заповедник «Бородинское поле» https://www.borodino.ru/posetitelyam/muzej-detyam/</p> <p>Музеи Московского Кремля https://www.kreml.ru/</p> <p>КиноЧтение http://kinoklassmgpu.ru/vipusk2</p> <p>Сценарий урока «Миллиметр. Закрепление», ID: 1094560</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1094560?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Обозначение геометрических фигур буквами», ID: 1858925</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1858925?menuReferrer=catalogue</p> <p>Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue</p> <p>Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 323</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/323?menuReferrer=catalogue</p>

№ п/ п	Тема	Кол- во часо в	ЦОР
	Числа и величины. Площадь	6	<p>Московские сезоны. Город вечного лета: как устроен самый большой в мире макет Москвы</p> <p>https://moscowseasons.com/articles/gorod-vechnogo-leta-kak-ustroen-samyi-bolshoi-v-mire-maket-moskvy/</p> <p>Московские сезоны. Панна-футбол и текбол: лучшие площадки для занятий уличными видами спорта</p> <p>https://moscowseasons.com/articles/panna-futbol-i-tekbol-luchshie-ploshchadki-dlia-zaniatii-ulichnymi-vidami-sporta/</p> <p>Приложение «Филворд «Расскажу о числах и величинах. Длина и площадь», ID: 301979</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material/app/301979?menuReferrer=catalogue</p> <p>Приложение «Единицы измерения длины и площади», ID: 261241</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material/app/261241?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Площадь», ID: 1137980</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1137980?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Площадь. Единицы площади», ID: 1221674</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1221674?menuReferrer=catalogue</p> <p>Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue</p> <p>Проект «Проектируем идеальную комнату», ID: 322</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/322?menuReferrer=catalogue</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	Числа и величины. Масса	5	<p>Узнай Москву. Елисейский магазин https://um.mos.ru/houses/eliseevskiy_magazin</p> <p>Узнай Москву. Магазин «Чай–кофе» (Чайный магазин Перлова) https://um.mos.ru/houses/magazin-chay-kofe</p> <p>Волгоградский Музей Мер и Весов http://museum.vzvt.ru/</p> <p>Видеоурок «Решение задач с понятиями «масса» и «количество», ID 9743898 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9743898?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Величины. Единицы измерения массы», ID: 1589386 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1589386?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов», ID 1756245 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1756245?menuReferrer=catalogue</p> <p>Проект «Изучаем единицы измерения. Масса», ID: 323 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/323?menuReferrer=catalogue</p> <p>Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue</p>
	Числа и величины. Вместимость	3	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue</p>
	Числа и величины. Время	5	<p>Узнай Москву. Парк «Площадь Часов в Зеленограде» https://um.mos.ru/search</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Музеи Московского Кремля. Часы https://www.kreml.ru/about-museums/museum-collection/collection-chasy/</p> <p>Музей Второго Часового завода https://slava.su/default-ru/musei-vtorogo-chasovjogo-zavoda-slava/</p> <p>Ангарский городской музей http://clock.webtm.ru/</p> <p>Сценарий урока «Время. Единицы времени», ID 2131 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21317?menuReferrer=catalogue</p> <p>Электронное учебное пособие «Величины. Единицы измерения величин», ID 9933563 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9933563?menuReferrer=catalogue</p>
	Числа и величины. Доли величины (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть)	4	<p>Виртуальный Русский музей https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/keyword/flora_i_faunafrukti.php</p> <p>Политехнический музей для детей https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Доля величины», ID55581 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/55581?menuReferrer=catalogue</p> <p>Проект «Изучаем доли», ID 324 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/324?menuReferrer=catalogue</p>
	Числа и величины. Производительность, время, объём работы	5	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Решение задач на производительность труда», ID: 1980083 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1980083</p> <p>Проект «Решаем задачи по математике», ID: 320 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/320?menuReferrer=catalogue</p>
	Числа и величины. Скорость, время, пройденный путь	5	<p>mos.ru «Как пользоваться велопрокатом?» https://www.mos.ru/otvet-transport/kak-vzyat-velosiped-v-prokat/</p> <p>Узнай Москву. Маршруты https://um.mos.ru/routes/</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына</p> <p>https://felicina.ru/news/giganty-lednikovogo-perioda-v-muzee-otkroetsya-vystavka-dvizhushhihsya-modelej-doistoricheskikh-zhivotnyh/</p> <p>Учимся вместе. Скорость движения https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/8134</p> <p>Видеоурок «Зависимости между величинами - скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость», ID: 7670408 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7670408?menuReferrer=catalogue</p> <p>Проект «Скорость. Время. Пройденный путь», ID 331 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/331?menuReferrer=catalogue</p>
	Числа и величины. Цена, количество, стоимость	5	<p>Узнай Москву. Верхние торговые ряды (ГУМ) https://um.mos.ru/houses/verkhnie_torgovye_ryady_gum</p> <p>Музей истории денег https://museum.goznak.ru/content/news/3134/</p> <p>Московские сезоны https://moscowseasons.com/articles/14/</p> <p>Видеоурок «Связь между величинами: цена, количество, стоимость», ID 9743866 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9743866?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Цена. Количество. Стоимость», ID: 1784027 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1784027?menuReferrer=catalogue</p> <p>Электронное учебное пособие «#ЧЕМУНАУЧИТФУТБОЛ», глава 15 «Экономика», ID: 9234579 https://uchebnik.mos.ru/composer3/document/9234579/view?article_id=pc0q9b3xo6d&y_coord=0</p>
	Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 1000.	15	<p>Музей истории купцов Елисеевых в Санкт-Петербурге https://eliseevsmuseum.ru/?utm_source=peterburg2.ru</p> <p>Узнай Москву. Елисеевский магазин https://um.mos.ru/houses/eliseevskiy_magazin</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	Числа, которые больше 1000		<p>Сценарий урока «Числа от 1 до 1 000. Сложение и вычитание. Приёмы письменных вычислений», ID: 2340649, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2340649?menuReferrer=catalogue</p>
	Арифметические действия. Порядок выполнения действий в числовых выражениях	5	<p>Музей истории шоколада. Фабрика «Красный октябрь» https://www.uniconf.ru/</p> <p>Московские сезоны. История кондитерских фабрик Москвы https://moscowseasons.com/articles/istoria-konditerskih-fabrik-moskvy-cast-2/</p> <p>Математические этюды https://etudes.ru/</p> <p>Сценарий урока «Числовые выражения. Порядок выполнения действий», ID:203650 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/203650?menuReferer=catalogue</p> <p>Проект «Математические сказки», ID: 321 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/321?menuReferrer=catalogue</p>
	Уравнения и неравенства	8	<p>Российская государственная детская библиотека https://rgdb.ru/</p> <p>Природный заказник «Воробьёвы горы» http://www.vorobyovy-gory.ru/?pageID=55</p> <p>Учебный день в библиотеке https://museumday.mosmetod.ru/site/libraries</p> <p>Видеоурок «Решение уравнений с неизвестным слагаемым. Взаимосвязь чисел при сложении», ID: 9126745 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9126745?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Решение уравнений», ID: 1081964 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1081964?menuReferrer=catalogue</p> <p>Видеоурок «Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым. Взаимосвязь чисел при вычитании», ID: 9242433 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242433?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым. Взаимосвязь чисел при вычитании», ID: 1737806</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1737806?menuReferrer=catalogue</p> <p>Видеоурок «Решение уравнений с неизвестным вычитаемым. Взаимосвязь чисел при вычитании», ID: 9242433</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9126712?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Решение уравнений с неизвестным вычитаемым. Взаимосвязь чисел при вычитании», ID: 1827967</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827967?menuReferrer=catalogue</p> <p>Видеоурок «Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления», ID: 7670515</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7670515?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание», ID:1819789</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1819789?menuReferrer=catalogue</p>
	Числовые и буквенные выражения	5	<p>Парк «Зарядье». Ледяная пещера https://www.zaryadyepark.ru/services/ledenaya-peshchera/</p> <p>Сценарий урока «Числовые и буквенные выражения», ID: 1465799</p> <p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1465799?menuReferrer=catalogue</p>
	Арифметические действия. Деление с остатком в пределах 100	8	<p>Московский Зоопарк https://moscowzoo.ru/</p> <p>Музей железных дорог России https://rzd-museum.ru/</p> <p>Сценарий урока «Деление с остатком», ID: 159801 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/159801?menuReferrer=catalogue</p>
	Арифметические действия: умножение и	2	<p>Останкинская башня https://tvtower.ru/services/multimedia/</p> <p>Московские сезоны. Останкино – район выходного дня https://moscowseasons.com/articles/ostankino-rajon-vyhodnogo-dna/</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	деление в пределах 100		Музей занимательных наук «Экспериментаниум» https://moscowseasons.com/event/archive/matematika-v-muzee-zanimatelnykh-nauk-eksperimentanium/
	Арифметические действия: умножение и деление на однозначное число	15	Останкинская башня https://tvtower.ru/services/multimedia/ Московские сезоны. Останкино – район выходного дня https://moscowseasons.com/articles/ostankino-rajon-vyhodnogo-dna/ Музей занимательных наук «Экспериментаниум» https://moscowseasons.com/event/archive/matematika-v-muzee-zanimatelnykh-nauk-eksperimentanium/ Сценарий урока «Умножение трёхзначного числа на однозначное», ID: 1202925 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1202925?menuReferrer=catalogue Видеоурок «Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное число», ID: 8521277 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8521277?menuReferrer=catalogue
	Арифметические действия: умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями	7	Московский детский чемпионат KidSkills https://kidskills.mcrpo.ru/ Музей Транспорта Москвы https://mtmuseum.com/ Сценарий урока «Умножение круглых чисел», ID: 1075813 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1075813?menuReferrer=catalogue
29 - 33	Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (геометрические тела). Геометрические	8	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева http://muar.ru/ Видеоурок «Геометрические фигуры и величины», ID 8859170 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8859170?menuReferrer=catalogue

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	фигуры. Симметрия		<p>Сценарий урока «Scratch - Геометрические фигуры», ID 915942 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/915942?menuReferer=catalogue</p> <p>Сценарий темы «Геометрические фигуры. Симметрия», ID 2433474 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2433474?menuReferer=catalogue</p> <p>Проект «Геометрия вокруг нас», ID 325 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/325?menuReferrer=catalogue</p>
34 - 38	Математическая информация. Информация и анализ данных. Информация и анализ данных. Диаграмма. Информация и анализ данных. Таблица. Элементы логики.	5	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Электронное учебное пособие «#ЧЕМУНАУЧИТФУТБОЛ», ID 9234579 https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/9234579?menuReferrer=catalogue</p> <p>Проект «Мой населённый пункт в числах и величинах», ID 321 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/327?menuReferrer=catalogue</p>
	Общее число часов, отведенных на изучение тем (с учетом контрольных работ по темам)	136	
4 класс			
	Числа от 0 до 1000000	14	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Интерактивный музей «Живая история». Программа «Как жили наши предки» https://zhivayaistoriya.ru/zhizni_predkov</p> <p>Музей истории вычислительной техники http://museum.ru/M2744</p> <p>Сценарий урока «Чтение и запись многозначных чисел», ID: 2505876 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2505876</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	Числа и величины. Длина	4	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Таблица единиц длины», ID: 479064 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/479064</p> <p>Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 328 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/328</p>
	Числа и величины. Площадь	4	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Таблица единиц площади», ID: 68025 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/68025</p> <p>Проект «Измеряем палеткой площадь объектов», ID: 329 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/329</p>
	Числа и величины. Масса	3	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Московский Музей Весов http://xn--b1aahbhnsv0ao.xn--p1ai/</p> <p>Сценарий урока «Единицы массы», ID: 2204652 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2204652</p> <p>Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 328 https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/328</p>
	Числа и величины. Вместимость	1	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Вместимость. Единицы измерения», ID: 2239815 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2239815</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 328 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/328
	Числа и величины. Время	5	Музеи Московского Кремля. Программа «Как царь Пётр I» новое лето зимой учредил» https://www.kreml.ru/learning/kids.nachalnaya-shkola-1-4-klass/kak-tsar-petr-i-novoe-let-zimoy-uchredil/ Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Сценарий урока «Время. Единицы измерения времени», ID: 475464 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/475464 Проект «Изучаем единицы измерения», ID: 328 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/328
	Числа и величины. Доли величины (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть)	4	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Сценарий урока «Решение задач на нахождение доли величины», ID: 904434, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/904434
	Числа и величины. Производительность, время, объём работы	3	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Московский детский чемпионат «KidSkills». Компетенция «Промышленная робототехника» https://kidskills.mcrpo.ru/ Сценарий урока «Задачи на работу», ID: 1942665 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1942665 Проект «Решаем задачи по математике», ID: 330 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/330

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	Числа и величины. Скорость, время, пройденный путь	9	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Урок в музее. Дедушкин чердак. Секция «Транспорт» https://www.museumcherdak.ru/exhibits</p> <p>Сценарий урока «Решение задач, содержащее отношения процесса движения (скорость, время, путь)», ID: 466136 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/466136</p> <p>Проект «Решаем задачи по математике», ID: 330 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/330</p>
	Числа и величины. Цена, количество, стоимость	3	<p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Узнай Москву. Английский двор https://um.mos.ru/houses/angliyskiy-dvor</p> <p>Новгородский музей-заповедник. Программа «На древнем Торге с купцом Готтлобом» https://novgorodmuseum.ru/</p> <p>Учебный день в Мастерславле. Маршрут «Финансовый» https://masterslavl.ru/uchebnyy-den-v-masterslavle/#content#content</p> <p>Сценарий урока «Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость», ID: 2249138 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2249138</p> <p>Проект «Решаем задачи по математике», ID: 330 https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/330</p>
	Арифметические действия: сложение и вычитание. Числа, которые больше 1000	15	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Сложение и вычитание многозначных чисел», ID: 2341651 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2341651</p>
	Арифметические действия. Порядок выполнения	3	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	действий в числовых выражениях		<p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Сложение и вычитание многозначных чисел», ID: 2341651 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2341651</p>
	Уравнения и неравенства	5	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Решение уравнений», ID: 1724668 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1724668</p>
	Числовые и буквенные выражения	3	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Учебный день в библиотеке https://museumday.mosmetod.ru/site/libraries</p> <p>Видеоурок «Числовые выражения», ID: 9354412 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9354412</p>
	Арифметические действия. Деление с остатком в пределах 1000. Деление с остатком на 10, 100, 1000	6	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Музей истории вычислительной техники http://museum.ru/M2744</p> <p>Сценарий урока «Алгоритмы письменного деления многозначного числа на двузначное (в том числе деление с остатком)», ID: 133773 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/133773</p>
	Арифметические действия: умножение и деление на однозначное число	18	<p>Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/</p> <p>Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/</p> <p>Сценарий урока «Выражение и его значение. Порядок выполнения действий. Числа от 1 до 1000», ID: 1731747</p>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731747
	Арифметические действия: умножение и деление многозначного числа на двузначное число	5	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Музей истории вычислительной техники http://museum.ru/M2744 Сценарий урока «Алгоритмы письменного деления многозначного числа на двузначное число», ID: 133767 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/133767
	Арифметические действия: умножение и деление на трёхзначное число	5	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Музей истории вычислительной техники http://museum.ru/M2744 Сценарий урока «Деление на трехзначное число», ID: 2257906 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2257906
	Арифметические действия: умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями	6	Московский детский чемпионат KidSkills https://kidskills.mcrpo.ru/ Музей Транспорта Москвы https://mtmuseum.com/ Сценарий урока «Алгоритмы деления на числа, оканчивающиеся нулями», ID: 59870, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59870?menuReferrer=catalogue
	Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (геометрические тела). Геометрические	10	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Урок в музее. Дедушкин чердак. Секция «Зеркала» https://www.museumcherdak.ru/exhibits Сценарий темы «Геометрические фигуры. Симметрия», ID: 2479133 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2479133

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	фигуры. Симметрия		
	Математическая информация. Информация и анализ данных. Информация и анализ данных. Диаграмма. Информация и анализ данных. Таблица. Элементы логики.	5	Сезон «Математика» в музее «Экспериментаниум» https://experimentanium.ru/matematika/ Просветительский проект Политехнического музея для детей и подростков https://edu.polytech.one/ Сценарий темы «Диаграммы. Столбчатые диаграммы», ID: 2280001 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2280001
Общее число часов, отведенных на изучение тем (с учетом контрольных работ по темам)			136

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

УМК:

Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика. 1 – 4 кл. в 2-х частях. М.: Просвещение, - 2019 Эл. приложение к учебнику.

Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 1 – 4 класс: В 2 ч. М.: Просвещение, - 2019

Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. и др. Математика: Рабочие программы. 1-4 классы

Волкова С.И. Проверочные работы к учебнику "Математика: 1 класс" Эл. приложение к учебнику.

Учебники и тетради:

С.И. Волкова Рабочая тетрадь в 2 частях. 4 класс – М.: «Просвещение» 2019г.

Контрольно-измерительные материалы Математика 4 класс / Составитель Т.Н. Ситникова. - 3-е изд., перераб./ - Издательство «Вако», 2014г.

Дополнительная литература

В. Н. Рудницкая «Тесты по математике в 2-х частях» - М.: «Экзамен», 2014г.

2)В.Н. Рудницкая. Контрольные работы по математике. 4 класс. - 8-е изд., перераб. и доп., - М.: Экзамен, 2014г.

3)Л.Ю. Самсонова. Самостоятельные работы по математике. 4 класс. - 2-е изд., перераб. и доп., - М.:

Экзамен, 2014 Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Образовательный портал. – Режим доступа: www.uroki.ru

3. Первый мультпортал. – Режим доступа: www.km.ru/education

4. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

Информационно-коммуникативные средства.

1. Математика. 1 класс. Универсальный мультимедийный тренажер (CD).

2. Обучающая программа «Приключения на планете чисел» (CD).

3. Большая электронная энциклопедия (CD).

4. Обучающая программа «Геометрические фигуры и их свойства» (CD).

5. Интегрированная среда для поддержки учебного процесса в начальной школе (CD).

6. Математика и конструирование (CD).

Наглядные пособия.

1. Комплект таблиц для начальной школы «Математика. 1 класс».

2. Комплект наглядных пособий «Геометрический материал в начальной школе».

3. Раздаточный материал. Наборы: «Фишки», «Цветные фигуры», «Уголки», «Касса цифр», «Цветные полоски».

4. Вьетнамская игра «Танграм».

5. Набор цифр и геометрического материала.

6. Счетные палочки.

Технические средства обучения.

1. Магнитофон.

. Компьютер.

3. Мультимедийная доска.

Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью.

2. Измерительные приборы: весы, часы.

3. Демонстрационные инструменты: линейка, угольник, циркуль

Рабочая программа Учебный предмет «Окружающий мир»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» для 1-го – 4 -го классов составлена в соответствии с требованиями:

— Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 05.12.2019 с изменениями и дополнениями);

— Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом от 31 мая 2021 г. № 286 Министерства просвещения Российской Федерации;

— приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации 28 декабря 2018 года № 345»;

— учебный план ОЧУ «Школа XXI век» на 2022-2023 учебный год;

— авторской (рабочей) программы А.А. Плешакова (Сборник рабочих программ УМК «Школа России» 1-4 классы, научный руководитель А.А. Плешаков, АО; Просвещение), учебника для общеобразовательных учреждений с электронным приложением «Окружающий мир». Для 1, 2, 3, 4 классов в 2 частях А.А. Плешаков- АО; «Просвещение» 2018г.

Система заданий обеспечивает освоение знаний, умений и навыков через практическую деятельность. Инструментарий для организации проектной и учебно-исследовательской деятельности будет способствовать формированию экологического мышления, творческих способностей, познавательного интереса, функциональной грамотности.

Материал учебника позволяет реализовать системно-деятельностный подход, организовать дифференцированное обучение и обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

Учебник соответствует требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В настоящее время основные задачи российского образования в целом и начального общего образования в частности можно определить следующим образом: формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ для самостоятельной реализации деятельности, которая может обеспечить социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Цели изучения учебного предмета «Окружающий мир»:

— формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

— развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к

истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Предметная область – «Обществознание и естествознание (окружающий мир)».

Программа адресована обучающимся 1 – 4 класса ОЧУ «Школа XXI век». Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях. Практически все темы программы могут получить специальную интерпретацию на уроках литературного чтения и русского языка, изобразительного искусства и музыки, а также на уроках физической культуры. Естественно сочетаются с данной программой занятия по всем направлениям внеурочной деятельности:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное

В соответствии с программным материалом по «Окружающему миру» может быть выстроена внеклассная и внешкольная работа, работа с семьёй, в группах продленного дня. Поэтому в конце каждого раздела предлагается «Блок внеклассной, внешкольной работы» с примерной тематикой.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития.

Концепция программы

Теоретической основой данной программы являются:

— системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);

— теория развития личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоения системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций обучающегося, но и как процесса развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Логическая связь с остальными предметами.

В учебном предмете «Окружающий мир» заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Программа использует и тем самым закрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и

изобразительного искусства, технологии и физической культуры, формируя у детей способность рационально-научного и эмоционально-ценностного постижения мира вокруг.

Знакомство с основами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязи помогает ученику осмыслить личный опыт, делая явления окружающего мира понятными и предсказуемыми, гармонично соотносить свои личные интересы с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как личное, так и социальное благополучие. Программа представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно: на уроках физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. Благодаря интеграции естественнонаучных и социально-гуманитарных знаний в рамках данного предмета успешно в полном соответствии с возрастными особенностями младших школьников решаются задачи экологического образования и воспитания, формирования у детей системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, программа создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Обоснованность программы

Учебный предмет «Окружающий мир» занимает важное место в системе начального общего образования, так как в процессе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Предмет обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения за природными явлениями, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы природо и культуросообразного поведения. Поэтому предмет «Окружающий мир» играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентаций младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность реализуемой программы состоит в том, что в ней заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Программа использует и тем самым закрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, формируя у детей способность рационально-научного и эмоционально-ценностного постижения мира вокруг.

Знакомство с основами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязи помогает ученику осмыслить личный опыт, делая явления окружающего мира понятными и предсказуемыми, гармонично соотносить свои личные интересы с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как личное, так и социальное благополучие. Программа представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно: на уроках физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. Благодаря интеграции естественнонаучных и социально-гуманитарных знаний в рамках данного предмета успешно в полном соответствии с возрастными особенностями младших школьников решаются задачи экологического образования и воспитания, формирования у детей системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, программа создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Реализация системно-деятельностного подхода на уроках окружающего мира: используются исследовательская, творческая деятельность: дети могут самостоятельно добывать знания, применять их в нестандартных ситуациях, размышлять, фантазировать, играть. Это

способствует созданию у учеников эмоционального настроя, вызывает положительное отношение к выполняемой работе, улучшает общую работоспособность.

Личностно-ориентированный характер обучения на основе данной Программы и реализация системно – деятельностного подхода соответствуют требованиям ФГОС.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Учебный предмет «Окружающий мир» вводит ценностную шкалу, необходимую для формирования у подрастающего поколения позитивных целевых установок, углублённого личностного восприятия и эмоционального, доброжелательного отношения к миру природы и культуры в их единстве. Тем самым закладываются основы воспитания нравственно и духовно зрелых, активных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и мира вокруг.

За годы обучения в начальной школе у каждого ребёнка должны быть сформированы основные нравственные качества: отзывчивость, ответственность, доброта, готовность прийти на помощь.

Место и роль в учебном плане.

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 204 ч:

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» во 2 классе, составляет 68 часов (два часа в неделю).

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 3 классе, составляет 68 часов (два часа в неделю).

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 4 классе, составляет 68 часов (два часа в неделю).

Осуществляются межпредметные связи с уроками литературного чтения, математики, используются музыкальные вставки. Чудесный мир природы, игры, музыки, сказки, который окружал ребёнка до школы, не должен закрыться перед ним дверью класса. Математические ребусы, кроссворды и загадки о природе; занимательные и нестандартные задачи с «подслушанными в природе разговорами» между растениями, насекомыми, птицами, зверями - не только помогают в интересной форме знакомить учащихся с учебным материалом, но и воспитывают любовь к живому, вызывают желание помогать растениям, животным.

Принципы отбора учебного материала:

Общедидактические принципы (научности, доступности, систематичности и последовательности, связи обучения с жизнью, наглядности, интеграции, сознательности), предметные принципы (сезонности, краеведческий, экологический, природоохранный, историзма).

Рабочая программа «Окружающий мир» создана с опорой на культурологические принципы, понятия, категории, которые гармонично объединяют естественнонаучные знания и опыт гуманитарных наук. Ведущей с точки зрения организации содержания является идея единства мира природы и мира культуры. С этой принципиальной позиции окружающий мир рассматривается как природно-культурное целое, а человек — как часть природы, как создатель культуры и как её продукт, т. е. тоже природно-культурное целое.

Программу определяют важнейшие компоненты культуры — норма, ценность, идеал, что позволяет представить такое явление, как мир, системно с точки зрения культурно-нормативного, культурно-значимого, культурно-должного в жизни человека. Таким образом, дети получают возможность создать целостную картину мира, выявляя в ходе первоначального знакомства с природными явлениями и фактами культуры универсальные ценностно-смысловые ориентиры, необходимые человеку. Ведь именно ценностно-консолидирующее пространство культуры обеспечивает согласие между людьми в обществе и помогает им определить своё место в мире природы как в жизненно важной сфере человеческого бытия.

В программе определяются понятия, необходимые для восприятия и изучения младшими школьниками явления «окружающий мир»:

- природа и культура, целое и часть, общее и различное, внешнее и внутреннее, живое и неживое, пространство и время как важнейшие параметры бытия;
- природосообразный ритм человеческой жизни как основа физического и психического здоровья человека;
- мир как иерархия, порядок, лад, как взаимосвязь всего со всем.

Используемый в программе *подход к структурированию учебного материала* позволяет год от года выявлять отдельные стороны (аспекты) в тех обобщённых формулировках, которые представлены в разделе «Содержание курса». Так постепенно, шаг за шагом, с позиции культурологического подхода и с учётом увеличения возрастных возможностей учащихся, углубляется рассмотрение ценностно-смыслового потенциала, заложенного в содержании курса «Окружающий мир».

Сферы природной и социальной жизни предстают в их единстве и тесной взаимной связи:

- природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
- наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
- искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества;
- человечество как многообразие народов, культур, религий;
- семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;
- труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- здоровый образ жизни в единстве следующих составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное;
- нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Общая характеристика учебного процесса

Используемые технологии: ИКТ, проектная

Формы работы: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, самостоятельная.

Методы обучения: проблемный, частично - поисковый, репродуктивный, продуктивно-практический

Текущий контроль, промежуточная аттестация

Основная цель контроля по предмету «Окружающий мир» - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Вводный, промежуточный полугодовой и промежуточный годовой контроль осуществляются в виде комплексной предметной работы. Текущий и тематический контроль осуществляется средствами УМК. Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся регламентируется соответствующими локальными нормативными актами ОЧУ «Школа XXI век».

Форма контроля	Шкала	Вес отметки
----------------	-------	-------------

Всероссийская проверочная работа	Пятибалльная	4
Домашняя работа	Пятибалльная	1
Итоговая контрольная работа	Пятибалльная	5
Контрольная работа	Пятибалльная	3
Практическая работа с элементами исследования	Пятибалльная	1
Проектная работа	Пятибалльная	3
Развернутый ответ у доски	Пятибалльная	3
Самостоятельная работа	Пятибалльная	3
Тест	Пятибалльная	1
Устный ответ	Пятибалльная	2

Классификации ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения; к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, не раскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Используется оценка «за общее впечатление от письменной работы»: определение внешнего вида работы (аккуратность, «эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

В тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например, 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;

работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение):

Словесная оценка – это краткая характеристика результатов учебного труда школьников, при этом необходимо раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Словесная оценка должна отвечать следующим требованиям:

— содержательность,

— анализ работы школьника,

— четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Причины неудач не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен»), «не старался»).

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

Особенности организации контроля.

Для контроля и оценки знаний и умений используются индивидуальная и фронтальная формы: устные проверки, письменные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса.

Индивидуальный устный опрос: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке, этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторять его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи,

использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п.

При письменной проверке знаний по предметам используются тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др., а также работа с индивидуальными карточками-заданиями: заполнение таблицы, рисование или дополнение схемы, диаграммы, выбор правильной даты и т.п. Письменная проверка должна строиться с учётом индивидуально-дифференцированного подхода.

Графические работы – проверка осмысленности имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль с помощью образа, модели, рисунка-схемы.

Работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями является специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, и используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей. Основная цель таких проверочных работ – определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Вводный, промежуточный полугодовой и итоговый годовой контроль проводятся в виде комплексной предметной работы. Текущий и тематический контроль осуществляется средствами УМК. Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации регламентируется соответствующими локальными нормативными актами ОЧУ «Школа XXI век». Письменные работы по окружающему миру:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 – 2 недочет.

«3» - 2 – 3 ошибки и 1 – 3 недочет.

«2» - 4 и более ошибок.

«1» - все задания выполнены с ошибками.

Устные ответы:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 – 2 ошибки.

«3» - 3 – 4 ошибки.

За грамматические ошибки оценка не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по окружающему миру снижается на один балл, но не ниже «3».

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

— находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

— понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

— коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

— называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

— воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

— приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

— различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

— описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные

времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, при меры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

— Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

— выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

— находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

— понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

— коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

— различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

— проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

— приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

— показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

— различать расходы и доходы семейного бюджета;

— распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

— проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

— группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

— сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

— описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

— использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

— выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

— находить ошибки в своей работе и устранять их причины; корректировать свои действия при необходимости (с не большой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

— понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

— коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

— проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

— показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

— показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

— находить место изученных событий на «ленте времени»;

— знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

— соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

— рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

— описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

— проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

— распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

— группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

— сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

— использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Для 1 классов

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры листовых и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Для 2 классов

Человек и общество

Наша Родина — Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы РФ;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);

4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Для 3 классов

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние

человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;

находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;

самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Для 4 классов

Человек и общество

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и

животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

На основании воспитательного идеала и базовых ценностей (семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) школа поставила следующую цель воспитания обучающихся на уровне начального общего образования: усвоение воспитанниками социально значимых знаний, развитие позитивных отношений к общественным ценностям и приобретение соответствующего этим ценностям опыта поведения.

Нормы и традиции поведения школьников:

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час», доводить начатое дело до конца;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;

уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

Таблица 2

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
Социальная сфера жизни	6	4	3	4	<p>1 класс Афиша Москвы https://www.mos.ru/afisha/</p> <p>2 класс Урок «Режим дня школьника» <u>Московский образовательный: учимся всей семьей!</u> (shkolamoskva.ru)</p> <p>3 класс Афиша Москвы https://www.mos.ru/afisha/</p> <p>4 класс Афиша. Образование https://www.mos.ru/search?category=afisha&page=1&q=&sort=date_desc&spheres=15299</p>	<p>1 класс Сценарий урока «Ты и твои друзья» (ID:1928256): https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1928256?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Наша дружная семья» (ID:1928241): https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1928241?menuReferrer=catalogue</p> <p>2 класс ЭОМ Библиотеки МЭШ, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/catalogue</p> <p>3 класс Сценарий урока «Общество», ID:1091637: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1091637?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Семейный бюджет», ID:1920862: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1920862?menuReferrer=catalogue</p> <p>4 класс ЭОМ Библиотеки: https://uchebnik.mos.ru/catalogue</p>
Россия — наша Родина	12	10	10	11	<p>1 класс Музей Москвы. Музейный урок «Первые шаги Москвы», «Символы Москвы» https://mosmuseum.ru/kids/p/muzeynyy-urok/ «Узнай Москву»</p>	<p>1 класс Сценарий урока «День знаний. Моя Москва», ID:2367757, Библиотека МЭШ — День знаний. Моя Москва (mos.ru)</p>

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
					<p>https://mosmetod.ru/centr/proekty/urok-v-moskve/uznaj-moskvu.html</p> <p>2 класс Музей Москвы. Музейный урок «Первые шаги Москвы», «Символы Москвы» https://mosmuseum.ru/kids/p/muzeyniy-urok/ Узнай Москву https://mosmetod.ru/centr/proekty/urok-v-moskve/uznaj-moskvu.html</p> <p>3 класс Мой район https://www.mos.ru/moi-raion/</p> <p>4 класс Парк «Патриот» https://patriotp.ru/</p>	<p>2 класс Сценарий урока «Что такое Родина?», ID:1076749: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1076749?menuReferrer=catalogue</p> <p>3 класс Сценарий урока «Растениеводство в нашем крае», ID:2068015: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2068015?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Животноводство в нашем крае», ID:2068019: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2068019?menuReferrer=catalogue</p> <p>4 класс Сценарий урока «Я живу в России. Права ребенка», ID:1910432: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1910432?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Растениеводство в нашем крае», ID:2068015: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2068015?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Животноводство в нашем крае», ID:2068019: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2068019?menuReferrer=catalogue</p>
История Отечества		1	2	15	<p>2 класс Музей археологии Москвы https://mosmuseum.ru/association/archeology/</p> <p>3 класс Музей археологии Москвы</p>	<p>2 класс ЭОМ Библиотеки МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue</p> <p>3 класс ЭОМ Библиотеки МЭШ</p>

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
					https://mosmuseum.ru/association/archeology/ 4 класс Государственный исторический музей https://shm.ru/	https://uchebnik.mos.ru/catalogue 4 класс Сценарий урока «О России с любовью!», ID:1100965: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1100965?menuReferrer=catalogue
Страны и народы мира		3	4		2 класс Крупнейшие музеи мира https://muzei-mira.com/krupnejshie-muzei-mira.html 3 класс Российский этнографический музей https://ethnomuseum.ru/	2 класс Сценарий урока «Страны мира», ID:2215209: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2215209?menuReferrer=catalogue 3 класс Сценарий урока «Страны и народы мира», ID:1920546: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1920546?menuReferrer=catalogue
Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком	27	11	8	5	1 класс Музей Москвы. Лекции и дискуссии, посвященные природе и городу https://mosmuseum.ru/lectures/p/1ektsii-i-diskussii-posvyashhennyie-prirode-i-gorodu-v-muzee-moskvyi/ Государственный биологический музей им. Тимирязева http://www.gbmt.ru/ru/exposition/priroda-i-chelovek/ 2 класс Музей Москвы. Лекции и дискуссии, посвященные природе и городу https://mosmuseum.ru/lectures/p/1ektsii-i-diskussii-posvyashhennyie-prirode-i-gorodu-v-muzee-moskvyi/ 3 класс Территории и Экоцентры https://www.mospriroda.ru/	1 класс Сценарий урока «Живая и неживая природа», ID:1234232: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1234232?menuReferrer=catalogue 2 класс Сценарий урока «Живая и неживая природа», ID:1051603: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1051603?menuReferrer=catalogue 3 класс Сценарий урока «Явления природы», ID:1103332: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1103332?menuReferrer=catalogue 4 класс ЭОМ Библиотеки МЭШ:

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
					4 класс Экотропы Москвы https://typical-moscow.ru/ekotropy-moskvy/	https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Природные сообщества		1	3	4	2 класс Экоцентры https://www.mospriroda.ru/ 3 класс Экоцентры https://www.mospriroda.ru/ 4 класс Экоцентры https://www.mospriroda.ru/	2 класс ЭОМ Библиотеки https://uchebnik.mos.ru/catalogue 3 класс Видеоурок «Природные сообщества родного края. Часть 1», ID:7737554: https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7737554?menuReferrer=catalogue 4 класс Видеоурок «Природные сообщества родного края. Часть 2», ID:7737515: https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7737515?menuReferrer=catalogue
Растения	6	5	4	3	1 класс Урок «Разнообразие растений» Московский образовательный: учимся всей семьей! (shkolamoskva.ru) 2 класс Урок «Разнообразие растений» Московский образовательный: учимся всей семьей! (shkolamoskva.ru) 3 класс Ботанический сад МГУ имени М. В. Ломоносова «Аптекарский огород» https://hortus.ru/plants/chto-sejchas-cvetet 4 класс Учебный день в музее Учебный день (mosmetod.ru)	1 класс Сценарий урока «Растения», ID:1535455: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1535455?menuReferrer=catalogue 2 класс ЭОМ Библиотеки, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/catalogue 3 класс ЭОМ Библиотеки, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/catalogue 4 класс ЭОМ Библиотеки МЭШ: https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Грибы. Лишайники		2	2		2 класс Государственный биологический музей им. Тимирязева. Экспозиция «Мир грибов»	2 класс Мобильное электронное образование. Интернет-урок «Грибы»

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
					http://www.gbmt.ru/ru/exposition/rasteniya-griby-bakterii/ 3 класс Государственный биологический музей им. Тимирязева. Экспозиция «Мир грибов» http://www.gbmt.ru/ru/exposition/rasteniya-griby-bakterii/	https://uchebnik.mos.ru/material/common/MeoCourse/20648?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/common/MeoCourse/20695?menuReferrer=catalogue 3 класс Сценарий урока «В царстве грибов», ID:1922712: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1922712?menuReferrer=catalogue Видеоурок «Лишайники». Часть 1, ID:3439727: https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/3439727?menuReferrer=catalogue Видеоурок «Лишайники». Часть 2, ID:3439748: https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/3439748?menuReferrer=catalogue
Животные	6	5	4	3	1 класс Учебный день в музее. Московский зоопарк https://museumday.mosmetod.ru/site/museums 2 класс Государственный биологический музей им. Тимирязева. Мир животных http://www.gbmt.ru/ru/exposition/mir-zhivotnykh/ 3 класс Государственный биологический музей им. Тимирязева. Мир животных http://www.gbmt.ru/ru/exposition/mir-zhivotnykh/ 4 класс Учебный день в музее Учебный день (mosmetod.ru)	1 класс Сценарий урока «Условия, необходимые для жизни животных», ID:15197: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/15197?menuReferrer=catalogue 2 класс ЭОМ Библиотеки: https://uchebnik.mos.ru/catalogue 3 класс Сценарий урока «Размножение и развитие животных», ID:2092005: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2092005?menuReferrer=catalogue 4 класс ЭОМ Библиотеки МЭШ: https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Природные зоны России		1	1	9	2 класс Государственный биологический музей им. Тимирязева	2 класс Государственный биологический музей им. Тимирязева

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
					http://www.gbmt.ru/ru/exposition/priroda-i-chelovek/ 3 класс 4 класс Государственный биологический музей им. Тимирязева http://www.gbmt.ru/ru/exposition/priroda-i-chelovek/	http://www.gbmt.ru/ru/exposition/priroda-i-chelovek/ 3 класс 4 класс Видеоурок «Природные зоны России. Карта природных зон», ID:10045398: https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/10045398?menuReferrer=catalogue
Организм человека	1	5	8	2	1 класс Музей человека «Живые системы» http://www.museum.ru/M1637 2 класс Музей человека «Живые системы» http://www.museum.ru/M1637 3 класс Музей человека «Живые системы» http://www.museum.ru/M1637 4 класс Музей человека «Живые системы» http://www.museum.ru/M1637	1 класс Сценарий урока «Зачем мы спим ночью?», ID:1373777: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1373777?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Режим дня», ID:1923666: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1923666?menuReferrer=catalogue 2 класс Сценарий урока «Строение тела человека» https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2408884?menuReferrer=catalogue 3 класс Сценарий урока «Органы чувств», ID:2035174: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2035174?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Организм человека», ID:2011969: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2011969?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Дыхание и кровообращение», ID:2068010: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2068010?menuReferrer=catalogue

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
						<p>Сценарий урока «Наше питание. Органы пищеварения», ID:2065906: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2065906?menuReferrer=catalogue</p> <p>4 класс Сценарий урока «От чего зависит здоровье?», ID:1991077: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1991077?menuReferrer=catalogue</p>
Основы безопасной жизни	1	1	1	3	<p>1 класс Портал детской безопасности МЧС России https://spas-extreme.mchs.gov.ru/</p> <p>2 класс Портал детской безопасности МЧС России https://spas-extreme.mchs.gov.ru/</p> <p>3 класс Портал детской безопасности МЧС России https://spas-extreme.mchs.gov.ru/</p> <p>4 класс Портал детской безопасности МЧС России https://spas-extreme.mchs.gov.ru/</p>	<p>1 класс Сценарий урока «1–4 класс. Безопасность на летних каникулах», ID:989378: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/989378?menuReferrer=catalogue</p> <p>2 класс Сценарий урока «Будь природе другом!», ID:1923663: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1923663?menuReferrer=catalogue</p> <p>3 класс Сценарий урока «Мое здоровье в моих руках», ID:1992390: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1992390?menuReferrer=catalogue</p> <p>4 класс Сценарий урока «Безопасность персональных данных», ID:907675: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/907675?menuReferrer=catalogue</p>
Бактерии. Вирусы			2		2 класс Государственный Дарвиновский музей. Занятия	2 класс Сценарий урока «Как защититься от болезней?», ID:1837136:

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
					<p>«Мир под микроскопом», «Жизнь в капле воды» http://www.darwinmuseum.ru/projects/separate-exp/zhizn-v-kaple-vody-zanyatie</p> <p>3 класс Государственный Дарвиновский музей. Занятие «Мир под микроскопом» http://www.darwinmuseum.ru/projects/separate-exp/zhizn-v-kaple-vody-zanyatie</p> <p>4 класс</p>	<p>https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1837136?menuReferrer=catalogue</p> <p>3 класс Сценарий урока «Как защититься от болезней?», ID:1837136, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1837136?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Надежная защита организма», ID:2043579, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2043579?menuReferrer=catalogue</p> <p>4 класс</p>
Географическая карта. План местности. Глобус		5			<p>2 класс Московский государственный университет геодезии и картографии. Музейный комплекс https://www.miigaik.ru/sveden/unique/muzeum/</p>	<p>2 класс Сценарий урока «Путешествие по планете» https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1745712?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Путешествие по материкам» https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1921218?menuReferrer=catalogue</p>
Формы земной поверхности		5		4	<p>2 класс Государственный геологический музей https://www.sgm.ru/</p> <p>3 класс</p> <p>4 класс Государственный геологический музей https://www.sgm.ru/</p>	<p>2 класс Сценарий урока «Формы земной поверхности», ID:2179803: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2179803</p> <p>3 класс</p> <p>4 класс ЭОМ Библиотеки МЭШ: https://uchebnik.mos.ru/catalogue</p>
Тела. Вещества		3	10		<p>2 класс Музей занимательных наук. Урок в музее «Экспериментаниум»</p>	<p>2 класс ЭОМ Библиотеки, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/catalogue</p>

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
					<p>Программа «Урок в музее» - Экспериментаниум (experimentanium.ru)</p> <p>3 класс Музей занимательных наук. Урок в музее «Экспериментаниум»</p> <p>Программа «Урок в музее» - Экспериментаниум (experimentanium.ru)</p>	<p>3 класс Сценарий урока «Тела, вещества, частицы», ID:1100058: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1100058?menuReferrer=catalogue</p>
Небесные тела	3	5	5	4	<p>1 класс Московский планетарий http://www.planetarium-moscow.ru/</p> <p>2 класс Музей космонавтики https://kosmo-museum.ru/ Планетарий https://www.planetarium-moscow.ru/</p> <p>3 класс Музей космонавтики https://kosmo-museum.ru/</p> <p>4 класс Московский планетарий http://www.planetarium-moscow.ru/</p>	<p>1 класс Сценарий урока «Что у нас над головой?», ID:1720178: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1720178?menuReferrer=catalogue</p> <p>2 класс Сценарий урока «Звездное небо», ID:1722371: https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1722371?menuReferrer=catalogue</p> <p>3 класс ЭОМ Библиотеки: https://uchebnik.mos.ru/catalogue</p> <p>4 класс ЭОМ Библиотеки МЭШ: https://uchebnik.mos.ru/catalogue</p>
Резерв	1	1	1	1		
Общее число часов, отведённых на изучение тем (с учетом контрольных работ по темам)	66	68	68	68		

Тема	Класс/ кол –во часов				Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны	Цифровые ресурсы МЭШ
	1	2	3	4		
ИТОГО	270 часов за 4 уч. года					

Перечень рекомендуемых контрольных работ (Приложение 2)

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

«Окружающий мир» учебник (2 части), «Окружающий мир» рабочая тетрадь (2 части)

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

А. А. Плешаков, М. А. Ионова, О. Б. Кирпичева, А. Е. Соловьева

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://windows.edu/ru>

<http://school-collektion.edu/ru>

<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Интерактивная доска

Цифровые образовательные ресурсы (для ученика)

Компакт-диск «Окружающий мир 1 класс»

Компакт-диск «Детская энциклопедия подводного мира»

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ

РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Рабочие тетради

Цветные карандаши

Показ детских мультимедиа «Окружающий мир»

Планируемые результаты, формы и методы формирования УУД, связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью

Таблица

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД					
Проявляет любознательность. <i>Находит</i> нужную букву в алфавите, соотносит букву с картинкой, цифру с количеством предметов	<i>Находит</i> в тексте ответ на поставленный вопрос, слово в словаре учебника или в словаре. Находит книгу, иллюстрацию и фотографию по теме (возможно, с помощью взрослого). <i>Отвечает</i> на вопросы, использует свой жизненный опыт	Находит в тексте ответ на поставленный вопрос. Находит необходимую информацию в печатных изданиях под руководством взрослого	<i>Ищет</i> необходимую информацию в <i>Интернете</i> , энциклопедии, справочнике	Ищет необходимую информацию в различных источниках, чтобы выполнить учебные задания	Подготовка вопросов по теме. Нахождение лишней информации при изучении темы. Подпись иллюстраций словами из текста. Составление плана текста. Заполнение таблиц, составление схем по тексту.
Выделяет признаки наблюдаемого объекта	Наблюдает объект, в т. ч. включая его иллюстрацию, под руководством учителя	Называет признаки наблюдаемого объекта, характеризует его	Наблюдает объект в соответствии с заданными целями. Под руководством взрослого называет характерные, т. е. легко различимые,	Определяет цель и способ наблюдения. Называет характерные признаки наблюдаемого объекта; обнаруживает изменения, которые	Подготовка рекламы, рассказа о каком-то объекте на основе поиска информации. Толкование слова с помощью

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
			признаки наблюдаемого объекта; обнаруживает изменения, которые происходят с ним	происходят с ним	словаря. Нахождение произведения на заданную тему
Фиксирует в рисунке информацию об окружающем мире и о себе	<i>Копирует необходимую информацию из Интернета под руководством взрослого.</i> Фиксирует символами результаты своей деятельности и наблюдений за природой	Фиксирует найденную информацию с помощью учителя. <i>Готовит небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов при непосредственном участии учителя.</i> <i>Выступает перед аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой</i>	Представляет при участии учителя изученный материал в виде устных сообщений, реферата, презентаций. <i>Фиксирует информацию в форме моделей, рисунков, планов, диаграмм, схем, чертежей</i>	Выбирает и записывает информацию об окружающем мире и о себе, в т. ч. с помощью ИКТ	Выполнение творческих заданий (подготовка сочинений, рефератов, сообщений) с использованием ИКТ. Обозначение на рисунке характерных признаков предметов или групп предметов
По обложке различает тип книги	Ищет информацию по оглавлению и иллюстрациям учебника	Различает элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация). Использует структуру	Различает типы книг (изданий), виды информации (научная, познавательная) с опорой	Ищет информацию с помощью основных компонентов учебника: оглавление, вопросы и	<i>Определение последовательности действий по решению задачи.</i> <i>Сравнение возможных</i>

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
		учебника, чтобы ориентироваться	на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал. <i>Выбирает книги для чтения на основе заглавия, оглавления, аннотации, предисловия, иллюстраций и др.</i>	задания к учебному тексту, образцы, словарь, приложения, иллюстрации, схемы, таблицы, сноски. <i>Определяет примерное содержание незнакомой книги по ее компонентам: титульному листу, оглавлению, предисловию, послесловию, иллюстрациям, аннотации</i>	<i>способов решения задачи и выбор рационального способа.</i> <i>Нахождение лишних или недостающих данных в условии задачи.</i> <i>Изменение вопроса задачи.</i> Составление модели условия задачи. Составление алгоритма (определение последовательности) действий по решению задачи. Объяснение правописания орфограмм. Разбор слова по составу, предложения по частям речи и (или) членам предложения.
Использует наглядно-предметный материал для решения задач. <i>Составляет схемы односложных и двусложных слов, предложений из 2~3 слов, использует</i>	Составляет звуковые схемы, подбирает к ним слова. Схематически (рисунком) обозначает условие задачи под руководством. <i>Переходит от одной модели к другой с</i>	Составляет звуковые схемы, подбирает к ним слова. Схематически обозначает условие задачи по алгоритму. <i>Переходит от одной модели к другой с</i>	Схематически и обозначает условие задачи самостоятельно. <i>Использует модели, схемы и другие знаково-символические средства для решения задач, в т. ч. с помощью инструментов в ИКТ.</i>	Использует модели, схемы и другие знаково-символические средства для решения задач, в т. ч. с помощью инструментов в ИКТ.	

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
<i>символы, которые обозначают гласные и согласные звуки</i>	<i>помощью учителя</i>	<i>помощью учителя</i>	<i>решения задач</i>	<i>Создает и преобразует модели и схемы для решения задач</i>	Рассказ об объекте по плану
Использует предложенный способ, когда выполняет действия	Анализирует задачу под руководством учителя. Выделяет составные части задачи (под руководством учителя). Использует приемы решения задач по аналогии и образцу	Выбирает верный способ решения задачи из предложенных вариантов. Выделяет совместно с одноклассниками части задачи. Решает задачи по алгоритму.	Решает задачи разными способами, выбирает рациональный способ решения задачи с помощью учителя. Использует алгоритмы, схемы, памятки, таблицы для решения задач по рекомендации учителя	Выбирает рациональный способ решения задачи из ряда предложенных. <i>Выбирает рациональные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.</i> Использует общий прием решения задачи. <i>Аргументирует свои действия, опирается на общие приемы решения задач</i>	
Выделяет простейшие	Анализирует объекты: отделяет вещь или процесс	Анализирует объекты: отделяет вещь или процесс	Анализирует объекты: отграничивает	Анализирует объекты: отграничивает	

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
признаки вещей	от других вещей или процессов по простым признакам под руководством учителя	от других вещей или процессов, определяет их составляющие части и отношения друг с другом (под руководством учителя)	вещь или процесс от других вещей или процессов, определяет компоненты объекта (составляющие части) и их отношения друг с другом (с одноклассниками). <i>Выбирает аспект анализа из предложенных вариантов</i>	от вещь или процесс от других вещей или процессов, определяет компоненты объекта (составляющие части) и их отношения друг с другом. <i>Устанавливает аспект анализа, точку зрения, с которой определяет существенные признаки изучаемого объекта</i>	
Характеризует предметы, явления на донаучном уровне	Анализирует объекты: выделяет внешние признаки предметов, явлений; выделяет предмет на основе заданных признаков (под руководством учителя)	Анализирует объекты: выделяет существенные признаки объекта в сопровождении учителя; <i>анализирует объекты по алгоритму (заданному плану)</i>	Анализирует объекты: отличает существенные и несущественные признаки объекта под руководством учителя; анализирует объекты по алгоритму (заданному плану);	Анализирует объекты: осуществляет наблюдение в соответствии с заданными целями анализа, описывает компоненты объекта, выделяет его существенные	Разбиение объекта (и множества объектов) на части. Распределение слов, чисел, математических выражений, животных и растений, героев художественного произведения

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
			<i>определяет цель анализа объекта</i>	ые и несущественные признаки	я на группы по заданным признакам. Выделение составных частей задачи, нахождение избыточной или недостающей информации. Качественное и количественное описание объекта, выделение его существенных признаков
Восстанавливает целое из частей, конструирует изделия из деталей	Конструирует объект (изделие, рассказ и т. п.) по предложенному плану и по аналогии	Дополняет целое (задачу, уравнение, деформированный текст и т. п.) недостающим компонентом	Составляет целое (алгоритм, план, схему, модель и т. п.) из частей. <i>Синтезирует, достраивает и восполняет недостающие компоненты</i>	Синтезирует (составляет целое из частей). <i>Синтезирует, достраивает и восполняет недостающие компоненты</i>	Составление предложений из слов, рассказа из предложений . Составление рассказа по плану. Составление математических выражений из предложенных чисел и знаков. Сборка

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					изделий из деталей. Восстановление деформированного текста, включая стихотворение
Сравнивает серии сюжетных картинок, выделяет лишний предмет из группы. Распределяет объекты на группы по внешним признакам (цвет, форма, размер)	Сравнивает и группирует объекты по заданным признакам; выделяет лишний предмет, объясняет свой выбор. Классифицирует материальные объекты (мебель, посуда, одежда и т. п.)	Выделяет признаки для сравнения и группировки объектов. Классифицирует конкретные и абстрактные объекты. Дополняет группу объектов подобными	Проводит сравнение, классификацию по заданным критериям с помощью учителя	Проводит сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям. <i>Проводит сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирает для этого основания и критерии</i>	Распределение предметов на группы (по размеру, цвету, форме, назначению). Нахождение лишнего в группе предметов. Нахождение общего и различного в объектах. Выбор критериев для сравнения 2-х объектов. Сравнение объектов по заданным критериям. Дополнение группы предметов однородным и. Составление подобной группы

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
Интересуется причинно-следственным и связями и отношениями (как? почему? зачем?). Пытается самостоятельно объяснить явления природы и поступки людей	Объясняет причину некоторых явлений природы и поступков людей	Устанавливает и объясняет связь между причиной и следствием в изучаемом круге явлений с помощью учителя	Устанавливает и объясняет причинно-следственные связи и зависимости (отношения) в изучаемом круге явлений с опорой на вопросы, схемы, алгоритмы	Устанавливает причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) в изучаемом круге явлений	Составление вопросов к тексту. Установление причинно-следственной связи и зависимости (отношений, закономерностей) объектов и явлений (например, событий и действий героев произведения). Выдвижение гипотез по изучаемой теме, обоснование своего выбора. Выбор верного варианта умозаключения из предложенных. Определение возможных последствий каких-либо событий,

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					действий. Установление причин событий, действий, результатов. Моделирование событий, явлений с указанием причинно-следственных связей и отношений.
Задаёт вопросы, которые касаются близких и далеких предметов и явлений, и отвечает на них	Строит суждения о явлениях природы и поступках людей по вопросам учителя. <i>Самостоятельно строит простые рассуждения об объекте</i>	Самостоятельно строит простые рассуждения об объекте, использует опоры, памятки	Рассуждает, связывает простые суждения об объекте, его строении, свойствах и связях в сотрудничестве с учителями или одноклассниками (по опорам)	Строит рассуждение, связывает простые суждения об объекте, его строении, свойствах и связях. <i>Строит логическое рассуждение, использует причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности)</i>	Выделение и сравнение свойств изучаемых объектов. Использование графических моделей разного вида суждений. Использование речевых клише для построения суждений, связывания их в рассуждение. Составление рассуждений по плану. Анализ истинности

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					утверждений и рассуждений. Подготовка рекламы заданного объекта
Объединяет предметы (в т. ч. коллекции) по общим признакам: животные, посуда, растения, игрушки ит. д.	<p>Определяет и называет с помощью взрослого общий признак для ряда предметов, объектов.</p> <p><i>Находит объект на основе заданных признаков (понятий). Обозначает термином ряд однородных объектов</i></p>	<p>Находит объект на основе заданных признаков (понятий).</p> <p>Обозначает термином ряд однородных объектов</p>	<p>Выделяет специфические признаки группы однородных объектов.</p> <p>Объединяет объекты на основе специфических признаков</p>	<p>Обобщает (объединяет) объекты, выделяет их специфические признаки, сущностную связь).</p> <p>Подводит под понятие (распознает объект, выделяет его существенные признаки и на их основе определяет принадлежность объекта к тому или иному понятию)</p>	<p>Определение совпадающих качество объектов и выдвижение гипотез вида «Если объекты сходны по этим признакам, то, вероятно, они обладают и другими сходными признаками». Нахождение аналогий среди героев художественных произведений и средств выразительности</p>
	<p><i>Выделяет аналогии среди предложенных</i></p>	<p><i>Выделяет свойства, по которым</i></p>	<p>Переносит схожие свойства с</p>	<p>Устанавливает аналогии (на основе</p>	

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
	вариантов умозаключений	установлена аналогия	одних объектов на другие	сходства двух объектов по одним параметрам делает вывод об их сходстве по другим параметрам)	

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Аккуратно раскладывает свои игрушки, письменные принадлежности в пенале. Соблюдает гигиенические требования при лепке и рисовании под руководством взрослого	Содержит в порядке свое рабочее место, портфель, книги и тетради под руководством учителя. Соблюдает гигиенические требования к осанке под руководством учителя	Распределяет в ходе занятия учебные принадлежности на рабочем столе в соответствии с нормами	Организует рабочее место в соответствии с заданной целью	Организует рабочее место исходя из условий учебной ситуации	Формирование регулятивных УУД осуществляется на всех учебных предметах и во внеурочной работе в процессе многократного выполнения соответствующих операций: вначале под непосредственным руководством учителя, потом в коллективной деятельности с другими обучающимися, а затем —
--	---	--	--	---	--

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					самостоятельно
	Принимает цели своих учебных действий, которые поставил учитель	Формулирует познавательную цель под руководством взрослого. Сравнивает цели своих учебных действий с целями одноклассников	Формулирует познавательную цель под руководством взрослого, различает, что известно и неизвестно. <i>Преобразует практическую задачу в познавательную</i>	Формулирует познавательную цель. В сотрудничестве с учителем ставит новые учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще ему не известно. <i>Преобразует практическую задачу в познавательную</i>	Обязательно организуется рефлексия выполнения этих операций. Результаты обсуждаются фронтально (в тех случаях, когда это корректно) или индивидуально с обучающимся
	Осуществляет учебные действия в новом материале под руководством учителя	Осуществляет учебные действия в новом материале по заданным ориентирам	Выделяет ориентиры и выбирает способ действия в новом учебном материале (под руководством учителя)	Совместно с одноклассниками выделяет ориентиры и выбирает способ действия в новом учебном материале	
	Осуществляет учебные действия в новом материале	Осуществляет учебные действия в новом материале	Выделяет ориентиры и выбирает способ	Совместно с одноклассниками выделяет	

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
	под руководством учителя	по заданным ориентирам	действия в новом учебном материале (под руководством учителя)	ориентиры и выбирает способ действия в новом учебном материале	
Изображает один и тот же предмет разными способами (рисование, лепка, конструирование)	Когда решает задачу разными способами, приходит к одному результату (под руководством учителя)	Различает и сопоставляет разные способы выполнения действия, чтобы получить один и тот же результат (под руководством учителя или самостоятельно)	Выбирает рациональные способы выполнения, чтобы получить один и тот же результат	Соотносит способ и результат учебного действия	Самооценка и взаимооценка с использованием различных средств («волшебная линейка», сигнальные карточки, критерии и т. д.). Соотнесение внешних оценок с собственными и обсуждение расхождений
Последовательно выполняет действия в игре, рисовании, лепке, если интересно	Выполняет элементарные алгоритмы, инструкции учителя	Последовательно решает учебную задачу под руководством учителя или с одноклассниками	Принимает и сохраняет учебную задачу, соблюдает последовательность действий, чтобы ее	Принимает и сохраняет учебную задачу, соблюдает последовательность действий, чтобы ее решить	Рефлексия деятельности

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
			решить (с одноклассниками)		
Составляет план действий в игре совместно со взрослым, восстанавливает последовательность своих действий	Рассказывает о правилах действия в игре. Дополняет предложенный план решения задания недостающим действием	Определяет количество и порядок действий по решению задачи (под руководством учителя)	Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (под руководством учителя <i>или совместно с одноклассниками</i>)	Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	
	Осуществляет итоговый контроль под руководством учителя, сравнивает результат с эталоном	Осуществляет по алгоритму <i>пошаговый</i> и итоговый контроль (обнаруживает расхождение между эталоном, реальным действием и его результатом), проговаривает выполняемые учебные действия под руководством учителя	Осуществляет пошаговый и итоговый контроль действий, сравнивает способ его выполнения и результат с эталоном (проговаривает в паре или группе)	Осуществляет итоговый и пошаговый контроль, сравнивает способ действия и его результат с эталоном, требованиями конкретной задачи. <i>Описывает возможный результат и как его достичь</i>	
Исправляет указанную ошибку под	Исправляет указанную ошибку под	Находит ошибку с помощью взрослого или	Корректирует с помощью взрослого	Корректирует действие по ходу его	

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
руководством взрослого. Корректирует свои действия	руководством взрослого. Корректирует действие под руководством взрослого	самостоятельно. Корректирует действие на основе заданных правил, схем, алгоритмов действия (под руководством учителя)	план и способ действия. <i>Корректирует действие по ходу выполнения, соотносит его со схемой действия</i>	выполнения (сопоставляет эталон, реальное действие и его результат). Корректирует действие по завершению, основывается на его оценке и учитывает характер сделанных ошибок	
	Оценивает учебные действия по предложенным критериям, использует графическую шкалу (под руководством учителя)	Оценивает учебные действия на основе совместно выработанных критериев (под руководством учителя)	Оценивает учебные действия, когда выполняет поставленную задачу, следует установленным критериям. Сопоставляет свои критерии оценки с критериями других учеников	Оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	
	Обсуждает под руководством учителя успешность или	Сопоставляет цель, ход и результат	Определяет причины успешности и	Адекватно определяет причины	

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
	<p>неуспешность своих действий. <i>Фиксирует разницу между полученным результатом и образцом</i></p>	<p>деятельности под руководством учителя. <i>Устанавливает разницу между тем, что хотел сделать, и тем, что получилось</i></p>	<p>неуспешности и в деятельности, сопоставляет со сверстникам и ее цель, ход и результат. <i>Устанавливает причину трудностей, которые не позволили достичь желаемого. Предлагает варианты, чтобы преодолеть препятствия</i></p>	<p>успешности и неуспешности в деятельности, сопоставляет ее цель, ход и результат. <i>Фиксирует проблему своей деятельности (устанавливает несоответствие между желаемым и действительным) и ее причины</i></p>	
КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД					
1. Продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми (в парах, группах, командах)					
<p>Сотрудничает со сверстниками и взрослыми на основе заданных правил игры</p>	<p>Взаимодействует в паре (в т. ч. учащиеся контролируют друг друга) под руководством учителя</p>	<p>Взаимодействует в паре, в группе по заданному алгоритму. Принимает цель и план совместной работы, распределяет роли, последователь</p>	<p>Определяет цель и составляет план совместной работы, распределяет задания в паре, группе. Осуществляет</p>	<p>Осуществляет учебное сотрудничество с учителем и сверстниками на основе заданных правил взаимодействия. Определяет</p>	<p>Определение цели, функций участников, способов взаимодействия при работе в паре (группе) с распределением ролей, заданий.</p>

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
		ность действий между участниками. Осуществляет взаимоконтроль под руководством учителя	взаимоконтроль	цели, составляет план совместной работы, распределяет функции участников, правила и способы взаимодействия. Осуществляет взаимоконтроль и оказывает в сотрудничестве необходимую помощь	Совместное изготовление изделий (поделок, геометрических фигур и др.) с распределением ролей. Соревнование, групповая и парная работа со сменой ролей, распределением заданий
Оценивает действия других, использует понятия «хорошо» и «плохо» под руководством взрослого	Высказывает простые оценочные суждения о действиях партнера, когда отвечает на вопросы учителя	Оценивает действия партнера на основе заданных критериев под руководством учителя	Оценивает действия партнера на основе заданных критериев	Оценивает действия партнера по заданным критериям. Контролирует и корректирует действия партнера на основе совместно определенных критериев	Обсуждение и оценивание поступков героев литературных произведений. Инсценировка эпизодов произведений. Проигрывание ситуаций. Взаимопроверка в паре или группе

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
Задаёт вопросы на интересующую тему	Задаёт партнеру вопросы по теме и сравнивает ответ с правильным (под руководством учителя)	Задаёт партнеру вопросы по теме и сравнивает ответ с правильным	Задаёт партнеру вопросы по содержанию темы и контролирует ответы на основе своих знаний.	Задаёт партнеру вопросы по содержанию темы и контролирует ответы. Задаёт вопросы по способу выполнения действия.	Разные виды работы с книгой, текстом в парах и малыми группами (чтение, анализ, пересказ). Совместное изучение нового материала. Взаимообучение и взаимопроверка
Поддерживает разговор на интересную для него тему. Задаёт простые вопросы на понимание действий в игре	Поддерживает с партнером разговор на заданную тему под руководством взрослого	Строит высказывания для партнера под руководством взрослого. Сообщает о том, что непонятно. Спрашивает партнера о том, что непонятно	Задаёт вопросы собеседнику на понимание его действий и строит понятные для партнера высказывания	Задаёт собеседнику вопросы на понимание его действий и выяснение сведений от партнера по деятельности, строит высказывания с учетом того, что партнер знает и понимает	Разные виды работы в парах (группах) и рефлексия ситуаций непонимания. Проигрывание ситуаций и их рефлексия
Сформировано умение: слушать собеседника,	Высказывает свою точку зрения.	Выслушивает точки зрения	Выслушивает и выделяет точки	Допускает возможность существования	Обсуждение неоднозначных и спорных вопросов

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение	Встает на позицию другого человека	и других предлагает свою	зрения разных людей, сопоставляет основания этих точек зрения, обосновывает и доказывает собственное мнение	ия у собеседников в различных точках зрения, выделяет их основания (отличающиеся от собственных) для оценки одного и того же предмета, сопоставляет основания этих точек зрения, уважительно относится к их мнению, даже если не согласен с ним	по разным темам учебных предметов. Высказывание и согласование разных мнений при распределении поручений, ролей (определение компромиссного варианта). Рефлексия совместных действий
Обсуждает правила игры	Выслушивает разные мнения партнеров при работе в паре, малой группе, высказывает свое; ориентируется на мнение, которое поддержал учитель	Сопоставляет разные мнения при работе в паре, малой группе и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве	Сопоставляет разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве	Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственных	Сопоставление мнений партнеров по паре и группе, принятие согласованного со всеми решения. Использование памяток по координации позиций. Рефлексия

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					хода совместной деятельности
	Договаривается о совместной деятельности по интересам	Различает разные позиции партнеров по общению и деятельности (руководителя группы, проверяющего, консультанта и т. п.) с помощью учителя	Различает разные позиции партнеров по общению и деятельности (руководителя группы, проверяющего, консультанта и т. п.)	Ориентируется на позицию партнера в общении и деятельности	Запрос мнения партнера. Вопрос начинается со слов: «Правильно ли я тебя понял, что...», «Ты считаешь, что...», «Что ты предлагаешь?». Рефлексия ситуаций общения
Высказывает свое мнение вида «согласен – не согласен»	Высказывает свое мнение вида «согласен – не согласен» с обоснованием	Высказывает свое мнение вида с опорой на клише («я думаю, что...», «я считаю, что...»)	Формулирует и высказывает собственное мнение и позицию	Формулирует и высказывает собственное мнение и позицию. Обосновывает и отстаивает собственную точку зрения	Выражение и отстаивание своей точки зрения (ответ начинается со слов «я считаю», «я думаю»), участие в споре. Рефлексия ситуаций общения
Договаривается в ролевых играх, конструировании и т. п., если	Придерживается правил работы в паре	Обсуждает под руководством учителя нормы, правила, порядок работы в паре и группе	Принимает нормы и правила работы. Обсуждает спорные	Договаривается и приходит к общему решению в совместной	Работа в паре (группе) с распределением ролей, заданий.

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
это задано ролью. Обнаруживает проблемы в совместной игре, но действует по-своему	и группе под руководством учителя. Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности (под руководством учителя)	Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности в паре	вопросы совместной деятельности, приходит к общему решению.	деятельность и, в т. ч. в ситуации столкновения интересов. Продуктивно содействует разрешению конфликтов	Выявление проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и отслеживание его реализации в урочной и внеурочной деятельности

ЧТЕНИЕ, РАБОТА С ТЕКСТОМ

2. Работа с устным текстом. Выражение своих мыслей письменно и устно

Сформировано умение согласовывать слова в предложении	Правильно выстраивает простое предложение в устной форме под руководством учителя	Правильно выстраивает сложное предложение в устной и письменной форме под руководством учителя	Грамотно строит высказывания в устной и письменной форме под руководством учителя	Грамотно строит высказывания (в том числе вывод) в устной и письменной форме	Анализ, заучивание и декламация образцов устной речи. Драматизация. Составление предложений. Формулирование вопросов к фрагментам текста, ко всему тексту. Рассказ по теме.
---	---	--	---	--	---

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					Анализ устного ответа товарища
	Выделяет в услышанном тексте-повествовании понятное и непонятное. Задаёт вопросы по сюжету	Выделяет в услышанном тексте-описании понятное и непонятное. Задаёт вопросы по прослушанному тексту-описанию	Выделяет в услышанном тексте-рассуждении и понятное и непонятное. Задаёт вопросы по прослушанному тексту-рассуждению	Выделяет в услышанном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное. Формулирует вопрос о том, что непонятно в услышанном тексте	Выделение непонятных слов, словосочетаний, фраз. Объяснение непонятных слов с помощью словаря, а также с помощью контекста. Формулирование вопросов
Проявляет волевые качества, когда слушает сказки. Слушает речь, пока интересно. Отвечает на прямые вопросы по прослушанному тексту	Внимательно слушает, когда учитель читает сказки и короткие рассказы. Выбирает из предложенных высказываний те, которые содержатся в прослушанном тексте	Внимательно слушает, когда учитель и дети читают рассказы, стихи, статьи, которые приближены к жизненным ситуациям. Выделяет среди предложенных высказываний истинные и ложные	Внимательно слушает, когда учитель и дети читают научно-популярные статьи, былины, басни. Отвечает на вопросы по содержанию услышанного	Концентрирует свое внимание при слушании. Извлекает из услышанного текста информацию, которая дана в явном и неявном виде	Выполнение заданий на извлечение информации из текста, например, поиск ответов на заданные вопросы по содержанию прослушанного. Поиск верных и неверных утверждений по содержанию

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					прослушанного Выполнение заданий на извлечение информации (фактов, слов, выражений). Выделение в тексте ключевых слов. Поиск верных и неверных утверждений по содержанию прослушанного. Интерпретация услышанного в форме схемы, рисунка
Выделяет главных героев произведения	Односложно передает смысл прочитанного	Среди предложенных вариантов высказываний находит главную мысль услышанного текста	Выделяет главную мысль (мысли) из услышанного текста в совместном обсуждении	Выделяет главную мысль (мысли) из услышанного текста	Определение авторской позиции. Формулировка главной мысли
Раскладывает по порядку сюжетные картинки по прослушанному	Раскладывает по порядку сюжетные картинки по прослушанным	Делит прослушанный текст на смысловые части	Составляет план прослушанного текста по памяти	Составляет план текста (выделяет в прослушанном тексте	Определение развития событий в тексте. Деление

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
ым произведений	произведениям. Выбирает название текста из вариантов	(перечисляет события), под руководством по памятке взрослого озаглаживает части		ключевые слова; делит текст на смысловые части; озаглаживает смысловые по памятке. части текста)	текста по плану на части. Составление плана по памятке. Работа с деформированным текстом. Сворачивание высказывания в короткую фразу. Выбор заголовков для фрагмента текста из предложенных вариантов. Коррекция деформированного плана
Составляет рассказ с опорой на серию сюжетных картин	Составляет рассказ на заданную тему по опорным словам, вопросам, серии сюжетных картин	Составляет (продолжает) рассказ на заданную тему по опорным словам, вопросам, картинному плану	Составляет (продолжает) рассказ на заданную тему по плану	Когда излагает свои мысли (по заданному вопросу), придерживается темы. Когда излагает свои мысли	Изложение заданного вопроса с опорой на сюжетные картины, ключевые слова. Творческий пересказ (от другого лица,

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
				(на заданную тему), придерживается определенно го плана	с конца произведения, с позиции другого героя). Пересказ по готовому плану; плану, составленному в группе; самостоятельно составленному плану. Пересказ какой-либо одной сюжетной линии из параллельных. Анализ ошибок в высказываниях учеников на соответствие теме. Анализ собственного изложения вопроса на соответствие теме (по ключу, готовым ответам или без них)
3. Работа с письменным текстом: поиск информации и понимание прочитанного					

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями	Под руководством учителя обращается у словарю из учебника, сноскам для объяснения непонятных слов.	При работе в паре обращается у словарю из учебника, сноскам для объяснения непонятных слов.	Объясняет непонятные слова с помощью словаря	Ориентируется в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Объясняет непонятные слова с помощью контекста.	Поиск ответов на вопросы. Выполнение заданий на извлечение информации из текста (фактов, слов, выражений). Поиск верных и неверных утверждений по содержанию прочитанного текста. Интерпретация прочитанного в форме плана, схемы, рисунка
	Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста, выбирает из предложенных высказываний те, которые содержатся в тексте	По вопросу находит в прочитанном тексте информацию, которая задана в явном виде	Находит в тексте конкретные сведения, факты, которые заданы в явном виде	Находит в письменном тексте конкретные сведения, факты, которые заданы в явном виде. Использует формальные элементы текста (подзаголовки, сноски и др.) для поиска нужной информации	
	Задает вопросы по содержанию учебного материала на основе вопросы-	Задает вопросы по содержанию учебного материала	Задает напарнику вопросы по содержанию учебного материала	Задает вопросы по содержанию учебного материала	Составление вопросительных предложений.

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
	тельных клише	на основе вопросительных клише			Формулировка вопросов к абзацам текста, ко всему тексту
	Выделяет в письменном тексте непонятные слова, выясняет у учителя значение непонятных слов	Выделяет в письменном тексте-повествовании понятное и непонятное. Задает элементарные вопросы по сюжету	Выделяет в письменном тексте-описании понятное и непонятное. Задает вопросы по прочитанному тексту-описанию	Выделяет в письменном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное. Формулирует вопрос о том, что непонятно	Объяснение значения слов, словосочетаний, фраз. Объяснение непонятных слов с помощью словаря, а также исходя из контекста. Формулировка вопросов по содержанию прочитанного. Сопоставление разных ответов на один и тот же вопрос, нахождение истинных высказываний, их аргументация
	Отвечает на вопросы, которые заданы по тексту	Определяет смысл, тему	Понимает смысл прочитанного, определяет	Определяет тему и главную мысль	Определение авторской позиции.

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
		и главную мысль текста под руководством учителя	тему и главную мысль (в сотрудничестве с одноклассниками)	письменного текста	Формулировка главной мысли
	Раскладывает сюжетные картинки по порядку. Выбирает название текста из предложенных вариантов	Делит письменный текст на смысловые части, перечисляет по порядку основные события (под руководством взрослого). Выделяет ключевые слова по наводящим вопросам	Выделяет опорные слова. Восстанавливает деформированный план. Составляет план текста по памятке	Составляет план текста (выделяет в прочитанном тексте ключевые слова; делит текст на смысловые части; озаглаживает смысловые части текста)	Определение хода развития событий в тексте. Деление текста по плану на части. Работа с деформированным текстом. Составление плана по памятке. Сворачивание высказывания в короткую фразу. Выбор заголовков для фрагмента текста из предложенных вариантов. Коррекция деформированного плана

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
	Заносит в таблицу фактические данные, которые выбрал из текста	Подбирает информацию, которая соответствует плану, схеме	Отличает главную информацию от второстепенной. Задает основание, чтобы упорядочить информацию (под руководством учителя)	Упорядочивает информацию по заданному основанию. Задает основание, чтобы упорядочить информацию	Исправление ошибок на упорядочивание информации. Поиск оснований, по которым информация упорядочена. Упорядочивает информацию
	Выделяет в тексте объект по заданным признакам	Выделяет признаки, на основе которых можно сравнивать объекты в тексте (с помощью учителя)	Сравнивает между собой объекты в тексте по заданным существенным признакам	Сравнивает между собой объекты в тексте и выделяет два-три существенных признака. Сопоставляет информацию, которую получил из нескольких источников	Нахождение признаков для сравнения объектов, выделение среди них существенных. Коррекция результатов сравнения, которое сделали разные ученики
		Извлекает информацию, которая представлена в неявном виде (с помощью учителя)	Извлекает информацию, которая представлена в неявном виде, по наводящим вопросам	Извлекает информацию, которая представлена в неявном виде. Понимает текст.	Поиск фраз в переносном значении. Установление связи между разными событиями, фактами.

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
				Опирается не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста	Поиск ответов на наводящие вопросы. Поиск в тексте художественных приемов (сравнение, эпитеты, олицетворения, мораль и т. п.)
	«Читает» схемы слов, предложений, задач, схематический рисунок	«Читает» простые схемы, извлекает информацию из таблицы, чтобы решить учебные задачи	Извлекает информацию, которая представлена разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы (с помощью учителя)	Извлекает информацию, которая представлена разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы.	Заполнение таблиц. Поиск информации в таблицах. Моделирование обложки произведения. Словесное рисование картин, иллюстрирование. Чтение готовых схем. Графическое рисование соотношения «схема – слова», «схема – предложения».

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					Схематизация задач
	Использует поисковый вид чтения (находит описание, слова героев и.т.п.)	Использует различные виды чтения: изучающее, поисковое в сотрудничестве с учителем.	Использует различные виды чтения: изучающее, ознакомительное, поисковое в сотрудничестве по заданному алгоритму.	Использует различные виды чтения: изучающее, ознакомительное, поисковое. Выбирает нужный вид чтения, ориентируясь на цель чтения.	Чтение произведений на заданную тему. Поиск требуемой информации в тексте, книге. Определение жанра и вида текста
4. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации					
Знаком с произведениями детской литературы, владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания	Выполняет подробный пересказ с помощью наводящих вопросов, сюжетных картинок. Самостоятельно пересказывает небольшое по объему произведение	Выполняет подробный пересказ небольшого по объему произведения (несложного в содержательном и лексическом отношении) по готовому или коллективно составленному плану	Выполняет подробный пересказ прочитанного на основе самостоятельно составленного плана	Выполняет подробный пересказ прочитанного	Пересказ с опорой на картинку (план, ключевые слова). Творческий пересказ (от другого лица, с конца произведения, с позиции другого героя)

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
		Вычленяет в тексте основные события, факты и кратко передает их последовательность	Составляет план, вычленяет основные события и сведения в тексте. Кратко передает содержание текста по плану	Выполняет краткий пересказ прочитанного	Пересказ по готовому плану. Пересказ по плану, который составила группа. Пересказ самостоятельно составленному плану. Пересказ какой-либо одной сюжетной линии из параллельных. Интерпретация текста в форме рисунка, схемы
		Подбирает факты к общей идее текста. Выбирает из предложенных фактов те, которые соответствуют теме	Устанавливает простые связи между идеями текста и фактом (под руководством учителя)	Сравнивает факты с общей идеей текста, устанавливает простые связи между ними (под руководством учителя)	Схематизация текста. Поиск ответов на вопросы по соотношению фактов и общей идеи. Использование моделей типичных умозаключений

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
		Находит в тексте примеры и факты, которые доказывают верность суждения (в сотрудничестве)	Формулирует выводы при помощи наводящих вопросов. Выбирает верный вывод из предложенных вариантов, аргументирует выбор	Формулирует несложные выводы, основываясь на тексте. Находит аргументы, которые подтверждают вывод	Выбор подходящего вывода из предложенных вариантов. Коррекция неверного или неполного вывода. Подбор фактов из текста, которые подтверждают вывод
		Кратко передает тему прочитанного в устной форме	Составляет «аннотацию», письменно отвечает на вопросы, которые задал учитель	Составляет небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	
5. Работа с текстом: оценка информации					
Знаком с произведениями детской литературы, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-	Высказывает свои суждения о прочитанном тексте без основания	Высказывает оценочные суждения о прочитанном тексте по наводящим вопросам	Высказывает и аргументирует свою точку зрения в процессе обсуждения с учителем и сверстниками.	Аргументирует свою точку зрения о прочитанном тексте. Соотносит позицию автора с собственной точкой зрения.	Выбор критериев оценки из вариантов. Формулирование своих критериев оценки. Выражение собственного отношения к

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей			Определяет позицию автора.	Оценивает языковые особенности и структуру текста.	<p>прочитанном у. Аргументация своих оценочных суждений о прочитанном</p> <p>· Сопоставление разных оценок, точек зрения о прочитанном</p> <p>· Поиск в тексте художественных приемов (сравнение, эпитеты, олицетворения, мораль и т. п.). Исправление и оценка деформированного текста. Изменение структуры небольшого текста, сравнение исходного и нового вариантов (использовать ИКТ)</p>

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
	Соотносит иллюстрацию с содержанием текста (с помощью учителя)	Соотносит иллюстрацию с содержанием текста	Определяет место и роль иллюстративного ряда в тексте (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками)	Определяет место и роль иллюстративного ряда в тексте	
		Находит несоответствия в тексте, исправляет их (коллективно)	Обнаруживает неточные факты, сведения, отсутствие информации	Сомневается в достоверности прочитанного. Выявляет достоверную информацию, работая с одним или несколькими источниками	Работа с деформированными таблицами, текстами. Нахождение и исправление ошибок друг друга. Аргументация недостоверности прочитанной информации
ЛИЧНОСТНЫЕ УУД					
Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые	Сопоставляет свое поведение с требованиями учителя	Сопоставляет свое поведение с правилами школьника. Выполняет поручения в классе под контролем учителя	Выполняет правила поведения школьника. Самостоятельно выполняет поручения учителя,	Положительно относится к школе, выполняет правила поведения обучающихся, ориентируется на	Создание ситуации успеха, использование системы поощрения, поддержка ребенка в случае его неудачи.

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
знания; положительно относится к обучению в школе.			проявляет инициативу	образец хорошего ученика. Осознанно выбирает поручения в классе.	Чередование поручений. Проигрывание и обсуждение разных ситуаций поведения в школе
Проявляет интерес к школьным занятиям как к новой игре. Предпочитает социальную оценку своих знаний вместо поощрения в форме сладостей, подарков	Ориентируется на статус школьника (стремится удержать это социальное положение)	Принимает статус школьника, учится с опорой на внешние мотивы. Ориентируется на значимость учения для получения профессии	Удерживает статус школьника, осознает значимость учения, учится с опорой на внешние и внутренние мотивы, объясняет свои мотивы. Ориентируется на значимость учения для получения профессии	Проявляет познавательный интерес к отдельным предметам и способам решения новой задачи (совместно со сверстниками)	Применение разноуровневых заданий, заданий по выбору. Игра, соревнование, конкурс и т. д., отслеживание включенности каждого ученика в учебную работу. Рефлексия учебной деятельности (в т. ч. ответ на вопрос: «Какое значение и какой смысл имеет для меня учение?»). Публичное представлени

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					е результатов учения.
Предпочитает совместные занятия индивидуальным занятиям дома, проявляет познавательную активность. Проявляет интерес к познавательной литературе, инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности	Задает познавательные вопросы учителю по решению новой задачи	Проявляет инициативность, любознательность, интерес к отдельным предметам. Проявляет познавательный интерес к способам решения новой задачи (с помощью установок учителя). Проявляет познавательный интерес к способам решения новой задачи (совместно со сверстниками)	Проявляет познавательный интерес к отдельным предметам и способам решения новой задачи (совместно со сверстниками)	Проявляет познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи	Задания по выбору. Интеграция в заданиях, интересных для обучающегося, тем из других предметов. Совместная разработка алгоритма решения творческих заданий
Ориентируется на оценки взрослых и эмоционально откликается на них	Принимает и ориентируется на предложения и оценки учителя	Принимает и ориентируется на предложения и оценки учителя и родителей, сверстников	Сопоставляет самооценку и оценку другими себя на основе критериев успешности учебной деятельности	Принимает и ориентируется на предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей	Выбор посильных заданий из числа рекомендованных. Рефлексия деятельности (индивидуальной и коллективной).

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					Соотнесение внешних мнений с собственным и обсуждение расхождений
Принимает роль в игре. Уверен в себе. Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.	Оценивает свои возможности, ориентируясь на мнение учителя	Выражает мнение о своих возможностях, делает выбор заданий на основе самооценки	Оценивает свои возможности и на основе заданных критериев	Соотносит внешние оценки с собственными и выявляет расхождения. Адекватно оценивает свои возможности и	Самооценка и взаимооценка с использованием соответствующих средств («волшебных линеек», памяток, сигнальных карточек). Соотнесение внешних оценок с собственным и обсуждение расхождений
Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, умеет подчиняться разным	Привлекает в свои игры детей, которым не симпатизирует (под руководством учителя)	Привлекает в свои игры детей, которым не симпатизирует (под наблюдением учителя)	В играх и учебе проявляет доброжелательное отношение к детям других национальностей и	В играх и учебе избегает конфликтов на национальной и религиозной почве	Прогнозирование поступков и их последствий. Групповая работа со сменой ролей. Командные

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
правилам и социальным нормам.			вероисповедания		соревнования. Столкновение и обсуждение мнений. Проигрывание конфликтных ситуаций
Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей	Проявляет уважительное отношение к взрослым	Выделяет себя как члена семьи, рода на генеалогическом древе	Задаётся вопросами о различиях между национальностями (по поводу культуры и традиций, физических особенностей, языка и т. п.). Показывает родословную своей семьи в творческих работах, проявляет заботу о членах своей семьи	Выделяет свою национальную принадлежность, проявляет заботу о членах семьи, товарищах	Изучение родословной, выполнение и презентация творческих работ (составление древа семьи, эскизов гербов семьи, школы, поселка, оформление альбомов). Посещение музеев. Участие в праздниках класса, школы, города. Совместная разработка планов мероприятий и их сценариев.

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
					Инсценировка характерных фрагментов произведений по изучаемым темам (о мамах, детях, войне и т. д.). Составление и решение задач на актуальные общественные темы
	Перечисляет членов своей семьи, указывает адрес места жительства, называет свою страну, край (область, республику). Называет достопримечательности родного города (села), перечисляет названия улиц	Называет отчества и даты рождения членов семьи. Называет основные даты (события) своей семьи. Называет достопримечательности родного города (села), перечисляет названия улиц	Рассказывает о семье, членах семьи, их занятиях, традициях	Называет основные исторические факты из истории города, страны	
Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну,	Изображает флаг России. Узнает герб России, президента.	Отличает символику Российской Федерации от флагов и гербов других стран.	Отличает символику России, города Москвы от	Отличает символику России, города Москвы от	

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
ее достижения, имеет представление о символике РФ		Понимает, что при звучании гимна РФ нужно встать.	других символик. Воспроизводит гимн России.	других символик. Читает наизусть гимн России.	
Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх	Дает нравственную оценку своим поступкам и поступкам других людей под руководством учителя. Соблюдает элементарные правила этикета и поведения обучающихся. Договаривается со сверстниками о нормах поведения в ролевой игре и выполняет их	Оценивает совместно со сверстниками свои поступки и поступки других людей, ориентируясь на нормы поведения. Соблюдает элементарные правила этикета и поведения на улице. Договаривается со сверстниками о нормах поведения в ролевой игре и выполняет их	Самостоятельно оценивает свои поступки и поступки других людей, ориентируясь на нормы поведения. Соблюдает элементарные правила этикета и поведения в общественных местах. Создает со сверстниками и правила поведения в различных ситуациях и выполняет их	Сопоставляет поступки (свои и окружающих людей) с моральными нормами и выполняет их. Различает формы поведения, допустимые на уроке, перемене, на улице, в других общественных местах. Договаривается со сверстниками о правилах поведения в различных ситуациях. Решает моральные дилеммы на основе учета позиций партнеров в	Разработка вместе с обучающимися правил поведения в различных ситуациях, правил этикета. Обсуждение выполнения правил, качественная оценка своих поступков и поступков других учащихся. Ролевые игры

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
				общении, их мотивов и чувств	
Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками	Регулирует свое эмоциональное состояние. Корректирует свое поведение. Понимает чувства других людей, оказывает помощь	Регулирует свое эмоциональное состояние. Корректирует свое поведение. Понимает чувства других людей, оказывает помощь	Регулирует свое эмоциональное состояние. Корректирует свое поведение. Понимает чувства других людей, оказывает помощь	Регулирует свое эмоциональное состояние. Корректирует свое поведение. Понимает чувства других людей, оказывает помощь	Обсуждение поступков литературных героев. Прогнозирование поступков и их последствий. Создание идеальных образцов поведения. Рефлексия поведения в различных ситуациях, включая конфликтные
Обладает начальными экологическими знаниями	Соблюдает правила ухода за растениями и домашними животными под руководством взрослого	Сопоставляет и оценивает свои действия с экологическими правилами с помощью учителя	Сопоставляет и оценивает свои действия с экологическими правилами самостоятельно	Соблюдает экологические правила.	Изучение экологических тем. Исследования и наблюдения. Проектная деятельность. Экскурсии. Внеурочные мероприятия по охране природы

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены	Понимает важность и придерживается распорядка дня под руководством взрослого.	Сопоставляет свой режим дня с установленным и делает оценочные суждения. Соблюдает режим дня и правила личной гигиены. под наблюдением взрослого	Соблюдает режим дня и правила личной гигиены. Делает оценочные суждения по поводу вредных привычек, сопоставляет свой образ жизни с положительными примерами. Соблюдает правила безопасного для себя и окружающих образа жизни	Соблюдает режим дня и правила личной гигиены. Сопоставляет свой образ жизни с нормами и ценностями здорового образа жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.	Изучение вопросов ЗОЖ. Исследования и наблюдения. Сопоставление своего образа жизни с положительными примерами. Спортивные соревнования. Экскурсии
Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность)	Эмоционально относится к красоте природы, рукотворного мира, произведениям художественной культуры	Эмоционально относится к красоте природы, рукотворного мира, произведениям художественной культуры	Эмоционально относится к красоте природы, рукотворного мира, произведениям художественной культуры	Эмоционально относится к красоте природы, рукотворного мира, произведениям художественной культуры	Знакомство с произведениями мировой и отечественной художественной культуры. Выражение эмоций в творческих работах (рисунке, лепке и т. п.).

Сформированность УУД на начало 1-го класса	Планируемые результаты формирования УУД				Формы и методы формирования УУД (связь с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью)
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
изобразительную деятельность и т. д.)					Выражение своего отношения об услышанном или увиденном произведении и искусства, объекте природы и рукотворного мира по наводящим вопросам. Посещение музеев, театров, выставок с последующим обсуждением увиденного. Экскурсии.

Рабочая программа по физической культуре

1.	Основное содержание рабочей программы	442
	Гимнастика	442
	Здоровье и здоровый образ жизни	444

История физической культуры и спорта	
Лёгкая атлетика	
Лыжный спорт.....	
Нормативы физкультурно-спортивного комплекса ГТО.....	
Организация, проведение и судейство подвижных игр.....	
Подвижные и спортивные игры	
Самостоятельные занятия физической культурой	
Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.....	
Техника безопасности на занятиях	
Физические упражнения	
Физические качества человека	
2. Тематическое планирование (примерное распределение часов)	

1. Основное содержание рабочей программы

<i>Гимнастика</i>		
Гимнастика с основами акробатики		
Гимнастика с основами танцевальных упражнений		
Общеразвивающие гимнастические упражнения		
Прикладные гимнастические упражнения		
Спортивный инвентарь и оборудование для занятий гимнастикой		
Строевые упражнения		
Упражнения художественной и ритмической гимнастики		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Выполнять строевые упражнения и перестроения на месте и в движении.	Сравнивать упражнения, устанавливать основания для	1. Стремление к развитию физических качеств и освоение

<p>Выполнять строевые упражнения на занятиях любым видом спорта</p>	<p>сравнения, устанавливать аналогии.</p>	<p>выполняемых спортивных упражнений.</p>
<p>Демонстрировать технику простых акробатических упражнения. Применять акробатические упражнения в подвижных играх и эстафетах с элементами гимнастики</p>	<p>Объединять упражнения по определенному признаку.</p>	<p>2. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.</p>
<p>Демонстрировать технику простых прикладных гимнастических упражнения.</p> <p>Применять прикладные гимнастические упражнения в подвижных играх и эстафетах с элементами гимнастики</p>	<p>Определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные упражнения.</p>	<p>3. Стремление соблюдать требования техники безопасности и правил применения спортивного инвентаря.</p>
<p>Выполнять простые общеразвивающие гимнастические упражнения.</p> <p>Применять общеразвивающие гимнастические упражнения для выполнения упражнений с различными предметами</p>	<p>Находить закономерности и противоречия в технике упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.</p>	<p>4. Стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах</p>
<p>Демонстрировать технику простых упражнений художественной и ритмической гимнастики.</p> <p>Выбирать упражнения художественной и ритмической гимнастики для развития физических качеств</p>		
<p>Демонстрировать технику простых танцевальных упражнения.</p> <p>Выбирать танцевальные упражнения для развития физических качеств</p>		
<p>Использовать спортивный инвентарь и оборудование на занятиях гимнастикой</p>		
<p>Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны</p>		
<p>Гимнастический центр «Олимпионик», Автозаводская ул., 23, к.12 http://xn--h1aaaibhidei.xn--plai</p>		
<p>Европейский Гимнастический Центр, Россошанский проезд 3 https://www.europegym.ru</p>		

Цифровые ресурсы МЭШ

id 2147338 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2147338?menuReferrer=catalogue

id 983507 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/983507?menuReferrer=catalogue

Возможные оценочные процедуры

Рекомендуемые формы контроля:

- демонстрация техники гимнастических упражнений;
- опрос по разделам «Основные виды гимнастики»;
- устный ответ по разделу «Строевые упражнения и команды»;
- выполнение учебных заданий по гимнастике;
- проекты по теме «Техника безопасности при проведении занятий по гимнастике»;
- тестирование физических качеств (тест на гибкость и координацию).

Контрольных работ по данной и следующим темам не предусмотрено

Здоровье и здоровый образ жизни

Правила рационального питания

Физическая нагрузка и её влияние на организм

Планирование режима дня

Правила закаливания

Правила личной гигиены

Двигательная активность в режиме дня

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Применять правила рационального питания по инструкции	С помощью педагогического работника формулировать цель, планировать достижения результата. Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта,	1. Осознание занятий физической культурой в связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека. 2. Стремление к формированию культуры укрепления и
Объяснять влияние физических нагрузок на организм человека		
Соблюдать правила режима дня по установленному образцу		

Применять закаливающие процедуры по заданному алгоритму	измерения, классификации, сравнения, исследования).	сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни
Соблюдать правила личной гигиены по установленному образцу		
Применять по установленным правилам физические упражнения и подвижные игры в режиме дня для повышения двигательной активности.		
	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.	
	Корректно и аргументированно высказывать свое мнение и делать выводы.	

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

Проект «Каждому муниципалитету – маршрут здоровья» <https://xn--80aeflxpamadsl7d3bv2c.xn--p1ai/news5.html>

Лига «Здоровье нации» <https://ligazn.ru/>

Школа здорового питания <https://xn--80atdl2c.xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/lessons/>

Цифровые ресурсы МЭШ

id 1611264

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1611264?menuReferrer=catalogue

id 2254795

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2254795?menuReferrer=catalogue

Возможные оценочные процедуры

Рекомендуемые формы контроля:

- опрос по разделам «Основные принципы организации рационального режима», «Классификация физических упражнений», «Основные принципы организации рационального режима дня»;
- устный ответ;
- терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы);
- тесты: «Влияние здорового образа жизни на здоровье и гармоничное физическое развитие человека», «Здоровый образ жизни»

История физической культуры и спорта

Всеобщая история физической культуры

История физической культуры и спорта России (СССР)

Зарождение и развитие Олимпийских игр		
Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Характеризовать физические упражнения у древних народов мира, возникшие из ритуальных танцев и обрядов.</p> <p>Объяснять причины возникновения физических упражнений у древних народов мира</p>	<p>Корректно и аргументированно высказывать свое мнение и делать выводы.</p> <p>Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки.</p>	<p>Становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России</p>
Характеризовать историю возникновения физической культуры и спорта в России		
<p>Описывать древние Олимпийские игры.</p> <p>Характеризовать роль древних Олимпийских игр</p>		
Характеризовать всероссийский комплекс «Готов к труду и обороне». Объяснять причины возникновения всероссийского комплекса «Готов к труду и обороне»		
Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны		
Государственный музей спорта, г. Москва, ул. Казакова, д.18 http://museumsport.ru/		
Историко-спортивный музей РГУФК, Москва, Сиреневый бульвар, д. 4 http://www.museum.ru/M1741		
Цифровые ресурсы МЭШ		
id 1199452 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1199452?menuReferrer=catalogue		
id 2001241 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2001241?menuReferrer=catalogue		
id 1868900 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1868900?menuReferrer=catalogue		

Возможные оценочные процедуры

Рекомендуемые формы контроля:

- опрос по теме «Олимпийские игры древности»;
- устный ответ;
- терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы);
- тесты: «Олимпийские игры древности», «Современные Олимпийские игры»

Лёгкая атлетика

Бег и беговые упражнения

Метания

Прыжковые упражнения

Спортивный инвентарь и оборудование для занятий лёгкой атлетикой

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Демонстрировать технику бега и беговых упражнений. Применять технику бега и беговых упражнений в изменяющейся ситуации подвижных игр и эстафет	Сравнивать упражнения, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии. Объединять упражнения по определенному признаку.	1. Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений.
Демонстрировать технику метания. Применять технику метания мяча в процессе подвижных игр	Определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные упражнения.	2. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.
Демонстрировать технику прыжков и прыжковых упражнений. Применять технику прыжков и прыжковых упражнений в изменяющейся ситуации подвижных игр и эстафет	Находить закономерности и противоречия в технике легкоатлетических упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.	3. Стремление соблюдать требования техники безопасности и правил применения
Использовать спортивный инвентарь и оборудование на занятиях лёгкой атлетикой	Согласно заданному алгоритму находить ошибки в технике легкоатлетических упражнений.	

		спортивного инвентаря. 4. Стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах
--	--	--

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

СШОР «Юность Москвы» по лёгкой атлетике имени братьев Знаменских. ул. Стромынка, д. 4
<http://atletznam.ru>

ОК «Лужники», Южное спортивное ядро. Лужнецкая набережная, 24 <http://www.luzhniki.ru>

Легкоатлетический манеж ЦСКА. Ленинградский проспект, д. 39 <http://cska.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

id 1127962

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1127962?menuReferrer=catalogue

id 2112141

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2112141?menuReferrer=catalogue

Возможные оценочные процедуры

Рекомендуемые формы контроля:

- демонстрация техники упражнений легкоатлетических упражнений;
- опрос по разделам «Спортивный инвентарь, экипировка и оборудование для занятий лёгкой атлетикой», «Правила техники безопасности при проведении занятий по лёгкой атлетике»;
- устный ответ по разделу «Правила соревнований по легкой атлетике»;
- выполнение учебных заданий по легкой атлетике

<i>Лыжный спорт</i>		
Техника передвижения на лыжах		
Прохождение учебной дистанции		
Спортивный инвентарь лыжника		
Планируемые результаты		
Предметные	Мегапредметные	Личностные
Демонстрировать технику способов передвижения на лыжах	Находить закономерности и противоречия в технике упражнений лыжного спорта,	1. Стремление к развитию физических качеств и

<p>Соблюдать правила применения спортивного инвентаря лыжника</p>	<p>на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.</p>	<p>освоение выполняемых спортивных упражнений.</p>
<p>Характеризовать и применять правила техники безопасности, предупреждения травматизма на занятиях лыжной подготовкой.</p> <p>Выявлять ошибки во время демонстрации техники передвижения на лыжах различными способами.</p> <p>Применять упражнения для устранения причин появления ошибок во время выполнения техники способов передвижения на лыжах.</p>	<p>Согласно заданному алгоритму находить ошибки в технике упражнений лыжного спорта.</p> <p>Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата.</p> <p>Выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>Устанавливать причины успеха/неудач выполнения двигательного действия.</p>	<p>2. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.</p> <p>3. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного прохождения учебной дистанции.</p> <p>4. Стремление соблюдать требования техники безопасности и правил применения спортивного инвентаря.</p> <p>5. Стремление соблюдать требования техники безопасности.</p> <p>6. Стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах</p>
<p>Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны</p>		
<p>Трасса лыжного клуба «Измайлово» (любая лесопарковая зона, пригодная для бега на лыжах). Измайловский, пр-т, д. 77, корп. 2 https://lk-izmajlovo.ru/ Интерактивная карта лыжных трасс России https://www.skisport.ru/ski-trail-map/</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p>		
<p>id 146509 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/146509?menuReferrer=catalogue id 478264 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/478264?menuReferrer=catalogue</p>		
<p>Возможные оценочные процедуры</p>		
<p>Рекомендуемые формы контроля: - демонстрация техники упражнений лыжных способов передвижения;</p>		

- опрос по разделам «Основные виды лыжного спорта»;
- устный ответ по разделу «Правила соревнований по лыжному спорту»;
- выполнение учебных заданий по лыжной подготовке

Нормативы физкультурно-спортивного комплекса ГТО

Правила проведения испытаний (тестов) физкультурно-спортивного комплекса ГТО

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Характеризовать правила проведения испытаний (тестов) физкультурно-спортивного комплекса ГТО</p> <p>Выявлять ошибки при выполнении испытаний (тестов) физкультурно-спортивного комплекса ГТО.</p> <p>Применять способы устранения ошибок при выполнении тестов (испытаний) физкультурно-спортивного комплекса ГТО</p>	<p>Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p> <p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки.</p> <p>Корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>	<p>1. Становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека.</p> <p>2. Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований.</p> <p>3. Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений</p>

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

Центры тестирования по административным округам г. Москвы

(в зависимости от адреса нахождения школы):

ГБПОУ г. Москвы "Воробьевы горы", улица Косыгина, 17к1 (ЮЗАО) <http://vg.mskobr.ru/>

ГБУ «Дворец детского спорта», г. Москва, ул. Рабочая, д. 53 (ЦАО) <https://mgfso.mosport.ru/>

Цифровые ресурсы МЭШ

id 2176809

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176809?menuReferrer=catalogue

id 1667775

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1667775?menuReferrer=catalogue

Возможные оценочные процедуры

Рекомендуемые формы контроля: демонстрация техники упражнений входящих в комплекс ВФСК ГТО (согласно возрасту), опрос по теме «ВФСК ГТО», устный ответ, учебное задание по теме

Организация, проведение и судейство подвижных игр

Подвижные игры и эстафеты

Сюжетно-ролевые игры

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Объяснять смысл сюжетно-ролевой игры. Корректировать правила сюжетно-ролевой игры с учётом меняющихся обстоятельств	Находить закономерности и противоречия в технике упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.	Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований
Играть в подвижные игры по установленным правилам. Отбирать подвижные игры для освоения двигательных действий и развития физических качеств Создавать новую сюжетно-ролевую игру Находить альтернативные правила подвижной игры с учётом меняющихся обстоятельств	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы. Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.	

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

Проект «Живу спортом» <https://xn--b1ahgrjafjgng.xn--p1ai/event/festival-nacziionalnyx-vidov-sporta-russkij-mir-v-podmoskove>

Цифровые ресурсы МЭШ

id 2176809 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/989750?menuReferrer=catalogue

Возможные оценочные процедуры

Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Организация, проведение и судейство подвижных игр», устный ответ, учебное задание по теме, тест на знание правил подвижных игр

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры и эстафеты на лыжах

Подвижные игры и эстафеты на развитие физических качеств

Подвижные игры и эстафеты с элементами гимнастики

Подвижные игры и эстафеты с элементами лёгкой атлетики

Подвижные игры с элементами спортивных игр

Спортивный инвентарь для подвижных игр

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Играть по установленным правилам в подвижные игры с элементами лёгкой атлетики. Выбирать подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов лёгкой атлетики	Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.	1. Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр.
Играть по установленным правилам в подвижные игры на лыжах. Выбирать подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов лыжного спорта	Выстраивать последовательность выбранных действий. С помощью педагогического работника формулировать цель, планировать достижения результата.	2. Проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности.
Играть по установленным правилам в подвижные игры на воде. Выбирать подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов плавания		3. Уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр и этнокультурным формам.

<p>Играть по установленным правилам в подвижные игры с элементами спортивных игр.</p> <p>Выбирать подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов спортивных игр.</p> <p>Создавать новые подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов лёгкой атлетики.</p> <p>Создавать новые подвижные игры и эстафеты для освоения технических элементов лыжного спорта</p>		
<p>Использовать спортивный инвентарь в подвижных играх.</p> <p>Выбирать подходящий спортивный инвентарь в соответствии с правилами подвижных игр</p>		
<p>Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны</p> <p>ГАУК г. Москвы ПКиО "Таганский" (детский парк), ул. Таганская, вл. 40-42 https://www.parktaganskiy.ru/</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p> <p>id 2287016 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287016?menuReferrer=catalogue</p> <p>id 1726619 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1726619?menuReferrer=catalogue</p>		
<p>Возможные оценочные процедуры</p> <p>Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Подвижные и спортивные игры», устный ответ, учебное задание по теме, тест на знание правил подвижных игр</p>		

Самостоятельные занятия физической культурой

Комплексы утренней гигиенической гимнастики

Комплексы упражнений на развитие физических качеств

Физкультминутки и физкультпаузы

Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Демонстрировать комплексы утренней гигиенической гимнастики</p> <p>Демонстрировать комплексы физических упражнений на развитие физических качеств.</p> <p>Объединять физические упражнения в комплексы на развитие физических качеств</p> <p>Демонстрировать физические упражнения физкультминутки и физкультпаузы.</p> <p>Выявлять ошибки при выполнении комплексов утренней гигиенической гимнастики.</p> <p>Применять способы устранения ошибок при выполнении комплексов утренней гигиенической гимнастики.</p>	<p>Сравнивать упражнения, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии.</p> <p>Объединять упражнения по определенному признаку.</p> <p>Находить закономерности и противоречия в технике упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.</p>	<p>1. Проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.</p> <p>2. Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений.</p> <p>3. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания</p>
<p>Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны</p> <p>Управление спортивными объектами города Департамента спорта города Москвы http://mos.sport/event/</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p> <p>id 1947480 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1947480?menuReferrer=catalogue</p>		
<p>Возможные оценочные процедуры</p> <p>Рекомендуемые формы контроля: демонстрация техники упражнений входящих в комплексы утренней гигиенической гимнастики, физкультминутки, физкультпаузы, опрос по теме «Самостоятельные занятия физической культурой», устный ответ по теме, учебное задание по теме</p>		

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью

Самоконтроль на занятиях

Тесты для оценки физической подготовленности

Тесты для оценки физического развития

Ведение дневника самоконтроля

Измерение ЧСС

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Характеризовать способы самоконтроля на занятиях. Применять способы регулирования физической нагрузки на занятиях</p>	<p>Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата.</p> <p>Выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p>С помощью педагогического работника формулировать цель, планировать достижения результата.</p> <p>Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования).</p>	<p>1. Формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время выполнения совместных учебных заданий.</p> <p>2. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания.</p> <p>3. Проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.</p> <p>4. Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений</p>
<p>Описывать процедуру измерения показателей физического развития. Проводить процедуру измерения показателей физического развития</p>		
<p>Проводить процедуру измерения показателей физической подготовленности</p> <p>Сравнивать показатели физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности.</p>		
<p>Заполнять дневник самоконтроля по показателям, предложенным в форме.</p> <p>Вести наблюдение за динамикой показателей в дневнике самоконтроля</p>		
<p>Описывать способы измерения ЧСС. Проводить процедуру измерения ЧСС.</p>		

Оценивать показатели ЧСС в зависимости от выполняемого физического упражнения		
<p>Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны</p> <p>«Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд» Департамента спорта города Москвы, г. Москва, ул. Советской Армии д. 6 https://cst.mossport.ru/parent/</p> <p>Официальный портал Мэра и Правительства Москвы https://www.mos.ru/sportsovetnik/Test/Login</p>		
<p>Цифровые ресурсы МЭШ</p> <p>id 1402612 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1402612?menuReferrer=catalogue</p>		
<p>Возможные оценочные процедуры</p> <p>Рекомендуемые формы контроля: демонстрация техники измерения физического развития и физической подготовленности, опрос по теме «Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью», устный ответ по теме, учебное задание по теме, тестирование знаний по теме</p>		

<i>Техника безопасности на занятиях</i>		
<p>Первая помощь при травмах</p> <p>Требования безопасности на занятиях физической культурой</p>		
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Оказывать первую помощь при травмах согласно инструкции.</p> <p>Оказывать первую помощь пострадавшим в различных ситуациях.</p> <p>Разрабатывать алгоритм действия для оказания первой помощи при травмах.</p>	<p>Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p> <p>Согласно заданному алгоритму находить ошибки в технике упражнений.</p>	<p>1. Стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах.</p> <p>2. Стремление соблюдать требования техники безопасности и правил применения спортивного инвентаря.</p>
<p>Соблюдать технику безопасности на занятиях физической культурой согласно инструкции.</p> <p>Выбирать наиболее безопасный вид деятельности на занятиях физической культурой.</p>	<p>Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки.</p>	
<p>Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны</p>		

«Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд» Департамента спорта ул. Советской Армии д. 6 <https://cst.mosport.ru/parent/>

Цифровые ресурсы МЭШ

id 1834071

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1834071?menuReferrer=catalogue

Возможные оценочные процедуры

Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Техника безопасности на занятиях», устный ответ, учебное задание по теме, тест на знание правил поведения на занятиях

Физические упражнения

Классификация физических упражнений

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Классифицировать физические упражнения. Объяснять особенности применения физических упражнений, относящихся к разной классификации. Систематизировать физические упражнения в зависимости от их направленности	Сравнивать упражнения, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии. Объединять упражнения по определенному признаку. Определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные упражнения. Находить закономерности и противоречия в технике упражнения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма.	1. Проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели. 2. Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений. 3. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

«Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд» Департамента спорта ул. Советской Армии д. 6

<https://cst.mosport.ru/parent/>

Цифровые ресурсы МЭШ

id 1996824

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1996824?menuReferrer=catalogue

Возможные оценочные процедуры

Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Физические упражнения», устный ответ, учебное задание по теме, тест на классификацию физических упражнений

Физические качества человека

Классификация физических качеств

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Характеризовать физические качества. Объяснять правила развития физических качеств. Приводить примеры взаимосвязи физических упражнений и физических качеств.	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования). Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.	1. Проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели. 2. Стремление к развитию физических качеств и освоение выполняемых спортивных упражнений. 3. Готовность проявлять уважительное отношение во время совместного выполнения учебного задания

Социокультурные и научно-технологические ресурсы города, страны

«Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд» Департамента спорта ул. Советской Армии д. 6

<https://est.mosport.ru/parent/>

Цифровые ресурсы МЭШ

id 22836494

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283649?menuReferrer=catalogue

id 1655790

https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1655790?menuReferrer=catalogue

Возможные оценочные процедуры

Рекомендуемые формы контроля: опрос по теме «Физические качества человека», устный ответ, учебное задание по теме, тест на определение физических качеств человека

2. Тематическое планирование (примерное распределение часов)

2 часа в неделю (68 часов в год)

Тема	Примерное количество часов по годам обучения			
	1	2	3	4
1. Гимнастика	15	15	15	15
2. Здоровье и здоровый образ жизни	2	2	2	2
3. История физической культуры и спорта	1	1	1	1
4. Лёгкая атлетика	16	16	16	16
5. Лыжный спорт	12	12	12	12
6. Нормативы физкультурно-спортивного комплекса ГТО	1	1	1	1
7. Организация, проведение и судейство подвижных игр	1	1	1	1
8. Подвижные и спортивные игры	15	15	15	15
9. Самостоятельные занятия физической культурой	-	1	1	1
10. Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью	-	1	1	1
11. Техника безопасности на занятиях	1	1	1	1
12. Физические качества человека	2	2	-	-

13. Физические упражнения	-	-	2	2
---------------------------	---	---	---	---

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 1-го – 4 -го классов составлена в соответствии с требованиями:

— Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 05.12.2019 с изменениями и дополнениями);

— приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

— приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации 28 декабря 2018 года № 345»;

— Учебно-методического комплекса (УМК) авторов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагиной, включающим программу по предмету «Музыка» для 1-4 классов образовательных учреждений. Учебник знакомит учащихся с лучшими произведениями народной, духовной, классической и современной музыки, учит слушать и слышать музыку не только в концертном зале, театре, но и в природе, в своей душе. Учебник соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом.

Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Цель: воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Задачи:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Предметная область: «Искусство».

Программа адресована обучающимся 1-х - 4-х классов. Углубление изучения предмета осуществляется также за счет внеклассной работы по предмету, проектной деятельности и уроков развития речи.

Концепция программы

Рабочая программа начальных классов направлена на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости, на последовательное расширение музыкально – слухового фонда знакомой музыки, на включение в репертуар музыки различных направлений, стилей и школ. В большой степени программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально- энергетического тонуса подростков, снятие нервно- психических перегрузок учащихся.

Обоснованность

Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок,

разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения». Постигание музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных

представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основными **ценностными ориентирами** содержания предмета являются:

— воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке в процессе освоения содержания музыкальных произведений как опыта обобщения и осмысления жизни человека, его чувств и мыслей.

— формирование музыкальной картины мира во взаимодействии народного и профессионального творчества, композиторских, национальных и эпохальных стилей, музыкальных произведений разных жанров, форм и типов драматургии.

— формирование интонационно-слухового опыта школьников, как сферы невербального общения, значимой для воспитания воображения и интуиции, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.

— развитие гибкого интонационно-образного мышления, позволяющего школьникам адекватно воспринимать произведения разнообразных жанров и форм, глубоко погружаться в наиболее значимые из них, схватывать существенные черты, типичные для ряда произведений.

— разнообразие видов исполнительской музыкальной деятельности помогает учащимся войти в мир музыкального искусства, развить музыкальную память, воспитать художественный вкус.

— ориентация музыкально-исполнительской деятельности школьников на наиболее интегративные ее виды (дирижирование и режиссура) создает условия для целостного охвата музыкального произведения в единстве его содержания и формы.

— воспитание потребности школьников в музыкальном творчестве как форме самовыражения на основе импровизации и исполнительской интерпретации музыкальных произведений.

Изучение музыки в **начальной школе** направлено на достижение следующих **целей**:

— формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;

— воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

— развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

— обогащение знаний о музыкальном искусстве;

— овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация)

Место и роль в учебном плане. Срок реализации рабочей программы 4 года. Согласно требованиям ФГОС НОО, учебному плану и календарному учебному графику ОЧУ «Школа XXI век». Содержание программы в целом соответствует авторской, что обусловлено составом и качественной характеристикой контингента обучающихся.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Текущий контроль, промежуточная аттестация

Основной формой контроля знаний, умений, навыков является текущий контроль знаний, что позволяет определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету; установить соответствие этого уровня знаний требованиям ФГОС В 1 классе по учебному предмету «Музыка» применяется безоценочная система оценивания, исключающая травмирование детей на начальном этапе обучения.

Проверка сформированности универсальных учебных действий является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. В курсе используется **вводный, промежуточный полугодовой, итоговый годовой, периодический (тематический), текущий контроль**. Вводный, промежуточный полугодовой и итоговый годовой контроль **проводятся в виде комплексной предметной работы. Текущий и тематический контроль** осуществляется средствами УМК. Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся регламентируется соответствующими локальными нормативными актами ОЧУ «Школа XXI век».

Знания и умения учащихся 2-4 класса оцениваются по пятибалльной системе. По текущим оценкам выставляется четвертная и годовая отметка.

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности; умение сравнивать, обобщать; знание ими музыкальной литературы.

Оценивая ответы учащихся, учитывается:

— правильно ли раскрыто эмоциональное содержание музыкального произведения и дана характеристика тех известных ученикам (в соответствии с учебной программой) средств музыкальной выразительности, которыми оно передано;

— в достаточной ли мере учащиеся используют знания о содержании музыки, средствах музыкальной и исполнительской выразительности, полученные на уроках музыки;

— могут ли учащиеся самостоятельно сделать разбор музыкального произведения или им необходима помощь учителя;

— умеют ли учащиеся сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок.

Оценка «пять»:

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «четыре»:

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Оценка «три»:

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «два»:

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Владение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

2 класс

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

— осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

— восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

— первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

— установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

— бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

— сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

— выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

— с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

— сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в быденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

- Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- Владение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.
- Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

— отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

— иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

— различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

— анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

— исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

3 класс

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

— осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

— восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

— первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- - сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- - выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

— отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

— иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

— различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

— анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

— исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

4 класс

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

— осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

— восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

— первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

— установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

— бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

— - сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

— - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

— - выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

— с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

— сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

— анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

— воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

— выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

— передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

— осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

— стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

— переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Владение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

— Владение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков

личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
 - различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
 - различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
 - различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
 - понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
 - ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
 - исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
 - исполнять песни с простым мелодическим рисунком.
- Модуль «Классическая музыка»:**
- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
 - различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
 - различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
 - исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
 - воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
 - характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
 - соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

— различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

— анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

— исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

1 класс

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любящего природу. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России². Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Звукоряд.

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

Оркестр.

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

2 класс

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Главный музыкальный символ

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны

Искусство времени

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение

Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Лад

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Русский фольклор

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль

Театр оперы и балета

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

3 класс

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Музыка на войне, музыка о войне

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлаги)

Ритмические рисунки в размере 6/8

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

Размер

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Композиторы — детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

Оркестр

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром

Музыкальные инструменты. Флейта

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

Религиозные праздники

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

Патриотическая и народная тема в театре и кино

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

Балет. Хореография — искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

4 класс

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги)

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина

Композиторы — детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет

Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

Религиозные праздники

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Жанры музыкального фольклора

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Первые артисты, народный театр

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы

Балет. Хореография — искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Современные обработки классической музыки

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

Музыка наших соседей

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)

Кавказские мелодии и ритмы

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа

Музыка Японии и Китая

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника

Музыка Средней Азии

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона

Певец своего народа

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны

Диалог культур

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

На основании воспитательного идеала и базовых ценностей (семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) школа поставила следующую цель воспитания обучающихся на уровне начального общего образования: усвоение воспитанниками социально значимых знаний, развитие позитивных отношений к общественным ценностям и приобретение соответствующего этим ценностям опыта поведения.

Нормы и традиции поведения школьников:

- выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час», доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1 четверть (8 часов)								
Модуль 1. Музыка в жизни человека								
1.1.	Красота и вдохновение	1				Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии	наблюдение (за развитие музыкальной фактуры, музыкальной формы, средств музыкальной выразительности и т.д.)	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user_teacher
1.2.	Музыкальные пейзажи	1	Укажите часы	Укажите часы	Укажите период	Слушание произведений программной музыки, посвящённой	Наблюдение	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user_teacher

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;		
Итого по модулю 2								
Модуль 2. Народная музыка России								
2.1.	Русский фольклор	1		Укажите часы		Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Ведение тетради	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user/teacher

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	Укажите часы	Укажите часы	Укажите период	<p>Определение на слух тембров инструментов.</p> <p>Классификация на группы духовых, ударных, струнных.</p> <p>Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.;</p>	Устный опрос	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user/teacher
2.3.	Сказки, мифы и легенды	1	Укажите часы	Укажите часы	Укажите период	<p>Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний.;</p>	Устный опрос	https://www.youtube.com/user/MetronomeFilmsComp

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
Итого по модулю								
Модуль 3. Музыкальная грамота								
3.1.	Весь мир звучит	1	Укажите часы	Укажите часы	Укажит е период	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества. Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации. Артикуляционные	наблюдение	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
						упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков		
3.2.	Звукоряд	1	Укажите часы	Укажите часы	Укажите период	Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков. Пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты	работа по карточкам с разноуровневыми заданиями	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user_teacher

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
						«до».Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда		
3.3.	Ритм	0,5	Укажите часы	Укажите часы	Укажите период	Определение на слух, прослеживание по нотной записи	работа по карточкам с разноуровневыми заданиями	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user_teacher
3.4.	Ритмический рисунок	0,5		Укажите часы	Укажите период	ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз. Исполнение, импровизация с	Музыкальная викторина	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user_teacher

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						<p>помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.</p> <p>Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах</p>		

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
						ритмической партитуры.		
Итого по модулю								
2 четверть (7 часов)								
Модуль 4. Классическая музыка								
4.1.	Композиторы — детям	1			Укажит е период	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке.	Наблюдение	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user/teacher

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						<p>Определение жанра.</p> <p>Музыкальная викторина.</p> <p>Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами.</p> <p>Разучивание, исполнение песен.</p> <p>Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого</p>		

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						и танцевального характера		
4.2.	Оркестр	2	Укажите часы	Укажите часы	Укажит е период	Диалог с учителем о роли дирижёра. «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки. Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики.	Наблюдение	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher
4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	2	Укажите часы	Укажите часы	Укажит е период	Посещение концерта фортепианной музыки	Устный опрос	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						<p>Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.</p> <p>«Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки.</p> <p>Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя.</p> <p>Демонстрация возможностей</p>		

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами).		
Итого по модулю								
Модуль 5. Духовная музыка								
5.1.	Песни верующих	1	1	Укажите часы		Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере	Наблюдение	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
						<p>музыки, манере исполнения, выразительных средствах.</p> <p>Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания. На выбор или факультативно:</p> <p>Просмотр документального фильма о значении молитвы.</p> <p>Рисование по</p>		

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						мотивам прослушанных музыкальных произведений		
Итого по модулю								
3 четверть (10 часов)								
Модуль 6. Народная музыка России								
6.1.	Край, в котором ты живёшь	1	Укажите часы	Укажите часы	Укажит е период	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов- земляков.	Устный опрос	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user-teacher

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
						<p>Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.</p> <p>На выбор или факультативно: Просмотр видеофильма о культуре родного края.</p> <p>Посещение краеведческого музея.</p> <p>Посещение этнографического спектакля, концерта</p>		
6.2.	Русский фольклор	1		Укажите часы	Укажите период	Разучивание, исполнение русских народных	Устный опрос	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						<p>песен разных жанров.</p> <p>Участие в коллективной традиционной музыкальной игре</p> <p>1.Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора.</p> <p>Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанеента на ударных инструментах к изученным народным песням. На выбор или</p>	teacher	

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						факультативно		
Итого по модулю								
Модуль 7. Музыка в жизни человека								
7.1.	Музыкальные пейзажи	2	1	Укажите часы	Укажит е период	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного	Музыкальная викторина	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user/teacher

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
						искусства.;		
7.2.	Музыкальные портреты	1	Укажите часы	Укажите часы	Укажит е период	Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;	работа по карточкам с разноуровневыми заданиями	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher
7.3.	Какой же праздник без музыки?	1	Укажите часы	Укажите часы	Укажит е период	Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;	Устный опрос	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	1			Укажит е период	Сочинение новой песни о войне;	Ведение тетради	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
	Контроль		1					
Итого по модулю								
4 четверть								
Модуль 9. Музыка народов мира								
8.1.	Высота звуков	2		Укажите часы	Укажите период	Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение	наблюдение (за развитие музыкальной фактуры, музыкальной формы, средств музыкальной выразительности и т.д.)	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
						знакомых нот, знаков альтерации.;		
9.1.	Музыка наших соседей	1			Укажит е период	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).;	Устный опрос	https://www.youtube.com/user/MetronomeFilmsComp
Итого по модулю 2								

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 10. Классическая музыка								
10.1.	Композиторы - детям	1	Укажите часы	Укажите часы	Укажит е период	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.;	Устный опрос	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher
10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	2	Укажите часы	Укажите часы	Укажит е период	«Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания	наблюдение (за развитие музыкальной фактуры,	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher

№ п/п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольн ые работы	практическ ие работы				
						музыки.;	музыкальной формы, средств музыкальной выразительнос ти и т.д.)	
10. 3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	2	Укажите часы	Укажите часы	Укажит е период	«Паспорт инструмента» — исследовательска я работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на	наблюдение (за развитие музыкальной фактуры, музыкальной формы, средств музыкальной выразительнос ти и	https://uchi.ru/signup/teacher <a href="https://multiurok.ru/user
teacher">https://multiurok.ru/user teacher

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
						нём;	т.д.)	
Итого по модулю 5								
Модуль 11. Музыка театра и кино								
11. 1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	-	Укажите часы	Укажит е период	Постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей.;	Устный опрос	
Итого по модулю 1								
Контроль 1								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 33 часа								

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
	Музыка в жизни человека					
1.	«И Муза вечная со мной!» (Урок – путешествие)	1				Устный опрос
2.	Хоровод муз. (Урок – экскурсия)	1				Устный опрос
3.	Повсюду музыка слышна. (Урок – игра)	1				Устный опрос
4.	Душа музыки - мелодия. (Урок – путешествие)	1				Устный опрос
5.	Музыка осени. (Урок - импровизация)	1				Устный опрос
6.	Сочини мелодию. (Урок - импровизация)	1				Устный опрос
7.	«Азбука, азбука каждому нужна...».	1				Устный опрос
8.	Музыкальная азбука. (Урок – игра)	1				Устный опрос
9.	Обобщающий урок 1 четверти по теме «Музыка вокруг нас»	1	1			Устный опрос Самооценка
10.	Музыкальные инструменты. «Садко»-русский былинный сказ.	1				Наблюдение
11.	Музыкальные инструменты. Голоса инструментов в музыке	1				Наблюдение

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
	И.-С.Баха, К.Глюка, С.Прокофьева.					
12.	Музыкальные инструменты. Звучащие картины	1				Устный опрос
13.	Разыграй песню: «Почему медведь зимой спит».	1				Наблюдение
14.	«Пришло Рождество, начинается торжество». Родной обычай старины.	1				Наблюдение
15.	Добрый праздник среди зимы	1				Наблюдение
16.	Обобщение по теме первого полугодия «Музыка вокруг нас».	1	1			Самооценка
17.	Край, в котором ты живешь. Образ Родины в музыке, литературе.	1				Устный опрос
18.	Художник, поэт, композитор. Пейзаж в поэзии, музыке, живописи.	1				Устный опрос
19.	Музыка утра.	1				Наблюдение
20.	Музыка вечера. Колыбельные.	1				Наблюдение
21.	«Музы не молчали».	1				Устный опрос
22.	У каждого свой музыкальный инструмент.	1				Устный опрос
23.	Музыкальные портреты. Разыграй сказку.	1				Наблюдение

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
24.	Мамин праздник.	1				Устный опрос
25.	Обобщающий урок III четверти по теме «Музыка и ты».	1	1			Самооценка
26.	Музыкальные инструменты.	1				Устный опрос
27.	Музыкальные инструменты. «Чудесная лютя»(по алжирской сказке).	1				Устный опрос
28.	Музыка в цирке.	1				Устный опрос
29.	Дом, который звучит. Оперы - сказки.	1				Наблюдение
30.	Дом, который звучит. Оперы - сказки.	1				Устный опрос
31.	Опера-сказка.	1				Устный опрос
32.	«Ничего на свете лучше нету» Музыка в кино.	1				Наблюдение
33.	Заключительный урок-концерт	1				Наблюдение
34.						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3			

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

УМК:

Для обучающихся:

1. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 4 класс. – М.: Просвещение, 2013
2. ЭОР

Для учителя:

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Образовательная программа Музыка. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2010
2. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 4 класс. – М.: Просвещение, 2013
3. Хрестоматия музыкального материала «Музыка» 4 класс.
4. Фонохрестоматия для 4 класса (3 кассеты) и CD (mp3).

Печатные пособия:

1. Таблицы классификации инструментов, музыкальных темпов, ритмов, средства музыкальной выразительности
2. Схемы расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров; расположение партий в хоре; графические партитуры.
3. Портреты композиторов
4. Папки в помощь учащимся начальной школы

Информационно-коммуникационные средства:

1. Мультимедийные обучающие программы

Технические средства обучения:

2. Музыкальный центр
3. CD / DVD-проигрыватели

Экранно-звуковые пособия:

1. Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке
2. Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов
3. Нотный и поэтический текст песен.

Интернет-ресурсы:

1. <http://elibrary.ru/> - научная электронная библиотека
2. <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
3. <http://music.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал
4. <http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
5. <http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта «Сеть творческих учителей»
6. <http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный портал

Рабочая программа по «Основам религиозных культур и светской этики»

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики" изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Основы светской этики								
1.1.	Россия — наша Родина. Этика — наука о нравственной жизни человека	2	0	0	05.09.2022 12.09.2022	Вести учебный, социокультурный диалог; Сопоставлять проявления добра и зла; Составлять небольшой текст-рассуждение на темы добра и зла;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.2.	Этика общения: золотое правило этики	1	0	0	19.09.2022	Объяснять значение изучаемых понятий; Анализировать особенности общения на основе «золотого правила нравственности»; Аргументировать свою позицию;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.3.	Добро и зло как нравственные категории	1	0	0	26.09.2022	Осмысливать с этих позиций своё поведение и поведение окружающих; Осознавать с позиции нравственности свои поступки; Характеризовать примеры добрых правил;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.4.	Дружелюбие. Уважение	1	0	0	03.10.2022	Определять особенности индивидуального проявления окружающих; Находить нужные слова при общении с другими; Осознанно определять значение моральных норм во взаимодействии людей. С пониманием отвечать на учебные вопросы разных типов;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.5.	Этика и этикет. Премудрости этикета	1	0	1	10.10.2022	Осознанно соблюдать правила этикета; С пониманием комментировать иллюстрации правил, соотносить с ними своё поведение; Обосновывать свою точку зрения;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.6.	Критерии этикета: разумность, красота и гигиена	1	0	0	17.10.2022	Обозначать сущность понятия «этикет»; Обосновывать необходимость соблюдения правил этикета; Накапливать знания по правилам этикета, уметь аргументировать их значение и смысл;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.7.	Правила поведения в школе и дома	1	0	1	24.10.2022	Знать основные правила этикета; Уметь обосновать необходимость соблюдения правил этикета в школе и дома, обозначать их перечень;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.8.	Речь и этикет	1	0	0	07.11.2022	Осознавать значение понятия «речь»; Характеризовать образную выразительность слова; Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.9.	Этика человеческих отношений	1	1	0	14.11.2022	Объяснять, в чём этическая и эмоциональная основа понятия «душа»;	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.10.	Природа — и человек	1	0	0	21.11.2022	Иллюстрировать примеры значимости природы в жизни человека из личного опыта и опыта других людей; Осознавать взаимосвязь природы и жизни человека, аргументировать свои высказывания;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.11.	Родина, Отчизна, патриотизм	1	0	0	28.11.2022	Объяснять смысловую основу понятий «род», «Родина»; Осознанно определять, что значит быть патриотом; Анализировать текст учебника в соответствии с изучаемыми понятиями; Составлять небольшой текст-рассуждение на тему родины, патриотизма. Находить в литературе иллюстрации обсуждаемых понятий;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.12.	Человек среди людей	1	0	0	05.12.2022	Понимать значение понятия «человечность»; Осознанно аргументировать влияние взаимодействий с людьми на нравственный рост человека;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.13.	Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив	1	0	0	12.12.2022	Аргументированно отвечать на вопрос «Что такое коллектив?»; Анализировать особенности коллектива; Объяснять соотношение понятий «коллектив» и «личность»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.14.	Коллектив начинается с меня	1	0	0	19.12.2022	Анализировать возможности улучшения отношений в коллективе; Уметь выработать правила для себя и для других;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.15.	Чуткость, бескорыстие взаимовыручка в коллективе	1	0	0	26.12.2022	Умение понять состояние другого человека; Разумно, с пониманием реагировать на состояние другого человека; Осознавать значение семьи для человека, общества и государства;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.16.	Творческие работы	2	0	2	09.01.2023 16.01.2023	Раскрывать содержание изучаемых понятий; Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам; Аргументировать свою точку зрения;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.17.	Нравственные истины. Общечеловеческие ценности	1	1	0	23.01.2023	Объяснять сущность и содержание общечеловеческих ценностей; Аргументировать свою точку зрения;	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.18.	Ценность жизни	1	0	0	30.01.2023	Уметь размышлять о том, какую роль играют духовные ценности в жизни человека; Аргументировать свою точку зрения; Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.19.	Человек рождён для добра	1	0	0	06.02.2023	Характеризовать понятия «бескорыстность», «доброта», «совесть»; Объяснять смысл сказок и народных пословиц, связь между ними; Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.20.	Милосердие — закон жизни	1	0	0	13.02.2023	Объяснять значение понятий «сочувствие» и «сопереживание», «сострадание» и «милосердие»; Осознанно аргументировать роль совести как внутреннего регулятора человеческого поведения;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.21.	Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим	1	0	1	20.02.2023	Анализировать конфликтную ситуацию, обозначая возможные способы выхода из неё; Доброжелательно взаимодействовать с людьми любой национальности; Осознанно следовать правилам тактичного поведения; Применять усвоенные знания в общении;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.22.	Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы	1	0	0	27.02.2023	Осознанно раскрывать суть понятия «нравственная установка»; Сопоставлять понятия «нравственная установка», «нравственные усилия»; Аргументировать свою точку зрения; Составлять небольшой текст-рассуждение на тему «Образцы нравственного поведения в современной жизни»;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.23.	Победить в себе дракона. Нравственность на основе разумности	1	0	0	06.03.2023	Анализировать свои поступки, чувства, помыслы; Осознавать необходимость соблюдения норм этикета; Аргументировать свои рассуждения;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.24.	Понять и простить: гуманизм как этический принцип	1	0	0	13.03.2023	Чётко представлять, что такое понимание, гармония, прощение; Составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему; Контролировать свои поступки и высказывания; Соотнести своё поведение с опытом поколений;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.25.	Этика поступков — нравственный выбор	1	0	0	20.03.2023	Совершенствовать умения в области общения; Корректировать свои высказывания и поведение с учётом этики поступков; Проявлять терпимость и дружелюбие при взаимодействии с окружающими;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.26.	Посеешь поступок — пожнёшь характер. Жить дружно и легко	1	0	0	03.04.2023	Комментировать основное содержание урока и его важнейшие понятия; Отвечать на учебные вопросы; Систематизировать и обобщать полученные знания; Делать выводы;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.27.	Лестница саморазвития	1	0	1	10.04.2023	Объяснять понятие «нравственность»; Систематизировать и обобщать полученные знания; Анализировать и сопоставлять факты. Находить аналогии; Аргументировать свои рассуждения;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.28.	Терпение и труд — все перетрут	1	0	0	17.04.2023	Осознанно раскрывать суть понятий «терпение», «терпимость», «деликатность»; Анализировать своё поведение и высказывания;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.29.	Слова с приставкой «со»	1	0	0	24.04.2023	Систематизировать и обобщать этические знания; Находить аналогии; Рассуждать на морально-этические темы; Соотнести морально-нравственные проблемы с личным опытом;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.30.	Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина	1	0	1	15.05.2023	Соотносить понятия «Родина», «Отечество»; Вырабатывать умение, рассуждать на морально-этические темы и делать выводы; Осмысливать морально-нравственные проблемы в соотнесении с личным опытом поведения;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
1.31.	Патриот и гражданин	1	1	0	22.05.2023	Осознанно раскрывать понятия «патриот», «патриотизм», «гражданин», «гражданственность»; Соотносить полученные знания с собственным опытом поведения, уметь анализировать его;	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.32.	Заключительное слово	1	0	0	29.05.2023	Обобщать знания, полученные при изучении курса; Уметь планировать свою работу. Подводить её итоги, представлять результаты; Аргументировать свою позицию;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/ http://orkce.apkpro.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	7				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Россия – наша Родина	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос;
2.	Духовные ценности человечества. Культура. Религия	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос;
3.	О философии и этике	1	0	0	19.09.2022	Устный опрос;
4.	Мораль и нравственность	1	0	0	26.09.2022	Письменный контроль;
5.	Образцы нравственности в культурах разных народов	1	0	0	03.10.2022	Письменный контроль;
6.	Гуманисты мира	1	0	1	10.10.2022	Практическая работа;
7.	Гуманисты России. Писатели-гуманисты	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос;
8.	Труд как нравственная ценность	1	0	1	24.10.2022	Практическая работа;
9.	Нравственные традиции предпринимательства	1	0	0	07.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
10.	Меценатство. Контрольная работа №1	1	1	0	14.11.2022	Контрольная работа;

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
11.	Нравственность в наше время	1	0	0	21.11.2022	Письменный контроль;
12.	Что такое добродетель. Аристотель о добродетелях	1	0	0	28.11.2022	Письменный контроль;
13.	Нравственные качества. Сократ	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос;
14.	Нравственный выбор	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос;
15.	Справедливость	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос;
16.	Терпение и терпимость	1	0	0	26.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17.	Милосердие — «милость сердца»	1	0	1	09.01.2023	Практическая работа;
18.	Десять заповедей - основа нравственного закона	1	0	1	16.01.2023	Практическая работа;
19.	Десять заповедей и мораль в современном обществе. контрольная работа №2	1	1	0	23.01.2023	Контрольная работа;
20.	Совесьть	1	0	0	30.01.2023	Устный опрос;
21.	Долг	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос;
22.	Ответственность	1	0	0	13.02.2023	Устный опрос;

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
23.	«Золотое правило нравственности»	1	0	1	20.02.2023	Практическая работа;
24.	Этика и этикет	1	0	0	27.02.2023	Письменный контроль;
25.	Государство, основанное на справедливости	1	0	0	06.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
26.	Этика религиозная и светская	1	0	0	13.03.2023	Письменный контроль;
27.	Образование как нравственная норма	1	0	0	20.03.2023	Устный опрос;
28.	Отношение к другим людям и к самому себе	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос;
29.	Великие мыслители о дружбе	1	0	1	10.04.2023	Практическая работа;
30.	О самовоспитании	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос;
31.	Патриотизм как нравственная категория	1	0	0	24.04.2023	Устный опрос;
32.	Эмоциональный интеллект и язык общения	1	0	1	15.05.2023	Практическая работа;
33.	Человек - венец творения	1	1	0	22.05.2023	Контрольная работа;

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
34.	Россия - наш общий дом	1	0	0	29.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	7		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс/Шемшурин А.А.,

Брунчукова Н.М., Демин Р.Н. и другие; под редакцией Шапошниковой Т.Д., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. Методическое пособие. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Г. А. Обернихина. — М. : Просвещение, 2014

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/> <http://orkce.apkpro.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Проектор, экран, компьютер

CD диск «Электронное приложение к учебнику»

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

плакаты, карандаши, фломастеры, бумага, картон, клей.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ШКОЛА «XXI век»

Юридический адрес: 109052, Москва, улица Старообрядческая, дом17

Сайт: <http://www.xxivek.moscowschool.ru/>

E-Mail: 9181911@mail.ru

Телефон/факс: 8 495 760-21-47, 8 495 918-17-74

Согласовано на заседании

«Утверждено»

Педагогического совета

Директор ОЧУ Школа «XXI

Протокол № _____ от _____

век»

_____ С.И. Бушуева

Приказ № _____ от _____

Рабочая программа

Учебный предмет «Литературное чтение»

Составитель сведения о преподавателе

(Ф. И. О., должность, квалификационная категория)

Москва, 2022

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 1-го – 4 -го классов в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 05.12.2019 с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом от 31 мая 2021 г. № 286 Министерства просвещения Российской Федерации;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации 28 декабря 2018 года № 345»;
- учебный план ОЧУ «Школа XXI век» на 2022-2023 учебный год;
- УМК авторская программа Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»);
- Содержание учебников направлено на формирование у обучающихся функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Система заданий обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов освоения ООП НОО

Специфические особенности учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениям;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как с искусством слова, учитывая специфику его структуры и жанровые особенности;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-познавательных произведений;
- формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению.

В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника,

реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Цели обучения:

— становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение

Задачи:

— формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

— осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

— первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями) 1 класс

Задачи подготовительного периода:

- развитие фонематического слуха детей;
- развитие умения вычленять звуки из слова;
- формировать умение производить слого-звуковой и звуковой анализ слов;
- формировать умение сравнивать звуки в, похожие, звучащих словах.
- Введение понятий: слово; предложение; гласные; ударение; слог.
- Обучать подбору разных слов для называния одного и того же предмета;
- обучать составлению схемы слова;
- обучать составлению предложения по картинкам;
- обучать изображению предложения в виде схемы.

Подготовка к обучению письму: раскрашивание; рисование; штриховка в разных направлениях; обведение по контуру; написание элементов букв.

Задачи букварного периода:

- введение и закрепление позиционного принципа чтения;
- обучение слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слова (орфографическая пропедевтика);
- анализ печатного и письменного образа буквы;
- упражнения в написании элементов букв, букв, соединений, слов и предложений; упражнения в списывании слов, предложений, текстов с печатного образца
- обогатить словарь учащихся и развивать устные (слушание и говорение) и отчасти письменные (письмо) виды речи
- развивать фонематический слух
- научить делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками
- учить обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевать процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целым словом чтения предложений и связных текстов
- обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений;
- совершенствовать речевой аппарат;
- вырабатывать отчётливое и достаточно громкое правильное произношение слов, слогов, звуков.

Задачи послебукварного периода:

- развивать умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих;
- учить пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин;
- формировать сознательное, правильное, плавное слоговое чтение, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой;
- развивать связную речь, повышать культуру речевого общения;
- совершенствовать звуковую, произносительную речь детей, устранять недочёты произношения;

Предметная область – «Русский язык и литературное чтение».

Программа адресована обучающимся 1 - 4 класса

В качестве подготовки к основной школе ООП НОО на первом уровне образования предусматривает расширение гуманитарного компонента, исходя из потребностей и запросов родителей и обучающихся ОЧУ «Школа XXI век» за счет реализуемых предметных дисциплин, а также методов и средств, используемых на уроке, видов и форм внеурочной деятельности (уроки развития речи, творческие задания, художественные тексты).

Место и роль в учебном плане.

Всего на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа.

В I полугодии предмет «Литературное чтение» входит в курс обучения грамоте и обеспечивается учебником «Букварь», ч. 1. Во II полугодии- учебниками «Букварь», ч. 2 и «Литературное чтение»

В 1-ом классе по замыслу автора проводятся уроки литературного слушания и работы с детской книгой- 1 час в неделю (33 часа в год) Они проходят в тот период обучения, когда дети ещё самостоятельно не читают, и поддерживают их интерес к чтению и книге.

С 1-го класса чтение выступает и как предмет обучения, и как средство получения нужной информации, обогащения читательского опыта, формирования стойкого интереса к книге и потребности в чтении, а главное - развитие личности младшего школьника

Общая характеристика учебной деятельности

В процессе работы в 1-4 классах используются следующие формы уроков:

- вводный урок;
- уроки открытия нового знания;
- контрольный урок;
- урок обобщения и повторения материала.

Формы организации учебного процесса

- фронтальная (общеклассная)
- групповая (в том числе и работа в парах)
- индивидуальная

Традиционные методы обучения

Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником

Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.

Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.

Активные методы обучения: проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, деловые игры, «Диалог», «Круглый стол», дискуссия, метод проектов, метод эвристических вопросов, метод исследовательского изучения, игровое проектирование, творческие игры.

В учебно-воспитательном процессе используются следующие педагогические **технологии и подходы:**

- традиционные
- сотворчества
- игровые
- сотрудничества
- развития критического мышления
- здоровьесберегающие
- информационно-коммуникационные технологии
- исследовательская работа

При обучении предмету «Литературное чтение» на уроках в 4 классе используются предпочтительные образовательные технологии:

- проблемного обучения
- разноуровневого обучения
- развивающего обучения.

Логическая связь данного предмета с остальными предметами

Отличительной особенностью курса литературное чтение является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом русского языка. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Текущий контроль, промежуточная аттестация

В 1 полугодии (1 класс) контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний и умений обучающихся:

- устный опрос;
- письменный опрос;
- самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку обучающихся после освоения ими определённых тем;
- самостоятельные работы, демонстрирующие умения обучающихся применять усвоенные по определённой теме знания на практике;
- тестовые диагностические задания;
- графические работы: рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др.;
- диагностическая работа, проверяющая усвоение обучающимися совокупности тем, разделов программы за первый класс обучения (1 полугодие)

Качественная характеристика знаний, умений и навыков составляется на основе содержательной оценки учителя, рефлексивной самооценки ученика.

Количественная характеристика знаний, умений и навыков определяется на основе результатов проверочных работ по предмету «Обучение грамоте. Литературное чтение».

Все виды контрольно-оценочных работ по учебным предметам оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Формы фиксации результатов:

- папки индивидуальных достижений;
- тематические оценочные листы.

Виды работ (диагностическая, тестовая и пр.).

В «Оценочных листах» отмечается усвоение обучающимися конкретных знаний и умений: знаком “+” фиксируется только прочное усвоение программы, полностью самостоятельная работа ученика. Если ребенок еще не может сам правильно выполнить задание, учитель не ставит в своей таблице соответствующего знака, тем самым отмечая для себя необходимость дальнейшей индивидуальной работы с этим ребенком над не усвоенным им материалом. При этом никакой отрицательной словесной оценки учитель не дает.

Уровни развития умений и навыков обучающихся:

При определении уровня развития умений и навыков по чтению учитываются: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Формы и методы оценивания результатов (2 класс)

Проверочные (текущие) и контрольные (итоговые) работы по литературному чтению должны прежде всего показать прочность и глубину полученных учащимися знаний и умений, определенных обязательным минимумом содержания образования во 2 классе и авторской программой курса.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможно проведение письменных работ - небольших по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельных работ с книгой, иллюстрациями и оглавлением, работ в тестовой форме. Для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке читательской грамотности в форме проверочных и контрольных работ. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты.

Виды проверочных и контрольных заданий:

- комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки);
- литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);
- тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного;
- диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности;
- тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух;
- тексты и задания для проверки навыка чтения молча;
- комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений;
- итоговые тесты;
- контрольные работы для проверки умений работать с книгой.

Тестовые задания - требуют от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности, знания изученных произведений и предполагают выбор одного ответа из ряда предложенных. Выполненное задание оценивается 1 баллом, невыполненное - 0 баллов. Отметки за выполнение тестовых заданий (если ученик сделал более половины заданий, работа считается выполненной):

- «5» - ученик выполнил 91-100% работы;
- «4» - ученик выполнил 71-90% работы;
- «3» - ученик выполнил 50-70% работы;
- «2» - ученик выполнил менее 50% работы.

Литературные диктанты – форма проверки литературной эрудиции. Условно можно разбить на 3 вида: лексические, информационные, литературоведческие. Проверка проводится учащимися самостоятельно с использованием учебника и учебной хрестоматии. Учащиеся проверяют и оценивают свою работу, например, так: «У меня всё верно», «У меня одна ошибка, но я её нашёл» и т.д. Учитель может выборочно оценивать диктанты, выставив отметки:

- «5» - если в работе нет ошибок;
- «4» - если в работе одна ошибка;
- «3» - если в работе две ошибки;
- «2» - если в работе более двух ошибок.

Диагностические задания - динамичная форма проверки, направленная на выявление уровня усвоения учебного материала и сформированности учебной и читательской деятельности. Диагностические задания выполняются учеником на бланках-карточках и оцениваются в баллах. Отметки за выполнение диагностических заданий:

0 баллов – задание не выполнено;

1 балл – выполнена часть задания или допущены ошибки; 2 балла – задание выполнено верно.

Проверка навыков чтения и понимания, прочитанного служит средством проверки овладения способом чтения целыми словами и словосочетаниями, понимание содержания прочитанного.

2 класс.

Сознательное, правильное и выразительное чтение целыми словами. Темп чтения незнакомого текста – не меньше 60 слов в минуту.

Проверка навыков выразительного чтения – контроль может быть текущим, периодическим, итоговым.

«5» - ученик читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает своё отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисунок соответствует содержанию произведения.

«4» - ученик читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает своё отношение к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

«3» - ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствует содержанию произведения.

«2» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «3».

Оценка умений работать с книгой:

самостоятельное чтение книг;

высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;

самостоятельный выбор и определение содержания по ее элементам;

работа с разными источниками информации.

Оценка текущих и итоговых контрольных работ:

«5» - ученик выполнил 91-100% работы;

«4» - ученик выполнил 71-90% работы;

«3» - ученик выполнил 50-70% работы;

«2» - ученик выполнил менее 50% работы

3 -4 класс

Оценка «5» - ученик читает целыми словами, со скоростью 60 слов в минуту и более слов и более 80 слов в минуту молча, с правильной интонацией; умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение.

Оценка «4» - ученик читает текст вслух целыми словами, со скоростью не менее 55 слов в минуту, интонационно правильно; умеет передать содержание прочитанного; темп чтения молча не меньше 70 слов в минуту.

Оценка «3» - ученик читает целыми словами со скоростью не менее 45 слов в минуту; в отдельных случаях переходит на слоговое чтение; делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 1-2 ошибки; темп чтения молча не меньше 60 слов в минуту. Оценка «2» - ученик не выполняет требований, отвечающих отметки «3».

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

Оценка «5» - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста. Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения Требования к выразительному чтению:

1.Правильная постановка логического ударения.

2.Соблюдение пауз.

3. Правильный выбор темпа.

4.Соблюдение нужной интонации.

5. Безошибочное чтение.

Оценка «5» - выполнены правильно все требования. Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3» - допущены ошибки по трём требованиям.

Оценка «2»- допущены ошибки более, чем по трём требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.

2.Подбирать правильную интонацию.

3.Читать безошибочно.

4. Читать выразительно.

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию. Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

— **Духовно-нравственное воспитание:**

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- самоконтроль;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 класс

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление

уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- самоконтроль;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

— самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

— отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

— самоконтроль;

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте

средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

— сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка

произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание

нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Коношечкина). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с

учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

На основании воспитательного идеала и базовых ценностей (семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) школа поставила следующую цель воспитания обучающихся на уровне начального общего образования: усвоение воспитанниками социально значимых знаний, развитие позитивных отношений к общественным ценностям и приобретение соответствующего этим ценностям опыта поведения.

Нормы и традиции поведения школьников:

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну, свой язык;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; много имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – иницирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- иницирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и

оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
1 год обучения			
	Чтение. Обучение чтению	90	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaoo.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/?</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscso.ru/about-cbscso/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Музей Победы: https://victorymuseum.ru/</p> <p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects</p> <p>Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/</p> <p>Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery</p> <p>Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/</p> <p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Диафильмы: https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn</p> <p>Библиотека диафильмов: https://diafilm.online/#!foyer</p> <p>Театр кукол им. Образцова: https://puppet.ru/</p> <p>Театр им. Наталии Сац: https://teatr-sats.ru/</p> <p>Домик Фанни Белл: https://funnybell.ru/</p> <p>Детский театр теней: https://teniteatr.ru/</p> <p>РАМТ: https://www.ramt.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Московский Детский Театр Марионеток: https://marionetki.ru/</p> <p>Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: https://mtch.ru/</p> <p>Московский областной государственный театр кукол: https://puppetmo.ru/</p> <p>Театральная студия «Дети райка»: https://detiraika.com/afisha/april2022</p> <p>Театр Терезы Дуровой: https://teatrium.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок: https://lukoshko.net/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/</p> <p>Навигатор по детской литературе: http://kidreader.ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p> <p>Проект. Чтение: https://courses.uchi.ru/reading_pr?_ga=2.203309209.940203712.1652778794-1345258602.1652778794</p> <p>Сценарий урока «Согласные звуки [х] и [х'], буква Х х», ID 1096480: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1096480?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Звуки [м], [м']. Буква М, м. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 2», ID 1826646: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1826646?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Звуки [м], [м']. Буква М, м. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 1», ID 1807337: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1807337?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Звуки [р], [р']. Буква Р, р. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 2», ID 1826847: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1826847?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Сценарий урока. 1 класс «Звуки [р], [р']. Буква Р, р. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 2», ID 1821758: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1821758?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Звуки [к], [к']. Буква К к. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 1», ID 1789702:</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1789702?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Звуки [л], [л']». Буква Л, л. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 2», ID 1811750: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1811750?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «Звуки [л], [л']». Буква Л, л. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 1», ID 1807119: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1807119?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Животный мир. 1 класс», ID 10601689: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/10601689?menuReferrer=catalogue</p>
	Книга как особый вид искусства	10	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://biblioza.ru/</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscso.ru/about-cbscso/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Музей К.Г. Паустовского: https://www.mirpaustowskogo.ru/</p> <p>Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/</p> <p>Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/kids/</p> <p>Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muor.ru/ru/projects</p> <p>Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Музейно-выставочный комплекс:https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery</p> <p>Галерея Александра Шилова:https://shilov.museum-online.moscow/</p> <p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p> <p>Объясни мне, как ребёнку: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287</p> <p>Мир вокруг нас: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33</p> <p>Сценарий урока«1 класс. Обучение грамоте. Первоучители словенские», ID 1535635: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1535635?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Животный мир. 1 класс», ID 10601689: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/10601689?menuReferrer=catalogue</p>
	<p>ПРОИЗВЕДЕНИЯ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА</p>	8	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaor.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaor.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaor.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaor.ru/?</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscas.ru/about-cbscas/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/ Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/ Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/ Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/ Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/ Музей народной игрушки «Забавушка»: https://zabawushka.ru/ Дом сказок: https://domskazok.su/ Музей-театр «Сказкин дом»: https://moscow.skazkindom.ru/ Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/ Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/ Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/ Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/ Библиогид: https://bibliogid.ru/ Лукошко сказок: https://lukoshko.net/ Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/ Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/ Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/ Мои достижения: https://myskills.ru/ Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236 Сценарий урока «Народные сказки. Русская народная сказка «Терёшечка», ID 1790472: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1790472?menuReferrer=catalogue Сценарий урока «Малые жанры фольклора: загадки, песенки, потешки. 1 класс», ID 998387: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/998387?menuReferrer=catalogue</p>
	Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы	28	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/ Центральная библиотека имени Ахматовой: https://biblioza.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html Библиотека «Пионер»: https://biblioza.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/ Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://biblioza.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/?</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Музей К.Г. Паустовского: https://www.mirpaustowskogo.ru/</p> <p>Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/</p> <p>Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/kids/</p> <p>Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/</p> <p>Музей народной игрушки «Забавушка»: https://zabawushka.ru/</p> <p>Дом сказок: https://domskazok.su/</p> <p>Музей-театр «Сказкин дом»: https://moscow.skazkindom.ru/</p> <p>Московский государственный музей С.А. Есенина: https://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/place/10326/</p> <p>Музей-квартира Пушкина: http://www.pushkinmuseum.ru/</p> <p>Дом-музей Васнецова: https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/dom-muzey-v-vasnetsova</p> <p>Дом-музей К.И. Чуковского: https://goslitmuz.ru/museums/dom-muzey-k-i-chukovskogo/</p> <p>Музей П.И. Чайковского в Москве: https://music-museum.ru/museums/tchaikovsky.html</p> <p>Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского: http://www.museum.ru/M443</p> <p>Музей по сказкам П.П. Бажова: http://bazhov-museum.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Музей Победы: https://victorymuseum.ru/</p> <p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects</p> <p>Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/</p> <p>Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery</p> <p>Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/</p> <p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Диафильмы: https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn</p> <p>Библиотека диафильмов: https://diafilm.online/#!foyer</p> <p>Театр кукол им. Образцова: https://puppet.ru/</p> <p>Театр им. Наталии Сац: https://teatr-sats.ru/</p> <p>Домик Фанни Белл: https://funnybell.ru/</p> <p>Детский театр теней: https://teniteatr.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>РАМТ: https://www.ramt.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p> <p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Московский Детский Театр Марионеток: https://marionetki.ru/</p> <p>Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: https://mtch.ru/</p> <p>Московский областной государственный театр кукол: https://puppetmo.ru/</p> <p>Театральная студия «Дети райка»: https://detiraika.com/afisha/april2022</p> <p>Театр Терезы Дуровой: https://teatrium.ru/</p> <p>Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/</p> <p>Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок: https://lukoshko.net/</p> <p>Книжная полка (фантастики для детей от 7 лет и взрослых): http://www.rusf.ru/books/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarbpapcha.ru/ru/</p> <p>Навигатор по детской литературе: http://kidreader.ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p> <p>Объясни мне, как ребёнку: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287</p> <p>Мир вокруг нас: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33</p> <p>Сценарий темы «Апрель, апрель! Звенит капель...», ID 2611302: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2611302?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Летнее чтение - большое приключение! 1–2 классы», IDи23616040: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/23616040?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Животный мир. 1 класс», ID 10601689: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/10601689?menuReferrer=catalogue</p>
2 год обучения			
	Чтение. Обучение чтению	Вариант сквозного	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
		содержания	<p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaoo.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/?</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Музей Победы: https://victorymuseum.ru/</p> <p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects</p> <p>Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/</p> <p>Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery</p> <p>Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/</p> <p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Диафильмы: https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn</p> <p>Библиотека диафильмов: https://diafilm.online/#!foyer</p> <p>Театр кукол им. Образцова: https://puppet.ru/</p> <p>Театр им. Наталии Сац: https://teatr-sats.ru/</p> <p>Домик Фанни Белл: https://funnybell.ru/</p> <p>Детский театр теней: https://teniteatr.ru/</p> <p>РАМТ: https://www.ramt.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p> <p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Московский Детский Театр Марионеток: https://marionetki.ru/</p> <p>Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: https://mtch.ru/</p> <p>Московский областной государственный театр кукол: https://puppetmo.ru/</p> <p>Театральная студия «Дети райка»: https://detiraika.com/afisha/april2022</p> <p>Театр Терезы Дуровой: https://teatrium.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/</p> <p>Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок: https://lukoshko.net/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/</p> <p>Навигатор по детской литературе: http://kidreader.ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p> <p>ЭУП «Чтение – большое приключение! Читаем. Решаем. Играем. 2–4 классы», ID 52840846: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/52840846?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Летнее чтение - большое приключение! 1–2 классы», ID 23616040: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/23616040?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Растительный мир. 2 класс», ID 11996922: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11996922?menuReferrer=catalogue</p>
	Книга как особый вид искусства	20	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaor.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaor.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaor.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaor.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscso.ru/about-cbscso/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Музей К.Г. Паустовского: https://www.mirpaustowskogo.ru/</p> <p>Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/</p> <p>Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/kids/</p> <p>Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects</p> <p>Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/</p> <p>Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery</p> <p>Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/</p> <p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarbpapcha.ru/ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p> <p>Объясни мне, как ребёнку: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287</p> <p>Мир вокруг нас: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33</p> <p>ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Растительный мир.2 класс», ID 11996922: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11996922?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue</p>
	Произведения устного	10	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	народного творчества		<p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaoo.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/?</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbacao.ru/about-cbacao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/</p> <p>Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/</p> <p>Музей народной игрушки «Забавушка»: https://zabawushka.ru/</p> <p>Дом сказок: https://domskazok.su/</p> <p>Музей-театр «Сказкин дом»: https://moscow.skazkindom.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p> <p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок: https://lukoshko.net/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarbpapcha.ru/ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Сценарий урока «Устное народное творчество. Малые фольклорные формы», ID 1128684: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1128684?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока «2 класс. Викторина по русским народным сказкам», ID 1245668: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1245668?menuReferrer=catalogue</p>
	Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы	106	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaoo.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscso.ru/about-cbscso/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Музей К.Г. Паустовского: https://www.mirpaustowskogo.ru/</p> <p>Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/</p> <p>Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/kids/</p> <p>Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/</p> <p>Музей народной игрушки «Забавушка»: https://zabawushka.ru/</p> <p>Дом сказок: https://domskazok.su/</p> <p>Музей-театр «Сказкин дом»: https://moscow.skazkindom.ru/</p> <p>Московский государственный музей С.А. Есенина: https://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/place/10326/</p> <p>Музей-квартира Пушкина: http://www.pushkinmuseum.ru/</p> <p>Дом-музей Васнецова: https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/dom-muzej-v-vasnetsova</p> <p>Дом-музей К.И. Чуковского: https://goslitmuz.ru/museums/dom-muzej-k-i-chukovskogo/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Музей П.И. Чайковского в Москве: https://music-museum.ru/museums/chaikovsky.html</p> <p>Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского: http://www.museum.ru/M443</p> <p>Музей по сказкам П.П. Бажова: http://bazhov-museum.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Музей Победы: https://victorymuseum.ru/</p> <p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects</p> <p>Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/</p> <p>Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery</p> <p>Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/</p> <p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Диафильмы: https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn</p> <p>Библиотека диафильмов: https://diafilm.online/#!foyer</p> <p>Театр кукол им. Образцова: https://puppet.ru/</p> <p>Театр им. Наталии Сац: https://teatr-sats.ru/</p> <p>Домик Фанни Белл: https://funnybell.ru/</p> <p>Детский театр теней: https://teniteatr.ru/</p> <p>РАМТ: https://www.ramt.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p> <p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Московский Детский Театр Марионеток: https://marionetki.ru/</p> <p>Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: https://mtch.ru/</p> <p>Московский областной государственный театр кукол: https://puppetmo.ru/</p> <p>Театральная студия «Дети райка»: https://detiraika.com/afisha/april2022</p> <p>Театр Терезы Дуровой: https://teatrium.ru/</p> <p>Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/</p> <p>Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок: https://lukoshko.net/</p> <p>Книжная полка (фантастики для детей от 7 лет и взрослых): http://www.rusf.ru/books/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/</p> <p>Навигатор по детской литературе: http://kidreader.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/ Мои достижения: https://myskills.ru/ Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236 Объясни мне, как ребёнку: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287 Мир вокруг нас: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33 Сценарий темы «Люблю природу русскую. Весна», ID 2574426: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2574426?menuReferrer=catalogue Сценарий темы «И в шутку и всерьёз. Стихотворения Б. Заходера», ID 2503843: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2503843?menuReferrer=catalogue ЭУП «Чтение – большое приключение! Читаем. Решаем. Играем. 2–4 классы», ID 52840846: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/52840846?menuReferrer=catalogue ЭУП «Смысловое чтение от А до Я. Растительный мир. 2 класс», ID 11996922: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11996922?menuReferrer=catalogue ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 486647: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue ЭУП «О театре большим и маленьким», ID 1605525: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11605525?menuReferrer=catalogue</p>
3 год обучения			
	Чтение. Обучение чтению	Вариант сквозного содержания	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/ Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaor.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html Библиотека «Пионер»: https://bibliozaor.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/ Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaor.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/ Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/ Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaor.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscso.ru/about-cbscso/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Музей Победы: https://victorymuseum.ru/</p> <p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects</p> <p>Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/</p> <p>Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery</p> <p>Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/</p> <p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Диафильмы: https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn</p> <p>Библиотека диафильмов: https://diafilm.online/#!foyer</p> <p>Театр кукол им. Образцова: https://puppet.ru/</p> <p>Театр им. Наталии Сац: https://teatr-sats.ru/</p> <p>Домик Фанни Белл: https://funnybell.ru/</p> <p>Детский театр теней: https://teniteatr.ru/</p> <p>РАМТ: https://www.ramt.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p> <p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Московский Детский Театр Марионеток: https://marionetki.ru/</p> <p>Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: https://mtch.ru/</p> <p>Московский областной государственный театр кукол: https://puppetmo.ru/</p> <p>Театральная студия «Дети райка»: https://detiraika.com/afisha/april2022</p> <p>Театр Терезы Дуровой: https://teatrium.ru/</p> <p>Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/</p> <p>Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок https://lukoshko.net/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/</p> <p>Навигатор по детской литературе: http://kidreader.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/ Мои достижения: https://myskills.ru/ Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236 ЭУП «Чтение – большое приключение! Читаем. Решаем. Играем. 2–4 классы», ID 52840846: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/52840846?menuReferrer=catalogue</p>
	Книга как особый вид искусства	16	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/ Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html Библиотека «Пионер»: https://bibliozaoo.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/ Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/ Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/ Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/ Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/ Центральная детская библиотека №14: https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14 Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/ Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/ Музей К.Г. Паустовского: https://www.mirpaustowskogo.ru/ Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/ Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/ Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/kids/ Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/ Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/ Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/ Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/ Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarbpapcha.ru/ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p> <p>Объясни мне, как ребёнку: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287</p> <p>Мир вокруг нас: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33</p> <p>ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue</p>
	Произведения устного народного творчества	14	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaoo.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscso.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/</p> <p>Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/</p> <p>Музей народной игрушки «Забавушка»: https://zabawushka.ru/</p> <p>Дом сказок: https://domskazok.su/</p> <p>Музей-театр «Сказкин дом»: https://moscow.skazkindom.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p> <p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок: https://lukoshko.net/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». 3класс»: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1071391?menuReferrer=catalogue</p>
	Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы	106	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=l38pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaor.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaor.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaor.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaor.ru/</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Музей К.Г. Паустовского: https://www.mirpaustowskogo.ru/</p> <p>Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/</p> <p>Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/kids/</p> <p>Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/</p> <p>Музей народной игрушки «Забавушка»: https://zabawushka.ru/</p> <p>Дом сказок: https://domskazok.su/</p> <p>Музей-театр «Сказкин дом»: https://moscow.skazkindom.ru/</p> <p>Московский государственный музей С.А. Есенина: https://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/place/10326/</p> <p>Музей-квартира Пушкина: http://www.pushkinmuseum.ru/</p> <p>Дом-музей Васнецова: https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/dom-muzej-v-vasnetsova</p> <p>Дом-музей К.И. Чуковского: https://goslitmuz.ru/museums/dom-muzej-k-i-chukovskogo/</p> <p>Музей П.И. Чайковского в Москве: https://music-museum.ru/museums/tchaikovsky.html</p> <p>Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского: http://www.museum.ru/M443</p> <p>Музей по сказкам П.П. Бажова: http://bazhov-museum.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Музей Победы: https://victorymuseum.ru/</p> <p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects</p> <p>Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/</p> <p>Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery</p> <p>Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/</p> <p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Диафильмы: https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn</p> <p>Библиотека диафильмов: https://diafilm.online/#!foyer</p> <p>Театр кукол им. Образцова: https://puppet.ru/</p> <p>Театр им. Наталии Сац: https://teatr-sats.ru/</p> <p>Домик Фанни Белл: https://funnybell.ru/</p> <p>Детский театр теней: https://teniteatr.ru/</p> <p>РАМТ: https://www.ramt.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p> <p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Московский Детский Театр Марионеток: https://marionetki.ru/</p> <p>Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: https://mtch.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Московский областной государственный театр кукол: https://puppetmo.ru/</p> <p>Театральная студия «Дети райка»: https://detiraika.com/afisha/april2022</p> <p>Театр Терезы Дуровой: https://teatrium.ru/</p> <p>Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/</p> <p>Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок: https://lukoshko.net/</p> <p>Книжная полка (фантастики для детей от 7 лет и взрослых): http://www.rusf.ru/books/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/</p> <p>Навигатор по детской литературе: http://kidreader.ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 : https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p> <p>Объясни мне, как ребёнку: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287</p> <p>Мир вокруг нас: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33</p> <p>Сценарий темы. 3 класс «А. Платонов «Ещё мама», ID 2526640: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2526640?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «Н.И. Сладков «Еловая каша», ID 2381296: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381296?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «К.Д. Ушинский «Дети в роще», ID2364692: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2364692?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «Диагностическая работа по литературному чтению в рамках ВСОКО», ID 2250512 : https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2250512?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «А.Л. Барто «В театре», ID 2226174: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2226174?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «И.З. Суриков «Детство», «Зима», D 2284859: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2284859?menuReferrer=catalogue</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Сценарий урока. 3 класс «С.В. Михалков «Если», ID2180307: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2180307?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок», ID2180318: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2180318?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «Результаты освоения раздела «Поэтическая тетрадь 2», ID 2203169: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2203169?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «А.Л. Барто «Разлука», ID2201096: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2201096?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», D 1486647: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «О театре большим и маленьким», ID 11605525: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/11605525?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Смысловое чтение. Московский зоопарк», ID 71905498: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/71905498?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Победа. Читаем. Знаем. Помним!», ID 27169307: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/27169307?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue</p>
4 год обучения			
	ЧТЕНИЕ. ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ	Вариант сквозного содержания	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaor.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaor.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaor.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaor.ru/?</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Музей Победы: https://victorymuseum.ru/</p> <p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects</p> <p>Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/</p> <p>Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery</p> <p>Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/</p> <p>Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/</p> <p>Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php</p> <p>Диафильмы: https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn</p> <p>Библиотека диафильмов: https://diafilm.online/#!foyer</p> <p>Театр кукол им. Образцова: https://puppet.ru/</p> <p>Театр им. Наталии Сац: https://teatr-sats.ru/</p> <p>Домик Фанни Белл: https://funnybell.ru/</p> <p>Детский театр теней: https://teniteatr.ru/</p> <p>РАМТ: https://www.ramt.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p> <p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Московский Детский Театр Марионеток: https://marionetki.ru/</p> <p>Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: https://mtch.ru/</p> <p>Московский областной государственный театр кукол: https://puppetmo.ru/</p> <p>Театральная студия «Дети райка»: https://detiraika.com/afisha/april2022</p> <p>Театр Терезы Дуровой: https://teatrium.ru/</p> <p>Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/</p> <p>Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок: https://lukoshko.net/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarbpapcha.ru/ru/</p> <p>Навигатор по детской литературе: http://kidreader.ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Мои достижения: https://myskills.ru/ Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236 ЭУП «Чтение – большое приключение! Читаем. Решаем. Играем. 2–4 классы», ID 52840846: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/52840846?menuReferrer=catalogue ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с познавательным текстом», ID 54113295: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54113295?menuReferrer=catalogue ЭУП «Изучение качества чтения и понимания текста. Задания аналогичные PIRLS», ID 26249157: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/26249157?menuReferrer=catalogue ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с познавательными текстами», ID 54475118: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475118?menuReferrer=catalogue ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с научно-популярным текстом», ID 54103911: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54103911?menuReferrer=catalogue ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue</p>
	Книга как особый вид искусства	13	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/ Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html Библиотека «Пионер»: https://bibliozaoo.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/ Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/ Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/ Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/? Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/ Центральная детская библиотека №14: https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14 Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/ Музей К.Г. Паустовского: https://www.mirpaustowskogo.ru/ Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/ Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/ Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/kids/ Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/ Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/ Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/ Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/ Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/ Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/ Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/ Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/ Библиогид: https://bibliogid.ru/ Шишкин лес: https://shishkinles.ru/ Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarbpapcha.ru/ru/ Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/ Мои достижения: https://myskills.ru/ Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236 Объясни мне, как ребёнку: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287 Мир вокруг нас: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33 ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue</p>
	Произведения устного народного творчества	5	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/ Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaor.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html Библиотека «Пионер»: https://bibliozaor.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/</p> <p>Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/</p> <p>Музей народной игрушки «Забавушка»: https://zabawushka.ru/</p> <p>Дом сказок: https://domskazok.su/</p> <p>Музей-театр «Сказкин дом»: https://moscow.skazkindom.ru/</p> <p>Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/</p> <p>Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/</p> <p>Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/</p> <p>Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/</p> <p>Библиогид: https://bibliogid.ru/</p> <p>Лукошко сказок: https://lukoshko.net/</p> <p>Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки): http://www.maciki.com/</p> <p>Шишкин лес: https://shishkinles.ru/</p> <p>Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/</p> <p>Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/</p> <p>Мои достижения: https://myskills.ru/</p> <p>Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236</p> <p>Сценарий урока. 3 класс «Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». 3 класс», ID 1071391: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1071391?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 1, 2, 3, 4 классы «Айюга. Нанайская народная сказка», ID 1955700: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1955700?menuReferrer=catalogue</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
	Художественные произведения отечественной и зарубежной литературы	114	<p>Российская Государственная Детская Библиотека: https://rgdb.ru/?ysclid=138pgu5scl</p> <p>Центральная детская библиотека имени Гайдара: http://www.gaidarovka.ru/</p> <p>Центральная библиотека имени Ахматовой: https://bibliozaoo.ru/biblio/kryilatskoe/czentralnaya-biblioteka-%E2%84%96-197-imeni-a-a-axmatovoj.html</p> <p>Библиотека «Пионер»: https://bibliozaoo.ru/biblio/dorogomilovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-211-pioner.html</p> <p>Российская государственная библиотека для молодёжи: https://rgub.ru/</p> <p>Детская библиотека № 207 имени В.В. Бианки: https://bibliozaoo.ru/biblio/fili-davyidkovo/detskaya-biblioteka-%E2%84%96-207-imeni-vv-bianki/</p> <p>Детская библиотека № 178 (Культурный центр Барто): http://cbsuzao.ru/</p> <p>Отдел детской литературы в библиотеке № 212 имени Шевченко: https://bibliozaoo.ru/?</p> <p>Детский отдел библиотеки иностранной литературы им. Рудомино: https://libfl.ru/</p> <p>Центральная детская библиотека №14: https://cbscao.ru/about-cbscao/biblioteki/item/centralnaya-detskaya-biblioteka-14</p> <p>Региональный сайт детских библиотек: https://www.deti.spb.ru/</p> <p>Музей книги: https://www.rsl.ru/ru/events/halls/muzej-knigi</p> <p>Государственный литературный музей: https://goslitmuz.ru/</p> <p>Музей К.Г. Паустовского: https://www.mirpaustowskogo.ru/</p> <p>Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: https://pushkinmuseum.art/</p> <p>Государственная Третьяковская галерея: https://www.tretyakovgallery.ru/</p> <p>Музей Москвы: https://mosmuseum.ru/kids/</p> <p>Московский музей анимации: https://animamuseum.ru/</p> <p>Музей народной игрушки «Забавушка»: https://zabawushka.ru/</p> <p>Дом сказок: https://domskazok.su/</p> <p>Музей-театр «Сказкин дом»: https://moscow.skazkindom.ru/</p> <p>Московский государственный музей С.А. Есенина: https://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/place/10326/</p> <p>Музей-квартира Пушкина: http://www.pushkinmuseum.ru/</p> <p>Дом-музей Васнецова: https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/dom-muzey-v-vasnetsova</p> <p>Дом-музей К.И. Чуковского: https://goslitmuz.ru/museums/dom-muzey-k-i-chukovskogo/</p> <p>Музей П.И. Чайковского в Москве: https://music-museum.ru/museums/tchaikovsky.html</p> <p>Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского: http://www.museum.ru/M443</p> <p>Музей по сказкам П.П. Бажова: http://bazhov-museum.ru/</p> <p>Зоологический музей МГУ: https://zmmu.msu.ru/</p> <p>Московский зоопарк: https://moscowzoo.ru/</p> <p>Музей Победы: https://victorymuseum.ru/</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Виртуальный музей архитектуры: http://vma.muar.ru/ru/projects Политехнический музей: https://polymus.ru/ru/museum/ Музейно-выставочный комплекс: https://mvk.academy-andriaka.ru/#section-gallery Галерея Александра Шилова: https://shilov.museum-online.moscow/ Детский центр научных открытий «ИнноПарк»: https://park-inno.ru/ Галерея «Ростокино»: https://vzmoscow.ru/galleries/galereya_rostokino/index.php Диафильмы: https://audiobaby.net/diafilmy-dlja-detej-onlajn Библиотека диафильмов: https://diafilm.online/#!foyer Театр кукол им. Образцова: https://puppet.ru/ Театр им. Наталии Сац: https://teatr-sats.ru/ Домик Фанни Белл: https://funnybell.ru/ Детский театр теней: https://teniteatr.ru/ РАМТ: https://www.ramt.ru/ Московский Детский Сказочный театр: http://skazkateatr.ru/ Московский Губернский театр: https://m-g-t.ru/children/ Московский Детский Театр Марионеток: https://marionetki.ru/ Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачёва: https://mtch.ru/ Московский областной государственный театр кукол: https://puppetmo.ru/ Театральная студия «Дети райка»: https://detiraika.com/afisha/april2022 Театр Терезы Дуровой: https://teatrium.ru/ Литературный журнал для детей и взрослых «Пампасы»: http://epampa.yuniko.ru/ Детский сказочный журнал: https://read-ka.cofe.ru/ Детский портал «Солнышко»: https://solnet.ee/ Библиогид: https://bibliogid.ru/ Лукошко сказок: https://lukoshko.net/ Книжная полка (фантастики для детей от 7 лет и взрослых): http://www.rusf.ru/books/ Максикам (сайт для детей, на котором представлены русские народные и другие сказки, детские стихи, песни, загадки, скороговорки, считалки: http://www.maciki.com/ Шишкин лес: https://shishkinles.ru/ Детский литературный портал «Сокровища Папча»: https://skarb-papcha.ru/ru/ Навигатор по детской литературе: http://kidreader.ru/ Папмамбук (сайт для тех, кто воспитывает детей в возрасте от полутора до девяти лет и читает им книги): http://www.papmambook.ru/ Мои достижения https://myskills.ru/ Учимся вместе. Уроки для 1–4 классов: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/236 Объясни мне, как ребёнку: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/287 Мир вокруг нас: https://mosobr.shkolamoskva.ru/releases/33</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			<p>Сценарий темы. 3–4 классы «Поэтическая тетрадь. Стихотворения классиков детской литературы», ID 2362506:https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2362506?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий темы. 3-4 классы «Изучаем творчество А.С. Пушкина и его лирические произведения»ID 2332817: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2332817?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий темы. 3–4 классы «Были-небылицы», ID 2480859: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2480859?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий темы. 3–4 классы «Поэтическая тетрадь. Стихотворения классиков детской литературы»,ID 2361810: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2361810?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3, 4 классы «Разведчики. Весь мир — задача»,ID 2201620:https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2201620?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3, 4 классы «Формирование читательской грамотности»,ID 2173983:https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2173983?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3, 4 классы «Формирование читательской грамотности»,ID 2154724:https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2154724?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3, 4 классы А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»,ID2273093: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2273093?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3, 4 классы «Поэтическая тетрадь 1. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья», ID 2229115: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2229115?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3, 4 классы «И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»,ID2283900:https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283900?menuReferrer=catalogue</p> <p>Сценарий урока. 3, 4 классы «А.Л. Барто «Разлука»,ID1686887: https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1686887?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Победа. Читаем. Знаем. Помним!»,ID27169307: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/27169307?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Интерактивная энциклопедия для начальной школы», ID 1486647: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/1486647?menuReferrer=catalogue</p> <p>ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с познавательным текстом», ID 54113295:</p>

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54113295?menuReferrer=catalogue ЭУП «Изучение качества чтения и понимания текста. Задания аналогичные PIRLS», ID 26249157: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/26249157?menuReferrer=catalogue ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с познавательными текстами», ID 54475118: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_document/s/54475118?menuReferrer=catalogue ЭУП «Подготовка к PIRLS. Работа с научно-популярным текстом», ID 54103911: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_document/s/54103911?menuReferrer=catalogue

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

УМК:

Печатные пособия

1. Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: Просвещение, 2014.

2. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. \ Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М.: Просвещение, 2016.

3. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. / Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2016.

– наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме);

– словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов;

– детские книги разных типов из круга детского чтения;

– портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

– классная доска с креплениями для таблиц;

– магнитная доска;

– персональный компьютер с принтером;

– фотокамера цифровая (по возможности).

Экранно-звуковые пособия

– аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений в соответствии с программой обучения;

– видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности);.

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Интерактивная доска.
4. Магнитная доска.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ШКОЛА «XXI век»

Юридический адрес: 109052, Москва, улица Старообрядческая, дом17

Сайт: <http://www.xxivek.moscowschool.ru/> **E-Mail:** 9181911@mail.ru

Телефон/факс: 8 495 760-21-47, 8 495 918-17-74

Согласовано на заседании

«Утверждено»

Педагогического совета

Директор ОЧУ Школа «XXI век»

Протокол № 01 от 28.08.2022

_____ С.И. Бушуева

Приказ № от _____

Рабочая программа

Учебный предмет «Изобразительное искусство»

Составитель сведения о преподавателе

(Ф. И. О., должность, квалификационная категория)

Москва, 2022

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1 – 4 -го классов составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 05.12.2019 с изменениями и дополнениями);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации 28 декабря 2018 года № 345»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказом Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Учебный план ОЧУ «Школа XXI век»;
- Программа составлена на основе авторской программы. Неменская Л.А. и др. Искусство вокруг нас

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цель: создание условий для формирования художественно-эстетической, духовно-нравственной культуры обучающихся как культуры ценностного отношения к миру, развитие их творческого потенциала

Задачи:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, об архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой;
- формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами;

— развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

— совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

— развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др)

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство»

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

— изобразительная художественная деятельность;

декоративная художественная деятельность;

конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на деятельности человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников

к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа - это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности - форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция - осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс - 102 ч.

Предмет изучается: в 1 классе - 33 ч в год, во 3 - 4 классах - по 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Данный предмет поддерживают уроки информатики.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Изобразительное искусство»

Приоритетная цель художественного образования в школе - духовно- нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
духовно-нравственное развитие обучающихся;
мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
позитивный опыт участия в творческой деятельности;
интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные результаты

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;
выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные результаты

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением №8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющиеся качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и рисунков своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма. Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных). Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая. Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета. Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания. Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов). Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе. Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев. Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов). Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий. Освоение приёмов конструирования из бумаги.

Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии. Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя). Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы. Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение. Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета. Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски. Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст. Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений. Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета. Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла. Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей. Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.). Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов). Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями. Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова. Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе). Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева). Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.). Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги. Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация. Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката. Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города. Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица. Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для

спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору). Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика. Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении. Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов). Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики. Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя). Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов. Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков. Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений. Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире. Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя). Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом. Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей. Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др. Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др. В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе). Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки. Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры. Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др. Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др. Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы. Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты

и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя). Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи. Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций). Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть. Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях). Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 КЛАСС			
1	Восприятие произведений искусства	2	https://www.art-talant.org/publikacii/28161-puti-razvitiya-hudoghestvennogo-vospriyatiya-proizvedeniy-izobrazitelynogo-iskusstva-u-mladshih-shkolnikov-na-urokah-izo

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<p>https://infourok.ru/urok-izo-hudozhnik-zhivopisec-pervye-predstavleniya-o-kompozicii-5001990.html</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/08/07/kommentirovannoe-risovanie-odna-iz-sovremennyh-pedagogicheskikh</p>
2	Графика	6	<p>https://xn--jlahfl.xn--plai/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_izobrazhat_mozhno_lini_061044.html</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189929/</p> <p>https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-na-temu-razlichnie-vidi-linij-klass-3762397.html</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya_po_izobrazitelnomu_iskusstvu_liniya_v_prirode-352466.htm</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-graficheskie-materiali-klass-1111411.html</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/25/prezentatsiya-k-uroku-v-1-klasse-izobrazhenie</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/25/prezentatsiya-k-uroku-v-1-klasse-izobrazhenie</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-proporcii-virazhayut-harakterptici-izo-kl-3131000.html</p> <p>https://infourok.ru/konspekty-urokov-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-1-klass-5291612.html</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-izobrazhat-mozhno-pyatnom-1397795.html</p> <p>https://infourok.ru/otkrytyj-urok-po-predmetu-osnovy-izo-na-temu-siluet-kak-vyrazitelnoe-sredstvo-v-teatre-tenej-4105239.html</p> <p>https://infourok.ru/otkrytyj-urok-po-predmetu-osnovy-izo-na-temu-siluet-kak-vyrazitelnoe-sredstvo-v-teatre-tenej-4105239.html</p> <p>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/11/17/izobrazhat-mozhno-pyatnom-1-klass-umk-shkola-rossii</p>
3	Живопись	5	<p>https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-po-zhivopisi-cvet-kak-sredstvo-virazheniya-3560024.html</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-na-temu-tri-osnovnie-kraski-stroyaschie-mnogocvetie-mira-1438676.html</p> <p>https://uchitelya.com/izo/17274-prezentaciya-vyrazhaem-emocii-cherez-cvet-1-klass.html</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/start/182136/</p> <p>https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-izobrazhat-mozhno-i-to-chto-nevidimo-nastroenie-virazhenie-nastroeniya-v-izobrazhenii-emocionalnoe-i-assoc-2227033.html</p> <p>https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-izo-na-temu-cveti-klass-2560702.html</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/start/189910/</p>

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-simmetriya-kak-sposob-garmonizacii-monotipiya-klass-1768013.html
4	Скульптура	4	https://infourok.ru/urok-tehnologii-dlya-klassa-kak-rabotat-s-plastilinom-priyomi-raboti-s-plastilinom-ciplyonok-1297651.html https://urok.1sept.ru/articles/615433 https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-klass-bumaga-plastika-3232760.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/169492/ https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-klassi-obyomnaya-applikaciya-podelki-iz-bumagi-i-kartona-1795316.html
5	Декоративно-прикладное искусство	6	https://infourok.ru/urok-izobrazitel'nogo-iskusstva-uzori-na-krilyah-klass-konspekt-i-prezentaciya-3425166.html https://infourok.ru/urok-izobrazitel'nogo-iskusstva-uzori-na-krilyah-klass-konspekt-i-prezentaciya-3425166.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160979/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-ornamenti-klass-1699431.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/169650/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/169494/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/main/182140/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2015/03/27/konspekt-zanyatiya-elochka-v-tehnike-origami https://infourok.ru/konspekt-1-klass-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-edinstvo-konstrukcii-i-dekora-predmetov-narodnogo-byta-4496354.html https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/12/01/sumochka-1-klass
6	Архитектура	4	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-umk-shkola-rossii-postroyki-v-nashey-zhizni-1113411.html https://infourok.ru/urok-izo-v-klasse-stroim-gorod-iz-bumagi-2562641.html https://infourok.ru/urok-izo-v-klasse-stroim-gorod-iz-bumagi-2562641.html
7	Восприятие произведений искусства	4	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2013/12/24/tselenapravlennoe-voospriyatie-proizvedeniy-zhivopisi-na-urokakh-kak https://urok.1sept.ru/articles/660242 https://nsportal.ru/user/664283/page/metodika-raboty-s-knizhnymi-illyustratsiyami https://infourok.ru/dokladznakomstvo-mladshih-shkolnikov-s-proizvedeniyami-izobrazitel'nogo-iskusstva-2396590.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-urokam-izo-po-teme-obrazi-russkogo-folklor-a-v-proizvedeniyah-vvasnecova-i-mvrubelya-1476764.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-ao-izobrazitelnomu-iskusstvu-hudozhnik-i-zritel-1-klass-5035768.html https://infourok.ru/emocionalnocennostnoe-voospriyatie-iskusstva-mladshimi-shkolnikami-kak-psihologopedagogicheskaya-problema-3772895.html https://infourok.ru/urok-i-prezentaciya-po-izo-na-temu-peyzazh-v-russkoy-zhivopisi-1178952.html

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
8	Азбука цифровой графики	2	https://infourok.ru/masterklass-kak-fotografirovat-prirodnie-obekti-klass-3140534.html http://freefotohelp.ru/articles/photography-estimation.html
2 КЛАСС			
1	Графика	6	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2021/05/14/pvraoyav https://infourok.ru/prezentaciya-pastel-i-melki-dlya-uroka-izo-vo-m-klasse-1925969.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2021/04/14/tehnologicheskaya-karta-uroka-vo-2-klasse-po-izobrazitelnomu https://infourok.ru/prezentaciya-proporcii-virazhayut-harakterptici-izo-kl-3131000.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281/
2	Живопись	8	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-izo-na-temu-osnovnye-i-sostavnye-cveta-smeshenie-cvetov-2-klass-4900230.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-guash-2-klass-4169754.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-iskusstv-na-temu-sposoby-raboty-s-cvetom-guash-4296671.html https://infourok.ru/razrabotka-uroka-izobrazitel'nogo-iskusstva-sekretiy-akvareli-2-klass-4216471.html https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-izobrazitel-nomu-iskusstvu-kho.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/conspect/223322/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temubelaya-i-chernaya-kraski-klass-3915944.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-tihie-i-zvonkie-cveta-2-klass-4959300.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284056/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-ivan-konstantinovich-ayvazovskiy-russkiy-hudozhnik-marinist-2749552.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-obraz-skazochnogo-geroya-klass-986743.html
3	Скульптура	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176099/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/175324/ https://multiurok.ru/files/urok-po-izobrazitel-nomu-iskusstvu-po-tiemie-liepim-zhivotnykh.html
4	Декоративно-прикладное искусство	6	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-ukrashenie-i-realnost-izobrazhenie-p.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/284141/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4367/start/176356/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2017/05/04/urok-izo-tema-uroka-chelovek-i-ego-ukrashenie
5	Архитектура	4	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2013/02/14/tema-uroka-obemnoe-modelirovanie-i-konstruirovanie-iz

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			https://znanio.ru/media/prezentatsiya_po_izo_na_temu_stroim_gorod_iz_bumagi_2_klass_izo-49056 https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-obraz-zdaniya-klass-2174549.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-risovanie-doma-dlya-lyubimogo-skazochnogo-geroya-1030063.html
6	Восприятие произведений искусства	3	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2013/12/24/tselenapravlennoe-voospriyatie-proizvedeniy-zhivopisi-na-urokakh-kak https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnoe-iskusstvo-2-klass-izobrazhenie-prirody-v-razlichnyh-sostoyaniyah-5324155.html https://infourok.ru/glava-ornament-kak-odno-iz-sredstv-hudozhestvennogo-oformleniya-proizvedeniy-dekorativnoprikladnogo-iskusstva-999857.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnoe-iskusstvo-2-klass-izobrazhenie-prirody-v-razlichnyh-sostoyaniyah-5324155.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-peyzazh-klass-3825743.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/02/18/animalisticheskiy-zhanr-v-izobrazitelnom-iskusstve
7	Азбука цифровой графики	4	https://urok.1sept.ru/articles/568194 https://infourok.ru/tema-sozdanie-kompyuternogo-risunka-pri-pomoschi-geometricheskikh-figur-v-graficheskom-redaktore-paint-2827969.html https://infourok.ru/sozdanie-i-redaktirovanie-izobrazheniya-v-graficheskom-redaktore-instrumenti-lastik-masshtab-karandash-kist-i-raspilitel-vvod-te-655937.html https://urok.1sept.ru/articles/593982 https://nsportal.ru/kultura/kinoiskusstvo/library/2016/11/09/metodicheskaya-razrabotka-zanyatiya-kompozitsiya-kadra
3 КЛАСС			
1	Графика	5	https://infourok.ru/urok-izo-pozdravitelnaya-otkritka-616214.html?http://www.myshared.ru/slide/630033? https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-hudozhniki-illyustratori-detskikh-knig-dlya-pedagogov-1559735.html? https://resh.edu.ru/subject/lesson/4575/start/273680/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5007/start/273393/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3858/start/207855/
2	Живопись	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5003/start/207673/ http://www.myshared.ru/slide/602924/? https://infourok.ru/prezentaciya-po-izoiskusstvu-natyurmort-avtoportret-klass-2506466.html? https://resh.edu.ru/subject/lesson/5006/start/207830/ https://uchitelya.com/izo/176708-prezentaciya-risuem-portret-cheloveka-4-klass.html https://ppt4web.ru/obshhestvoznaniya/cirk-cirk-cirk.html https://nsportal.ru/kultura/dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-i-narodnye-promysly/library/2016/12/02/prezentatsiya? https://resh.edu.ru/subject/lesson/3880/start/273341/

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
3	Скульптура	4	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2014/06/19/konspekt-uroka-izo-lepka-geroev-skazok-prezentatsiya? https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-tehnologii-sozdayom-igrushku-iz-područnogo-materiala-2758317.html? https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-iskusstva-na-temu-vidy-i-zhanry-skulptury-10-kl-4075825.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temuskulptura-v-muzee-i-na-ulice-klass-4017283.html
4	Декоративно-прикладное искусство	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5115/start/223443/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3845/start/273290/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4496/start/273444/ https://urok.1sept.ru/articles/616904? https://resh.edu.ru/subject/lesson/4496/start/273444/
5	Архитектура	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5002/start/207777/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1620/main/? https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-s-ispolzovaniem-trkm-v-klasse-gorodskoy-dizayn-3218268.html? https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-izo-dlya-3-klassa-na-temu-azhurnye-ogradi-5388844.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-po-temeudivitelnyy-transport-850547.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-po-temeudivitelnyy-transport-850547.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/
6	Восприятие произведений искусства	6	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/189297-prezentaciya-knizhnaya-illyustraciya.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-pamyatniki-arhitekturi-nasledie-vekov-2266656.html http://www.myshared.ru/slide/1107987/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-iskusstvu-na-temu-prostranstvennie-plasticheskie-vidy-iskusstva-2564914.html https://infourok.ru/prezentaciya-zhanry-izobrazitelnogo-iskusstva-5057650.html? https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2019/04/22/prezentatsiya-russkie-hudozhniki-peyzazhisty https://ppt4web.ru/mkhk/russkie-khudozhnikiportretisty.html https://infourok.ru/prezentaciya-virtualnaya-ekskursiya-v-hudozhestvennie-muzei-1404934.html https://infourok.ru/prezentaciya-virtualnaya-ekskursiya-v-hudozhestvennie-muzei-1404934.html
7	Азбука цифровой графики	5	https://urok.1sept.ru/articles/578155 https://urok.1sept.ru/articles/578155 https://urok.1sept.ru/articles/578155 https://ppt4web.ru/informatika/tehnologija-sozdaniya-i-redaktirovaniya-izobrazhenij-v-vektornom-redaktore.html http://www.myshared.ru/slide/620876/ https://ppt-online.org/916196
4 КЛАСС			

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Графика	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3902/start/223469/ https://infourok.ru/lekciya-metodika-obucheniya-risovaniyu-figury-cheloveka-4388821.html? https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-skazochnobilinniy-zhanr-obraz-bilinnogo-geroya-v-izobrazitelnom-iskusstve-klas-2237027.html? https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/273496/
2	Живопись	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4991/start/273575/ https://infourok.ru/material.html?mid=62961& https://infourok.ru/prezentaciya-nacionalnaya-tradicionnaya-odezhda-raznih-narodov-2047757.html? https://resh.edu.ru/subject/lesson/4576/start/273470/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4990/start/273521/
3	Скульптура	2	https://infourok.ru/geroi-zashitniki-geroicheskaya-tema-v-iskusstve-raznyh-narodov-pamyatniki-geroyam-monumenty-slavy-4274768.html? https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-geroizaschitniki-lepka-eskiza-pamyatnika-geroyu-klasse-prezentaciy-1539491.html?
4	Декоративно-прикладное искусство	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4569/start/273758/ https://rosuchebnik.ru/material/ornament-v-narodnom-iskusstve-russkaya-izba-4-klass-konspekt-uroka/ http://informvest.ru/drevnerusskaya-kamennaya-rezba.html? https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-izrazci-klasse-1597677.html? https://infourok.ru/russkiy-narodnyy-prazdnichnyy-kostyum-1962255.html? https://multiurok.ru/files/odezhda-narodov-mira.html?
5	Архитектура	6	https://uchitelya.com/izo/136716-prezentaciya-zhilischa-raznyh-narodov-4-klass.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitel'nogo-iskusstva-klasse-arhitektura-raznih-narodov-3461567.html? https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-klasse-obraz-tradicionnogo-russkogo-doma-2132126.html? https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2018/02/20/urok-izobrazitel'nogo-iskusstva-po-teme-drevnie? http://www.myshared.ru/slide/1157231/ https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-v-4-klasse-na-temu-drevnegrecheskij-hram-5657079.html? https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/05/21/konspekt-uroka-po-izo-hudozhestvennaya-kultura-drugih-narodov? https://urok.1sept.ru/articles/669951? https://infourok.ru/prezentaciya-drevnerusskiy-gorodkrepost-klasse-1482240.html? https://videouroki.net/razrabotki/dolgh-kazhdogho-chielovieka-dolgh-kazhdogho-chielovieka-sokhraneniie-kul-turnog.html?ysclid=14dx9zapzw112436828#

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
6	Восприятие произведений искусства	5	http://www.myshared.ru/slide/274223/ https://lib.kostromka.ru/kustodievdokuchaeva/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-shedervi-mirovoy-zhivopisi-1650911.html https://infourok.ru/prezentaciya-o-kremlyah-rossii-3335452.html https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-arhitekturnyj-ansambl-v-kizhah-4709604.html http://www.myshared.ru/slide/227014/ https://videouroki.net/razrabotki/priezentatsiia-k-uroku-izobrazitelnoie-iskusstvo-4-klass-po-tiemie-gieroi-bor.html?ysclid=14dxvgzn8p949151814
7	Азбука цифровой графики	7	https://infourok.ru/plan-konspekt_uroka_kompyuternaya_grafika_graficheskij_redaktor_paint_-485560.htm https://urok.1sept.ru/articles/310868? https://urok.1sept.ru/articles/310868? https://urok.1sept.ru/articles/310868? https://progif.ru/photo-animation? https://infourok.ru/prezentaciya-sozdanie-i-ispolzovanie-multimedijnyh-prezentacij-na-urokah-izobrazitelnogo-iskusstva-5292907.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/465/? https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-virtualnoe-puteshestvie-po-muzeyam-mira-547806.html

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ Рабочие программы. Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Методические рекомендации.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Третьяковская галерея» <https://www.tretyakovgallery.ru> Сайт «Государственный Эрмитаж» <https://www.hermitagemuseum.org> Сайт Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева» <http://muar.ru> Сайт «Всероссийский музей декоративного искусства» <https://damuseum.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Динамические таблицы по изобразительному искусству для начальной школы.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Мольберты Подиумы для натуральных постановок Мебельные стенки для хранения наглядных пособий Затемнение на окна Переносные светильники Классные доски для рисования на белой плоскости

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ШКОЛА «XXI век»

Юридический адрес: 109052, Москва, улица Старообрядческая, дом17

Сайт: <http://www.xxivek.moscowschool.ru/> **E-Mail:** 9181911@mail.ru

Телефон/факс: 8 495 760-21-47, 8 495 918-17-74

Согласовано на заседании

«Утверждено»

Педагогического совета

Директор ОЧУ Школа «XXI век»

Протокол №

от _____

_____ С.И. Бушуева

Приказ №

от _____

Рабочая программа

Учебный предмет «Технология»

Составитель сведения о преподавателе

(Ф. И. О., должность, квалификационная категория)

Москва, 2022

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 1-го – 4 -го классов составлена в соответствии с требованиями:

— Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 05.12.2019 с изменениями и дополнениями);

— приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 29.12.2014);

— приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации 28 декабря 2018 года № 345»;

— Учебный план ОЧУ «Школа XXI век»;

— Учебно-методического комплекса (УМК) авторов Лутцевой Е. А., Зуевой Т. П. Технология.

Включает также программу, рабочую тетрадь и методическое пособие для учителя. Система заданий, представленных на страницах учебника, включает проблемные вопросы, подсказки-рекомендации. Вопросы и задания обучают умению анализировать, устанавливать аналогии, обобщать, учат самостоятельно планировать и оценивать результат своей работы и работ одноклассников. Учебник отвечает требованиям ФГОС НОО. Обеспечивает следующий этап формирования личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Особенности учебного предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у обучающихся картину мира с технологической направленностью.

На уроках учебного предмета «Технология» практическая деятельность является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения учебного предмета «Технология»:

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

— формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

— становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

— формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

— формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

— развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

— расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

— развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

— развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

— воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

— развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

— воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

— становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

— воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных

сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Предметная область – «Технология».

Программа адресована обучающимся 1 – 4 класса

В программе «Технология» предусмотрены темы, цель которых сформировать у обучающихся представление о гармоничной среде обитания человека, о жизни в равновесии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития.

Концепция программы

Теоретической основой данной программы являются:

— системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);

— теория развития личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоения системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций обучающегося, но и как процесса развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Обоснованность программы

Программа «Технология» в начальной школе, интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира.

Содержательное и методическое наполнение программы формирует основу для усвоения системы универсальных учебных действий. На уроках технологии все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и

ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам позволяют учащемуся успешно выполнять задания на других учебных предметах, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Ценностные ориентиры

Учебный предмет «Технология» вводит ценностную шкалу, необходимую для формирования у подрастающего поколения позитивных целевых установок, углублённого личностного восприятия и эмоционального, доброжелательного отношения к миру природы и культуры в их единстве. Тем самым закладываются основы воспитания нравственно и духовно зрелых, активных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и мира вокруг.

За годы обучения в начальной школе у каждого ребёнка должны быть сформированы основные нравственные качества: отзывчивость, ответственность, доброта, готовность прийти на помощь.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Место и роль в учебном плане

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

Содержание программы в целом соответствует авторской, что обусловлено составом и качественной характеристикой контингента обучающихся

Принципы отбора материала и логика структуры программы

Программа курса обеспечивает целостное изучение технологии в начальной школе за счет реализации трех принципов:

- коммуникативного,
- познавательного,
- принципа личностной направленности обучения и творческой активности обучающихся

Содержание основных разделов: «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами

материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом.

В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у обучающихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Виды и формы организации учебной деятельности

Используемые технологии: игровая, проблемного обучения, проектная деятельность

Используемые методы: объяснительно- иллюстративный, продуктивно-практический, проблемный, частично-поисковый.

Формы работы: фронтальная, в группах, в парах, индивидуальная работа.

Связи данного учебного предмета с остальными предметами

Программа ориентирована на широкое использование в практической деятельности знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в непосредственной связи с проблемами охраны природы, это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе систематически используются знания и умения, усвоенные в содержании курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В предмет органично включаются содержание образовательной области «Русский язык и литературное чтение». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Текущий контроль, промежуточная аттестация

Вводный, промежуточный полугодовой и итоговый годовой контроль проводятся в виде комплексной предметной работы. Текущий и тематический контроль осуществляется средствами УМК. Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации регламентируется соответствующими локальными нормативными актами ОЧУ «Школа XXI век».

Критерии оценивания работы на уроке при изготовлении изделия

Критерии оценивания	Отметка по 5-ти балльной системе
Тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; полностью соблюдались правила техники безопасности; работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески: 80-100%	5
Допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места, полностью соблюдались правила техники безопасности, работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный: 60-79%	4
Имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места, самостоятельность в работе была низкой, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); не полностью соблюдались правила техники безопасности, изделие оформлено небрежно или не закончено в срок: 35-59%	3
ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, не соблюдались многие правила техники безопасности, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид: ниже 35%	2

Проверка и оценка устных ответов.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;

- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка «1» ставится, если учащийся:

- полностью не усвоил учебный материал;
- не может изложить знания своими словами;
- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Примерные нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ:

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и

другими средствами.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и

другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия,

приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия,

приборы и другие средства.

Отметка «1» ставится, если учащийся:

- не может спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;

— отказывается выполнять задание.

Оценивание теста производится по следующей системе:

«5» - получают обучающиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

«3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс:

Личностные результаты.

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослых и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные

последствия деятельности человека;

— с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;

— под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;

— учиться проговаривать последовательность действий на уроке;

— учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

— с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

— учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

— выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; — учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

— наблюдать связи человека с природой и предметным миром:

предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

— сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

— с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

— ориентироваться в материале на страницах учебника;

— находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

— делать выводы о результате совместной работы всего класса;

— преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

— о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

— об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

— о профессиях, знакомых детям.

Уметь

— обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

— соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать

— общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

— последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

— способы разметки на глаз, по шаблону;

— формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

— клеевой способ соединения;

— способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

— названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь

— различать материалы и инструменты по их назначению;

— качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону; 2) точно резать ножницами;

3) собирать изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

— использовать для сушки плоских изделий пресс;

- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях —разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

К концу обучения в 1 классе обучающиеся должны

Знать:

- Что такое деталь как составная часть изделия, что такое конструкция, что конструкции бывают однодетальными и многодетальными, что такое неподвижное соединение деталей;
- Виды материалов – природные, искусственные (бумага, картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
- Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- Способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- Способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- Виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты;
- Название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

Уметь:

- Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- Различать материалы и инструменты по их назначению;
- Различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- Качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой и её вариантами;
- Использовать для сушки плоских изделий пресс;
- Безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- Выполнять правила культурного поведения в общественных местах;

Общетрудовые умения:

Под контролем учителя:

- Рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом.

С помощью учителя:

- Проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом по шаблону, образцу, рисунку.

- При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

Требования к подготовке учащихся по предмету «Технология» в полном объеме совпадают с требованиями ФГОС и авторской программы по технологии.

2 класс:

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

- учиться планировать практическую деятельность на уроке;

- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия(упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД

— наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

— учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

— находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

— с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

— самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

— уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

— уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

— вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

— учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

— об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

— о гармонии предметов и окружающей среды;

— профессиях мастеров родного края,

— характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь

— самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

— готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

— выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

— самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;

— уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать

— обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

— названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

— происхождение натуральных тканей и их виды;

— способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;

— основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

— линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;

— названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь

— читать простейшие чертежи (эскизы);

— выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);

— оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;

— решать несложные конструкторско-технологические задачи;

— справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать

— неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

— отличия макета от модели.

Уметь

— конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

— определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

— знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

К концу обучения второклассники должны

иметь представление:

- об истории освоения и взаимном влиянии природы и человека, ремёслах, ремесленниках и технологии выполнения ручных ремесленных работ;
- причинах разделения труда;
- истории зарождения и совершенствования транспортных средств;
- проектной деятельности в целом и её основных этапах;
- понятиях «конструкция» (простая и сложная, однодетальная и многодетальная), «композиция», «чертёж», «эскиз», «технология», «технологические операции», «агротехника», «макет», «модель», «развёртка»;

знать:

- названия нескольких ремёсел своей местности, их особенности и историю;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды; долевое и поперечное направления нитей тканей;
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы;
- технологические операции и их последовательность: разметка, вырезание, сборка, отделка;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- природные факторы, влияющие на рост и развитие растений: свет, тепло, влага, воздух;
- способы размножения растений семенами и черенкованием, возможности использования этих способов в агротехнике;
- названия и назначение транспортных средств, знакомых учащимся;

уметь:

- с помощью учителя разрабатывать несложные тематические проекты (от идеи до разработки замысла) и самостоятельно;
- их реализовывать (индивидуально и коллективно);
- читать простейший чертёж (эскиз);
- выполнять разметку с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, чертёж;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения;
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- выполнять простейшие опыты, наблюдения и работы по выращиванию растений;
- изготавливать несложные макеты транспортных средств;

самостоятельно:

- организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- экономно и рационально размечать несколько деталей на заготовке;
- контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом с помощью шаблона, угольника, циркуля;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту;

при помощи учителя:

- проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;
- выдвигать возможные способы их решения;
- доказывать своё мнение.

Требования к подготовке учащихся по предмету «Технология» в полном объёме.

3 класс:

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

4 класс

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

- принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

Коммуникативные УУД

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание
2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

3. Конструирование и моделирование

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

— об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

— названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

— создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

— оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

— работать с доступной информацией;

— работать в программах Word, Power Point.

К КОНЦУ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать на уровне представлений:

– о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;

– об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

– о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

– организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

– использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

– бережно относиться к природе и материальному миру;

– безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);

– выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.

Знать:

– названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);

- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- технику выполнения петельной строчки, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере).

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

– названия и основное назначение частей компьютера, с которыми работали на уроках.

Уметь с помощью учителя:

– создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

– оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

– работать с доступной информацией;

– работать в программах Word, PowerPoint.

Требования к подготовке учащихся по предмету «Технология» в полном объеме совпадают с требованиями ФГОС и авторской программы по технологии.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч.)

Мир профессий.

Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем вовремя и после работы; уход и хранение инструментов.

Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона).

Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные

И конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.).

Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы.

Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала.

Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание).

Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка.

Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку.

Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление.

Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

2 класс:

1. Как человек учился мастерству (22 ч)

Значение трудовой деятельности в жизни человека - труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты). Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники). Природа - источник сырья. Природное сырье, природные материалы. Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление). Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы. Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы). Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности - изделия, оформление праздников. Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества. Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов). Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Как человек учился делать одежду (6 ч)

Материалы природного происхождения: природные материалы(встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами. Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа(контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и кривой части с помощью циркуля, складыванием. Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей. Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3 Как человек придумал себе помощников – машины и механизмы (5ч)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначения изделия). Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

4. Защита проекта. (1 ч)

3 класс:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (13 часов).

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (доставление элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение ридовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

Конструирование и моделирование (5 ч)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс:

1. Человек в мире техники (8 ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека.

Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.).

Знакомство с текстовым редактором.

Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint.

2. Современное производство (4 ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

3. Материалы для современного производства (5 ч)

Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.

Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

4. Жилище человека (5 ч)

Современные требования к жилью (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Изобретение и использование в строительстве материалов с определенными заданными свойствами.

Сферы использования электричества в быту. Экономное расходование электроэнергии. Правила безопасного использования электроприборов.

Современные требования к жилью (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Технология строительства высотных домов. Профессии людей, обслуживающих городские дома.

Требования к современному городу. Инфраструктура современного города. Города будущего

5. Дизайн (11 ч)

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву.

Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени.

Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, «елочки» и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Поиск новых оптимальных и доступных решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX – начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на Земле и в космосе и др.).

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

6. Промежуточная аттестация. Защита проекта. (1 ч)

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

На основании воспитательного идеала и базовых ценностей (семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) школа поставила следующую цель воспитания обучающихся на уровне начального общего образования: усвоение воспитанниками социально значимых знаний, развитие позитивных отношений к общественным ценностям и приобретение соответствующего этим ценностям опыта поведения.

Нормы и традиции поведения школьников:

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час», доводить начатое дело до конца;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- вести здоровый образ жизни;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;

· быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 КЛАСС			
1	Технологии, профессии и производства	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167843/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/conspect/167914/ https://www.uchportal.ru/load/46-1-0-69578? https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-na-temu-professii-klass-3783371.html https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/17563-prezentaciya-prazdniki-tradicii-i-remesla-narodov-rossii.html
2	Технологии ручной	18	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-tehnologicheskie-operacii-ruchnoy-obrabotki-materialov-1732467.html

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	обработки материалов		https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-tehnologicheskie-operacii-ruchnoy-obrabotki-materialov-1732467.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170659/ https://infourok.ru/prezentaciya-vidy-razmetki-4900351.html https://uchitelya.com/tehnologiya/188915-plan-uroka-tehnologiya-vidy-uslovyh-graficheskikh-izobrazheniy-shema-razvertka.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170659/ https://uchitelya.com/tehnologiya/143262-prezentaciya-sobiraem-izdelie-sposoby-soedineniya-detaley-igrushka-dergunchik.html https://infourok.ru/urok-tehnologii-dekorativnaya-otdelka-izdeliy-434614.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170617/ https://multiurok.ru/files/tiekhnologhiia-tiema-matierialy-i-instrumenty.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170617/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
3	Конструирование и моделирование	8	https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-konstruirovani-obemnih-izdeliy-s-primeneniem-razlichnih-materialov-3208508.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-konstruirovani-obemnih-izdeliy-s-primeneniem-razlichnih-materialov-3208508.html? https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-kak-soedinyayut-detali-1895316.html https://www.odetstve.ru/forteachers/primaryschool/handworkclass/433.html?ysclid=14i9b88xqn16426303 https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-1klass-tiema-konstruirovaniie.html https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-1klass-tiema-konstruirovaniie.html
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-informaciya-5563128.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-informaciya-5563128.html
Общее количество часов по программе		33	
2 КЛАСС			
1	Технологии, профессии и	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	производства		https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-truda-vo-klasse-s-ispolzovaniem-novih-obrazovatelnih-tehnologiy-data-provedeniya-g-tema-lepka-iz-glini-cvetka-543332.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-izgotovlenie-izdeliy-slozhennih-pruzhinkoy-klass-1131816.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/05/06/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-mastera-i-ih-professii https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/
2	Технологии ручной обработки материалов	20	https://pptcloud.ru/tehnologi/svoystva-materialov https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/ https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=http%3A%2F%2Fmurmanschool-37.ucoz.ru%2F2017-2018%2FDO%2Ftehnologija-urok_11.docx&wdOrigin=BROWSELINK https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-tehnologii-vidy-uslovykh-grafi.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220137/ https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-po-teme-rabota-s-kartonom-i-bumagoy-klass-2033376.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220137/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220226/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/11/30/urok-11-tehnologicheskaya-operatsiya-razmetka-detaley https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220253/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220518/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220518/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220545/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/ https://infourok.ru/konspekt-po-tehnologii-na-temu-tehnologicheskie-operacii-po-obrabotki-tkani-2-klass-4505985.html https://uchitelya.com/tehnologiya/13531-prezentaciya-tehnologicheskie-operacii-obrabotki-tkaney-2-klass.html https://multiurok.ru/index.php/files/konstrukt-uroka-tehnologii-na-temu-rabota-s-tkani.html
3	Конструирование и моделирование	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219039/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130708/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220338/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220338/
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-poisk-informacii-v-internete-2-klass-5782893.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-poisk-informacii-v-internete-2-klass-5782893.html
	Общее количество	34	

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
часов по программе			
3 КЛАСС			
1	Технологии, профессии и производства	8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-cto-takoe-nauchno-tehnicheskij-progress-4-klass-4417411.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220779/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220779/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220806/ https://elena-kuzmina.ru/urok-texnologii-stilevoe-edinstvo.html https://nsportal.ru/shkola/tehnologiya/library/2018/10/18/informatsionno-kommunikatsionnye-tehnologii-na-urokah https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221122/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-berezhnoe-otnoshenie-k-prirode-kak-k-istochniku-syrevyh-resursov-4-klass-4419838.html https://infourok.ru/tvorcheskaya-proektnaya-deyatelnost-uchaschihsya-nachalnih-klassov-na-urokah-tehnologii-2048710.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2012/05/24/kollektivnyy-proekt-tehnologiya-3-klass-podarok-veteranu https://infourok.ru/tvorcheskaya-proektnaya-deyatelnost-uchaschihsya-nachalnih-klassov-na-urokah-tehnologii-2048710.html
2	Технологии ручной обработки материалов	16	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220928/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221122/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221907/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-uchimsya-rabotat-cirkulem-razmetka-chertyozhnim-instrumentom-klass-334144.html https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-v-klasse-na-temu-konstruirovaniye-iz-bumagi-yolochnih-ukrasheniy-1082106.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924 https://videouroki.net/razrabotki/razrabotka-uroka-po-tehnologii-po-teme-karton-svoystva-i-vidy-kartona.html?ysclid=14ifwvyydd394583259 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222926/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221149/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/10/03/konspekt-uroka-po-tehnologii-v-3-klasse-konstruirovaniye-i https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-razdel-otkритie-korobochkiricovka-liniy-sgiba-srezanie-ugolkov-na-klapanah-1651361.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/04/24/urok-tehnologii-obrabotka-tekstilnyh-materialov-oberegovye https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222279/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221068/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221095/
3	Конструирование и моделирование	6	https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-modeli-i-konstrukcii-izgotovlenie-izdeliy-iz-naborov-tipa-konstruktor-2742543.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221733/

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/10/03/konspekt-uroka-po-tehnologii-v-3-klasse-konstruirovaniye-i https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221732/ https://uchitelya.com/tehnologiya/45532-tehnologicheskaya-karta-uroka-konstruirovaniye-i-modelirovaniye-neslozhnyh-obektov-3-klass.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-3-klassa-na-temu-modeli-i-konstrukcii-5346295.html
4	Информационно-коммуникативные технологии	4	https://infourok.ru/konspekt-uroka-klass-chelovek-i-informaciya-898817.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-istochniki-i-kanaly-polucheniya-informacii-4456804.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220750/ https://infourok.ru/klass-tehnologiya-urok-tema-kompyuter-tvoy-pomoschnik-znakomstvo-s-sd-i-dvddiskami-kak-nositelyami-informacii-2122211.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2013/12/05/priemy-raboty-s-tekstovym-redaktorometodicheskaya
Общее количество часов по программе		34	
4 КЛАСС			
1	Технологии, профессии и производства	9	https://infourok.ru/samie-sovremennye-professii-veka-3214387.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/06/28/vneklassnoe-meropriyatie-po-tehnologii-v-4-klasse-v-mire https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2012/10/10/tehnika-20-21-vekov-eyo-sovremennoe-naznachenie https://rosuchebnik.ru/material/urok-13-cto-izgotavlivayut-iz-nefti-8102/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-klass-neftyanaya-promishlennost-2678503.html https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/174083-klassnyy-chas-v-mire-professiy.-professiya-pozharnyy-4-klass.html http://www.myshared.ru/slide/1152224/ https://infourok.ru/sovremennye-tehnologii-ih-vliyanie-na-okruzhayushuyu-sredu-4330588.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222844/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222870/
2	Технологии ручной обработки материалов	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222469/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222789/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222789/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222709/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2018/01/11/izgotovlenie-prihvatki https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222762/

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-ruchnie-stezhki-klass-690028.html https://tepka.ru/tehnologiya_4/19.html?ysclid=14iwa1t3q434030156
3	Конструирование и моделирование	8	https://uchitelya.com/informatika/30585-prezentaciya-tehnika-bezopasnosti-raboty-na-kompyuterah-4-klass.html https://www.art-talant.org/publikacii/41938-tehnologiya-trud-4-klass-po-teme-konstruirovanie https://infourok.ru/urok_tehnologii_po_teme_modelirovanie_i_konstruirovanie_iz_raznyh_materialov_konturnye_figurki-416389.htm https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/konstruirovanie_modeli_robota_075735.html https://infourok.ru/prezentaciya-zanyatiya-po-robototehnike-sostavlenie-algoritma-dejstij-robota-4239734.html https://multiurok.ru/files/otkryti-urok-po-robototekhnike-dlia-4-klassa.html
4	Информационно-коммуникативные технологии	5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173994/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222360/
	Общее количество часов по программе	34	

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

УМК:

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Технология. Рабочая тетрадь + вкладка. 1 класс Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Мастерская творческих проектов. 1 класс. Лутцева Е.А., Корнева Т.А., Корнев О.А.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ Рабочие программы. Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Технология. Рабочая тетрадь + вкладка. 1 класс Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Мастерская творческих проектов. 1 класс. Лутцева Е.А., Корнева Т.А., Корнев О.А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. (В электронном виде на сайте издательства) Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Сайт "Страна мастеров" <https://stranamasterov.ru> Образовательная социальная сеть nsportal. <https://nsportal.ru/> Сайт «Инфоурок» <https://infourok.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, интерактивная доска, проектор, принтер.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Комплект таблиц по технологии. Комплект образцов готовых изделий и изделий в разборе. Комплект инструментов для обработки бумаги, картона, ткани, природных материалов. Наборы пластмассовых (металлических) конструкторов

Общеобразовательное частное учреждение «Школа XXI век»

СОГЛАСОВАНО

протокол заседания Педагогического Совета от
29.08.2022 №2908

УТВЕРЖДАЮ

Директор Бушуева С.И.
Приказ от 29.08.2022 №2908

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета
Классы
Срок реализации
Уровень общего образования

Английский язык
2 - 4
2022-2023 уч.г.г.
Начальное общее

Составители
(ФИО, должность,
категория)

Яжейкина Н.Н. ,
учитель английского языка

Рабочая программа по учебному предмету «Английский язык» составлена :

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897)

- с рекомендациями Примерной программы по английскому языку;

- авторской программой « Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 2-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова -М.: Просвещение, 2012 г.;

-с возможностями УМК «Английский в фокусе» Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова, Д.Дули, В.Эванс для 2-4 классов;

- с особенностями основной образовательной программы и образовательными потребностями и запросами обучающихся воспитанников (см. основную образовательную программу основного общего образования Школы).

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

<i>У выпускника будут сформированы:</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i> • <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i> • <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i> • <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i> • <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i> • <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i> • <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства,</i>

<i>У выпускника будут сформированы:</i>	<i>Выпускник получит возможность для формирования:</i>
<p>Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню; • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; • эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; • установка на здоровый образ жизни; • основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; • чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. 	<p><i>устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i> • <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i> • <i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i>

Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• принимать и сохранять учебную задачу;• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;• различать способ и результат действия;• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, иностранном языках.	<ul style="list-style-type: none">• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;• преобразовывать практическую задачу в познавательную;• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;<ul style="list-style-type: none">• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

<p align="center">Выпускник научится:</p>	<p align="center">Выпускник получит возможность научиться:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; • осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; • использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; • строить сообщения в устной и письменной форме; • ориентироваться на разнообразие способов решения задач; • основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • проводить сравнение, и классификацию по заданным критериям; • устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</i> • <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i> • <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i> • <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i> • <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> • <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> • <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i> • <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i> • <i>произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</i>

<ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; • обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; • устанавливать аналогии; • владеть рядом общих приёмов решения задач. 	
<p><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i></p>	
<p><i>Выпускник научится:</i></p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i> • <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> • <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> • <i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i> • <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i> • <i>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i>

<ul style="list-style-type: none"> • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; • задавать вопросы; • контролировать действия партнёра; • использовать речь для регуляции своего действия; • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; • адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.
---	--

Предметными результатами обучения английскому языку в 2-4 классах являются:

Клас с	Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
2-4	говорение	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; • составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; • рассказывать о себе, своей семье, друге. 	<ul style="list-style-type: none"> • воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; • составлять краткую характеристику персонажа; • кратко излагать содержание прочитанного текста.
	аудирование	<ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание небольших, доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале; 	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию

Клас с	Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
	чтение	<ul style="list-style-type: none"> • читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию; • читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> • <i>не обращать внимание на незнакомые слова, мешающие понимать основное содержание текста;</i>
	Графика, каллиграфия, орфография.	<ul style="list-style-type: none"> • воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); • пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; • списывать текст; • восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; • отличать буквы от знаков транскрипции. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i> • <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> • <i>уточнять написание слова по словарю;</i> • <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i>
	Фонетическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; • соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; • различать коммуникативные типы предложений по интонации; • корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;</i> • <i>соблюдать интонацию перечисления;</i> • <i>соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);</i> • <i>читать изучаемые слова по транскрипции</i>

Клас с	Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
	Лексическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и устном тексте изученные ЛЕ, в том числе словосочетания; • восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i> • <i>опираться на языковую догадку</i>
	Грамматическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; • распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевыми артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глаголсвязку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;</i> • <i>использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;</i> • <i>оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);</i> • <i>оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);</i> • <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</i>

Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата:

Слушание объяснений учителя.

Слушание и анализ выступлений одноклассников.

Самостоятельная работа с учебником.

Работа с научно-популярной литературой.

Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.

Написание рефератов и докладов.

Решение текстовых задач.

Перевод учебных текстов.

Выполнение заданий по разграничению понятий.

Систематизация учебного материала.

Просмотр учебных фильмов.

Выполнение контрольных и самостоятельных работ.

Содержание программы

№ п/п	Модуль	Содержание	
2 класс			
1	Подготовительный этап (7 часов)	<p>Поехали! Знакомство. Введение в предмет. Мои буквы Алфавит a-h . Знакомство с английскими буквами (a-h). Мои буквы Алфавит i-q. Знакомство с английскими буквами (i-q). Мои буквы Алфавит r-z. Знакомство с английскими буквами (r-z). Буквосочетания sh, ch. Учимся читать. Обучение навыкам чтения. Буквосочетания th, ph. Обучение навыкам чтения. Заглавные буквы алфавита. Обучение навыкам чтения. Привет. Знакомство с главными героями учебника. Обучение устной диалогической речи. Привет. Знакомство с главными героями учебника. Семья. Знакомство с новыми лексическими единицами. Семья. Обучение устной</p>	<p>Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user_teacher</p>

№ п/п	Модуль	Содержание	
		монологической и диалогической речи.	
2	Вводный модуль: Привет! Я и Моя семья! (4 часа)	Привет. Знакомство с главными героями учебника. Обучение устной диалогической речи. Привет. Знакомство с главными героями учебника. Семья. Знакомство с новыми лексическими единицами . Семья. Обучение устной монологической и диалогической речи	Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher
3	Мой дом! (11 часов)	Мой дом. Предметы мебели. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой дом. Формирование навыков чтения. Где Чаклз? Знакомство с новыми лексическими единицами. Где Чаклз? Обучение устной монологической речи. В ванной комнате Знакомство с новыми лексическими единицами. В ванной комнате! Формирование навыков чтения. Забавы в школе. Обучение устной монологической и диалогической речи. Проектная работа «Моя комната» Сады в Великобритании. Сады в России. Формирование навыков чтения. Городская мышь и деревенская мышь. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский. Проверочная работа модуля 1	Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher

4	Моя любимая еда! (11 часов)	<p>Мой день рождения! Числительные 1-10. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой день рождения! Обучение устной монологической и диалогической речи. Вкусный шоколад! Продукты питания. Знакомство с новыми лексическими единицами. Вкусный шоколад! Чем угощают на празднике? Обучение устной диалогической речи. Моя любимая еда. Знакомство с новыми лексическими единицами. Моя любимая еда. Закрепление лексико-грамматического материала. Забавы в школе. Типичная русская еда. Проектная работа «Моя любимая еда». Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский. Проверочная работа модуля 2.</p>	<p>Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user_teacher</p>
5	Мои животные! (11 часов)	<p>Мои животные. Модальный глагол «мочь»,. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мои животные. Формирование навыков чтения. Я умею прыгать. Тренировка в речи глагола «мочь»,. Знакомство с новыми лексическими единицами. Я умею прыгать. Глаголы движения. Обучение устной монологической и диалогической речи. В цирке. Знакомство с новыми лексическими единицами. В цирке. Формирование грамматических навыков.</p>	<p>Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher</p>

		<p>Веселье в школе. Животные в России .Формирование навыков чтения. Любимые животные в России и Великобритании.</p> <p>Формирование навыков чтения. проектная работа «Я умею Сказка о сельской и городской мышке.</p> <p>Формирование навыков чтения. Теперь я знаю.</p> <p>Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский.</p> <p>Проверочная работа модуля 3</p>	
6	Мои игрушки (11 часов)	<p>Мои игрушки. Предлоги местонахождения. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мои игрушки. Части лица. Формирование навыков аудирования. У нее голубые глаза. Знакомство с новыми лексическими единицами. У нее голубые глаза. Опиши игрушку.</p> <p>Обучение устной монологической и диалогической речи. Правила чтения. Буква Уу.</p> <p>Формирование навыков чтения. Забавы в школе.</p> <p>Закрепление изученного лексического материала.</p> <p>Проектная работа «Моя игрушка» Магазины, где продаются мишки Тедди.</p> <p>Старые русские игрушки.</p> <p>Знакомство с новыми лексическими единицами.</p> <p>Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю.</p> <p>Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский.</p> <p>Проверочная работа модуля 4.</p>	<p>Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы.</p> <p>https://interneturok.ru</p> <p>https://uchi.ru/signup/teacher</p> <p>https://multiurok.ru/user teacher</p>
7	Я люблю лето! (13 часов)	<p>Мои каникулы.</p> <p>Притяжательные местоимения.</p> <p>Знакомство с новыми</p>	<p>Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека</p>

		<p>лексическими единицами/ Мои каникулы. Какая сегодня погода? Обучение устной монологической и диалогической речи. Ветрено! Знакомство с новыми лексическими единицами/ Ветрено! Времена года. Формирование навыков чтения. Волшебный остров. Знакомство с новыми лексическими единицами/ Волшебный остров. Обучение устной монологической и диалогической речи. Забавы в школе. Формирование навыков чтения. Проектная работа «Мои каникулы» Праздники в России. Формирование навыков чтения. Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский. Проверочная работа модуля 5. Время шоу. Пригласительная открытка. Время шоу. Просмотр мультфильма. Обобщающее повторение.</p>	<p>видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher</p>
3 класс			
1	Вводный модуль: Добро пожаловать! 2 ч.	<p>С возвращением! Повторение фраз приветствия и знакомства. С возвращением! Повторение тем «Одежда», «Дом», «Еда», «Каникулы». Повторение числительных</p>	<p>Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher</p>
2	Школьные дни! (8 часов)	<p>Снова в школу! Знакомство с новыми лексическими единицами. Снова в школу! Закрепление изученной лексики. Школьные предметы. Знакомство с новыми лексическими единицами. Школьные предметы. Весёлые дни в школе. Артур и Раскаль.</p>	<p>Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher</p>

		<p>Формирование навыков устной речи/ Оловянный солдатик</p> <p>Формирование навыков чтения и аудирования. Школы в Соединённом королевстве и России. Знакомство с новыми лексическими единицами.</p> <p>Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 1.</p> <p>Итоговый тест модуля 1.</p>	
3	Семья (8 часов)	<p>Новый член семьи! Повторение лексики по Знакомство с новыми лексическими единицами. Новый член семьи!</p> <p>Формирование навыков чтения, говорения и письма.</p> <p>Счастливая семья. Знакомство с новыми лексическими единицами Счастливая семья.</p> <p>Артур и Раскаль. Участие в беседе о членах семьи, описание цвета предметов, использование множественного числа/.</p> <p>Оловянный солдатик</p> <p>Формирование навыков чтения, аудирования. Семьи в Австралии и Соединённом королевстве. Семьи в России.</p> <p>Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 2.</p> <p>Итоговый тест модуля 2</p>	<p>Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы.</p> <p>https://interneturok.ru</p> <p>https://uchi.ru/signup/teacher</p> <p>https://multiurok.ru/user teacher</p>
4	Все, что я люблю	<p>Он любит желе! Знакомство с новыми лексическими единицами. Он любит желе!</p> <p>Закрепление пройденной лексики. Мой чемоданчик для завтрака. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой чемоданчик для завтрака</p> <p>Весёлые дни в школе Артур и Раскаль. Закрепление лексики по теме «Еда». Оловянный солдатик. Формирование</p>	<p>Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы.</p> <p>https://interneturok.ru</p> <p>https://uchi.ru/signup/teacher</p>

		<p>навыков чтения. Перекус. Я обожаю мороженое.</p> <p>Знакомство с новыми лексическими единицами.</p> <p>Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 3.</p> <p>Итоговый тест модуля 3.</p>	
5	Идем и играем (9 часов)	<p>Игрушки для маленькой Бетси. Знакомство с новыми лексическими единицами.</p> <p>Игрушки для маленькой Бетси. Закрепление лексики на тему «Игрушки. В моей комнате.</p> <p>Знакомство с новыми лексическими единицами. В моей комнате. Забавы в школе. Артур и Раскаль. Закрепление грамматических и лексических структур. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения. Каждый любит подарки! Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 4.</p> <p>Особенные дни.</p>	<p>Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы.</p> <p>https://interneturok.ru</p> <p>https://uchi.ru/signup/teacher</p> <p>https://multiurok.ru/user teacher</p>
6	Пушистые друзья! (8 часов)	<p>Забавные коровы. Знакомство с новыми лексическими единицами. Забавные коровы. Закрепление лексики по теме. Умные животные. Знакомство с новыми лексическими единицами. Весёлые дни в школе. Артур и Раскаль. Изучение числительных. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения и перевода. Страноведение Знакомство с «Уголком дедушки Дурова» в России. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля.</p> <p>Итоговый тест модуля 5.</p>	<p>Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы.</p> <p>https://interneturok.ru</p> <p>https://uchi.ru/signup/teacher</p>

7	Дом, милый дом! (8 часов)	Бабушка, дедушка. Знакомство с новыми лексическими единицами. Бабушка, дедушка. Изучение предлогов местонахождения. Мой дом. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой дом. Изучение множественного числа существительных. Забавы в школе. Артур и Раскаль. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения и перевода. Страноведение. Знакомство с видом домов в Британии и Домом-музеем Л.Н. Толстого. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 6.	Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher
8	Выходной день (8 часов)	Мы замечательно проводим время. Знакомство с новыми лексическими единицами / Мы замечательно проводим время Формирование навыков чтения и говорения. В парке. Знакомство с новыми лексическими единицами. В парке. Артур и Раскаль. Формирование умения говорить о действиях, происходящих в данный момент. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения. На старт, внимание, марш! Веселье после школы. Теперь я знаю / Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 7.	Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher
9	День ото дня (9 часов)	Весёлый день. Знакомство с новыми лексическими единицами. Весёлый день. Правила чтения согласной буквы «с». По воскресеньям. Знакомство с новыми лексическими единицами. По	Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user

		воскресеньям. Веселье в школе. Артур и Раскаль. Понятие разницы во времени в разных частях мира. Оловянный солдатик. Любимые мультики. Время мультиков. Беседа об американских и российских героях мультфильмов. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 8. Особенный день. День матери!	teacher
4 класс			
0	Добро пожаловать! (2 часа)	Снова вместе! Повторение фраз приветствия и знакомства. Снова вместе! Повторение тем «Одежда», «Дом», «Еда», «Каникулы». Повторение числительных.	Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher
1	Семья и друзья (8 часов)	Одна большая счастливая семья. Знакомство с новыми лексическими единицами. Одна большая счастливая семья. Закрепление изученной лексики. Мой лучший друг. Знакомство с новыми лексическими единицами . Мой лучший друг. Весело в школе. Артур и Раскаль. Сказка “ Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Англоговорящие страны мира. Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 1. Итоговый тест модуля 1	Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher
2	Рабочий день (8 часов)	Больница для животных! Знакомство с новыми лексическими единицами. Больница для животных! Формирование навыков чтения, говорения и письма. Работай и играй! Знакомство с новыми лексическими единицами. Работай и	Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher

		<p>играй! Весело в школе. Артур и Раскаль. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Кем хотят стать российские дети?</p> <p>Формирование навыков чтения, говорения, письма. Теперь я знаю</p> <p>Закрепление языкового материала модуля 2. Итоговый тест модуля 2.</p>	
3	Вкусное Угощение! (8 часов)	<p>Закрепление пройденной лексики. Приготовь блюдо! Знакомство с новыми лексическими единицами</p> <p>Приготовь блюдо! Весело в школе. Закрепление лексики по теме «Еда». Артур и Раскаль. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Что на десерт? Что бы вы хотели к чаю? Теперь я знаю . Закрепление языкового материала модуля 3</p> <p>Итоговый тест модуля 3</p>	<p>Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы.</p> <p>https://interneturok.ru</p> <p>https://uchi.ru/signup/teacher</p> <p>https://multiurok.ru/user teacher</p>
4	В зоопарке (8 часов)	<p>Забавные животные. Знакомство с новыми лексическими единицами. Забавные животные. Закрепление грамматических и лексических структур. Необычное о животных! Знакомство с новыми лексическими единицами. Необычное о животных!</p> <p>Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Прогулка в дикой местности! Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 4. Итоговый тест модуля 4.</p>	<p>Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы.</p> <p>https://interneturok.ru</p> <p>https://uchi.ru/signup/teacher</p>
5	Где вы были	<p>Чаепитие! Знакомство с новыми лексическими единицами. Чаепитие! Закрепление лексики по теме. Наши вчерашние дни! Знакомство с</p>	<p>Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы.</p> <p>https://interneturok.ru</p>

	вчера? (8 часов)	новыми лексическими единицами. Наши вчерашние дни! Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения и перевода. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Пожелания ко дню рождения! День города. Формирование навыков чтения и перевода. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 5	https://uchi.ru/signup/teacher https://multiurok.ru/user teacher
6	Расскажи сказку (8 часов)	Заяц и черепаха. Знакомство с новыми лексическими единицами. Заяц и черепаха. Изучение предлогов местонахождения. Однажды! Знакомство с новыми лексическими единицами. Однажды. Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование грамматических навыков. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Мир сказок! Формирование навыков чтения и перевода. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 6.	Видеоролики. Сайт "ЯКласс": https://www.yaklass.ru Сайт «ИнтернетУрок». Библиотека видеоуроков школьной программы. https://interneturok.ru https://uchi.ru/signup/teacher

**Тематическое планирование
по английскому языку**

уровень: базовый класс 2

количество часов на учебный год

68

количество часов в неделю 2

№ урока	Тема урока	Кол – во часов
Вводный модуль (11ч)		
1.	Знакомство.	1

№ урока	Тема урока	Кол – во часов
2.	Буквы a-h.	1
3.	Буквы i-q.	1
4.	Буквы r-z.	1
5.	Буквосочетания sh/ch.	1
6.	Буквосочетания th/ph.	1
7.	Большие и маленькие буквы	1
8.	Знакомство с героями.	1
9.	Команды на уроке.	1
10.	Семья.	1
11.	Цвета.	1
Модуль 1. Дом (10ч)		
12.	Дом.	1
13.	Предметы в доме.	1
14.	Комнаты.	1
15.	Где Чаклз?	1
16.	В ванной.	1
17.	Чтение буквы E.	1
18.	Моя комната.	1
19.	Сады в Великобритании и России. Проект.	1
20.	Читаем сказку.	1
21.	Подготовка к контрольной работе.	1
22.	Контрольная работа №1 по теме «Дом».	1
Модуль 2. День рождения (10ч)		
23.	Анализ контрольной работы. Числительные от 1 до 10.	1
24.	Считаем предметы.	1

№ урока	Тема урока	Кол – во часов
25.	Продукты.	1
26.	Вкусный шоколад.	1
27.	Любимая еда.	1
28.	Поздравительная открытка.	1
29.	О любимой еде.	1
30.	Традиционные блюда русской и британской кухни. Проект.	1
31.	Читаем сказку.	1
32.	Подготовка к контрольной работе.	1
33.	Контрольная работа №2 по теме «День рождения».	1
Модуль 3. Животные (10ч)		
34.	Анализ контрольной работы. Названия животных.	1
35.	Что умеют делать животные? Can.	1
36.	Что умеют делать люди? Can.	1
37.	Что не умеют? Can't	1
38.	В цирке.	1
39.	Чтение буквы I.	1
40.	Десерт дома.	1
41.	Любимые животные в Великобритании и России. Проект.	1
42.	Читаем сказку.	1
43.	Подготовка к контрольной работе.	1
44.	Контрольная работа №3 по теме «Животные».	1
Модуль 4. Игрушки (10ч)		
45.	Анализ контрольной работы. Мои игрушки.	1
46.	Где игрушки?	1
47.	Внешность.	1

№ урока	Тема урока	Кол – во часов
48.	Описание игрушек.	1
49.	Описание друзей.	1
50.	Чтение буквы У.	1
51.	Любимая игрушка.	1
52.	Любимые игрушки Великобритании и России. Проект.	1
53.	Читаем сказку.	1
54.	Подготовка к контрольной работе.	1
55.	Контрольная работа №4 по теме «Мои игрушки».	1
Модуль 5. Каникулы (12ч)		
56.	Анализ контрольной работы. Одежда.	1
57.	Погода.	1
58.	Типы погоды.	1
59.	Одежда и погода.	1
60.	Волшебный остров.	1
61.	Чтение ск.	1
62.	Мои каникулы.	1
63.	Места отдыха в Великобритании и России. Проект.	1
64.	Читаем сказку.	1
65.	Подготовка к контрольной работе.	1
66.	Контрольная работа №5 по теме «Каникулы».	1
67.	Анализ контрольной работы. Приглашение на праздник.	1
68.	Повторение пройденного материала.	1
итого за учебный год		68

Тематическое планирование

по английскому языку

уровень: базовый

класс 3

количество часов на

учебный год 68

количество часов в неделю

2

№ урока	Тема урока	Кол – во часов
Вводный модуль (2ч)		
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1
2.	Добро пожаловать в школу!	1
Модуль 1. «Школьные дни» (9ч)		
3.	Снова в школу.	1
4.	Снова в школу. Числительные 11-20.	1
5.	Школьные предметы. Какой твой любимый предмет?	1
6.	Какой твой любимы предмет	1
7.	Проект «Веселый счет».	1
8.	Игрушечный солдатик. Часть 1.	1
9.	Школы в Великобритании.	1
10.	Закрепление по теме «Школьные дни».	1
11.	Тест № 1 «Школьные дни».	1
Модуль 2. «Семья» (8ч)		
12.	Новый член семьи.	1
13.	Новый член семьи. Кто это?	1
14.	Счастливая семья.	1

№ урока	Тема урока	Кол – во часов
15.	Счастливая семья. Артур и Раскал. Часть 1.	1
16.	Игрушечный солдатик. Часть 2.	1
17.	Проект «Моя семья».	1
18.	Закрепление по теме «Семья».	1
19.	Тест №2 «Семья».	1
Модуль 3. «Всё, что я люблю!» (8ч)		
20.	Еда. Ему нравится желе.	1
21.	Ему нравится желе.	1
22.	Мой завтрак.	1
23.	Мой завтрак. Артур и Раскал. Часть 2.	1
24.	Игрушечный солдатик. Часть 3.	1
25.	Проект «Моя любимая еда».	1
26.	Закрепление по теме «Все, что я люблю!»	1
27.	Тест №3 «Все, что я люблю!»	1
Модуль 4. Приходи поиграть!(8ч)		
28.	Приходи поиграть. Игрушки для маленькой Бетси.	1
29.	Игрушки для маленькой Бетси.	1
30.	В моей комнате.	1
31.	В моей комнате. Артур и Раскал. Часть 4.	1
32.	Игрушечный солдатик. Часть 4.	1
33.	Проект «Моя любимая сказка».	1
34.	Закрепление по теме «Приходи поиграть».	1
35.	Тест №4 «Приходи поиграть».	1
Модуль 5. Пушистые друзья (8ч)		
36.	Забавные коровы. Части тела.	1

№ урока	Тема урока	Кол – во часов
37.	Забавные коровы.	1
38.	Умные животные.	1
39.	Умные животные. Артур и Раскал. Часть 5.	1
40.	Игрушечный солдатик. Часть 5.	1
41.	Проект «Животные».	1
42.	Закрепление по теме «Пушистые друзья».	1
43.	Тест №5 «Пушистые друзья».	1
Модуль 6. Дом, милый дом (8ч)		
44.	Дом, милый дом. Бабушка. Дедушка.	1
45.	Бабушка. Дедушка.	1
46.	Мой дом.	1
47.	Мой дом. Артур и Раскал. Часть 6.	1
48.	Игрушечный солдатик. Часть 6.	1
49.	Проект «Семейный герб».	1
50.	Закрепление по теме «Дом, милый дом».	1
51.	Тест № 6 «Дом, милый дом».	
Модуль 7.Мое хобби (8ч)		
52.	Моё хобби.	1
53.	Моё хобби. Что ты любишь делать?	1
54.	В парке.	1
55.	В парке. Артур и Раскал. Часть 7.	1
56.	Игрушечный солдатик. Часть 7.	1
57.	Проект «Хобби».	1

№ урока	Тема урока	Кол – во часов
58.	Закрепление по теме «Хобби».	1
59.	Тест №7 «Хобби».	1
Модуль 8. «День за днем» (9ч)		
60.	Весёлый день. Дни недели.	1
61.	Весёлый день.	1
62.	По воскресеньям.	1
63.	По воскресеньям. Артур и Раскал. Часть 8.	1
64.	Игрушечный солдатик. Часть 8.	1
65.	Проект «День за днем».	1
66.	Закрепление по теме «День за днем».	1
67.	Тест № 8 «День за днем».	1
68.	Повторение и закрепление изученного за год.	1
итого за учебный год		68

Тематическое планирование

по английскому языку

уровень: базовый класс 4

количество часов на учебный

год 68

количество часов в неделю 2

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Вводный модуль “Добро пожаловать в школу!” (2ч)		
1.	Снова вместе	1
2.	Снова вместе	1
Модуль 1 “Семья и друзья” (8ч)		
3.	Одна большая семья	1
4.	Одна большая семья	1
5.	Мой лучший друг.	1
6.	Мой лучший друг.	1
7.	Златовласка и 3 медведя.	1
8.	Англоговорящие страны. Российские города-миллионеры	1
9.	Теперь я знаю	1
10.	Тест №1 «Снова вместе».	1
Модуль 2 “Рабочий день” (8ч)		
11.	Ветеринарная клиника.	1
12.	Ветеринарная клиника.	1
13.	Работай и играй.	1
14.	Работай и играй. Артур и Раскал. Часть 1.	1
15.	Златовласка и 3 медведя. Часть 2.	1
16.	Проект «Профессии». Один день из моей жизни.	1
17.	Повторение по теме «Рабочий день».	1
18.	Тест № 2 «Рабочий день»	1
Модуль 3 “Лакомства” (8ч)		
19.	Фруктовый салат пирата.	1
20.	Моя любимая еда. Фруктовый салат пирата.	1
21.	Приготовь еду.	1
22.	Приготовь еду. Артур и Раскал. Часть 2.	1
23.	Златовласка и 3 медведя. Часть 3.	1
24.	Проект «Моя любимая еда». Британский пудинг.	1
25.	Повторение по теме «Лакомства».	1
26.	Тест №3 «Лакомства».	1
Модуль 4 “В зоопарке” (8ч)		
27.	В зоопарке. Забавные животные.	1
28.	Забавные животные.	1
29.	Дикие животные.	1
30.	Дикие животные. Артур и Раскал. Часть 3.	1
31.	Златовласка и 3 медведя. Часть 4.	1
32.	Проект «Животные». Животным нужна наша помощь!	1
33.	Повторение по теме «В зоопарке».	1
34.	Тест № 4 «В зоопарке».	1

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Модуль 5 “Где вы были вчера?” (8ч)		
35.	Чайная вечеринка.	1
36.	Где ты был вчера? Чайная вечеринка.	1
37.	Наше прошлое.	1
38.	Наше прошлое. Артур и Раскал. Часть 4.	1
39.	«Златовласка и 3 медведя». Часть 5.	1
40.	Проект «Открытка ко Дню рождения». Вечеринка.	1
41.	Повторение по теме «Где вы были вчера?»	1
42.	Тест № 5 «Где вы были вчера?»	1
Модуль 6 “Расскажи сказку”(9ч)		
43.	Расскажи сказку. Заяц и черепаха.	1
44.	Заяц и черепаха.	1
45.	Однажды...	1
46.	Однажды... Артур и Раскал. Часть 5.	1
47.	«Златовласка и 3 медведя». Часть 6.	1
48.	Проект «Важные даты в истории моей страны». Мир сказок.	1
49.	Повторение по теме «Расскажи сказку».	1
50.	Тест № 6 «Расскажи сказку!»	1
Модуль 7 “Памятные даты” (8ч)		
51.	Памятные даты. Лучшие времена!	1
52.	Лучшие времена.	1
53.	Волшебные моменты!	1
54.	Волшебные моменты! Артур и Раскал. Часть 6.	1
55.	«Златовласка и 3 медведя». Часть 7.	1
56.	Проект «Моя любимая музыка». Парк аттракционов.	1
57.	Повторение по теме «Памятные даты».	1
58.	Тест №7 «Памятные даты».	1
Модуль 8 “Куда пойти”(10ч)		
59.	Куда пойти. Лучшее впереди.	1
60.	Лучшее впереди.	1
61.	Привет солнцу.	1
62.	Привет солнцу. Артур и Раскал. Часть 7.	1
63.	«Златовласка и 3 медведя». Часть 8.	1
64.	Проект «Костюмы народов мира». Путешествие.	1
65.	Повторение по теме «Куда пойти».	1
66.	Тест №8 «Куда пойти».	1
67.	Повторение и закрепление изученного за год.	1
68.	Итоговый тест № 9.	1
Итого за учебный год		68

Рабочие программы по внеурочной деятельности начального общего образования

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА XXI век»**

Юридический адрес: 109052, Москва, улица Старообрядческая, дом17

Сайт: <http://www.xxivek.moscowschool.ru/> **E-Mail:** 9181911@mail.ru

Телефон/факс: 8 495 760-21-47, 8 495 918-17-74

Согласовано на заседании
Педагогического совета
Протокол № 3006 от 30.06.2022

«Утверждено»
Директор ОЧУ «Школа XXI век»
_____ С.И. Бушуева
Приказ № 3006 от 30.06.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
курса «Функциональная грамотность»
для 1-4 классов
срок реализации 4 года

Составитель: Дикова Л.А.,
учитель начальных классов

Москва, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности для 1-4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования. На основе программы **Функциональная грамотность. 1 класс**. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). **Функциональная грамотность. 2 класс**. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). **Функциональная грамотность. 3 класс**. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). **Функциональная грамотность. 4 класс**. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).

Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» составлена на основе нормативных документов:

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей для занятий используются сюжеты художественных и научно-познавательных текстов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Центральным понятием в данном курсе выступает «грамотность», которая в широком смысле определяется как «функциональная грамотность». Лишь функционально грамотная личность способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Изучение данного курса начинается в начальной школе, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности- письму и чтению, говорению и слушанию, работе с текстом

Известны недостатки в обучении младших школьников (по результатам ВПР в 4 классе, результатов участия российских школьников в международных исследованиях PIRLS, TIMSS):

- недостаточно владеют смысловым чтением;
- не справляются с задачами на интерпретацию информации;
- затрудняются в решении задач, требующих анализа и обобщения;
- не умеют высказывать предположения, строить доказательства.

Поэтому авторы программы предлагают начинать формирование навыков функциональной грамотности именно в начальных классах.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Цель изучения курса: создание условий для развития функциональной грамотности. Формирование знаний и умений, необходимых для полноценного функционирования человека в современном обществе.

Для достижения этой цели предполагается решение следующих задач:

- формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- учить находить и извлекать информацию из различных текстов;
- учить применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;
- развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;

- обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;
- воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
- учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;
- поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в 1 классе начальной школы и рассчитана на 33 часа (при 1 часе в неделю). Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации во 2 - 4 классах начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

В 3 классе начальной школы в первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии – по формированию математической и финансовой грамотности.

В четвёртом классе начальной школы в первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии – по формированию математической и финансовой грамотности.

Целью изучения блока «*Естественно- научная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественно- научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей второклассников для занятий используются сюжеты художественных и научно-познавательных текстов.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Программа курса «Функциональная грамотность» разработана на три года занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала. Всего – 102 часа (34

часа в каждом классе). Весь курс состоит из 4 блоков :–читательская грамотность (по 8 часов в каждом классе) ;–математическая грамотность (по 8 часов в каждом классе); компьютерная грамотность (по 8 часов в каждом классе);–грамотность в естественных науках (по 8 часов в каждом классе).

Содержание программы

Читательская грамотность: понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность: деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно- научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностны результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о банковских картах;
- умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;
- представление о различных банковских услугах;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

Предметные результаты изучения блока «**Естественно- научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно- научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно- научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Оценка достижения планируемых результатов

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
4. Блок «Читательская грамотность»					
1	Виталий Бианки. Лис и мышонок	1	Игровая	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
2	Русская народная сказка. Мороз и заяц	1	Познавательная	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
3	Владимир Сутеев. Живые грибы	1	Научно-познавательная	Викторина	Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (http://skiv.instrao.ru/);
4	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	1	Игровая	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
5	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	1	Познавательная	Дискуссия	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
6	Грузинская сказка. Лев и заяц	1	Деятельность общения	Парная работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	1	Познавательная	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
8	Евгений Пермяк. Четыре брата	1	Игровая	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
Итого по разделу		8			
2. Блок «Математическая грамотность»					
9	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	1	Познавательная	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
10	Про козу, козлят и капусту	1	Учебная	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
11	Про петушка и жерновцы	1	Познавательная	Парная работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
12	Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки	1	Познавательная	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
13	Про наливные яблочки	1	Учебная	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
14	Про Машу и трёх медведей	1	Игровая	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
15	Про старика, старуху, волка и лисичку	1	Познавательная	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
16	Про медведя, лису и мишкин мёд	1	Учебная	Викторина	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
Итого по разделу		8			
5. Блок «Финансовая грамотность»					
17	За покупками	1	Игровая	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
18	Находчивый Колобок	1	Игровая	Квиз	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

19	День рождения Мухи-Цокотухи	1	Игровая	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
20	Буратино и карманные деньги	1	Познавательная	Работа в парах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
21	Кот Василий продаёт молоко	1	Деятельность общения	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
22	Лесной банк	1	Познавательная	Беседа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
23	Как мужик и медведь прибыль делили	1	Познавательная	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
24	Как мужик золото менял	1	Учебная	Работа в парах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
Итого по разделу		8				
6. Блок «Естественно- научная грамотность»						
25	Как Иванушка хотел попить водицы	1	Научно-познавательная	Проведение опыта	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
26	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	1	Познавательная	Работа в парах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
27	Про репку и другие корнеплоды	1	Игровая	Викторина	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
28	Плывёт, плывёт кораблик	1	Научно-познавательная	Беседа с обсуждением	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
29	Про Снегурочку и превращения воды	1	Игровая	Проведение опыта	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
30	Как делили апельсин	1	Научно-познавательная	Беседа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
31	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	1	Игровая	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
32	Иванова соль	1	Познавательная	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);	
33	Владимир Сутеев. Яблоко.	1	Игровая	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru	
34	Подведение итогов	1	Познавательная			
Итого по разделу		10				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 2 КЛАССА

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Михаил Пришвин. Беличья память	1	Сформировать установку на активное участие в решении практических задач, осознанием важности образования.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
2	Про беличьи запасы	1	Развить мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным.	Викторина	Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (http://skiv.instrao.ru/);
3	Беличьи деньги	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Дискуссия	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
4	Про белочку и погоду	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
5	И. Соколов-Микитов. В берлоге	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самостоят. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
6	Медвежье потомство	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
7	Повреждённые и фальшивые деньги	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Мозговой штурм	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
8	Лесные сладкоежки	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Квиз	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
9	Лев Толстой. Зайцы	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
10	Про зайчат и зайчиху	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
11	Банковская карта	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Проведение простых	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			исследований и анализ их результатов.		
12	Про Зайчишку и овощи	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самост. работа	
13	Николай Сладков. Весёлая игра	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	
14	Лисьи забавы	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
15	Безопасность денег на банковской карте	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения. Оценивать результаты своей деятельности.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
16	Лисьи норы	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
17	Обыкновенные кроты	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
18	Про крота	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
19	Про кредиты	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
20	Корень – часть растения	1	Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности:	Самост. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
21	Эдуард Шим. Тяжкий труд	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
22	Про ежа	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
23	Про вклады	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
24	Занимательные особенности яблока	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
25	Полевой хомяк	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа, игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
26	Про полевого хомяка	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Викторина	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
27	Ловушки для денег	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
28	Про хомяка и его запасы	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Самост. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
29	Про бобров	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Беседа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
30	Бобры-строители	1	Развить активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах.	Работа в группе	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
31	Такие разные деньги	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			для решения практической задачи		
32	Материал для плотин	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	Портал ИСПО РАО http://skiv.instrao.ru
33	Позвоночные животные	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 3 КЛАССА

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
РАЗДЕЛ 1.					
1	Про дождевого червяка	1	Сформировать установку на активное участие в решении задач, осознанием важности образования.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/)
2	Дождевые черви	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Викторина	Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (http://skiv.instrao.ru/);
3.	Кальций	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Дискуссия	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
4.	Полезный кальций	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/)
5.	Сколько весит облако	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самостоят. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/)
6.	Про облака	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа с обсуждением	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/)
7.	Хлеб – всему голова	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/)
8.	Про хлеб и дрожжи	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
9	Про мел	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);
10.	Интересное вещество – мел.	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/);
11.	Про мыло	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
12.	Чем интересно мыло и как оно «работает»	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Групповая работа	
13	История свечи	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	
14.	Про свечи	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/)
15.	Магнит	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			межличностного общения. Оценивать результаты своей деятельности.		
16.	Волшебный магнит	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
17.	Проверочная работа	1	Выполнение заданий по заданной инструкции.	Самостоятельная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
18.	Что такое «бюджет»	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
19.	Расходы и доходы бюджета	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
20.	Семейный бюджет	1	Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
21.	Планируем семейный бюджет	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах. Развитие интереса к сотрудничеству.	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
22.	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
23.	Подсчитываем семейный доход	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
24.	Откуда в семье берутся деньги. Пенсия и социальные доходы.	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
25.	Пенсия и пособия	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения значений данных понятий. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа, игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
26.	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, клад, выигрыш.	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Групповая работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
27.	Подсчитываем случайные нерегулярные доходы	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
28.	На что тратятся семейные деньги?	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
29.	Подсчитываем расходы	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Работа в паре	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
30.	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	1	Развить активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах.	Работа в группе	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
31.	Расходы на обязательные платежи.	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
32.	Как экономить семейные деньги?	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
33.	Подсчитываем сэкономленные деньги	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
34.	Проверочная работа	1	Выполнение действий по заданной инструкции	Самостоятельная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
Итого по разделу		34			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 4 КЛАССА

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
РАЗДЕЛ 1.					
1.	Старинная женская одежда	1	Сформировать установку на активное участие в решении практических задач, осознанием важности образования.	Беседа. Практическая работа.	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
2.	Старинные женские головные уборы	1	Развить мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным.	Викторина. Практическая работа.	Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (http://skiv.instrao.ru/);
3.	Старинная мужская одежда и головные уборы	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Дискуссия. Практическая работа.	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
4.	Жилище крестьянской семьи на Руси	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа. Практическая работа.	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
5.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самостоят. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
6.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа с обсуждением.	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
7.	История посуды на Руси	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Мозговой штурм	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
8.	Какие деньги были раньше в России	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Квиз	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
9.	Томат	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа. Работа в паре.	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
10.	Болгарский перец	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
11.	Картофель	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
12.	Баклажан. Семейство Паслёновые	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Самост. работа	
13.	Лук	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре	
14.	Капуста	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
15.	Горох	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения. Оценивать результаты своей деятельности.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
16.	Грибы	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
17.	Творческая работа	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Практическая работа.	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
18.	Потребительская корзина	1	Проведение простых исследований и анализ их результатов.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
19.	Потребительская корзина	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
20.	Прожиточный минимум	1	Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности:	Самост. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
21.	Инфляция	1	Развивать активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах	Работа в группах	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
22.	Распродажи, скидки, бонусы	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Беседа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
23.	Распродажи, скидки, бонусы	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
24.	Благотворительность	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Парная работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
25.	Страхование	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа, игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
26.	В бассейне	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Викторина	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
27.	Делаем ремонт	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
28.	Делаем ремонт	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Самост. работа	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
29.	Праздничный торт	1	Использование полученных (из самих заданий) знаний для объяснения явлений.	Беседа. Практическая работа	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
30.	Обустроиваем участок	1	Развить активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах.	Работа в группе	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/);
31.	Поход в кино	1	Выявлять и анализировать финансовую информацию. Использовать информацию из текста для решения практической задачи	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
32.	Поход в кино	1	Развить интерес к сотрудничеству. Приобрести опыт успешного межличностного общения.	Работа в паре. Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
33.	Отправляемся в путешествие	1	Использовать информацию из текста для решения практической задачи. Оценивать результаты своей деятельности.	Беседа. Игра	Портал Российской электронной школы (РЭШ, https://fg.reshe.edu.ru/)
34.	Составляем словарь по финансовой грамотности	1	Выдвижение идей и обсуждение различных способов проявления креативности.	Игра	Портал ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru
Итого по разделу		34			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>

Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.resn.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке: <https://resh.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti>

Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

[Вебинар Колесниковой Н.Б., главного редактора издательства «Просвещение»](#))

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

1. Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»

2. Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.resn.edu.ru/>).

3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».

4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

Рабочая программа по внеурочной деятельности
«Формирование финансовой грамотности»

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Финансовая грамотность» разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования на основе требований к результатам освоения дополнительной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Игримская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Собянина Гавриила Елифановича с учётом Примерной программы внеурочной деятельности начального общего образования и авторской программы «Финансовая грамотность» под редакцией Ю. Корлюговой, Е. Гоппе, Москва 2018 год.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, обеспечивающих развитие личности младших школьников, их мотивации к познанию, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Целями изучения курса «Финансовая грамотность» выступают:

- развитие основ экономического образа мышления;
- воспитание ответственного и грамотного финансового поведения;
- развитие учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи, а также для выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Программа реализуется через следующие **формы занятий**:

- ситуационная игра;
- образно-ролевые игры;
- исследовательская деятельность;
- урок-практикум;
- дискуссия, обсуждение.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

У выпускника будут сформированы:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач;

- самостоятельность и осознание личной ответственности за свои поступки в области финансов;
- ориентирование в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в области финансов;
- понимание безграничности потребностей людей и ограниченности ресурсов (денег);
 - понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости и расходами на дополнительные нужды;
 - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях.

Выпускник получит возможность для формирования:

- понимания необходимости освоения финансовой грамотности, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний в этой области;
- положительной адекватной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»
Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;
- производить логические действия сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием, построения рассуждений на финансовые темы, отнесения явлений или объектов к известным финансовым понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения финансовых задач;
- владеть элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера;
- оценивать свою учебную деятельность по освоению финансовой грамотности.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять финансовую информацию с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения финансовых задач в зависимости от конкретных условий.

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- определять личные цели развития финансовой грамотности; • ставить финансовые цели;

- составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- осуществлять пошаговый контроль своих учебных действий и итоговый контроль результата;
- оценивать правильность выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- корректировать учебное действие после его выполнения на основе оценки и учёта выявленных ошибок;
- использовать цифровую форму записи хода и результатов решения финансовой задачи;
- корректировать свои действия с учётом рекомендаций и оценочных суждений одноклассников, учителей, родителей.

Выпускник получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую финансовую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- осознанно и свободно строить сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме;
- слушать собеседника, вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- признавать возможность существования различных точек зрения и право на своё мнение для каждого;
- излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку финансовых действий и решений;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- осуществлять самоконтроль и контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию в обсуждении финансовых целей и решений;
- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- оказывать в учебном сотрудничестве необходимую помощь партнёрам.

Предметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

Выпускник научится:

- правильно использовать термины (обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги, виды денег, доходы семьи, потребности, благо, расходы семьи, семейный бюджет, дефицит семейного бюджета, пособия, банк, сбережения, вклад, кредит, долги, валюта); • объяснять причины и приводить примеры обмена товарами;
- объяснять проблемы, возникающие при обмене;
- приводить примеры товарных денег;
- объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо; - понимать, что деньги зарабатываются трудом;
- описывать виды и функции денег;
- объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;
- производить безналичный платёж с помощью платёжного терминала;
- называть основные источники доходов;
- приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;
- называть основные направления расходов семьи;
- приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи; -• различать планируемые и непредвиденные расходы;
- считать доходы и расходы, составлять семейный бюджет на условных примерах;
- объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;
- объяснять роль банков, для чего делают вклады и берут кредиты;
- называть ситуации, при которых государство выплачивает пособия, и приводить примеры пособий;
- объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.

Выпускник получит возможность научиться:

- описывать свойства товарных денег;
- сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если... то...», «верно / неверно»);
- понимать особенности выполнения учебных проектов и мини-исследований в области финансов;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную и исследовательскую деятельность в малых группах: выявлять практическую проблему, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт (расчёты, бюджет, финансовый план);
- распознавать финансовую информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма);
- планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- объяснять суть финансовой информации, сравнивать и обобщать данные о финансах, полученные при проведении учебных исследований, делать выводы.

Результат 1-го года обучения:

К концу 1 -го года обучения школьники должны *знать*:

- что изучает экономика;
- что такое потребности, какие бывают потребности, возможности их удовлетворения;
- отличия товаров и услуг, кто производит товары и услуги;
- для чего нужна реклама, роль рекламы в продвижении товаров и услуг;
- что такое деньги, их роль в жизни людей, деньги старинные и современные, деньги разных стран;
- что такое маркетинг.

Должны *уметь*:

- выделять общие и основные потребности, находить источники их удовлетворения;
- пользоваться деньгами;
- классифицировать профессии по изготовлению товаров и услуг;
- определять цену товара.

Результаты 2-го года обучения:

К концу 2-го года обучения школьники должны *знать*:

- выделять физиологические и духовные потребности;
- виды торговли; из чего складывается выручка, виды цен;
- что такое себестоимость; из чего складывается себестоимость; затраты и издержки;
- что такое сделки и посредники; доля посредника;
- для чего нужен график; виды графиков;
- что такое аренда; виды аренды;
- крупные банки страны; функции банков; виды вкладов.

Должны *уметь*:

- определять по формулам, чему равен доход и прибыль;
- чертить элементарные графики доходов и расходов;
- отличать настоящие деньги от фальшивых;
- решать простейшие экономические задачи.

Результаты 3-го года обучения:

К концу 3-го года обучения школьники должны *знать*:

- что такое конкуренция, ее достоинства и недостатки;
- что такое акционерное общество, как оно создается;
- почему бывают кризисы в экономике, кривая развития экономики;
- виды рекламы, правила рекламы;
- как появились профессии; почему возникают новые профессии, основные профессии вашей местности;
- налоги, виды налогов, кто собирает налоги.

Должны *уметь*:

- различать качественный и некачественный товар,
- чертить кривую развития экономики,

- определять вид ценной бумаги,
- составлять рекламный текст;
- решать задачи на нахождение прибыли, выручки, цены.

Результаты 4-го года обучения:

К концу 4-го года обучения школьники должны *знать*:

- какие бывают потребности;
- каковы источники удовлетворения потребностей;
- почему все потребности нельзя удовлетворить;
- что такое деньги; их роль в жизни человека;
- что такое доходы и расходы;
- где можно приобрести товары и услуги;
- что такое «источники доходов»;
- что такое «собственность», «себестоимость», «выручка», «товар», «цена», «зарплата» и другие экономические понятия;
- о взаимоотношениях продавца и покупателя;
- значение труда в удовлетворении потребностей;
- о домашнем хозяйстве и его возможностях в удовлетворении потребностей людей.

Учащиеся должны *уметь*:

- анализировать свои потребности;
- выделять основные и особые потребности;
- определять источники удовлетворения различных потребностей;
- пользоваться деньгами;
- определять источники доходов и расходов;
- объяснять значение труда в удовлетворении потребностей;
- совершать элементарные покупки в магазине;
- анализировать возможности семейного хозяйства в удовлетворении потребностей.

Содержание программы

1 класс

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся с ТНР.

Тема 1. Введение в экономику (1 час)

Введение в экономику. Знакомство с понятием «экономика». Для чего нужна экономика?

Тема 2. Потребности (2 часа)

Потребности. Что такое «потребность». Какие бывают потребности.

Тема 3. Источники удовлетворения потребностей (6 часов)

Источники удовлетворения потребностей. Почему все потребности нельзя удовлетворить. Виды потребностей. Мои желания и потребности.

Тема 4. Домашнее хозяйство (4 часа)

Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи. Что такое «доходы» и «расходы». Важно ли быть богатым. Посчитаем семейный бюджет.

Тема 5. Товары и услуги (5 часов)

Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги. Зачем нужна реклама. Роль рекламы.

Тема 6. Деньги (8 часов)

Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятся деньги. Что такое источник дохода.

Тема 7. Маркетинг (4 часа)

Что такое «маркетинг». Обмен. Рынок. Торговля. Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция.

Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома (2 часа)

Задачи с экономическим содержанием от Гнома – Эконома.

2 класс

Тема 1. Знакомство с Бурундуком и компанией (2 часа)

Знакомство с лесными героями - Бурундуком и его компанией. Вспомним понятие «экономика»

Тема 2. Потребности (1 час)

Потребности человека. Значение труда в удовлетворении потребностей. Труд и удовлетворение потребностей.

Тема 3. Торговля (12 часов)

Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.

Тема 4. Графики (3 часа)

Что такое «график». Какие бывают графики. Графики «доходов» и «расходов»

Тема 5. Деньги (5 часов)

История денег. Деньги бумажные и металлические. Деньги России и мира. Почему каждый народ имеет свои деньги. Что изображено на деньгах. Защита денег от подделки

Тема 6. Занимательная экономика (5 часов)

Занимательная экономика. Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании. Экономика и русский язык. Экономика и окружающий мир. Взаимодействие экономики с другими науками

Тема 7. Экономические задачи (3 часа)

Решаем задачи с экономическим содержанием

Тема 8. Аренда (1 час)

Аренда. Что такое «аренда». История аренда

Тема 9. Банки. Вклады (2 часа)

Банки. Для чего нужны банки. Зачем люди вкладывают деньги в банк. Крупные банки России.

3 класс

Тема 1. Встреча в лесной экономической школе (1 час)

Бурундук и компания юных экономистов вместе с нами продолжают изучать азы экономики!

Тема 2. Основы экономического развития (10 часов)

Что такое экономическое развитие. Акционерное общество, как оно создаётся. Акции. Ценные бумаги. Понятие «кризиса». Почему происходит кризис в экономике. Монополия и конкуренция. Роль правительства в экономике

Тема 3. Реклама. Качество товара (4 часа)

Реклама и качество товара. Качественные и некачественные товары. Что можно, а что нельзя рекламировать. Штрих-коды на товарах и их значение;

Тема 4. Банки. Ценные бумаги (3 часа)

Банки. Ценные бумаги. Виды вкладов. Виды ценных бумаг (общие черты и отличия). История вкладов. Функции сберегательной книжки

Тема 5. Штрафы (1 час)

Виды штрафов. Кто и когда платит штрафы. Кто взимает штрафы

Тема 6. Деловая этика (1 час)

Деловая этика. Этика и этикет. Почему надо соблюдать этику. Правила делового этикета. Бизнес – этикет;

Тема 7. История профессий (1 час)

Появление профессий. История профессий. Популярные современные профессии

Тема 8. Налоги (2 часа)

Что такое «налоги». Кто собирает налоги. Куда идут налоги. Виды налогов (подходный, транспортный, имущественный)

Тема 9. Международная торговля (1 час)

Торговля между странами. Ввоз и вывоз товаров. Таможня. Экспорт. Импорт

Тема 10. Экономические задачи (5 часов)

Решаем экономические задачи нахождение прибыли

Тема 11. Занимательная экономика (5 часов)

Занимательная наука – экономика. Конкурсы и творческие задания по пройденным темам.

4 класс

Тема 1. Как появились деньги и какими они бывают (13 часов)

Как появились деньги? История монет. Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ). Представление творческих работ «Монеты Древней Руси». Бумажные деньги. Безналичные деньги. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? Исследование «Деньги современности». Представление результатов исследования. Валюты. Интерактивная викторина «Деньги». Мини-исследование «Сколько стоят деньги?» Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»

Тема 2. Из чего складываются доходы в семье (8 часов)

Откуда в семье берутся деньги. Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи. На что семьи тратят деньги? Вот я вырасту и стану... Профессии будущего

и настоящего. А чем занимаются банкиры? Как приумножить то, что имеешь? Как правильно планировать семейный бюджет?

Тема 3. Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать (5 часов)

На что семья тратит деньги. Подсчитаем все расходы семьи. Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет? Правила составления семейного бюджета. Бюджет Российской Федерации.

Тема 4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (8 часов)

Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. Игра «Древо решений». Товары и услуги. Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия». Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта «Мое предприятие». Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
Введение в экономику (1 час)			
1	Введение. Что изучает наука «экономика».	1	https://education.yandex.ru
Потребности (2 часа)			
2	Давайте познакомимся: Гном – Эконом рассуждает о понятии «потребность».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2022/07/28/prezentatsiya-finansovaya-gramotnost-v-nachalnoy
3	Какие бывают потребности?	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2022/07/28/prezentatsiya-finansovaya-gramotnost-v-nachalnoy
	Источники удовлетворения потребностей (6 часов)		

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
4	Личные потребности. Что нам необходимо в жизни?	1	https://xn--80apaohbc3aw9e.xn--p1ai/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/
5	Материальные, социальные, духовные потребности.	1	https://education.yandex.ru
6	Урок от Гнома-Эконома: все потребности важны, все потребности нужны.	1	https://uchi.ru
7-8	Источники удовлетворения потребностей.	2	https://education.yandex.ru
9	Урок от Гнома-Эконома: почему все потребности нельзя удовлетворить?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Домашнее хозяйство (4 часа)			
10-11	Домохозяйство и домашний труд. Домашние обязанности в семье. Бюджет семьи.	2	https://education.yandex.ru
12-13	Урок от Гнома – Эконома: правила ведения домашнего хозяйства.	2	https://uchi.ru Портал МЭШ
Товары и услуги (5 часов)			
14	Как товар попадает в магазин?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-formirovanie-finansovoj-gramotnosti-v-nachalnoj-shkole-4226556.html

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
15	Где можно приобрести товары?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-formirovanie-finansovoj-gramotnosti-v-nachalnoj-shkole-4226556.html
16	Зачем нужна реклама? Реклама и упаковка.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
17-18	Уроки Гнома-Эконома: реклама - «двигатель торговли».	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
	<i>Деньги (8 часов)</i>		
19-20	Зачем нужны деньги? Как и где хранятся деньги?	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
21	Урок от Гнома-Эконома: деньги и страны.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
22	Как появились деньги? Первые деньги. Современные деньги.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
23	Деньги и товары.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
24-25	Что такое доходы и расходы? Доходы и расходы моей семьи.	2	https://uchi.ru Портал МЭШ
26	Роль денег в жизни человека.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
	<i>Маркетинг (4 часа)</i>		
27	Урок от Гнома-Эконома:	1	https://education.yandex.ru

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
	знакомимся с понятием «маркетинг» («рынок»).		Портал МЭШ
28-29	Рынок. Обмен. Торговля.	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
30	Продавец и покупатель.	1	http://www.shkola-abv.ru/?_openstat
31	Конкуренция.	1	https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=osfgn
Задачи от Гнома - Эконома (2 часа)			
32	Гном – Эконом проводит «Экономическое Поле Чудес».	1	https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=osfgn
33	Подводим итоги первого экономического года.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
	Знакомство с Бурундуком и компанией (2 часа)		
1-2	Давайте познакомимся: Бурундук и компания - наши друзья в изучении экономики. Экономика в жизни человека.	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Потребности (1 часа)			

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
3	Труд и удовлетворение потребностей.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
<i>Торговля (12 часов)</i>			
4	Когда и где возникла торговля?	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
5-6	Зачем современному обществу нужна торговля?	2	https://uchi.ru Портал МЭШ
7-8	Как и где производятся товары?	2	https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=osfgn
9-11	Что такое цена товара? Почему цены на товары разные? От чего зависит цена товара?	3	https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=osfgn
12	Товары ежедневного потребления. Какие они?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
13	Урок от Бурундука и компании: Товары, необходимые нам ежедневно.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
14	Качество товара и его себестоимость.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
15	Рынок. Проблема выбора качественного товара.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
<i>Графики (3 часа)</i>			
16	Отношения покупателя и продавца. Этикет.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
17-18	Что такое график? Виды графиков.	2	https://uchi.ru Портал МЭШ
<i>Деньги (5 часа)</i>			
19	Графики доходов и расходов.	1	https://uchi.ru

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
			Портал МЭШ
20	История денег. Деньги бумажные и металлические.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
21	Деньги России и мира.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
22	Почему каждый народ имеет свои деньги?	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
23	Что изображено на деньгах? Защита денег от подделки.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
Занимательная экономика (5 часов)			
24-25	Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании.	2	https://uchi.ru Портал МЭШ
26	Экономика и русский язык.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
27	Экономика в окружающем нас мире.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
28	«Мой первый экономический проект».	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Экономические задачи (3 часа)			
29	Экономические задачи.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
30-31	Решение задач с по темам «Цена», «Деньги», «Себестоимость товара».	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Аренда (1 час)			

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
32	Аренда. Что такое аренда? История аренды.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Банки. Вклады (2 часа)			
33-34	Банки. Крупные банки нашей страны. Зачем люди вкладывают деньги в банк.	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
Встреча в лесной экономической школе (1 час)			
1	Встреча в лесной экономической школе.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Основы экономического развития (10 часов)			
2-3	Экономика и основы экономического развития.	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
4	Коммерческая тайна. Тайна производства.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
5-6	Акционерное общество. Создание акционерного общества.	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
7	Акции. Ценные бумаги.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
8	Кризис в экономике.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
9-10	Что такое «монополия». Кто такие «монополисты». Естественная и искусственная монополия.	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
11	Роль правительства в экономике.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Реклама. Качество товара (4 часа)			
12-13	Реклама и качество товара. Что можно, а что нельзя рекламировать?	2	https://uchi.ru Портал МЭШ
14	Друг-Бурундук проводит урок: Качественные и некачественные товары.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
15	Штрих-коды на товарах: что они обозначают?.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
Банки. Ценные бумаги (3 часа)			
16	Банки. История и виды вкладов.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
17	Назначение и виды ценных бумаг.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
18	Сбербанк – главный банк страны.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Штрафы (1 час)			
19	Штрафы: кто платит, когда и за что?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Деловая этика (1 час)			
20	Деловая этика.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
История профессий (1 час)			
21	Бурундук ведёт урок: «Все профессии важны, все профессии нужны»	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
Налоги (2 часа)			
22-23	Налоги и их виды.	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Международная торговля (1 час)			
24	Международная торговля. Зачем и чем страны торгуют друг с другом?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Экономические задачи (5 часов)			
25-26	Что такое прибыль? Экономические задачи «Нахождение прибыли».	2	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
27-29	Решение экономических задач по темам: «Деньги», «Цена», «Выручка».	3	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Занимательная экономика (5 часов)			
30-34	«Занимательная экономика».	5	https://education.yandex.ru Портал МЭШ

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов	Электронные ресурсы
Как появились деньги и какими они бывают (13 часов)			
1	Как появились деньги?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
2	История монет	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
3	Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ)	1	https://education.yandex.ru

			Портал МЭШ
4	Представление творческих работ «Монеты Древней Руси»	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
5	Бумажные деньги	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
6	Безналичные деньги	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
7	Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
8	Исследование «Деньги современности»	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
9	Представление результатов исследования	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
10	Валюты	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
11	Интерактивная викторина «Деньги»	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
12	Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
13	Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Из чего складываются доходы в семье (8 часов)			
14	Откуда в семье берутся деньги	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ

15	Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи.	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
16	На что семьи тратят деньги?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
17	Вот я вырасту и стану...	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
18	Профессии будущего и настоящего	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
19	А чем занимаются банкиры?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
20	Как приумножить то, что имеешь?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
21	Как правильно планировать семейный бюджет?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать (5 часов)			
22	На что семья тратит деньги?	1	https://education.yandex.ru Портал МЭШ
23	Подсчитаем все расходы семьи.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
24	Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет?	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
25	Правила составления семейного бюджета. Учимся составлять семейный бюджет.	1	https://uchi.ru Портал МЭШ

26	Бюджет Российской Федерации	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (8 часов)			
27	Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
28	Если доходы превышают расходы, образуются сбережения	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
29	Если расходы превышают доходы, образуются долги	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
30	Товары и услуги. Игра «Древо решений»	1	https://videouroki.net/projects
31	Странное слово «Монополисты» Игра «Монополия»	1	https://uchi.ru Портал МЭШ
32 -33	Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта	1	
34	Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»		https://uchi.ru Портал МЭШ

Учебно-методическое обеспечение

7. Программа по финансовой грамотности Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
8. «Финансовая грамотность» Материалы для учащихся. 2-3, 4 класс. В 2-х частях. С.Н. Федин Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2014
9. «Финансовая грамотность». Методические рекомендации для учителя. Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
10. «Финансовая грамотность». Материалы для родителей . Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
11. «Финансовая грамотность». Контрольные измерительные материалы . Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
12. Гловели Г. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 4 класс

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Спортивные игры» для 1-4 класса

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Спортивные игры» для 1-4 класса разработана с учётом требований следующих нормативных документов:

В условиях реализации ФГОС НОО содержание внеурочной деятельности определяют следующие документы:

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»
2. Закон об образовании от 29 декабря 2012г. № 273 ФЗ
3. Федеральный государственный стандарт Приказ МОиН № 373 от 06.10.2009г. регистрация Минюст № 17785 от 22.12.2009
4. О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
Приказ МОиН №1241 от 26.11.2010г., зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011г., регистрационный №19707
Приказ МОиН №2357 от 22.09.2011г., зарегистрирован в Минюсте России 12 декабря 2011 г., регистрационный №22540
Приказ МОиН №1060 от 18.12.2012г.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» начало действия документа - [21.02.2015](#)
6. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.2.2821-10
7. Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы начального общего образования Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. №03-296

Пояснительная записка

Согласно Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию обучающихся в формах, отличных от урочной системы обучения. В Базисном учебном плане общеобразовательных учреждений Российской Федерации в числе основных направлений внеурочной деятельности выделено спортивно - оздоровительное направление.

Программа внеурочной деятельности «Спортивные игры» предназначена для физкультурно – спортивной и оздоровительной работы с обучающимися, проявляющими интерес к физической культуре и спорту.

Программа рассчитана на проведение внеурочных занятий в 1-4 классах по одному разу в неделю. Всего 34 часа.

Материал программы предполагает изучение основ трёх спортивных игр: пионербола, волейбола, настольного тенниса и даётся в трёх разделах: основы знаний, общая физическая подготовка и специальная техническая подготовка.

Материал по общей физической подготовке является единым для всех спортивных игр и входит в каждое занятие курса.

Программа разработана на основе требований к результатам освоения образовательной программы.

Предлагаемая программа по внеурочной деятельности «Спортивные игры» содержит:

- пояснительную записку, состоящую из введения, цели и задач программы;
- описание особенностей реализации программы внеурочной деятельности: количество часов и место проведения занятий;
- планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности;

- требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности;
- способы проверки результатов;
- тематическое планирование, состоящее из учебно-тематического плана и содержания программы по годам обучения;
- список литературы;

В программе отражены основные принципы спортивной подготовки воспитанников:

Принцип системности предусматривает тесную взаимосвязь содержания соревновательной деятельности и всех сторон учебно-тренировочного процесса: физической, технической, тактической, психологической, интегральной, теоретической подготовки; воспитательной работы; восстановительных мероприятий; педагогического и медицинского контроля.

Принцип преемственности определяет последовательность изложения программного материала по этапам многолетней подготовки в годичных циклах. Обеспечена преемственность задач, средств и методов подготовки, объемов тренировочных и соревновательных нагрузок, рост показателей физической, технико-тактической и интегральной подготовленности.

Принцип вариативности предусматривает в зависимости от этапа многолетней подготовки, индивидуальных особенностей воспитанника вариативность программного материала для практических занятий, характеризующихся разнообразием тренировочных средств и нагрузок, направленных на решение определенной педагогической задачи.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты обеспечиваются через формирование базовых национальных ценностей; предметные – через формирование основных элементов научного знания, а метапредметные результаты – через универсальные учебные действия (далее УУД).

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:

- формирование культуры здоровья – отношения к здоровью как высшей ценности человека;
- развитие личностных качеств, обеспечивающих осознанный выбор поведения, снижающего или исключаящего воздействие факторов, способных нанести вред физическому и психическому здоровью;
- формирование потребности ответственного отношения к окружающим и осознания ценности человеческой жизни.

Метапредметные результаты:

- способность выделять ценность здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, взаимодействии с людьми;
- умение адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;
- способность рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность;
- умение противостоять негативным факторам, приводящим к ухудшению здоровья;
- формирование умений позитивного коммуникативного общения с окружающими.

Виды УУД, формируемые на занятиях внеурочной деятельности:

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
1.Самоопре-деление 2.Смысло-образование	1.Соотнесение известного и неизвестного 2.Планирование 3.Оценка 4.Способность к волевому усилию	1.Формулирование цели 2.Выделение необходимой информации 3.Структурирование 4.Выбор эффективных способов решения учебной задачи 5.Рефлексия 6.Анализ и синтез 7.Сравнение 8.Классификации 9.Действия постановки и решения проблемы	1.Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами 2.Постановка вопросов 3.Разрешение конфликтов

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью.

Содержание учебного предмета, курса

Пионербол - 10часов.

Стойки с перемещениями и исходными положениями, техника передачи мяча снизу – сверху в парах.

Действия с мячом. Передача мяча двумя руками. Передача на точность. Встречная передача.

Передача мяча различными способами, передача с ударом в пол с места, то же – в прыжке с места и с 2-3 шагов разбега

Командные действия. Прием подач. Расположение игроков при приеме.

Контрольные игры и соревнования.

Волейбол - 12часов.

Техника нападения. Действия без мяча. Перемещения и стойки.

Действия с мячом. Передача мяча двумя руками. Передача на точность. Встречная передача.

Подача мяча: нижняя прямая, нижняя боковая, подача сверху.

Техника защиты. Прием мяча: сверху двумя руками, снизу двумя руками.

Блокирование.

Командные действия. Прием подач. Расположение игроков при приеме.

Контрольные игры и соревнования.

4.Настольный теннис - 12часов.

Основы техники и тактики игры. Правильная хватка ракетки, способы игры.

Техника перемещений.

Тренировка упражнений с мячом и ракеткой. Изучение подач.

Тренировка ударов «накат» справа и слева. Сочетание ударов.

Свободная игра. Игра на счет. Соревнования.

Тематическое планирование

№	Спорт.игр	Всего	Теория	Практика	Электронные ресурсы (цифровые)
1.	Пионербол				https://sportyfi.ru/volleybol/pionerbol/istoriya/
10	2 8				
2.	Волейбол	12	2	10	https://www.sports.ru/volleyball/logs/2847799.html

3. Настольный теннис	12	2	10	https://sportsgroup.ru/letnie-vidyi-sporta/istoriya-nastolnogo-tennisa.html
ИТОГО:	34	8	26	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия
п/п	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ на занятиях пионерболом
2	История возникновения игры пионербол. Правила игры
3	Организация и проведение соревнований по пионерболу
4	Стойки с перемещениями и исходными положениями, техника передачи мяча снизу – сверху в парах.
5	Передача и ловля мяча двумя руками. Учебная игра
6	Передача мяча различными способами, передача с ударом в пол с места, то же – в прыжке с места и с 2-3 шагов разбега
7	Прямой нападающий удар через сетку с 2-3 шагов разбега двумя руками из-за головы (бросок). Учебная игра
8	Передача мяча различными способами, передача с ударом в пол с места, то же – в прыжке с места и с 2-3 шагов разбега
9	Подача броском одной рукой (сверху или снизу). Учебная игра
10	Учебная игра в пионербол
	Инструктаж по ТБ на занятиях волейболом. История возникновения игры волейбол

- 11 Правила игры. Организация и проведение соревнований по волейболу
- 12 Стойки с перемещениями и исходными положениями, техника передачи мяча снизу – сверху в парах.
- 13 Передача мяча двумя руками сверху после перемещения.
- 14 Верхняя и нижняя передача мяча в парах, эстафета с элементами волейбола (верхней и нижней передачами мяча)
- 15 Верхняя и нижняя передача мяча на точность после перемещения. Учебная игра в пионербол
- 16 Отбивание мяча кулаком через сетку, тактика верхней и нижней передачи мяча. Подвижная игра «охотники и утки»
- 17 Нижняя прямая подача, передача мяча в зонах 6.3,4 и 6.3,2. Учебная игра по упрощенным правилам
- 18 Прием мяча снизу, сочетание первой и второй передачи мяча. Учебная игра с заданием
- 19 Передача мяча сверху и снизу в сочетании с перемещениями, прием мяча снизу, техника прямой нижней подачи. Пионербол с элементами волейбола
- 20 Групповые упражнения в приеме мяча снизу от нижней подачи. Пионербол с элементами волейбола
- 21 Групповые упражнения в передаче, эстафеты с элементами волейбола Учебная игра по упрощенным правилам
- 22 Пионербол с элементами волейбола
- 23 Учебная игра волейбол по упрощенным правилам
- 24 Инструктаж по ТБ на занятиях настольным теннисом.
История возникновения игры
- 25 Правила игры. Организация и проведение соревнований по настольному теннису
- 26 Набивание мяча ладонной и тыльной стороной ракетки. Хватка ракетки. Открытая и закрытая ракетка
- 27 Изучение хваток, плоскостей вращения мяча, выпадов. Передвижение игрока

приставными шагами

- 28 Совершенствование выпадов, хваток, передвижения. Обучение подачи
- 29 Обучение техники подачи прямым ударом, совершенствование плоскостей вращения мяча
- 30 Обучение подачи «Маятник». Игра – подача. Учебная игра с элементами подач
- 31 Обучение подачи «Веер», техника подачи «Маятник». Соревнования в группах
- 32 Совершенствование подачи «Маятник», «Веер», техника отскока мяча в игре
- 33 Обучение технике «срезка» мяча справа, слева
- 34 Совершенствование техники «срезки» слева, справа в игре

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кузнецов А. А., Рыжаков М. В., А. Кондаков А. М. Примерные программы начального общего образования. Физическая культура. – М.: Просвещение, 2010
2. Лях В.И., Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания, 1 - 11 классы. – М.: Просвещение, 2008
3. Лях В.И., Физическая культура. Тестовый контроль. – М.: Просвещение, 2009
4. Научно-методический журнал “Физическая культура в школе”. – М.: Школьная пресса, 2003-2012
5. Родиченко В.С. Твой олимпийский учебник. Учебное пособие. – М.: Советский спорт, 2011
6. Уточкин А., Коваленко Н., Бондаренкова Г. Физическая культура в школе. Поурочные планы. – М.: Учитель, 2005
7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки России от 17 декабря 2010 г. № 1897
8. Ж. К. Холодов. В. С. Кузнецов Теория и методика физического воспитания и спорта. – М.: Академия, 2003г.
9. Соколова Н.Г. Практическое руководство по детской лечебной физкультуре. Ростов-на-Дону. Феникс, 2007г.
10. Лях В.И. Мой друг физкультура. – М.: Просвещение, 2006г.

Приложение 3

Карта сформированности УУД у обучающихся

Класс _____ Учитель: _____ Предмет: _____

Учебный период: _____

Ф.И. обучающихся	личностные УУД	регулятивные УУД	познавательные УУД	коммуникативные УУД
	<p><i>сформирована внутренняя позиция обучающегося</i></p> <p><i>сформирована адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы</i></p> <p><i>ориентация на моральные нормы и их выполнение</i></p>	<p><i>владеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в школе и вне ее</i></p> <p><i>умение самостоятельно принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем</i></p> <p><i>умение контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение</i></p>	<p><i>умение воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты</i></p> <p><i>умение использовать знаково-символические средства, в том числе действия моделирования</i></p> <p><i>владеют широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач</i></p>	<p><i>умение учитывать позицию собеседника (партнера)</i></p> <p><i>умение организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками</i></p> <p><i>умение адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в</i></p>

План внеурочной деятельности

Ф.И.О.	Дополнительное изучение учебных предметов	Формирование функциональной грамотности	Финансовая грамотность	Развитие личности и самореализация обучающихся
Матюхова О.Б. 1 -2 кл. 3 -4 кл.				«Спортивные игры» 1 ч. 1 ч. Итого:2 ч.
Фатеева Э.О. 1-2 кл. 3-4 кл.			1 ч. 1 ч. Итого:2 ч.	
1-2 кл.		1 ч.	1 ч.	

Ф.И.О.	Дополнительное изучение учебных предметов	Формирование функциональной грамотности	Финансовая грамотность	Развитие личности и самореализация обучающихся
3-4 кл.		1 ч. Итого: 2 ч.	1 ч. Итого: 2 ч.	

Приложение 5

Календарный план воспитательной работы

**Календарно-тематическое планирование воспитательной работы НОО в
ОЧУ «Школа XXI век»
на 2022-2023 учебный год**

Цели и задачи	Содержание деятельности	Срок реализации	Ответственные исполнители
Инвариантный модуль «Классное руководство»			
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспитание познавательных интересов.</i> • <i>Воспитание уважения к знаниям. Поднятие престижа образования</i> 	Проведение классных часов (организационных и тематических)	Еженедельно (в течение года)	Классные руководители, социально-психологическая служба, педагоги-организаторы
	Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе	В течение года	

Цели и задачи	Содержание деятельности	Срок реализации	Ответственные исполнители
	Мотивирование школьников к участию в образовательных мероприятиях – олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях и т.д.	В течение года	
	Вовлечение каждого обучающегося в систему дополнительного образования, внеурочной и внеклассной деятельности в школе и вне ее	1 четверть	
<ul style="list-style-type: none"> Работа над имиджем классного коллектива в школьной среде 	Трансляция классных дел и успехов классного коллектива в публичном пространстве (на официальном сайте школы, официальных страницах социальных сетей)	В течение года	
<ul style="list-style-type: none"> Приобщение родителей к педагогическому процессу 	Работа с родителями (законными представителями) обучающихся (консультации, встречи, собрания)	Не реже 1 раз в четверть	
<ul style="list-style-type: none"> Проведение анализа динамики успешности классного коллектива 	Организация и проведение мини-педагогических советов с педагогами, работающими в классе	По мере необходимости	
	Изучение особенностей личностного развития учеников класса, поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем, индивидуальная работа с обучающимися, помощь в составлении портфолио, коррекция поведения детей	В течение года	Классные руководители, социально-психологическая служба, учителя-предметники, администрация школы
<ul style="list-style-type: none"> Развитие профессиональных компетенций Распространение педагогического опыта 	Организация семинаров-практикумов для классных руководителей	В течение года	
	Прохождение курсов повышения квалификации		
<ul style="list-style-type: none"> Ведение отчетной документации 	Оформление «Плана руководителя класса», ЭЖД	В течение года	Классные руководители
<ul style="list-style-type: none"> Профилактика детского травматизма 	Проведение Минутки безопасности, инструктажей по технике безопасности	Согласно плану руководителя класса	
<ul style="list-style-type: none"> Своевременное обнаружение наличия социальных девиаций и принятие эффективных мер педагогического воздействия 	Мониторинг аккаунтов обучающихся в социальных сетях	В течение года	

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспитание интереса к активной двигательной деятельности.</i> • <i>Формирование умений проявлять физические качества в необычных условиях и игровых ситуациях.</i> <p><i>Профилактика детского травматизма</i></p>	<p>Организация активных перемен</p>	<p>Ежедневно</p>	
Инвариантный модуль «Школьный урок»»			
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Организация многообразной, разносторонней деятельности обучающихся.</i> • <i>Создание условий для развития талантов, способностей каждого школьника. Повышение мотивации к изучаемому предмету. Воспитание любви к Родине, науке и искусству.</i> • <i>Воспитание уважительного отношения к труду, к материальным ценностям.</i> • <i>Развитие потребностей в творческом труде и навыков самообслуживания</i> • <i>Выявление сферы интересов детей.</i> • <i>Приобретение обучающимися новых знаний о профессиях.</i> 	<p>Организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией</p>	<p>В течение года</p>	<p>Учителя-предметники</p>
	<p>Проведение событийных уроков, уроков-экскурсий</p>	<p>В течение года</p>	
	<p>Проведение уроков в музеях столицы и школьных музеях (в рамках городского проекта «Урок в школьном музее»)</p>	<p>В течение года</p>	<p>Учителя-предметники, классные руководители</p>
	<p>Мотивирование школьников для участия в проектной, научноисследовательской деятельности.</p>	<p>В течение года</p>	
	<p>Участие школьников в олимпиадах, научных конференциях, конкурсах, рекомендованных Департаментом образования и науки города Москвы</p>	<p>В течение года</p>	
	<p>Участие в Московском детском чемпионате «KidSkills», «Абилимпикс»</p>	<p>В течение года</p>	<p>Классные руководители, педагоги ДО, педагоги-организаторы, учителя-предметники</p>
	<p>Встречи-беседы с родителями – представителями различных профессий</p>	<p>В течение года</p>	<p>Классные руководители, представители родительской общественности</p>
	<p>Проведение тематических классных часов, игр, квестов, посвященных профессиям</p>	<p>В течение года</p>	<p>Классные руководители, педагоги-организаторы</p>
<p>Посещение предприятий города, технопарков</p>	<p>В течение года</p>	<p>Классные руководители</p>	
Инвариантный модуль «Курсы внеурочной деятельности»			
	<p>Курсы внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»</p>	<p>В течение года</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, возможность реализоваться в ней.</i> • <i>Расширение учебных планов.</i> • <i>Интеграция урочной и внеурочной деятельности классных коллективов в ключевых общешкольных делах.</i> • <i>Использование возможностей социокультурной городской среды</i> 	Курсы внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»	В течение года	Классные руководители, учителя-предметники, педагоги ДО, педагоги-организаторы
	Курсы внеурочной деятельности «Спортивные игры»	В течение года	
	Неделя иностранных языков	Согласно плану	
	КВН гуманитарных наук	Согласно плану	
	Предметные недели	Согласно плану	

Инвариантный модуль «Работа с родителями»

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Приобщение родителей к педагогическому процессу</i> • <i>Усиление педагогического воздействия на воспитание детей в семье</i> • <i>Повышение уровня грамотности родителей и формирования у них ответственности в профилактической работе по предупреждению травм и несчастных случаев в различных жизненных ситуациях</i> • <i>Профилактика правонарушений</i> 	Проведение организационных и тематических (классных и общешкольных) собраний	Согласно графику проведения родительских собраний	Классные руководители, специалисты, администрация школы
	Проведение индивидуальных бесед и консультаций для родителей	По мере необходимости	
	Участие родителей в онлайн-собраниях Городского экспертноконсультативного Совета родительской общественности	Согласно графику проведения	Классные руководители
	Рассмотрение вопросов профилактики правонарушений, детского травматизма, информационной безопасности в сети интернет, употребления ПАВ, табакокурения, на встречах с родителями	Согласно графику проведения	Администрация школы, классные руководители, социально-психологическая служба
	Организация на базе класса праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.	Согласно плану ВР работы школы и руководителей классов	
	Оказание помощи родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками	В течение года	Администрация школы, классные руководители, специалисты

Инвариантный модуль «Самоуправление»

<i>Формирование у учащихся компетентностей:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>готовности к решению проблем;</i> • <i>информационной компетентности;</i> • <i>социального взаимодействия;</i> • <i>коммуникативной компетентности;</i> 	Выборы классного ученического самоуправления. Распределение обязанностей среди обучающихся в классе.	Сентябрь	Классные руководители
	Организация дежурства	В течение года	
	Организация, планирование собраний активов классов	Сентябрь	
	Учеба актива классов по направлениям деятельности	В течение года	

<ul style="list-style-type: none"> • обеспечения формирования активной жизненной позиции; • подведения учащихся к анализу, самоанализу, контролю и самоконтролю. 	Проведение игр на командоформирование	1 раз в триместр	Педагоги-организаторы, классные руководители, администрация школы
	Участие в проектах Российского движения школьников	В течение года	
	Участие во всероссийских, городских, окружных конкурсах, слетах, выездных образовательных сменах.	В течение года	

Вариативный модуль «Ключевые общешкольные дела»

<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к нормам коллективной жизни • Воспитание гражданской и социальной ответственности • Воспитание патриотизма через осознание обучающимися как нравственной ценности, причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему. • Воспитание чувства уважения к своему Отечеству, к российской армии • Развитие чувства прекрасного. • Развитие способностей к художественному мышлению. 	День Знаний	1 сентября	Зам. директора по ВР, классные руководители, педагоги-организаторы, администрация школы
	День города, День района	Сентябрь	
	День Учителя	Октябрь	
	День народного единства	Ноябрь	
	День работника дошкольного образования	Ноябрь	
	Посвящение в Первоклассники	Сентябрь	
	День Матери	Ноябрь	
	Новый год	Декабрь	
	Фестиваль дополнительного образования	В течение года	
	Масленица	Февраль-март	
	8 Марта	Март	
	День воссоединения Крыма с Россией	Март	
День Космонавтики	Апрель		
День пионерии	Май		

<ul style="list-style-type: none"> □ Формирование общечеловеческих норм гуманистической морали. Развитие способностей к объективной самооценке 	День Открытых дверей	В течение года	
	Окончание 1 класса. Праздник для первоклассников	Май	
	Прощание с начальной школой	Май	
	День защиты детей	Июнь	
	Прощанье с букварем	Март-апрель	
	Уроки мужества. Встречи с ветеранами ВОВ и педагогического труда, участниками боевых действий	В течение года	

	Дни исторического и культурного наследия города Москвы	18 апреля, 18 мая	
	Проведение классных часов, тематических мероприятий, игр, бесед, квестов, викторин к памятным и знаменательным датам	В течение года	
	Участие в образовательном проекте «Мой район в годы войны»	В течение года	
	Проведение мероприятий, посвященных памятным датам и событиям Великой Отечественной войны (День памяти и скорби, День воинской славы России, День снятия блокады Ленинграда, День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск под Сталинградом, День контрнаступления советских войск под Москвой, День памяти юного героя-антифашиста, День неизвестного солдата, День Победы и др.)	В течение года	
	Онлайн-клуб «Творите вместе с детьми»	Октябрь - декабрь	
	«Нескучные недели в ОБКВ»	Ноябрь - декабрь	
	Школьный фестиваль "Дорога к звездам"	Ноябрь	
	«Школьный экватор», Проведение праздничных мероприятий, посвященных окончанию I полугодия	Январь	
	Участие школьников в мероприятиях входящих в Перечень городских мероприятий системы Департамента образования и науки города Москвы	В течение года	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспитание у младших школьников экологической культуры, любви к природе и окружающему миру.</i> • <i>Привитие трудовых навыков.</i> 	Поездки и экспедиции экологической направленности совместно с ГБУ «Центр дополнительного образования «Лаборатория путешествий»	В течение года	Классные руководители, педагоги-организаторы, педагоги ДО, администрация школы
	Участие в школьных экологических праздниках, викторинах, акциях («Сбор макулатуры», «Покорми птиц зимой», «Добрые крышечки», «Экозабота», «Час Земли»)	В течение года	
	Мероприятия, посвященные Дню озера Байкал	Сентябрь	
	Проведение субботников, «трудовых десантов» (уборка классов, внутришкольной территории)	Согласно плану ВР	
<i>Развитие у школьников нравственно-этических норм жизни.</i>	Изучение традиций, правил внутреннего распорядка и Устава школы	В течение года	

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Формирование правил поведения и основ безопасности.</i> • 	Проведение «Профилактических недель»	В течение года	Классные руководители, социально-психологическая служба, администрация школы
	Заседания профилактических советов	В течение года	
	Организация совместной работы с социально-педагогической службой школы:	В течение года	

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Пропаганда среди обучающихся ЗОЖ.</i> • <i>Работа с детьми «группы риска».</i> • <i>Воспитание чувства толерантности.</i> • 	<ul style="list-style-type: none"> • вовлечение детей в объединения дополнительного образования (кружки, секции); • организация мероприятий по профилактике преступлений и правонарушений; • приобщение детей «группы риска» к участию в общешкольных мероприятиях; <p>проведение индивидуальных консультаций с детьми, классными руководителями, педагогами ДО.</p>		
	Подготовка и размещение тематических стационарных стендов по безопасности обучающихся с материалами о правилах дорожного движения, поведении при пожаре, в различных чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера и др.	В течение года	
	Беседы о территориальных зонах повышенной опасности для детей и подростков (транспортные магистрали, дороги, незакрытые коммуникации, колодцы и т. п.) и мониторинг социальных сетей обучающихся	В течение года	
	Организация работы по профилактике табакокурения, алкоголя и других антиобщественных явлений	В течение года	
	Систематическая индивидуальная работа социальных педагогов, педагогов-психологов и классных руководителей с нарушителями дисциплин с акцентированием внимания на случаях, связанных с поведением, содержащим элемент физического насилия по отношению к окружающим.	В течение года	
	«Минутки безопасности» (классные часы, беседы с представителями МЧС, ГИБДД, сотрудниками полиции и др.)	В течение года	
	Мероприятия на тему: «Безопасность детей в сети интернет»	В течение года	

<ul style="list-style-type: none"> • Развитие потребностей в занятиях физкультурой и спортом. • Развитие навыков гигиены. • Соблюдение режима дня. Воспитание потребности в здоровом образе жизни 	Проведение просветительской работы по формированию психологического здоровья обучающихся	В течение года	Зам. директора по ВР, педагоги-психологи, медицинские работники, классные руководители
	Рассмотрение вопросов профилактики детского травматизма на заседаниях педагогического и Управляющего советов	Согласно графику	Администрация школы
	Проведение постоянно действующих семинаров по профилактике правонарушений, травматизма и ЗОЖ: практикумов, дискуссий, деловых игр	В течение года	Зам. директора по ВР, социальные педагоги, классные руководители, учителя ОБЖ
	Организация обучение по программе «Здоровое питание школьников»	В течение года	
	Участие в проекте «Функциональная грамотность в вопросах здоровья»	В течение года	
	Организация спортивно-массовых мероприятий «День Здоровья», «Школа безопасности», «Безопасное колесо».	Октябрь, апрель	Зам. директора, учителя физического воспитания, педагоги-организаторы

	Участие в спортивно-массовых мероприятиях, соревнованиях, турнирах, рекомендованных Департаментом образования и науки города Москвы	В течение года (согласно плану)	Учителя физического воспитания. педагоги ДО
	Организация работы объединений дополнительного образования по программам спортивной подготовки и	В течение года	Администрация школы, педагоги-организаторы, педагоги ДО

безопасности жизнедеятельности обучающихся		
Организация оздоровительного отдыха обучающихся в каникулярное время	В течение года	Классные руководители, педагоги-организаторы

Вариативный модуль «Детские общественные объединения»

- *Участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.*
- *Воспитание взаимоуважения, гуманных чувств доброты, толерантности, открытости, желания прийти на помощь ближнему в любую минуту.*

Участие в работе школьных музеев. Проведение обзорных и тематических экскурсий	В течение года	Классные руководители, педагоги-организаторы, администрация школы, педагоги ДО
Участие в городском конкурсе «Школьный музей: новые возможности»	В течение года	
Торжественный прием в военно- патриотический клуб «Батовец»	Октябрь	
Мероприятия в рамках деятельности Клуба «Батовец» («Вахты памяти», патронатная деятельность, работа в школьном музее, экскурсии по памятным местам, Уроки мужества, спортивные турниры)	В течение года	

Формирование команд из обучающихся для реализации волонтерской деятельности	Сентябрь
Волонтерская деятельность. Благотворительные акции к памятным датам: Всемирному дню доброты, Международному дню инвалида, Международному дню пожилых людей и др.	В течение года
Волонтерские акции в рамках городских проектов («Накорми друга», «Нежность» и др.). Сбор гуманитарной помощи	В течение года
Неделя самоопределения «Выбери, какой ты волонтер»	1-2 неделя декабря
Фестиваль «Богородский волонтер»	Согласно графику

Волонтерская деятельность. Участие в патриотической акции «Подарок ветерану – своими руками» и акциях к знаменательным и памятным датам: Дню старшего поколения, Дню Учителя, Новому году, 23 февраля, 8 марта, Дню Победы и др.	В течение года	Классные руководители, педагоги-организаторы, педагоги ДО
--	----------------	---

Вариативный модуль «Школьные медиа»

- Развитие коммуникативной культуры школьников.
- Формирование навыков общения и сотрудничества. Поддержка творческой самореализации учащихся.
-

Мероприятия в рамках Всемирного дня телевидения	1-2 неделя ноября	Классные руководители, педагоги-организаторы, педагоги ДО
	Еженедельно	
	В течение года	
	В течение года	

	Организация фотовыставок работ обучающихся	В течение года	
Вариативный модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»			
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Выработка и развитие умений и навыков самостоятельной умственной работы,</i> 	Посещение театров, кинотеатров.	В течение года	Классные руководители, педагоги-организаторы
	Посещение парков столицы и района Богородское	В течение года	
	Экскурсионная деятельность. Посещение музеев школы и города, выставок.	В течение года	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>включающей элементы поиска, исследования.</i> • <i>Расширение кругозора обучающихся и стимулирование познавательной активности и интереса к знаниям.</i> • <i>Формирование информационной базы об экскурсионных объектах.</i> 	Участие в олимпиадах «Музеи. Парки. Усадьбы», «История и культура храмов столицы».	В течение года	
	Городской фестиваль «Духовные скрепы Отечества»	В течение года	
	Городской конкурс «Школьный музей: новые возможности»	В течение года	
Ученики узнают про биографию великого поэта А.С.Пушкина, узнают как жил великий писатель, какие обычаи и традиции соблюдал. Окунутся в эпоху старины, узнают как создавались великие произведения А.С.Пушкина. Увидят наряды той эпохи.	Экскурсия в «Государственный музей А.С.Пушкина»	23 октября	классные руководители начальной школы, педагоги-организаторы

Ученики узнают исторические факты, как жили и где обитали динозавры, все периоды эпохи великих и красивых существ. Узнают про хищных и травоядных динозавров, на какие группы они делились.	Экскурсия в «Палеонтологический музей имени Ю.А.Орлова РАН»	18 ноября	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Ученики узнают историю космоса, про первых космонавтов, какие первые животные летали в галактику, историю развития космических кораблей, режим, снаряжение, чем питаются космонавты в открытом космосе.	Экскурсия в «Музей космонавтики»	25 ноября	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Воспитание патриотизма среди учеников, познавательные и учебные цели и задачи по историческим фактам. Узнают как начиналась ВОВ, через какие страшные события прошел народ, чтобы одержать самую великую победу в этой ужасной войне.	Экскурсия «Музей Победы. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»	9 декабря	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Для детей проводится новогодний утренник, где учащиеся рассказывают стихотворения, поют песни, танцуют рождественские и новогодние танцы, дарят друг другу подарки и получают от школы подарки. Утренник проходит в виде квеста, пиратской вечеринки, где дети будут в роли пиратов и будут искать Новый год.	Утренник «Новый год!».	20 декабря	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Выездная экскурсия в «Союзмультфильм», где ученики участвуют в новогоднем квесте, помогают сказочным героям найти Деда Мороза и Снегурочку, чтобы зажглась Новогодняя елка и наступил Новый год!	Квест-утренник «Снежная королева» в парке «Союзмультфильма».	23 декабря	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы

Развитие творческих способностей, где ученики совместно, коллективно рисуют патриотическую картину «Елку Победы».	Участие в конкурсе «Нарисуй «Елку Победы»».	28 декабря	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Ученики узнают историю создания первых роботов, развития удивительной техники. Узнают про современных роботов, как они устроены и какие функции выполняют, значение роботов в жизни человека. Поучаствуют в мастер-классе «Самолет», где ученики своими руками из материалов сделают макеты самолетов. А в музее «Игровые автоматы СССР» узнают про самые первые автоматы игровые в СССР, историю создания и возникновения, а так же поиграют на детских игровых автоматах.	Экскурсия в музей «Робостанция» и «Музей игровых автоматов СССР».	21 января	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Ученики узнают про историю создания и развития космических кораблей, ракет. Историю полетов в космос, посмотрят документальный фильм со спецэффектами про полеты в космос. В океанариуме дети познакомятся, увидят редчайших морских обитателей.	Экскурсия «Центр авиации и космонавтики», «Океанариум».	11 февраля	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Ученики узнают историю создания красивейшего района высоток Москва-Сити, подымутся на самую высокую башню, зайдут в музей мороженого, погуляют по району.	Экскурсия в «Башни Москва-Сити».	25 февраля	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Ученики поедут на праздник Масленица. Где узнают про традиции, обычаи, создания великого праздника. Сами будут печь блины, будут кормить зверей в контактном зоопарке, покатаются на лошадке.	Экскурсия «Масленица» , поход в кинотеатр.	4 марта	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Ученики узнают историю создания, развития автомобилей. Узнают какие машины были раньше, какие сейчас. В «Музее Археологии» дети поучаствуют в квесте, где расскажут про историю Москвы, побудут археологами и поучаствуют в раскопках.	Экскурсия «Музей ретро-автомобилей» и «Музей археологии», Красная Площадь.	1 апреля	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы

Развитие патриотизма, посвященная экскурсия ВОВ. Дети узнают про историю создания и развития танков, дети расскажут стихи и споют в самом парке про ВОВ.	Экскурсия в «Парк Патриот», тематический урок.	15 апреля	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Развитие знаний о религии, углубленные знания про светлый праздник Пасха.	Экскурсия в «Храм Христа Спасителя», прогулка по парку «Воробьевы Горы», «Канатная дорога», тематический урок.	29 апреля	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Познавательная экскурсия в другой город, познакомить детей с традициями, обычаями жителями других городов.	Экскурсия в другой город Тула.	20 мая	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Небольшой праздник по окончанию 1 класса. Путешествие по Москве в виде квеста «Путешествие по следам московских привидений».	Выпускной.	27 мая	классные руководители начальной школы , педагоги-организаторы
Вариативный модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Формирование у обучающихся чувства вкуса и стиля. Создание атмосферы психологического комфорта, предупреждение стрессовых ситуаций.</i> • <i>Создание условий для позитивного восприятия ребенком школы.</i> • 	Оформление классов и зданий школы к знаменательным датам и праздникам: Дню знаний, Дню Учителя, Новому году, Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, Дню Победы, Последнему звонку, Выпускному вечеру и др.	В течение года	Педагоги-организаторы, педагоги ДО, сотрудники школы, классные руководители, администрация школы
	Организация общешкольных	В течение года	

конкурсов, проектов на лучшее оформление кабинетов, стендов, школьных коридоров.	
Оформление интерьера школьных помещений	В течение года
Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций - творческих работ обучающихся	В течение года
Озеленение пришкольной территории	В течение года
Благоустройство классных кабинетов	Июнь-август
Совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.)	В течение года

Приложение 6

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации ООП НОО

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		на соответствие занимаемой должности (%)	квалификационная категория (%)
Педагогические работники		100%	10%
Руководство		100%	

Приложение 7

Отчет о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации ООП НОО

№ п/п	Методическая тема	Раздел ООП, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1	Формирование универсальных и учебных действий	Содержательный	Фатеева Э.О.
2	Типовые задачи формирования УУД	Содержательный	Осипов Ю.В.,
3	Внеурочная деятельность	Организационный	Дикова Л.А.